زهير حميدان

أعلام الحضارة العربيّة الإسلاميّة

في العلوم الأساسيّة والتطبيقيّة

العهد العباسي - والعهد الفاطمي

المجلد الثاني

أعلام الحضارة العربية الاسلامية في العلوم الأساسية والتطبيقية
زهير حميدان . - دمشق: وزارة الثقافة، ١٩٩٥.- مج٢؛ ٢٤سم

بآخــره فهــارس متنوعة .

١- ٩٢٥ ح م ي أ ٢- العنــوان ٣- حميدان

مكتبــة الأســد

الايداع القانوني : ع - ١٥٩٥/ ١٠ / ١٩٩٥

أعلام الحضارة العربية الإسلامية
في العلوم الأساسية والتطبيقية
المجلد الثاني

حرف العين

٢٥٩- العباس بن باغان
أبو الربيع

العباس بن باغان بن الربيع . يقول ابن النديم في فهرسه : وهو من أصحاب علوم الهيئة . ظناً عاش في العصر العباسي .

آثاره :

- كتاب قسمة المعمور من الأرض وهيئة الدنيا .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ٣٩١ . طبعة مصر ١٣٤٨هـ .

٢٦٠- العباس الجوهري

العباس بن سعيد الجوهري . فلكي . مهندس . كان حياً سنة ٢١٤هـ . إذ ندبه في هذه السنة المأمون للرصد في مرصد الشماسيه ببغداد ، كما ندبه سنة ٢١٥هـ لإجراء أرصاد بدمشق . وصنف له الجداول المأمونيه الرصديه .

آثاره :

- اصلاح وشرح كتاب أصول الهندسة لاقليدس .
- زيادة في المقالة الخامسة من كتاب اقليدس : نسخه الخطية في :

١ - تونس- الأحمدية برقم (٢/ ٥٤٨٢) .

٢- استنبول -مكتبة فيظي برقم (٤/ ١٤٥٩) .

- الأشكال التي زادها في المقالة الأولى من كتاب اقليدس.
-كلام في معرفة بُعد الشمس عن مركز الأرض: في بيروت ضمن مجموع برقم (١٩/ ٢٢٣) من ص(١٤٧-١٥١).
- زيج لمواضع بعض الكواكب السيارة والنيرين.
- كتاب شاناق في السموم والترياق (نقل العباس بن سعيد الجوهري): في القدس - المكتبة الخالدية برقم.(١٠/ طب-ف/ ١٣).

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٣٧٩. القفطي: إخبار العلماء ٢١٩. البغدادي: هديه العارفين ١/ ٤٣٧، كحاله معجم المؤلفين ٥/ ٦٠، والعلوم البحته- الهندسة ١٣٧- الهيئة ١٧٨. بروكلمن: الملحق ١/ ٣٨٢، سوتر ١٠٢، سارتون ١/ ٥٦٢.

-F. SEZGin: Geschichte des arabischen Schrifttums. Band V. III, 243-244 VI. III, 138-139.

- Kennedy: Islamic astronomical. Table no. 99.

٢٦١- عبدان البصري
عاش في القرن ٤ هـ = ١٠ م

عبدان البصري. طبيب كحال. يقول د. نشأت حمارنه: (.... وجد هيرشبورغ أن أحمد بن محمد الطبري قد ذكر اسم عبدان البصري باعتباره كان معاصراً له، فهو اذن من أهل القرن العاشر الميلادي) الرابع الهجري.

كما ورد اسم عبدان في المراجع التي ذكرها خليفة بن أبي المحاسن الحلبي في كتابه (الكافي في الكحل) واقتبس من كتابه (في الكحل).

آثاره:

- كتاب في الكحل: يقول د. نشأت حمارنه: (ولم يعثر أحد بعد هيرشبورغ على مخطوطة لهذا الكتاب أو على مقتبسات منه). ويقول في الحاشيه ١١٨ ص٣١: (أورد خليفه اقتباساً من عبدان في كتابه (الكافي في الكحل- مخطوطة استنبول).

مصادر ترجمته:

د. نشأت حمارنة: الكافي في الكحل لخليفة الحلبي- دراسة هيستوريوغرافية ٦، ١٦ وحاشية ١١٨ ص٣١. هيرشبرغ: تاريخ طب العيون في العصر الوسيط ٢/ ٣١.

٢٦٢ - عبد الجبار الهمذاني
أبو الحسن
٣٢٥ هـ = ٩٣٦م - ٤١٥هـ = ١٠٢٤ م

عبد الجبار القاضي الهمذاني. كيميائي. يقول د. سيزكين: (.... وقد ورد اسم القاضي عبد الجبار في كتاب كيميائي (علم الكاف) لمؤلف مجهول.

آثاره:

- التذكرة في الكيمياء: نسخها الخطية في:

١- طهران- مجلس شوراي ضمن مجموع برقم (١٢/ ٥٣٤٥) من ص (١٣٥-١٦٣).

٢- حيدر أباد- الآصفية برقم (١٤١٠/ ٢) وثانيه برقم (٥٧٦/ ٣) وثالثه برقم (٥٨٢).

٣- رامبور- رضا برقم (٤١٤٨) من القرن ١٢هـ.

مصادر ترجمته:

بروكلمن: الملحق ٢/ ١٠٣٣. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٢-٤٣٣- ترجمه د. حجازي.

٢٦٣ - عبد الحميد السَكوني
أبو حازم
... ... ـ٢٩٢ هـ = ٩٠٤ م

عبد الحميد بن عبد العزيز السكوني. رياضي. (حساب. جبر. مقابلة). فرائضي. فقيه. بصري المولد والمنشأ. درس وأخذ العلم في مجالس شيوخها. وتقلب في مناصب القضاء في الشام والكوفة والكرخ وبغداد حيث توفي فيها.

آثاره:

- لباب الفرائض.
- أدب القاضي.

مصادر ترجمته:

اللكنوي: الفوائد البهية ٨٦، القرشي: الجواهر المضيئة ١/ ٢٩٦-٢٩٧ حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٦، ١٦٤، ٥٦٩، ١٥٤٠. كحاله: معجم المؤلفين ٥/ ١٠١.

٢٦٤- عبد الحميد الخُتلي
أبو محمد- وقيل أبو الفضل

عبد الحميد بن واسع بن ترك الخُتَّلي ويقال الجيلي، المعروف بالحاسب

لشهرته الواسعة في علم الحساب. عاصر محمد بن موسى الخوازمي - الذي عاش في النصف الأول من القرن ٣هـ النصف الأول من القرن ٩م. وهو جد عالم الحساب الفضل بن محمد بن عبد الحميد الختلي أبو برزه.

آثاره:

-كتاب في الجبر المقابلة: في استنبول -جار الله برقم (٢/ ١٥٠٥) ومختصره برقم (٣/ ١٥٠٥).

يقول د. سعيدان في (قاموس المصطلحات الرياضية ص ٧ مايلي: (ووضع كتاباً- أي ابن ترك- في الجبر والمقابلة ليس فيه أثر من كتاب الخوارزمي- محمد بن موسى- وقد وجد (د. ايدين ساييلي) صفحات من كتابه نشرها سنة ١٩٨٥م في كتاب له بالتركية والانكليزية، مع النص العربي لابن تُرك. وفيه يسمى ابن ترك كتابه الصيرورات في المقترنات من كتاب الجبر والمقابلة. والصيرورات هي الصيغ القياسية التي تصير اليها المعادلات. وقد أخطأ ناشر الكتاب وقرأها الضرورات).

- كتاب نوارد الحسَّاب.

- كتاب الجامع في (الحساب): ست كتب.

- كتاب خواض الاعداد.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ١٥٥، فهرس ابن النديم ٣٩١. طوقان: تراث العرب ١٧٦ حاشية (٢). د. سعيدان: قاموس المصطلحات الرياضية٧. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٦٩- ترجمة بكر وعبد التواب. سوتر ١٧-١٨.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen schirifttums. Band V- III, 241-242

٢٦٥- عبد الرحمن البغدادي
أبو الفضل

عبد الرحمن البغدادي. المعروف بطبيب السُّنَّة. طبيب، عاصر الامام أحمد بن حنبل ومن طبقته وأصحابه، والمعروف أن ابن حنبل قد عاش بين عامي (١٦٤هـ = ٧٨٠م -٢٤١هـ = ٨٥٥م).

مصادر ترجمته:

د. عيسى: معجم الأطباء ٢٦٤-٢٦٥. نقلاً عن عبد الرحمن العمري: المنهج الأحمد في أصحاب الإمام أحمد ١٢٤.

٢٦٦ - عبد الرحمن بن الجوزي
أبو الفرج
٥٠٨ هـ = ١١١٤ م - ٥٩٧ هـ = ١٢٠٠ م

عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي. طبيب. مؤرخ. محدث. ولد ببغداد في حي (مشرعة الجوز) ونسب إليه. وتوفي فيه:

آثاره: صنف كما يقال أكثر من (٣٠٠) مؤلفاً في مختلف العلوم منها:

- الطب الروحاني. (الطب النفسي): في بغداد - خزانة الأوقاف برقم (٨/ ٢٩٠٠/ مجاميع).

- لقط المنافع: في الطب والفراسة عند العرب. نسخه الخطية في:

١ - بغداد - خزانة الأوقاف برقم (٥/ ١٨).

٢ - استنبول - حاجي بشير آغا برقم (٥١٦) من عام ١٠٥٢ هـ.

٣ - استنبول - أسعد أفندي مدرسة سي ضمن مجموع برقم (١٣٤/ ١) من ص(١ آ - ١٢آ) من عام ١٠٧٦ هـ. طبعة دار المأمون للتراث. بتحقيق أحمد يوسف الدقاق - دمشق - بيروت ١٩٨٧م .

- المجتبي من المجتبي: في مختلف العلوم.

مصادر ترجمته:

ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٢٧٩. ابن كثير: البداية والنهاية ١٣/ ٢٨. طاش كبري: مفتاح السعادة ١/ ٢٠٧. أبو شامة: ذيل الروضتين ٢١، زيدان: آداب اللغة ٣/ ٩١، كحاله: معجم المؤلفين ٥/ ١٥٧، الزركلي: الأعلام ٤/ ٩٠. دائرة المعارف الإسلامية ١/ ١٢٥، الجبوري: فهرس مخطوطات أوقاف بغداد ٤/ ١٧٥، سبط ابن الجوزي: مرآة الزمان ٨/ ٤٨١. بروكلمن ١/ ٥٠٢ - ٥٠٦، الملحق ١/ ٩١٤ - ٩٢٠. د. ششن: نوادر المخطوطات ١/ ٥٦ - ٦٦.

٢٦٧ - عبد الرحمن النيسابوري
أبو القاسم
... ... ـــ ٤٦٠ هـ = ١٠٦٧ م

عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن أبي صادق النيسابوري. طبيب. حكيم. مؤرخ. لُقّب بقراط الثاني. ولد بنيسابور. وتتلمذ على ابن سينا الحسين بن عبد الله كما يرُجح ابن أبي أصيبعة. اهتم بدراسة كتب جالينوس وبقراط. . من أورع ما قال عندما بعث إليه سلطان غزنه إبراهيم مالاً عظيماً ودعاه إلى حضرته فأجابه قائلاً: (. . السلطان يطلبني لعلمي فأنفق عليَّ ماله لأنفق عليه علمي. وهذا بيع وشراء. والعلم لا يُشترى ولا يباع وما بي منها حاجة إلى قبول تلك الأموال. وإفاضة علمي على أهل بلدتي أولى،

فأنا أدعو إلى السلطان بالخير فأُريح نفسي من رِق المنة . .). توفي سنة ٤٦٠هـ. وفي روايه سنة ٤٧٠ هـ والأول هو الأصح.

آثاره:

- شرح فصول أبقراط: يقول ابن أبي أصيبعة: (. . وجد خطه على هذا الشرح بتاريخ ستة وستين وأربعمئة على قراءة من قرأه عليه). نسخه الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (١٤٣/ ط - قديم / ٣١٥٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٤٨/ ١٠/ مجموع) وثانية برقم (١/ ط/ ٦٩٥٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣١٥/ ٦).

٢ - بيروت - الجامعة الأمريكية برقم (٥٢/ ف/ ٦١٠/ MS) غاية في الدقة والضبط. وافق الفراغ من كتابتها في شهر صفر عام ٦٥٣ هـ على يد علي بن عمر بن محمد الساوص؟ المستوطن ببلدة سمرقند. وعليها خطوط بعض الأطباء الذين اقتنوها: مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٧٧).

٣ - دار الكتب المصرية برقم (٤٨٠ / طب / ١٠٢٤) نسخها محمد ابن أبي النصر بن أبي الخير بن أبي الفتح الطبيب عام ٦٠٤ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٧٦).

٤- الاسكندريه - البلدية برقم (ن / ٣٧٤٠/ م).

٥- استنبول - حكيم أوغلي - السليمانية برقم (٥٧٤) تمت بمحروسة حماه بيد الكاتب مأمون بن محمد بن كمال الاسطهباني الايسكي ليلة الخميس في نصف صفر عام ٦٦٩ هـ.

٦ - ديوبند - دار العلوم برقم (٦١/ طب / ق/ ٣٠١٠) كثيرة الهوامش والمقحمات. تم نسخها عام ٥٩٧ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٧٨).

٧ - الاسكوريال برقم (٨٧٧). في فهرس غزيري برقم (٨٧٢).

- شرح كتاب تقدمة المعرفة لابقراط.

- شرح كتاب منافع الأعضاء لجالينوس: يقول بن أبي أصيبعة: (ووجدت الأصل من هذا الكتاب تاريخ الفراغ منه في عام تسع وخمسين وأربعمئة. موقعاً عليه بخط ابن أبي صادق ما مثاله بلغت المقابلة وصح إن شاء الله تعالى وبه الثقة..). نسخته الخطية في. - باريس برقم (٢٨٥٤).

- حل شكوك الرازي على كتب جالينوس: يقول ابن أبي اصبيعة (وكتب أبو القاسم - النيسابوري - بخطه حل شكوك الرازي على كتب جالينوس).

- شرح كتاب المسائل لحنين بن إسحاق في الطب: نسخه الخطية في:

١ - دار الكتب المصرية برقم (٦٣٦ / طب - ف / ١٠٢٣). كتبها لنفسه يوسف القس منصور السويدي المتطبب عام ٦٨٩ هـ.

٢ - طهران - مجلس شوراي بدون رقم. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٨٩).

٣ - خدابخش - بتنه برقم (٢١٣٤/ ف/ ٣١٢٤) من القرن ٦ هـ تقريباً. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٨٥).

٤ - استنبول - طَوْشانلي - زيتون أوغلي كتبخانه سي برقم (٢٦٧٢) من القرن ٨ هـ.

٥ - استنبول - الفاتح مجلد أول برقم (٣٥٧٨) من القرن ٦ هـ.

٦ - استنبول - الجامعة. جزء ثاني برقم (٤٧٢٧) من القرن ٧ هـ.

٧ - تركيه - مغنيسا جزء ثاني برقم (١٧٨٢) في عام ٦٨٢ هـ.

٨ - نيوهافن - جامعة يايل بعنوان (شرح مسائل الطب للمتعلمين) وهو شرح مسائل حنين برقم (١٩٣).

- شرح المسائل الصغير لحنين بن إسحاق: يسميه ابن أبي أصبيعة (اختصار شرحه الكبير لكتاب المسائل لحنين). في دار الكتب المصرية برقم (١٣٨٩/ طب - ف/ ١٠٥٠) بخط محمد بن عبد الملك بن عساكر الشافعي

البعلبكي عام ٧١٥ هـ. نقلاً عن نسخة عتيقة جداً. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٨٦).

- رسالة في الأدوية والأطعمة مقتبسة من الأحاديث المكرمة: يذكرها بروكلمن في مكتبة الجزائر.

- كتاب في التاريخ.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٤٦١. البيهقي: حكماء الإسلام ١١٤-١١٦. حاجي خليفة: كشف ١٨٣٤، البغدادي: ايضاح المكنون ٢/ ٢٧٩. الزركلي: الأعلام ٤/ ٨٩. كحاله: معجم المؤلفين ٥/ ١٥٤ والعلوم العملية - طب ٤٩، د. عيسى: معجم الأطباء ٢٤٧ - ٢٤٨. سامي حمارنة: فهرس مخطوطات الطب في الظاهرية ٢١٢، ٤٣٦، ٤٣٧، فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٨٩، ١٥١، ٢٢٤، ٢٣٢، ٢٣٣، المكتبة البلدية بالاسكندرية - الطب ٣/ ٢٢. كوركيس عواد: جـولة في دور الكتب الأمـريكيـة ٧٦. بروكلمن ١/ ٤٨٤ الملحق ١/ ٨٨٦-٨٨٧. لوكلير ١/ ٤٧٩. د. ششن: نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركية ١/ ٢٤ - ٢٥.

- De Slane: Catalogue des Manuscrits Arabes 511 - 514 - 515.

- H. Derenbourg : les Manuscrits Arabes de L Escurial. to, II, Fa 2 P. 89 - 90.

- Catalogue Ahlrward. T. V. P. 496.

- A.Z. iskandar: Wellcome Catalogue P. 179.

- p. Voorhoeve: Handlist of arabic Manuscripts in the library of Univrsity of lieden. p. 198.

٢٦٨- عبد الرحمن الصوفي
أبو الحسن
٢٩١هـ = ٩٠٣م - ٣٧٦ هـ = ٩٨٦م

عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سهل الصوفي الرازي. نسبة إلى مدينة الري التي ولد فيها في ١٤ المحرم من عام ٢٩١ هـ. فلكي. من أعظم فلكي العالمين العربي والإسلامي. ولذلك كان له حظوة في بلاطات حكام عصره وبخاصه عند عضد الدولة البويهي الذي كان (يفخر بمعلميه مثل أستاذه في النحو أبي علي الفارسي، وأستاذه في حل الزيج، الشريف بن الأعلم، وأستاذه في الكواكب الثابتة أماكنها وسيرها، عبد الرحمن الصوفي. .) كما ذكر القفطي في إخبار العلماء ص ١٥٢.

كما كان من أمهر من مارس الرصد ومراقبة النجوم في عصره. فبنى له عضد الدولة مرصداً خاصاً به في حدائق قصره، وانقطع إليه يرصد النجوم ليلة ليلة. مما ساعده إلى التوصل لاكتشافات فلكية هامة سبق بها غيره من العلماء الفلكين سواء كانوا من العرب أو من اليونان. وقد اتبع في أرصاده هذه منهجاً علمياً دقيقاً يقوم على المشاهدة والمعاينة المباشرة والمتابعة اليومية والتسجيل المستمر لكل ما يشاهده أو يكتشفه من أجرام سماوية ويرسمها بالألوان ويمثلها على هيئة أناس أو حيوان أو شيء. كما يتوضح ذلك في كتابه (صور الكواكب الثابتة) وبخاصة المقدمة - انظر الرسم المرفق- . كما كان يدرس ويُمحِّص وينقد أي رأي أو نظرية قال بها علماء سبقوه من العرب واليونان. ويقُيِّم صوابها أو الخطأ فيها. مع الإشارة إلى صاحبها.

منجزاته وإبداعاته:

- يُعدّ أول من اكتشف وجود السديم بالسماء. وسبق بذلك

الاكتشاف الفلكي (سمعان ماريوس) بما يقارب ٦٠٠ سنة، كما ذكر طوقان نقلاً عن مقالة نشرها الباحث (الأردغور) بإحدى المجلات العلمية الإنكليزية.

- توصل أثناء مراقبته لحركة دائرة البروج في السماء. ودراسة حركة ما يسمى بالاعتدالين. أنها تتحرك درجة واحدة كل (٦٦ سنة) بينما في رأي بطليموس تتحرك درجة كل (١٠٠ سنة) وحديثاً درجة كل (٧١) سنة. أي ان الفارق لا يتعدى (٥) سنوات بين حساب الصوفي بأدواته ومرصده البسيط، وبين حساب المراصد الحديثة العملاقة.

- تقول المستشرقة (هونكه) في كتابها (شمس العرب تستطع على الغرب ص ١٥٠ - ١٥١): (. . . فكان ان اكتشف نجوماً ثابتة عدة، لم يلحظها بصر (ابرخس قبله)[1]. ثم رسم خريطة للسماء بدقة كبيرة حسب مواضع النجوم الثابتة وأحجامها من جديد. **مقدراً ما وسعه الأمر درجة إشعاع كل منها. . .)**.

- يقول د. بدوي في كتابه (دور العرب في تكوين الفكر الأوربي ص ٢٤٧): (. . ومن الذين ذكروا غيوم ماجلان هذه - وهي الغيوم التي اهتدى بها ماجلان الملاح البرتغالي في رحلته حول العالم - بتمويل من الإسبان. وبرهن على كروية الأرض - تميم الداري. (ت ٤٠ هـ = ٦٦٠م). وابن وحشية (ت ٢٩١ هـ = ٩٠٣ م). وعبد الرحمن الصوفي في كتابه (الكواكب المصورة). فقال: إن قوماً يزعمون أن تحت قدمي سُهَيْل[2] توجد نجوم بيض لامعة، وهي لا ترى في العراق ولا في نجد. ويسميها أهل تهامه باسم

---

١ - أبرخس: حكيم كلداني من علماء الفلك والرياضيات. قام بأعمال رصد وأخذ عنه بطليموس وجد بين سنتي (١٩٠ - ١٢٥ ق.م).

٢ - سهيل: كوكب يميل إلى الحمرة دائم الخفقان كما يقول الشاعر.

وسهبل كوجنة الحِبِّ في اللون   وقلب المحب بالخفقان



صورة ذات الكرسي على ما تُري في الكرة

(البقر). ولما لم يقل بطليموس عنها شيئاً فلا ندري هل هذا صواب أم خطأ. ويقال إن تحت الشِّعْري العَبُور[1] توجد العذارى[2] . .).

آثاره:

وهي عديدة منها:

- الأرجوزة في الكواكب الثابتة: وتحتوي على صور الكواكب.

- كتاب الكواكب الثابتة أو صور الكواكب الثابتة أو صور النجوم أو صور السيمائية أو صورة السماء أو معرفة الكواكب الثابتة وموقعها في الفلك وصورها: وهو من أهم كتب الفلك. أودع فيه الصوفي أروع معطياته وابداعاته الفلكيه. يقول جورج سارتون في كتابه (مقدمة في تاريخ العلم ج١ ص ٦٦٥ - ٦٦٦): (إنه أحد الكتب الرئيسية الثلاث التي اشتهرت في علم الفلك عند المسلمين. والكتاب الثاني لابن يونس والثالث لأولغ بيك. .) ويقول نللينو في كتابه (تاريخ علم الفلك عند العرب. . ص ١٠٧): (. . لا يتوصل إلى فهم سعة معرفتهم - أي العرب - بالكواكب الثابتة إلا من أطلع على كتاب أبي الحسن عبد الرحمن الصوفي في الكواكب والصور، فإنه عند وصف كل صورة على طريقة الفلكيين جمع أسماء الكواكب المستعملة عند عرب البادية. .).

وأهمية هذا الكتاب تتجلى فيما احتواه من صور للأبراج والكواكب الملونة والممثلة بهيئة اناس أو حيوانات. وبما تضمن من أسماء ألف وأربعمئة وعشرين نجماً وكوكباً بالعربية كما كان يتداولها عرب البادية. ولهذا فقد ترجم للفارسية عدة ترجمات منها:

١- ترجمة لنصير الدين الطوسي، فرغ منها في ٢٥ ذي القعدة عام ٦٤٧ هـ = أول نيسان ١٢٥٠ م. نسخها الخطية في:

١- الشعري العبور: من النجوم كانت تعبد في الجاهلية بقوله تعالى (وأنه هو رب الشعري).

٢ - من الكواكب.

١ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٢٥٩٥).
٢- ايران - مشهد برقم (١٧/ ٨/ ٢٣).

٢- ترجمة لطف الله بن أحمد المعمار النادر. نسخها الخطية في برلين برقم (٣٣٢/ فارسي).

٣ - ترجمة لمجهول في طهران برقم (٢/ ١٩٦).

كما تُرجم إلى الإسبانية في زمن الملك (الفونس العاشر) بعنوان (كتب المعرفة الفلكية Lileors del Saber des Astronomia).

وقد نشرت دائرة المعارف العثمانية في حيدر آباد كتاب الصوفي هذا سنة ١٩٥٤ م.

نسخه الخطية في:

١ - السعودية - جامعة الملك سعود برقم (٢٨٩).

٢ - حلب - الأحمدية برقم (١٢٨٦) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١١٧٨).

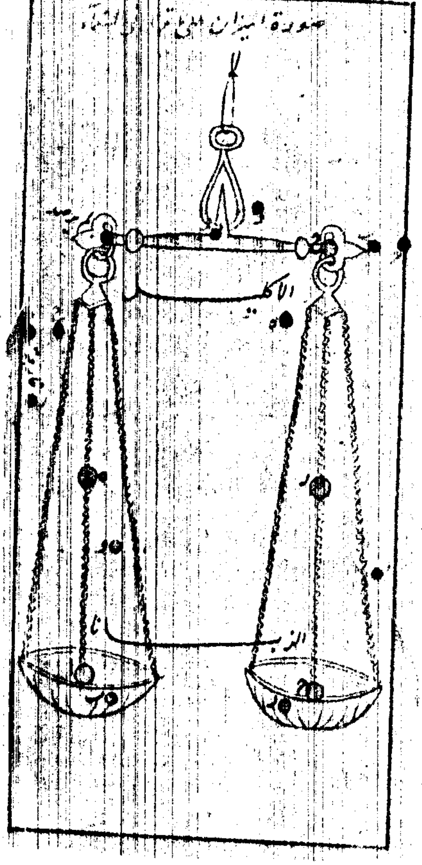
٣ - الموصل برقم (٧٠) وثانية برقم (٣٤٣) وثالثة برقم (١٧٩) ورابعة برقم (١٢٩).

٤ - القاهرة - خزانة تيمور برقم (٢٤١).

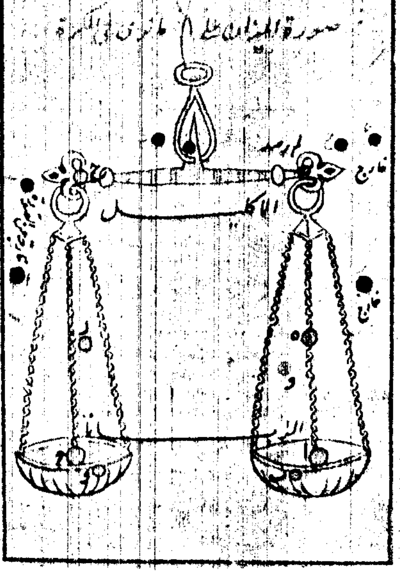
٥ - تونس - مكتبة الزيتونه برقم (٣٦٦).

٦ - المغرب -سلا- الصبيحية برقم (١/ ٣١٠) دون صور الكواكب. من عام ١٣٥٢ هـ.

٧ - استنبول - نور عثمانية برقم (٢٩٢٨). في ولي الدين برقم (٢٢٧٨) والفاتح برقم (٤٣٢٢). وفي طوبقبو سراي برقم (٣٤٤٣) وبرتو باشا برقم (٣٧٥) ومتحف أركو لوجي برقم (١٥٧٨) وأحمد الثالث برقم (٣٤٩٣) مزينة بصور الكواكب. فرغ من نسخها واثق بن علي بن عمر بن الحسين المعروف بابن الشوكي عن نسخة أبي طاهر عبد الباقي ولد الشيخ



من الثلثة التي في الجبهة واحد من هذه الثلثة والاوسط من الثلثة
وهو السادس الخارج من الصورة هو في ثلث عشرة درجة واثنين
وخمسين دقيقة من العقرب وعرضه في الجنوب درجة وثلثون
دقيقة ومن وسط ما بين الزبانيين اليه احدى عشرة درجة وخمس دقائق
من هذا السادس الى القلب احدى عشرة درجة ونصف درجة
ولكل واحد من هذين البعدين قريب من مقدار سير القمر في
يوم وليلة اذا كان في بعده الابعد او قريب بعده وصورة الميزان



صور الكواكب – الصوفي

مخطوطة جامعة الملك سعود رقم (٢٨٩)

الإمام الأوحد مؤيد عصره أبي بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبدالله في ١٠ المحرم إلى ١٢ صفر عام ٥٢٥ هـ.

٨ - طهران - مجلس شوراي برقم (١٩٧).

٩ - رامبور برقم (١/ ٤٢٨/ ٦٣).

١٠ - باريس برقم (٦٥٢٨) وثانية برقم (٥٠٣٦) وثالثة برقم (٤٦٧٠) ورابعة برقم (٢٤٨٨).

١١ - برلين برقم (٥٦٥٨).

١٢ - الفاتيكان برقم (١/ ١٠٣٣/ V. Rassi).

١٣ - اكسفورد - بودليان برقم (٤٢٢).

١٤ - المكتبة البريطانية (٧٤٨٥).

١٥ - لندن - المكتب الهندي برقم (٢٣٨٩) والمتحف البريطاني برقم (٧٥٥) وثانية برقم (٥٣٢٣/ or/ شرقي) وثالثة برقم (٣٩).

١٦ - دبلن - شستر بيتي - برقم (٤١١٩).

١٧ - لينينغراد برقم (٨٥/ شرقي/ Linst).

١٨ - جامعة برنستون برقم (١٩٨٤) من العام ١٠١٥ هـ.

١٩ - واشنطن - مكتبة الكونغرس برقم (٨٢٠ / H).

- رسالة عملها بسبب طالع يتعلق بعضد الدولة: في متحف نيكده برقم (٣/ ٢٠٩) من القرن ٥٦.

- كتاب مطارح الشعاعات.

- كتاب التذكرة.

- العمل بالكرة الفلكية: في استنبول - سراي أحمد الثالث برقم (١/ ٣٥٠٥).

- مختصر من كتابه المفقود عن الأسطرلاب بعنوان (رسالة في العمل بالاسطرلاب): كتبه زمن عضد الدولة. في استنبول - طوبقبو سراي أحمد برقم (٢٦٤٢/ ٢).

- المدخل إلى علم النجوم وأحكامه: نسخه الخطية في:
١ - استنبول - قره مصطفى برقم (٣٨١/ ب).
٢ - الاسكوريال برقم (٩٢٠) وفي فهرس غزيري برقم (٩١٥).
٣ - لندن - والمكتب الهندي برقم (٧٣٣).
٤ - في باريس فصل من هذا الكتاب بعنوان (في مقادير الأفلاك والكواكب والأرض بأميال) برقم (٢٣٣٠/ ٢).
- كتاب العمل بالاسطرلاب: نسخه الخطية في:
١ - استنبول - سراي أحمد الثالث - ضمن مجموع برقم (٣٥٠٩) من ص (١ آ - ٢٦ آ). وفي جامعة استنبول - القسم العربي برقم (١٣٢٥) من القرن ١٢هـ.
٢ - طهران برقم (٧٠٣).
٣- باريس برقم (٢٤٩٨/ ٢).
٤ - بودليان برقم (١/ ٨٩٩).
٥ - لينينغراد - بطرسبورغ برقم (١٩/ ٤) وثانية ضمن مجموع برقم (٤/ ٨٤) من ص (٥٠ - ٩٤).
- رسالة في عمل أشكال مستويات الأضلع: من مشهد رضا برقم (١/ ٥٥٣٥).
- رسالة في تسيير الكواكب إلى أجساد الكواكب وساعاتها ومعرفة أبعادها ودرجاتها وسائر ما يتعلق بها: في متحف نيكده برقم (٤/ ٢٠٩).

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٥ طبعة ملر ١٣٤٨ هـ. القفطي: إخبار العلماء ٢٢ طبعة ليبزغ. د. بدوي: دور العرب في تكوين الفكر الأوربي ٢٤٧. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٦٦. طوقان: تراث العرب ٩٩، ١٩٤ - ١٩٦، الزركلي: الأعلام ٤/ ٩٧. كحاله: معجم المؤلفين ٥/ ١٦٢، العلوم البحته - الهيئة ١٧٨ يعقوب صروف: بسائط الفلك. الموسوعة الإسلامية:

مادة الصوفي. فهرس المخطوطات المصورة في معهد التراث بحلب ٢١٥.
د. حجي: فهرس الخزانة العلمية الصبيحية ٥٣١ - ٥٣٢ كوركيس عواد - جولة في دور الكتب الأمريكية ٥٠. فهرس دوسلان ٤٤١ - ٤٤٢.
د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٤٧ ترجمة د. حجازي. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢١٧ - ٢١٩ ترجمة عبد التواب. هونكه: شمس العرب تسطع على الغرب ١٥٠ - ١٥١. سارتون؛ مقدمة في تاريخ العلم ١/ ٦٦٥ - ٦٦٦. نللينو: تاريخ علم الفلك عند العرب ٤٢، ١٠٧، ١١٩، ١٢٠، ١٣١، ٣١٤. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٨٣ وحاشية (١) ترجمة مؤنس والعمد.
د. ششن: نوادر المخطوطات العربية ٢/ ١١٠، ١٧١. فهرس اهلورد (١٤٥).
المجلات: التراث العربي - دمشق ١٩٨٢ م عدد ٧ ص ١٣ - ٣٥.
د. عبد الرحيم بدر: العرب والنجوم.
المقتطف - القاهرة: مجلد ٣٣ ص ٦ - الأردغور: مقالة عن كتاب الصوفي في الكواكب الثابتة.

٢٦٩ - عبد الرحمن الخازن
أبو الفتح - ويقال أبو منصور
... ... ـ٥٥٠ هـ = ١١٥٥ م

عبد الرحمن الخازن ويقال الخازني. في بعض المصادر: عبد الرحمن المنصور الخازني المعروف بالخازن. فيزيائي. فلكي. مهندس برع في علم الحركة (الايدروستاتيكا - توازن السوائل). كما أبدع في بحوثه في الميكانيك. وقد وهم بعض الباحثين الغربيين حينما خلطوا بين عبد الرحمن الخازن ومحمد بن حسن الخازن ومحمد بن الحسن بن الهيثم وذلك بسبب

رسم الأسماء الثلاثة باللغات الغربية . فأبو الفتح عبد الرحمن يُرسم (AL Khazin) . وأبو جعفر محمد بن الحسن يرسم (AL Khazen) . وابن الهيثم (Al Hazen) . وقد ذكر طوقان قول (داربر الأمريكي) (بأن الخازن هو الحسن بن الهيثم وأن ما يُنسب إلى ما يسمى بالخازن هو على الأرجح من نتاج ابن الهيثم) . كما وهم أيضاً بعض الباحثين العرب في ذلك .

عاش الخازن في مرو رقيقاً عند علي الخازن المروزي، وأخذ العلم في مجالس شيوخها، وقد شجعه مولاه على الدرس والبحث ومتابعة علومه .

وقد أهتم علماء الغرب بدراسة أبحاثه وابداعاته وترجمتها ونشرها وكان في طليعتهم المستشرق الألماني (فيدمان)[1] الذي ترجم له بعض أبحاثه ونشرها مع تعليقات مهمة برزت بشكل خاص في علم الطبيعة والحركة . كما أهتم الأستاذ مصطفى نظيف كأول عربي في إبراز مآثر الخازن ومنجزاته وابتكاراته وبحوثه ونظرياته في علم الحركة التي تدرس في المدارس والجامعات حتى وقتنا الحاضر وبخاصة ما يتعلق منها في (نظرية الميل والانحدار والاندفاع وأثرها في الحركة) .

منجزاته وإبداعاته :

١ - أبدع جهازاً لمعرفة الثقل النوعي لبعض أنواع السوائل - ووضع نسب لها، كان الخطأ فيها لا يتجاوز (٦٪) من الغرام في كل ألفين ومائتي غرام) .

المادة	أرقام الخازن	الأرقام الحديثة
زيت الزيتون	٩٢٠٪	٩١٪
حليب البقر	١,١١٠	١,٠٤ - ١,٤٢

١ - فيدمان مستشرق ألماني (١٨٥٢م = ١٢٦٩ هـ - ١٩٢٨م - ١٣٤٧هـ) من أبرز الباحثين من تاريخ العلوم العربية الإسلامية . له بحث بعنوان (ميزان التبادل عند الخازن ونظرية التناسب بحسب البيروني) .

دم الإنسان	١,٠٣٣	١,٠٤٥ - ١,٠٧٥
ماء البحر	١,٠٤١	١,٠٢٧
الماء العذب البارد	١,٠٠	١,٠٠
الماء الحار	٠,٩٥٨	٠,٩٥٩٧
الماء في درجة الصفر	٠,٩٦٥	٠,٩٩٩٩

- أبدع جهازاً لمعرفة الثقل النوعي لبعض المعادن والأحجار الكريمة ووضع نسباً لها، وهي كما في الجدول المقارن مع النسب الحديثة التي توصل إليها علماء الفيزياء بمعداتهم الحديثة نراها تتقارب وتكاد بعضها تتساوي بالرغم من الفرق الشاسع بين ميزان الخازن البسيط والموازين المتطورة حالياً. وقد وضع د. دفاع ود. شوقي رسماً تخطيطياً للجهاز الذي استعمله الخازن - انظر الرسم - مع طريقة العمل به. في كتاب (اعلام الفيزياء) وهي كما يلي:

١ - يملأ الوعاء بالماء حتى غاية مصبه.

٢ - توزن المادة التي يُطلب تعيين ثقلها النوعي وزناً دقيقاً.

٣- تدخل المادة موضوع القياس إلى داخل الوعاء.

٤ - عند تمام انفجار المادة في ماء الوعاء، يكون حجم الماء المزاح الذي ينصب من الميزاب مساوياً لحجم المادة الجاري تعيين ثقلها النوعي. وبذلك يكون قدتم قياس حجم المادة.

٥ - يوزن الماء الذي قامت المادة المغمورة بازاحته من الإناء المخروطي الشكل.

٦ - يجري حساب الوزن النوعي للمادة بايجاد النسبة بين وزن المادة التي أُدخلت في الإناء المخروطي، ووزن كمية الماء التي أزاحتها المادة عند تمام غمرها في ماء الإناء:

الجدول يُظهر قيم الثقل النوعي لبعض المعادن والأحجار الكريمة.

المادة	عند الخازن	القيمة الحديثة
الذهب	١٩,٠٥	١٩,٢٦
الزئبق	١٣,٥٩	١٣,٥٩
النحاس	٨,٨٣	٨,٨٥
الحديد	٧,٧٤	٧,٧٩
القصدير	٧,١٥	٧,٢٩
الرصاص	١١,٢٩	١١,٣٥

- أبدع ميزاناً لوزن الأجسام في الهواء وفي الماء. وله خمس كفات تتحرك إحداهما على ذراع مدرج. - انظر الرسم - ويقول طوقان: (لقد سبق الخازن (توريشللي[١]. وباسكال[٢]. وبويل[٣]) في الإشارة إلى مادة الهواء ووزنه، وأن له قوة رافعة كالسوائل. وإن الجسم المغمور بالماء ينقص وزنه الحقيقي، (وإن مقدار ما ينقصه من الوزن يتوقف على كثافة الهواء).

- **بحث في الكثافة العظمى للماء عندما يكون قريباً من مركز الأرض قبل (روجر بيكون[٤]) بقرنين من الزمن.**

- **يقول جون دالتن[٥]: إن الخازن قد استخدم (الاريومتر Areorme-ter) لقياس الكثافات وتقدير حرارة السوائل.**

- يُعَد الخازن من أوائل العلماء الذين مهدوا لاختراع البارومتر

---

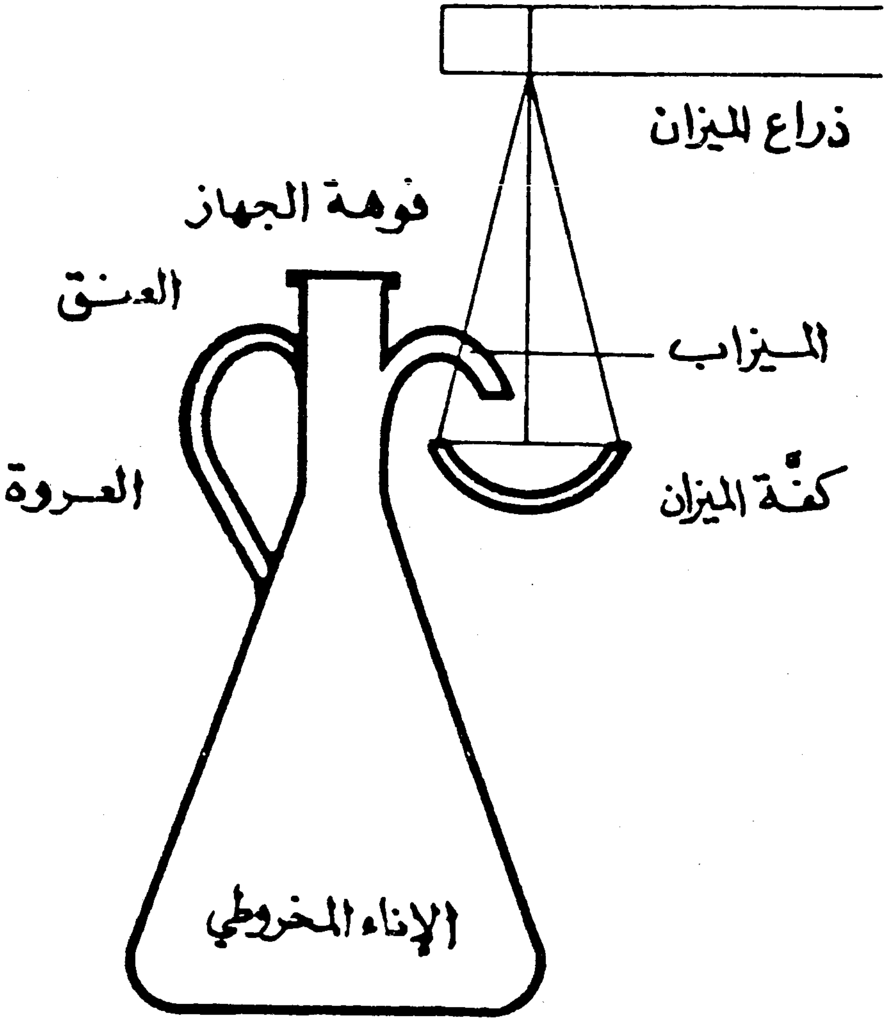
١ - إيفا نجلستا توريشللي فيزيائي إيطالي (١٦٠٨ م = ١٠١٧ هـ - ١٦٤٧ م = ١٠٥٧ هـ) مبتكر البارومتر (مقياس الضغط الجوي الزئبقي).

٢ - بليز باسكال: رياضي وفيلسوف فرنسي (١٦٢٣ م = ١٠٣٣هـ. -١٦٦٤م = ١٠٧٥ هـ).

٣ - روبرت بويل: كيمائي ارلندي (١٦٢٧ م = ١٠٣٧ هـ - ١٦٩١ م = ١١٠٣ هـ).

٤ - روجر بيكون: راهب فرنسيسكاني. عالم وفيلسوف إنكليزي. (١٢١٤ م = ٦١١ هـ - ١٢٤٩ م = ٦٤٧ هـ).

٥ - جون دالتن: كيمائي إنكليزي (١٧٦٦ م = ١١٨٠ هـ - ١٨٤٤ م = ١٢٦٠ هـ) اكتشف أن الذرات واحدة في العنصر.



رسم تخطيطي للجهاز الذي استعمله عبد الرحمن الخازني لتعيين الثقل النوعي لبعض المعادن والأحجار الكريمة.

(ميزان الضغط). إذ أظهر أن قاعدة (ارخميدس)[1] لا تسري على السوائل فقط، بل تسري على الغازات والأجسام الموجودة في الهواء. وأبدع في بحث المقدار الذي يُغمر من الأجسام الطافيه في السوائل.

- وقد مهدت أبحاثه هذه إلى ابتكار مفرغات الهواء والمضخات.

- درس مقاومة السوائل للحركة. يقول في (ميزان الحكمة): إذا تحرك جسم ثقيل في أجسام رطبة (أي سائلة) فإن حركته فيها تكون بحسب رطوبتها. فتكون حركته في الجسم الأرطب - أي الأكثر سيولة - أسرع).

- من الأوائل العرب الذين بحثوا في الجاذبية وقال: إن التثاقل واتجاه قواه إلى مركز الأرض دائماً. وأظهر العلاقة بين سرعة الجسم والمسافة التي يقطعها والزمن الذي يستغرقه قبل (غاليلو) بقرون خمسة.

- يقول: إن هناك قوة جاذبة على جميع جزئيات الجسم، وإن هذه القوة هي التي تبين صفة الأجسام. وقد ثبت حديثاً ان لهذه النظرية أهمية قصوى في عمليات التحليل الكميائي.

- أبدع معادلة سهلة تؤدي إلى معرفة الوزن المطلق لجسم مكون من مادتين بسيطتين وهما:

$$\text{س} = \text{أ} \left\{ \frac{\frac{1}{\text{ك}} - \frac{1}{\text{ب}_1}}{\frac{1}{\text{ب}_2} - \frac{1}{\text{ب}_1}} \right\}$$

وتعبر : (س) عن الوزن المطلق المطلوب.

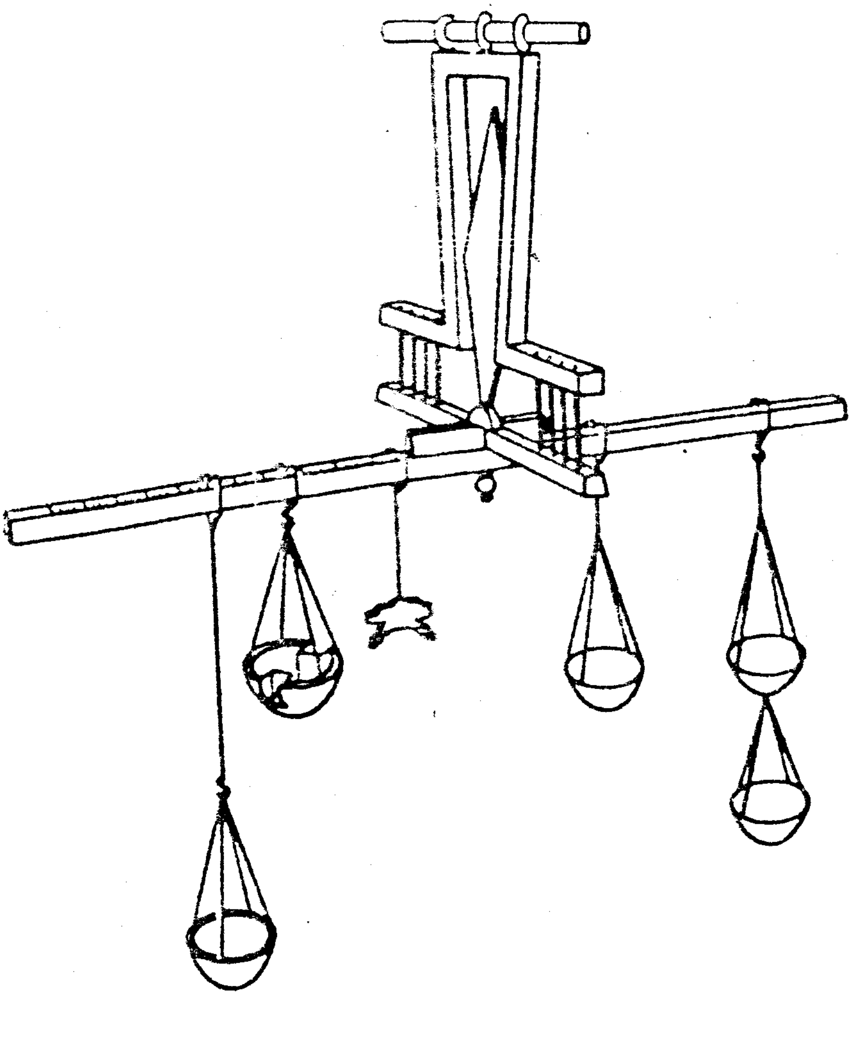
وتعبر : (أ) عن الوزن المطلق للجسم المركب

وتعبر : (ك) عن الثقل النوعي للجسم المركب

وتعبر : (ب^1) عن كثافة المادة الأولى.

وتعبر : (ب^2) عن كثافة المادة الثانية.

١ - ارخميدس ظهر في العصر الروماني. (٢٨٧ ق.م - ٢١٥ ق.م). فيزيائي رياضي. وضع القانون المعروف باسمه أو باسم (دافعة ارخميدس).



ميزان عبد الرحمن الخازني، ويستعمل لايجاد وزن الجسم في الهواء وفي الماء وهو ميزان ذو خمس كفات.
(عن مقالة الأستاذ روبرت هول في معجم سير العلماء)

آثاره :

- ميزان الحكمة : أتم تأليفه عام ٥١٦ هـ = ١١٢٢م. عثر عليه القنصل الروسي (كانيكوف N.Khanikoff) في تبريز بايران في منتصف القرن (١٩م). ومنذئذ بدأت الأبحاث تتتالى عن هذا الكتاب في مجلات أوربة العلمية وفي الولايات المتحدة. وكانت تنشر بعض المقتطفات منه. وظهر الخازن كأبرز العلماء الفيزيائيين العرب الذين بحثوا في علم الحركة والميكانيك ومراكز الثقل والتثاقل والوزن النوعي وغيره - يقول سارتون في (المدخل إلى تاريخ العلوم) . (... ولقد دهش الكثيرون من قيام الخازن باتمام كتابة (ميزان الحكمة) عام ١١٢٢م. ويحتوي كتابه على دراسات في علوم الميكانيكا والايدروستاتيكا - أي توازن السوائل - والفيزياء ...).

طُبع على الحجر في حيدر آباد - الدكن عام ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠م. كما طبعه ونشره فؤاد جميعان عام ١٩٤٧م. مع بعض الشروحات. وقدم له قدري طوقان الذي يرجح أن بعض أوراق هذا الكتاب قد فقدت.

يقع ميزان الحكمة في مقدمة ومقالات ثمان وهي :

- المقدمة : في الموازين وفوائدها وصورها.

١ - في المقدمات الهندسيه والطبيعية التي يُبنى عليها الميزان الجامع.

٢ - في بيان الوزن واختلاف أسبابه.

٣ - في النسب بين الفلزات والجواهر.

٤ - في ذكر موازين الماء التي ذكرها الحكماء المتقدمون والمتأخرون وأشكالها والعمل بها.

٥ - في صنعة ميزان الحكمة وتركيبه وامتحانه.

٦ - في اتخاذ الصنجات المخصوصة، ثم كيفية العمل بها، والتمييز بين الفلزات المختلفة بالمنقلتين.

٧ - في ميزان الصرف وتقويمه على كل نسبة مفروضة ووزن الدراهم والدنانير بصنجات أختها.

٨ – في ميزان الساعات.

نسخ الكتاب الخطية في:

١ – استنبول – أسعد أفندي برقم (١٨٨٤). وفي ايا صوفيا برقم (٦/ ٤٩٢/ ٢).

٢ – الهند – بومباي – المحمدية – مسجد الجمعة – بدون رقم–

Nasir, the Juma Musjid of Bomby.

أولها: (... وبعد، فإن العدل نظام الفضائل وملاك الخير أجمع، لأن الفضيلة التامة هي الحكمة، وهي شقي العلم والعمل وشطري الدين والدنيا. علم تام وفعل محكم، والعدل مجمع بينهما وملتقى كماليهما، تنال ناصية كل مجد وبسببه يُحاز قصب السبق ...).

أخرها: (... فيوضع تحت الخزانة إناء بديل الكفة، ويرد ما فيها إلى الخزانة. وما في البديل إلى الكفة، فيتصل الدور الأول بالثاني ولا ينقطع، وعلى هذا يُرصد إلى الوقت المطلوب من ليل أو نهار من المبدأ المفروض. وهذه صورة الستيني ... تمت المقالة الثامنة ...). فرغ من نسخها أبو نصر أحمد بن محمد الطرقي صبحة يوم الجمعة غرة ربيع الأول عام ٥٨٥ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٣٤).

٣ – الهند – حيدر آباد – الأصفية – بدون رقم: آخرها: (... وأما الآلات ففيه ثلاث، أولها مقياس المائعات في الثقل والخفة لفوقس الرومي، والثانية المخروطة لرصد حجم الجواهر للشيخ أبي الريحان – محمد بن أحمد البيروني – والثالثة مقياس – صد ماء ذراع مكسر له أيضاً ... وهذا آخر ما بسطت القول في الميزان على قدر ما أوتيت من الاستطاعة ...).

٤ – روسيا – لينينغراد – بطرسبورغ – بدون رقم. في آخرها بعض النقص.

– كتاب الآلات المخروطية: آلات للرصد.

– الآلات العجيبة الرصدية: نسخها الخطية في:

١ - طهران - مجلس شوراي برقم (٦٤١١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧١٢).

٢ - استنبول - نور عثمانية بعنوان (رسالة في الآلات الرصدية واستعمالها) ضمن مجموع برقم (٢٩٤٧) من ص (٦٧ب - ٨٩ آ) من القرن ١٢ هـ.

- الزيج السنجري أو السنجاري السلطاني: صنفه بزمن الخليفة المسترشد[1] بالله العباسي ونسبه للسلطان سنجار أو سنجر السلجوقي ابن ملكشاه متولي خراسان زمن المسترشد ويشتمل على أرصاد دقيقة جداً. نسخه الخطية في:

١ - المكتبة البريطانية برقم (٦٦٦٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٢٢).

٢ - مكتبة الفاتيكان نسخة نفيسه برقم (AR / ٧٦١). عثر عليها (نيللينو)[2] واعتمد عليها في تأليف كتابه (تاريخ علم الفلك عند العرب) كمصدر هام. مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١٥٣).

- كتاب في الفجر والشفق.
- كتاب التفهيم.
- كتاب جامع التواريخ.

مصادر ترجمته:

البيهقي: حكماء الإسلام ١٦١ (١٠٣). الزركلي: الاعلام ٤/ ٧٧. طوقان: تراث العرب ٥٨، ١٠٢، ٣١٣، ٣١٨، والعلوم عند العرب ٢١١ - ٢١٤. وصفحات أخرى. د. جلال شوقي: تراث العرب

---

١ - الخليفة التاسع والعشرون العباسي ببغداد حكم بين (٥١٢ هـ = ١١١٨م - ٥٢٩ هـ = ١١٣٤م).

٢ - كرلو الفونس نللينو مستشرق إيطالي (١٨٧٢ م = ١٢٨٩ هـ - ١٩٣٨ م = ١٣٥٧ م) اهتم بدراسة تاريخ الفلك عند العرب في القرون الوسطى.

في الميكانيكا صفحات كثيرة. د. دفاع. د. شوقي: أعلام الفيزياء في الإسلام ٧٣، ٢٤٠-٢٥٣. كحاله: معجم المؤلفين ٥/ ١٣٧. فروخ: تاريخ العلوم ٢٢٣ - ٢٢٥. د. سعيدان: تحقيق كتاب الفصول في الحساب الهندي لاقليدس ٤٥٣. د. طويل: في تراثنا العربي ٤٧-٤٨. مصطفى نظيف: علم الطبيعة وتقدمه ورقية: صفحات كثيرة. د. شطي: تاريخ العلوم الطبيعية ١١-١٥. د. فروخ: عبقرية العرب ٧١ - ٧٢ فهرس المخطوطات المصوره في معهد التراث بحلب ١٥٥. فيدمان: ميزان التبادل عند الخازن ونظرية التناسب بحسب البيروني. بروكلمن: الملحق ١/ ٩٠٢ - النسخة الألمانية. سوتر ٢٩٣. نللينو: تاريخ علم الفلك ١٧٩، مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب. ٤٩٠ و(حاشية ٦١) ترجمة فتح الله، وكارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٧٨ و(حاشية ٣٥) ترجمة فتح الله. د. ششن: نوادر المخطوطات ١/ ٤٤٧.

مجلة اتحاد الجامعات العربية - القاهرة: ١٩٨٠ م. عدد خاص عن مساهمة علماء المسلمين في علم الميكانيكا: د. جلال شوقي.

٢٧٠ - عبد العزيز القبيصي
أبو الصقر

عبدالعزيز بن عثمان بن علي القبيصي الهاشمي، في أوربة يعرف باللاتينية (Alcabitus) فلكي. منجم. كان من علماء مجلس سيف الدولة الحمداني بحلب. توفي نحو سنة ٣٨٠ هـ. في بروكلمن ٣٥٦ هـ.

آثاره:

- مدخل أبي الصفراء للسنوات والأحكام الفلكية: في حلب - الأحمدية برقم (٩١٣) مصورة، بمعهد التراث بحلب برقم (١٢٧٠).

- أنواع الأدوات والطرائق من العمل مما جمعه من متقدمي العلماء: في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (١٤/ ٤٨٣٢) من ص (١٨٥آ-٨٨ ب).

- المدخل إلى علم النجوم: قدمه إلى سيف الدولة. تُرجم إلى اللاتينية. نسخه الخطية في:

١ - القاهرة برقم (٢٩٥/ ٥).

٢ - الاسكندرية - البلدية برقم (١٩/ حروف).

٣ - استنبول - الفاتح برقم (٢٠/ ٣٤٣٩) وفي الحميدية برقم (٨٥٦) وفي مكتبة جيروم برقم (٣٠١١/ ٢).

٤ - اكسفورد - بودليان برقم (BP /٤٢٩٤) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠٢/ مجموع). وأخرى بعنوان (المدخل إلى صناعة علم النجوم) برقم (١/ ٩٤١١).

٥ - غوتا برقم (٢/ ٦٥).

٦ - جامعة برسلاو برقم (١٩١/ ١).

٧ - الهند - بتنه برقم (١/ ٢٣٩/ ٢٠٧٠/ ١).

٨ - بانكيبور برقم (٢٢/ ١١١/ ٢٤٧٨).

- في الأبعاد والأجرام: في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (١٨/ ٤٨٣٢) من ص (٨٨آ - ٩٤آ).

- ما شرحه من كتاب الفصول للفرغاني: في استنبول - أيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢/ ١٩) من ص (٩٤آ - ١١٤ب).

- رسالة في امتحان المنجمين: في دمشق - الظاهرية ضمن مجموع برقم (٤٨٧١) من ص (٦٦ب - ٧٢آ).

- رسائل المنجمين - شكوك المجسطي - الأزياج - نقض لرسالة عيسى بن علي في إبطال أحكام النجوم.

مصادر ترجمته :

البيهقي : حكماء الإسلام ٩٢ . القفطي : إخبار العلماء ٦٤ . ابن خلكان : وفيات الأعيان ١/ ٣٦٥ ، جاجي خليفة : كشف الظنون ١٦٤٢ . الزركلي : الأعلام ٦/ ١٤٦ كحاله : معجم المؤلفين ٥/ ٢٥٢ - ٢٥٣ . طوقان : تراث العرب ٣٠٣ . خوري : فهرس مخطوطات الظاهرية - فلك ٢٢ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٩٢ ، ٢٤٣ .

بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢١٩ . نللينو . علم الفلك عند العرب ٢١١ - ٢١٢ . سوتر ٦٠ - ٦١ . سارتون ١/ ٦٦٩ . د . ششن : نوادر المخطوطات العربية ٢/ ٣٠٩ .

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schnrifttums Band V,III. 311-312, VI. III. 208-210.

٢٧١ - عبد الرحيم المَرْعشي
... ... ـــ نحو ٤٦٠ هـ = ١٠٦٧ م

عبد الرحيم بن أبي بكر بن سليمان المرعشي . رياضي . فقيه . اختلف المؤرخون في تحديد عام وفاته . وأكبر الظن أن بعضهم خلط بين العام الهجري والعام الميلادي من ناحية ومن أخرى ، خلط بعضهم بين عام تأليف كتابه (شرح على خلاصة الحساب ...) وبين عام نسخه .

آثاره :

- شرح على خلاصة الحساب للعاملي بهاء الدين : نسخه الخطية في :

١ - الإسكندرية - البلدية ضمن مجموع برقم (ن/ ٣٠٦٣/ ج) .

٢ - بغداد - خزانة الأوقاف برقم (٥٤٢٧) بخط إبراهيم بن خليل سنقوري من عام ١٢٣٣ هـ .

٣ - دار الكتب القطرية بعنوان (شرح الرسالة البهائية في الحساب) برقم (١٠٢٠) .

٤ - استنبول - راغب باشا ضمن مجموع برقم (٩٢٥/ ١) من ص (١ب - ٤٣آ) من القرن ١٢ هـ.

٥ - استنبول - مكتبة إبراهيم أفندي برقم (٧٦٦/ مكرر) من القرن ١١ هـ.

٦ - استنبول - يوسف آغا برقم (٧٢٦٩) من القرن ١٢ هـ.

٧ - تركية - قسطموني برقم (٤٥٠/ ٢) من القرن ١٢ هـ في نحو ١٠٠ ورقة.

مصادر ترجمته :

البغدادي: هدية العارفين ١/ ٥٦٣ وايضاح المكنون ٢/ ٥٥١ . كحالة: معجم المؤلفين ٥/ ٢٠٣ . فهرس أوقاف بغداد ٤/ ١١٠ -١١١ ، فهرس دار الكتب القطرية ٢/ ٥٤١ فهرس المكتبة البلدية -الإسكندرية - رياضيات ١٦ . د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ١٩٣ - ١٩٤ .

٢٧٢ - عبد الرحيم المرزباني
أبو أحمد
... ... ـــ ٣٩٦ هـ = ١٠٠٥ م

عبد الرحيم بن علي بن المرزبان. طبيب. بحث في الطبيعة. فقيه. من أصفهان. ولي بيمارستان عضد الدولة في بغداد. توفي بتستر في الغرب من ايران.

مصادر ترجمته :

القفطي: إخبار العلماء ١٥٤ ، ابن الاثير: الكامل ٩/ ٦٦ . الزركلي: الاعلام ٤/ ١٢٠ - ١٢١ . د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٩٤ .

٢٧٣ - عبد الله الأُرْمَوِي

عبد الله الأُرْمَوِي. طبيب بغدادي. حكيم. لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته. ظناً عاش في العصر العباسي.

من أروع أقواله:

- حفظ العلوم كالقاء البذور، والتفكير في معانيها كالسقي.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٣٤، د. عيسى: معجم الأطباء ٢٤٤.

٢٧٤ - عبد الله الطيفوري
كان حياً سنة ١٥٨ هـ = ٧٧٤ م

عبد الله الطيفوري. طبيب. ولد في بعض قرى سواد العراق. كانت له حظوة كبيرة عند الخليفة الهادي العباسي الذي تولى الخلافة بين عامي (١٥٨ هـ = ٧٧٤ م - ١٧٠ هـ = ٧٨٦م).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٢٠ - ٢٢٤. كحاله: العلوم العملية - الطب ١٤.

٢٧٥ - أبو عبد الله الناتلي

أبو عبد الله الناتلي ويقال النائلي. طبيب. رياضي. منطقي. أخذ عنه ابن سينا دروساً في المنطق والرياضيات. وذكر ابن أبي اصيبعة عن لسان

ابن سينا ص ٤٣٧ : (... ثم جاء إلى بخاري أبو عبد الله النائلي . وكان يدعى المتفلسف ، وأنزله أبي في دارنا رجاء تعليمي . .) أي ان النائلي كان حياً في عصر ابن سينا الذي عاش بين عامي (٣٧٠ هـ = ٩٨٠م - ٤٢٨ هـ = ١٠٣٦ م).

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٤٣٧ (في ترجمة ابن سينا).

د. فروخ : تاريخ الفكر العربي ٤٠٥ ، مرتضى المطهري : الإسلام وايران ٣٧٤.

٢٧٦ - عبد الله الخَبْري
أبو حكيم
... ... ـــ ٤٧٦ هـ = ١٠٨٣ م

عبد الله بن إبراهيم بن عبد الله الخَبْري . حاسب فرائضي . فقيه . لغوي . أصله من قرية خبر التابعه لبلدة شيراز بفارس . سكن بغداد وتوفي فيها .

أثاره :

- كتاب التلخيص في الحساب والفرائض .
- شرح ديوان الحماسة[١] وديوان البحتري[٢] والمتنبي[٣] والشريف[٤] الرضي .

١ - لابي تمام وهو حبيب الطائي ولد نحو سنة ١٨٠ هـ = ٧٩٦ هـ في قرية جاسم في حوران وتوفي ٢٢٨ هـ = ٨٤٣ م .

٢ - أبو عباده الوليد بن عبيد ولد بمنبج في محافظة حلب سنة ٢٠٦ هـ = ٨٢١م وتوفي فيها سنة ٢٠٦ هـ = ٨٩٧م .

٣ - أحمد بن الحسين أبو الطيب ولد بالكوفة سنة (٣٠٣ هـ = ٩١٥م وتوفي سنة ٣٥٤هـ = ٩٦٥ م .

٤ - محمد بن الحسين ولد ببغداد سنة ٣٥٩ هـ = ٩٧٠م وتوفي بالكرخ من ضواحي بغداد سنة ٤٠٦ هـ = ١٠١٦م .

مصادر ترجمته:

السبكي: طبقات الشافعيه ٣/ ٢٠٣. السيوطي: بغية الوعاة ٢٧٦ القفطي: إنباه الرواة ٢/ ٩٨. الزركلي: الأعلام ٤/ ١٨٧. بروكلمن ١/ ٤٨٦ والملحق ١/ ٦٧١.

٢٧٧ – عبد الله بن الخشاب البغدادي
أبو محمد
٤٩٢ هـ = ١٠٩٨م – ٥٦٧ هـ = ١١٧١ م

عبد الله بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن عبد الله بن نصر البغدادي المعروف بابن الخشاب. رياضي. حاسب. فرائضي. نحوي. محدث. منطقي. توفي في ٣ رمضان في بغداد. مؤلفاته في الأدب والمنطق واللغة.

مصادر وترجمته:

ياقوت: معجم الأدباء ١٢/ ٤٧. ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٣٣٥. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٨، ٦٠٢ وصفحات أخرى. فهرس الظاهرية - نحو- ٤٦ - ٤٦١. بروكلمن: الملحق ١/ ٤٩٣ - ٤٩٤.

٢٧٨ – عبد الله الهروي
أبو القاسم
٢٧٢ هـ = ٨٨٥ م – ٣٢١ هـ = ٩٣٣ م

عبد الله بن أماجور التركي الهروي. فلكي.

آثاره:

- الزيج المعروف بالخالص - الزيج المعروف بالمزنر.

- زيج السند هند أو الزيج البديع وزيج الممرات: في باريس برقم (٢١١٢).

- زيج يحتوي على أرصاد من النصف الأول من القرن الرابع الهجري.

- كتاب جامع الكسوفين وقرآن الكوكبين زحل والمشتري ودلالته على أمر المُلك والأديان والملوك وأحوال العالم: نسخه الخطية في:

١ - الظاهرية برقم (٩٠٦٠) من عام ٧٩٧ هـ.

٢ - باريس برقم (٥٨٩٤).

٣ - ليدن برقم (١١٠٧).

- مجموعة من الخرائط الفلكية: ألفها مع ابنه أبي الحسن علي ومع مولاه مفلح بين عامي ٢٧٢ هـ - ٣٢١ هـ.

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٣٩٠ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ. القفطي: إخبار العلماء ٢٢٠ - ٢٢١. خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية - هيئة ٢٦٠ - ٢٦١. بروكلمن ١/ ٣٩٧. نللينو: علم الفلك وتاريخه ١٧٥. سوتر ٤٩ - ٥٠.

- Kennedy: lslanic astronomical tables.No.8.

- F.SEZGin: Geschichte des arabischen Schrifttums Band V.III -282, VI. III. 177-178.

٢٧٩ - عبد الله بن رافع
أبو محمد

عبد الله بن أبي الحسن بن أبي رافع. . رياضي. فلكي. عاش في القرن ٣ هـ = ٩ م.

آثاره :

- رسالة في الهندسة .

مصادر ترجمته :

فهرس ابن النديم ٣٨٩ . طوقان : تراث العرب ٢٣٤ . كحاله : معجم المؤلفين ٦/ ٤٢ . والعلوم البحته - الهندسة ١٣٩ .

- F.SEZGin: Geschichite des Arabischeu Schrifttuns. Band V.III .303.

٢٨٠ - عبد الله غلام زحل أبو القاسم

عبد الله بن الحسن غلام زحل . فلكي . منجم . لم يذكر ابن النديم تاريخ ولادته أو وفاته . عاش في العصر العباس ظناً .

آثاره :

- مقالة، التسييرات .
- مقالة في الاشعاعات .
- كتاب أحكام النجوم .
- كتاب الاختيارات .
- كتاب الجامع الكبير .
- الأصول المجردة .
- كتاب الانفصالات .

مصادر ترجمته :

فهرست ابن النديم ٣٩٥ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ .

٢٨١ – عبد الله الحاسب

عبد الله بن الحسن الحاسب المعروف بالصيدلاني. في فهرست ابن النديم: عبد الله بن الحسن الصيدناني. رياضي. حاسب. منجم. عاش في القرن ٤ هـ = ١٠ م.

آثاره:

- شرح كتاب محمد بن موسى الخوارزمي في الجبر والمقابلة.
- شرح كتاب محمد بن موسى الخوارزمي في الجمع والتفريق.
-كتاب في صنوف الضرب والقسمة.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٢٢١. فهرس ابن النديم ٣٩٠. طوقان: تراث العرب ١٢٩. كحاله: العلوم البحته – الجبر والمقابلة ١٢٤ – الحساب ٩٨ ويسميه (يعقوب بن الحسن الصيدناني).

- F. SEZGin: Geschichte des arabischen Schrifttums. Band V III, 301.

٢٨٢ – عبد الله العراقي أبو الفرج

عبد الله بن الطيب العراقي. طبيب. معالج في البيمارستان العضدي ببغداد. فيلسوف حكيم. من وجهاء نصارى بغداد. أخذ عنه الطب علي بن عيس الكحال وابن سينا الحسين بن عبد الله وغيرهما قال عنه ابن سينا: (كان يقع إلينا كتب يعملها الشيخ أبو الفرج بن الطيب في الطب ونجدها صحيحة مرضية خلاف تصانيفه التي في المنطق والطبيعيات وما يجري معها). توفي نحو عام ٤٣٥ هـ = ١٠٤٣ م.

آثاره:

- مقالة في القوى الطبيعية: في القوى الجاذبة والماسكة والهاضمة والدافعة. نسخها الخطية في:

١ - جامعة لوس انجلس برقم (٧/ ٩٨/ M.S.A.R).

٢ - استنبول - أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (٢٠٤١/ ٢٠) من ص (١٤٣ ب - ١٤٧آ) في عام ٧٠٠ هـ وفي بغداد لي وهبه ضمن مجموع برقم (١٤٨٨) من ص (٨٦آ - ٨٧آ) من عام ١٠٥٨ هـ. وفي شهيد علي ضمن مجموع برقم (٢٠٩٢) من ص (٧٠ ب - ٧٢ ب) من القرن ٨ هـ.

- النكت والثمار الطبية والفلسفية: مقالة في القوى الطبيعية: نسخها الخطية في:

١ - جامعة لوس انجلس برقم (٧/ ٩٨/ M.S.A.R).

٢ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٨٨٨) وفي فهرس غزيري برقم (٨٨٣).

- كتاب تدبير الصحة: في باريس برقم (٢٨٥٨).

- مقالة في العلة لِمَ جُعل لكل خلط دواء يستفرغه، ولِمَ لم يحصل للدم دواء يستفرغه مثل سائر الأخلاط.

- تعاليق في العين.

- تعاليق أبو الفرج: في رامبو برقم (٢/ ٨١٧).

- كتاب النبات: فاتحته (... قال الشيخ الفاضل أبو الفرج؛ لما وجدت أن كتاب أرسطوطاليس في النبات مفقوداً ولا قدرة لبشر على إعادته... جمعت سائر ما وجدته في هذا الفن في مقالة من أقاويل ...)، في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٢/ ٨٨٨).

- استثمار ... الشيخ عبد الله بن الطيب لمقالة فيثاغورس المعروفة

بالذهبية تفسير برقلس[1] : في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٨/ ٨٨٨) وفي فهرس غزيري برقم (٨٨٢).

- تفسير لغز قابس على طريقة الاستثمار : الفاتحة : (... غرض لغز قابس تصوير الدنيا ووجه مدخل الإنسان إليها وتصرفه فيها ومخرجه منها إذا كان سعيداً : في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (١٤/ ٨٨٨).

- مقالة في الحروف وما يتركب منها : الفاتحة : (... العلة التي من أجلها لا يصوت الحرف بنفسه مفرداً لأنه غاية . والغاية لا تنقسم والصوت لا ينقسم . .) في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (١٣/ ٨٨٨).

- مقالة أملاها في جواب ما سئل عنه في إبطال الاعتقاد في الأجزاء التي لا تنقسم. والسائل ظافر بن جابر السكري.

- تفسير بعض كتب جالينوس أو شرحها ومنها :
- كتاب الصناعة الصغيرة .
- النبض الصغير والنبض الكبير .
- في الاسطقسات : في باريس برقم (٢٨٤٨).
- القوى الطبيعية : في استنبول - أيا صوفيا برقم (٤/ ٢٤٥٧).
- كتاب المزاج .
- التشريح : في بانكيبور برقم (٦/ ٥٣).
- العلل والأعراض .
- علل الأعضاء الباطنية .
- منافع الأعضاء .
- الحميات .
- أيام البحران .
- تدابير الصحة .
- حيلة البرء .

---

١ - برقلس : خطيب وفيلسوف يوناني .

- ثمار الستة عشر كتاباً: وهو اختصار الجوامع.
- تفسير وشرح بعض كتب ابقراط:
- كتاب ابيديميا.
- الفصول.
- طبيعة الإنسان.
- الاخلاط.
- تفسير وشرح بعض كتب أرسطوطاليس: في الحكمة والمنطق والفضيلة والخطابة.
- مقالة في المحبة.
- شرح الإنجيل.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣٢٣ - ٣٢٥: تاريخ ابن العبري ٣٣٠ - ٣٣١ القفطي: إخبار العلماء ٢٢٣. حاجي خليفة: كشف الظنون ٢/ ٤٤٤. الزركلي: الاعلام ٤/ ٢٢٧ كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٦٦. البغدادي: هدية العارفين ١/ ٤٥٠ - ٤٥١. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٩٥. بروكلمن ١/ ٦٣٥ (٤٨٣) الملحق ١/ ٨٨٤. لوكلير ١/ ٤٨٦ د. ششن: نوادر المخطوطات ١/ ٢٧٣ - ٢٧٤.

- H.Derenbourg: les Manuscrits arabes de LEscurial To.11. Fa 2. P156 - 157.

٢٨٣ - عبد الله الدينوري
أبو القاسم

عبد الله بن عبد الرحمن الدينوري. طبيب. عاش في القرن ٤هـ=١٠م.

مصادر ترجمته :

الزركلي : الأعلام ٤/ ٢٣١ .

- F. SEZGin: Geschichte des arabischen Schrifttums. Band III. 311.

٢٨٤ - عبد الله الدنداني
أبو علي

عبد الله بن علي النصراني الدنداني . منجم . فلكي . لم يذكر ابن النديم تاريخ ولادته أو وفاته . عاش في العصر العباسي .

آثاره :

- كتاب صناعة التنجيم : يقول ابن النديم : رأيته عتيقاً .

مصادر ترجمته :

فهرس ابن النديم ٣٩٠ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ .

٢٨٥ - عبد الله بن المبارك
الشيخ السديد - شرف الدين - أبو منصور
... ... ـــ ٥٩٢ هـ = ١١٩٥ م

عبد الله بن علي بن داود بن المبارك . طبيب . درس الطب على الموفق العين زربي عدنان بن نصر بن منصور ثم أصبح رئيس أطباء مصر . دخل في خدمة بعض الخلفاء الفاطمين وبخاصة آخرهم العاضد[1] صاحب مصر . ثم

---

١ - العاضد آخر خلفاء الفاطميين بمصر . أبو محمد عبد الله بن يوسف العاضد لدين الله بن الفائز بنصر الله حكم بين عامي (٥٥٥ هـ = ١١٦٠م - ٥٦٧هـ = ١١٧١م) .

دخل في خدمة السلطان صلاح الدين الأيوبي بعد زوال دولة الفاطمين. عاش طويلاً وتوفي في القاهرة.

مصادر ترجمته:

السيوطي: حسن المحاضرة ١/ ٢٥٩.. ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٧٢ ابن العماد: شذرات ٤/ ٣٠٩، اليافعي: مرآة الجنان ٣/ ٤٧٣. كحاله: العلوم العملية - الطب ٥٩. الزركلي: الاعلام ٤/ ٢٤٢. د. عيسى: معجم الأطباء ٢٣٤.

٢٨٦ - عبد الله بن بختويه
أبو الحسين

عبد الله بن عيسى بن بختويه الواسطي. طبيب كوالده خطيب واسط. كان حياً عام ٤٢٠ هـ، عندما فرغ من تصنيف كتابه (كنز الأطباء).

أثاره:

- القصد إلى معرفة الفصد.
- الزهد في الطب.
- المقدمات أو كنز الأطباء: صنفه عام ٤٢٠ هـ.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٤٠. كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٩٩ د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٣/ ٣٣٥ - النسخة الألمانية.

٢٨٧ – عبد الله الشرقي
أبو محمد
... ... ـــ ٣٢٨ هـ = ٩٣٩ م

عبد الله بن محمد بن الحسن الشرقي. طبيب. عَمَّر طويلاً. وتوفي عام ٣٢٨ هـ.

مصادر ترجمته:

ابن شاكر الكتبي: عيون التاريخ حوادث عام ٣٢٨هـ. د. عيسى: معجم الأطباء ٢٤٢-٢٤٣. كحاله: العلوم العملية- الطب ٢٥.

٢٨٨ – عبد الله بن مسرور

عبد الله بن مسرور النصراني الحاسب. فلكي. غلام أبي معشر جعفر ابن محمد الذي توفي عام ٢٧٢هـ وقد استفاد ابن مسرور من صحبته وأخذ عنه شغفه بالعلوم الفلكية. كان حياً قبل عام ٢٧٢هـ= ٨٨٥م.

آثاره:

- مطرح الشعاع.
- تحاويل سني المواليد.
- تحاويل سني العالم والحكم عليها.
- علل الزيجات: في القاهرة - التيمورية برقم (١٩٩/ رياضية).

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٢٢٠، ابن النديم ٣٨٧. كحاله. معجم المؤلفين ٦/ ١٤٩ كونتش: فهرست المخطوطات المصورة بالقاهرة - فلك ٣/ ١/ ٧٤.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band VI III - 205 - 206.

٢٨٩ – عبد الله الدينوري
ابن قتيبة – أبو محمد
٢١٣ هـ = ٨٢٨ م - ٢٧٦ هـ = ٨٨٩ م

عبد الله بن مسلم الدينوري المعروف بابن قتيبة. عالم كتب في النبات والحيوان والأنواء والنجوم والتاريخ. ولد ببغداد وتوفي فيها.

آثاره:

- كتاب في النبات.
- في الخيل.
- كتاب في الجراثيم: تحقيق د. عزيزه مريدن و د. أسماء حمصي عن نسخة وحيدة في الظاهرية بدمشق. كما حققه أيضاً محمد حسين بن جاسم.
- كتاب في الأنواء: سماه البيروني مناظر النجوم.
- عيون الأخبار: موسوعة كبيرة من عشرة كتب. فيها قسم عن الحيوان والنبات والتاريخ الطبيعي.. وعلوم أخرى. ترجمه إلى الإنكليزية وعلق عليه المستشرق (بودن هايمر) بالتعاون مع (كويف) ونشر في باريس عام ١٩٤٩ م. بعنوان.

- (the Natural History Section fram a Ninth Century Book of usful Knorweledge).

كما ترجم (فيدمان) إلى الألمانية الجزء المتعلق بالنبات من هذا الكتاب.

- المعارف: موجز في التاريخ. طبع على الحجر في غوتنجن عام ١٨٥٠ م باشراف (وستنفيلد). وطبع في القاهرة عام ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٢ م.
- أدب الكاتب.
- الشعر والشعراء: طبع بمصر عام ١٣٥٠ هـ = ١٩٣٢ م.

مصادر ترجمته:

ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٢٥١. ابن حجر: لسان الميزان ٣/ ٣٥٧ المسعودي: مروج الذهب ٣/ ٤٤٤. السيوطي: بغية الوعاة ٢٩١. البيروني: الاثار الباقية ٢٣٩، ٣٣٦. الزركلي: الاعلام ٤/ ٢٨٠. زيدان: آداب اللغة ٢/ ١٧٠ الألوسي: بلوغ الأرب ٢٣٩ - ٢٤٢. دائرة المعارف الإسلامية ١/ ٢٦٠. نللينو: علم الفلك ٣٠، ١٥١ وحاشية (٥). فانديك: اكتفاء القنوع ٦٨. شاخت وبوزورث: تراث الإسلام: قسم ٣ ص ١٣٥ وحاشية (١) وترجمة مؤنس والعمد. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٥٠٩ - ترجمة د. حجازي.

- F. SEZGin. Geschichte des Arabischen chrifttums Band III, 376 - 377.

٢٩٠ - عبد الله المأمون
أبو العباس
١٧٠ هـ = ٧٨٦ م - ٢١٨ هـ = ٨٣٣ م

عبد الله (المأمون) بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن أبي جعفر المنصور. سابع الخلفاء العباسين، في بغداد. درس وبحث في علوم متعددة. في الطب والفلك والرياضيات والفقه والحديث وعلم الكلام. أديب شاعر. وهو الذي أسس بيت الحكمة لرعاية العلماء ومجالستهم ومناقشتهم. وتشجيع النقلة منهم لنقل العلم والفلسفة من أي لغة إلى العربية. وأخباره مع العلماء والمترجمين الناقلين كثيرة. ولد عام ١٧٠ هـ - وتوفي بطَرَسوس[1] عام ٢١٨ هـ ودفن فيها.

---

١ - طَرَسوس: بلدة من ثغور الشام بين أنطاكية وحلب. يقال إن خادم الرشيد سليمان قد أحدثها عام نيف وتسعين ومئة كما قال الهمذاني. انظر معجم ياقوت.

آثاره :

- رسالة في علم الطب، ومداواة الأبدان وغرس الكرم والأشجار وزراعة الشتاء والصيف، وعلم النجوم. وتسمية البروج وما لها من الشهور وما يحتاج إليه من جميع الأشياء في كل شهر من أشهر الروم من الأكل والشرب وسقوط الكواكب ودخولها . . نسختها الخطية في تركيا - يني جامع برقم (٣٣٦٦) من القرن ١٢ هـ.

- عيون كتاب كليلة ودمنة وأغراضه مما لخصه المأمون : في استنبول - أسعد أفندي برقم (٣٥٤٢) ٦ هـ .

مصادر ترجمته :

وهي كثيرة جداً منها :

الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ١٠/ ١٨٣ . دائرة المعارف الإسلامية : فصل الأمين والمأمون. تاريخ الطبري ٨/ ٣٦٤. المقريزي : المقفي الكبير ٤/ ٢٥١ - ٣٥٠ (١٤٧٩) المسعودي : مروج الذهب ٤/ ٢٩٩ . الصفدي : الوافي ١٧ / ٦٥٤ (٥٥٦). السيوطي : تاريخ الخلفاء ٣٥٦ : ابن شاكر الكتبي : فوات الوفيات ٢/ ٢٣٥ . القلقشندي : مآثر الإنافة في معالم الخلافة - قسم الطبقة الثالثة في خلفاء بني العباس في العراق الخليفة السابع . أحمد فريد الرفاعي : عصر المأمون. الزركلي : الاعلام ٤/ ٢٨٧ د. ششن : نوادر المخطوطات ٢/ ٣٦٩.

٢٩١ - عبد الله التجيبي
٢٧٣ هـ = ٨٨٦ م - ٣٤٦ هـ = ٩٥٧ م

عبد الله بن أبي هاشم بن مسور التجيبي، المعروف بابن الحجام. فلكي. موقت له تصانيف كثيرة.

آثاره :

- كتاب في المواقيت .

- كتاب في معرفة النجوم والأزمان .

مصادر ترجمته :

ابن فرحون : الديباج المذهب ١٣٥-١٣٦ . كحاله : معجم المؤلفين ٦/ ١٦١ .

٢٩٢ - عبد الله بن كُناسَة
أبو يحيى - ويقال أبو محمد
... ... ـــ ٢٠٧ هـ = ٨٢٢ م

عبد الله بن يحيى بن كُناسَة . باحث في الأنواء . في الآثار الباقية للبيروني ولسان العرب لابن منظور : أبو يحيى محمد بن عبد الله بن عبدالأعلى المازني الأسدي الكوفي .

آثاره :

- كتاب في الأنواء .

مصادر ترجمته :

الصوفي : الكواكب والصور ٣٢ . البيروني : الآثار الباقية ٣٣٦، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤٧، ٣٤٨، ابن منظور : لسان العرب ٩/ ٤٥٩، ١٥/ ١٣١ . الأغاني ١٠/ ١٠٥-١١٠، نللينو : علم الفلك ١٢٩ حاشية (١) .

- G. Fluigel: Die´grammatischen Schuleu der Araber. Leipzig 1862, p.138- 139.

٢٩٣ - عبد المجيد المصري

عبد المجيد بن يونس بن كافور الأخشيدي البرهاني المصري الحنفي. كيميائي. توفي نحو عام ٤٣٠ هـ.

آثاره:

- السر المصون في علم المكنون

١ - في دار الكتب المصرية منتخبات منه ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعة) من ص (٢٩٠ - ٢٩٥) من عام ١٠٨٨هـ.

٢ - في طهران نسخة بعنوان (سر الله المصون. .) برقم (٧٣١/ ٢) من عام ١٠٦٥ هـ.

- ترجمة فارسية لرسالة في الكيمياء: في جامعة طهران ضمن مجموع برقم (٢/ ١٠٨٧) من ص (٨آ - ٨ب).

- الفتوحات الغيبية في شرح القصيدة العقابيه للشيخ زكريا الرازي الأندلسي: في دار الكتب المصرية ضمن مجموع، برقم (٧٣١ / طبيعه) من ص (٢٦٠ ب - ٢٧٦ب) من عام ١٠٨٨ هـ.

- أصح مطلوب وخير محبوب في علم الصنعة: ذكره البغدادي في ايضاح المكنون.

- المحبوك بالطريق المسلوك فيما يُصنع للملوك: في استنبول - حاجي محمود ضمن مجموع برقم (١/ ٦٢٢٨) من ص (٦آ-٥١آ) من عام ١١٠٤هـ.

- مجربات الاتقياء - أو الأنبياء - من علوم الأولياء: في دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١ / طبيعيات) من ص (٢٨٤ آ - ٢٩٠آ) من عام ١٠٨٨ هـ.

مصادر ترجمته :

البغدادي : ايضاح المكنون ٢/ ٤٤٢ . كحاله : معجم المؤلفين ٦/ ١٧١ سيد : فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة ٣/ ٤/ ٦٥ ، ٨٤ ، ١٨٠ ، ١٨١ . بروكلمن : الملحق ٢/ ١٠٣٤ - النسخة الألمانية . د. سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٤٧ - ٤٤٨ ترجمة د. حجازي .

٢٩٤ - عبد الملك الأصمعي
أبو سعيد
١٢٢ هـ = ٧٣٩ م - ٢١٦ هـ = ٨٣١ م

عبد الملك بن قُريب بن علي بن أصمع الباهلي[١] المعروف بالأصمعي[٢] . موسوعي امام بالعلم والرواية والشعر واللغة والنبات . ولد بالبصرة . كان كثير الترحال طلباً للعلم والمعرفة . غزير التصانيف في مختلف العلوم والفنون . يقول مايرهوف : (إنه أشهر فيلولوجي عربي) . أخذ الكثيرون عنه وبخاصة أصحاب المعاجم فيما صنفه بعلم النبات ، إذ كانت غايته من ذلك لغوية بالدرجة الأولى . توفي في البصرة عام ٢١٦ هـ. وقيل ٢١٧ هـ. وقيل ٢١٣هـ.

أثاره :

- كتاب النبات والشجر : مرتب حسب حروف المعجم وفيه ذكر لما يقارب من (٢٨٠) اسماً لمختلف النباتات . طبع في فينا عام ١٨٩٨م ونشر في مجلة (SBWA) . وفي بيروت عام ١٩٠٨م طبعه الأب لويس شيخو ونشره في مجلة الشرق . وكذلك (اوغسط هفنر A.Hffner) . بعد تحقيقه .

---

١ - نسبة إلى باهلة القبيلة العظيمة من قيس عيلان العدنانية - انظر تاج العروس ٢/ ٧٤، ٣/ ٣٤ .

٢ - نسبة إلى أصمع من قبائل بني سعد بن قيس بن غطفان - انظر الاشتقاق لابن دريد ١٦٥ .

كما حققه عبد الله بن يوسف الغنيم عام ١٣٩٢هـ=١٩٧٢م. وقد نُشر سنة ١٩١٤م ضمن مجموعة من الكتب بعنوان (البلغة في شذور اللغة).

نسخه الخطية في:

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (١٦٦ / ش / مجاميع) وثانية برقم (٢٢٩/ لغة) وثالثة برقم (١١/ ش/ مجاميع) من القرن ١١هـ. ورابعة ضمن مجموع برقم (٨٩٠/ تاريخ / تيمور).

٢ - استنبول - مكتبة عارف حكمت برقم (٢١ / قديم / ٢٠٧/ جديد) مضبوطه ومشكلة. وأخرى برقم (١١٦ / قديم/ ٣٣/ جديد).

٣ - الولايات المتحدة الأمريكية - جامعة يال برقم (١٤٩٦/ ل/ ٢١٧٧).

- كتاب النخل والكرم: طبع في بيروت عام ١٨٩٨م = ١٣١٦ هـ.

- خلق الإنسان: في اسماء أعضائه وصفاته. طبع في جملة كتاب (الكنز اللغوي في اللسان العربي).

- كتاب الخيل: طبعة (هفنر Haffner) في فينا عام ١٨٩٥م= ١٣١٣هـ. نسخته الخطية في دمشق - الظاهرية برقم (٤/ حـ - قديم/ ٣٣٢٣) بخط شاكر بن عبد الله بن علي الطرابلسي في عام ٤١٠ هـ.

- الوحوش: طبع في فينا عام ١٨٨٨ م = ١٣٠٦ هـ. ونشره المستشرق (جابر) في مجلة (SBWA). حققه خليل العيطة عن نسخة كتبت عام ٤٩٧ هـ. نسخها المبارك بن أحمد بن عبد العزيز الأنصارى عام ٥٤٩هـ.

- كتاب الإبل: (رواية أبي عبد الله اليزدي عنه) نسخته الخطية في استنبول - بايزيد ضمن مجموع برقم (٣١٧٨) من ص (٢٤ آ - ٢٨ ب) من القرن ٩ هـ. طبع في بيروت عام ١٣٢٢ هـ.

- كتاب الشاة: (من رواية أبي إسحاق الزيادي عنه) طبع في فينا عام ١٨٩٦م = ١٣١٤م ونشره (A.Haffner) عام ١٨٩٦ م في مجلة (SBWA). حققه د. صبحي التميمي. نسخه الخطية في:

١ - استنبول - ولي الدين أفندي ضمن مجموع برقم (٢١٧٨) من ص (٢٩ آ - ٣١ب) من القرن ٩هـ. وفي راغب باشا ضمن مجموع برقم (١٤٨٦) من ص (١٧٢ ب - ١٧٨ب) من القرن ١١ هـ وفي عاطف أفندي ضمن مجموع برقم (٢٠٠٣/ ٥) من ص (٥٩آ -٦٤ ب) من عام ١١٠٠ هـ.

- رسالة الفَرق: حققها د. صبحي التميمي.

- الأخبية والبيوت.

- السلاح.

- أسماء الخمر.

- الزي واللجام والنعال.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٨٢-٨٣، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٣٦٢. السيوطي: بغية الوعاة ٣١٤، ابن حزم: جمهرة الإنساب ٢٣٤. الأنباري: نزهة الألباء ١٥٠، القفطي: إنباه الرواة ٢/ ١٩٧- ٢٠٥، السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٥٨، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٠/ ٤١٠. سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٤٥٦-٤٥٧.. عبد الله الربعي: المنتقى من أخبار الأصمعي. الزركلي: الأعلام ٤/ ٣٠٧ - ٣٠٨، كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ١٨٧، والعلوم البحته - النبات ٢٨٤ - الحيوان ٣٣٥. د. الشطي: أبحاث في تاريخ العلوم الطبيعية ٦٨. د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٦٥ - ٢٦٨. د. عيسى: تاريخ النبات ١٤-١٥. د. صالحية وفليح: فهرس مخطوطات الفلاحة والنبات والمياه والري ٣٧٠-٣٧٢. د. شيشن: نوادر المخطوطات ١/ ٣٣٦. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٩٧ - ٤٩٨ - ترجمة د. حجازي. اهلورد: الأصمعيات. بروكلمن ١/ ١٠٤ والملحق ١/ ١٦٣-١٦٤، ٧٦٣ - النسخة الألمانية. مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ٤٦٣. نللينو: علم الفلك ١٢٩، ٣١٤.

المجلات :

التراث العربي - دمشق : ١٩٨٩م عدد ٣٧-٣٨ ص ٣٦ . د . زهير البابا : علم الفلاحة في بلاد الشام .

التراث العربي - دمشق : ١٩٨٩ - ١٩٩٠ م عدد ٣٧-٣٨ ص ١١٢-١٤٠ . إبراهيم بن مراد : مسيرة علم النبات عند العرب من مرحلة التدوين اللغوي إلى مرحلة الملاحظة المحض .

أخبار التراث - الكويت : ١٩٨٣ م عدد ٨ ص ١٨ .

الندوات :

أبحاث - الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٣م .

- د . نذير سنكري : الموسوعة المعجمية لاسماء النباتات العربية وجزيزة العرب .

- د . نذير سنكري : دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي العلمي في النبات .

- د . كمال الدين حسين البتانوني : جانب من اسهامات العلماء العرب في تصنيف النبات والبيئة - تطبيق المعارف الحديثة في دراسة كتاب الشجر المنسوب لابن خالويه .

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Scheifttums Band III, 364 - 365, IV III: 333-334.

٢٩٥ - عبد الملك الشيرازي أبو الحسن

عبد الملك بن محمد بن محمد . ويقال ابن أحمد الشيرازي : فلكي . رياضي : توفي نحو عام ٦٠٠ هـ = ١٢٠٣ م .

آثاره :

- خلاصة مخروطات (ابولونيوس) : اعتمد فيها على ترجمة ثابت ابن قره لكتاب (ابولونيوس) نسخها الخطية في :

١ - استنبول - أحمد الثالث - يني جامع برقم (٨٠٣ / ف / ٧٢٧) ثم نسخها عام ٦٣٨ هـ بالموصل . وفي المتحف العسكري ضمن مجموع برقم (٣٠٢٥) من ص (٢٨ب - ٤١آ) من القرن ٩ هـ . ومن متحف اركه لوجي برقم (٥٩٩) من عام ١١٣٠ . وفي أحمد الثالث بعنوان (كتاب ابولونيوس في المخروطات - تصفح أبي الحسن عبد الملك بن محمد الشيرازي) برقم (٣٤٦٣ / ف / ١١٧٧) أتم نسخها محمد بن عبد المجيد بن عثمان الحنبلي بمدرسة القاهرية بمدينة الموصل عام ٦٣٨ هـ .

- مختصر كتاب المجسطي : ترجمه إلى الفارسية قطب الدين الشيرازي في النصف الثاني من القرن ٧ هـ = ١٣ م .

مصادر ترجمته :

طوقان : تراث العرب ٣٤٠ ، كحاله : العلوم البحته - الهيئة ١٩١ . سارتون : مقدمة لتاريخ العلم ١ / ٤٠١ . سوتر ٣٠٦ . بروكلمن : الملحق ١ / ٨٥٨ . د . ششن : نوادر المخطوطات العربية ١ / ٢٣٣ - ٢٣٤ .

٢٩٦ - عبد الواحد النسوي
... ... ـــ ٥٠٠ هـ = ١١٠٦ م

عبد الواحد بن عبد الرزاق الخطيب النسوي . طبيب .

آثاره :

- التاج في كفاية العلاج : في باريس برقم (٢٩٤٧) .

مصادر ترجمته :

بروكلمن ١ / ٦٤٠ (٤٨٦) والملحق ١ / ٨٨٩ . لوكلير ٢ / ٤٧ .

٢٩٧ – عبد الواحد الجوْزَجاني
أبو عبيد

عبد الواحد بن محمد الجَوْزَجاني[1]. طبيب، فقيه. من أقرب تلامذة ابن سينا ومريده. الحسين بن عبد الله ساعده على جمع كتابه الشفاء وذيله بكتاب النجاة. كتب سيرة ابن سينا. توفي في رواية نحو عام ٤٣٨ هـ.

آثاره:

- تفسير مشكلات القانون لابن سينا.
- تتمة كتاب النجاة في الرياضيات لابن سينا: اختصار الجوزجاني.

نسخه الخطية في:

١ – مكة – جامعة أم القرى برقم (٢ / رياضيات).

٢– استنبول – جار الله ضمن مجموع برقم (١٣٤٥) من ص (٢٤٦–٢٩٢) مصورة في جامعة أم القرى بمكة.

- كتاب الحيوان: ألفه بالفارسية. نسخته الخطية في الخزانة النظامية بنيسابور.
- شرح رسالة حي بن يقظان.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٠٠–١٠١. كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٢٠٧ د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٥/ ٣/ ٢٨٠ – ٢٨١. النسخة الألمانية.

---

١ – نسبة إلى جوزجان بلد من أعمال بلخ في خراسان.

٢٩٨ - عبد الودود الأندلسي
كان حياً عام ٤٩٨ هـ = ١١٠٥ م

عبد الودود الأندلسي. طبيب من بلنسيه. رحل إلى العراق ثم إلى خراسان حيث دخل في خدمة السلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي غياث الدين الذي تسلطن بين عامي (٤٩٨ هـ = ١١٠٥م - ٥١١ هـ = ١١١٧م).

مصادر ترجمته:

الخطابي: الطب والأطباء في الأندلس الإسلامية ١/ ٢٧، ٦٤.

٢٩٩ - عبد الوهاب الزنجاني
عز الدين
... ... - ٦٦٠ هـ = ١٢٦١ م

عبد الوهاب بن إبراهيم بن عبد الوهاب - ويقال ابن محمد - الجرجاني[١] الزنجاني[٢] رياضي..

آثاره:

- عمدة الحُسَّاب: في استنبول- أحمد الثالث برقم (٣١٤٥/ ف/ ١١٦٥) بخط أمير كلان بن أمير محمد بن أمير إمام من عام ٦٩٦ هـ. وثانية برقم (٣٤٥٧/ ١١٨٥) من القرن ٧ هـ.
- رسالة كافية في علم الحساب: في دمشق - الظاهرية برقم (٦٠٠٠/ عام) من عام ٧٩٩ هـ.

---

١ - نسبة إلى جرجان في الشمال الشرقي من طهران.

٢ - نسبة إلى زنجان في الشمال الغربي من طهران.

مصادر ترجمته:

كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٢١٦. فهرس مخطوطات الظاهرية - رياضيات ٥ -١٦. بروكلمن ١/ ٢٨٣ سوتر ٣٦١.

٣٠٠ - عبدوس
أبو نصر
... ... ـ ٢٨٩ هـ = ٩٠١ م

عبدوس. طبيب بغدادي. ماهر في تركيب الأدوية. خدم في الطب الخليفة المعتضد بالله. الخليفة السادس عشر العباسي في بغداد. ولي الخلافة بين عامي (٢٧٩هـ = ٨٩٢م - ٢٨٩هـ = ٩٠١م) يذكر د. عيسى وفاة عبدوس عام ٢٨٩هـ.

آثاره:

- التذكره في الطب.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة. عيون الأنباء ٣١٢-٣١٣. د. عيسى: معجم الأطباء ٢٨٤.

٣٠١ - عبدوس الكاتب
أبو مروان

عبدوس بن حكيم الكاتب. طبيب. لم يذكر د. سيزكين تاريخ ولادته أو وفاته.

آثاره :

- رسالة في التحلية : في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٢٧/١٠) من ص (١٦١ ب - ١٦٧ آ).

مصادر ترجمته :

د. سيزكين : تاريخ التراث العربي ٣/ ٢٦٥ - النسخة الألمانية.

٣٠٢ - عبدوس بن زيد

عبدوس بن زيد. طبيب معالج بغدادي. ماهر في تركيب الأدوية ومعرفة فوائد الأعشاب. لم يذكر ابن أبي اصيبعة تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في أواخر القرن ٣ هـ = ٩م.

آثاره:

- كتاب التذكرة في الطب : ذكره ابن أبي اصيبعة. وذكر أيضاً لعبدوس طبيب المعتضد كتاب التذكرة في الطب ص ٣١٣. فهل هناك خلط من جراء تشابه الأسمين. أم للطبيين كتاب بالعنوان ذاته أم هما واحد.

مصادر ترجمته :

ابن أبي اصيبعة : عيون الأنباء ٢٢٨. القفطي : إخبار العلماء ٢٥١.
الزركلي : الأعلام ٤/ ٣٢٩. كحالة : العلوم العملية - الطب ٢١.

- F. SEZĠin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band. III, 264-265.

٣٠٣ - عبد يشوع

عبد يشوع بن يوحنا. في تاريخ حكماء الإسلام : عبد أيشوع بن يوحنا المتطبب، كان حكيماً كاملاً في الحكمة والغالب عليه الطب. وجاء في

الحاشية: (ورد في تاريخ. الحكماء وفي طبقات الأطباء: يشوع الجاثليق[1] من كبار أطباء بغداد كان في القرن الرابع ولعله هو. وأيشوع كما جاء في التاج اسم عيسى عليه السلام بالعبرانية.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٣٧. د. عيسى: معجم الأطباء ٢٨٣ - ٢٨٤.

٣٠٤ - عبيد الله بن بختيشوع
أبو سعيد
... ... ـــ ٤٥١ هـ = ١٠٥٩ م

عبيد الله - وقيل عبد الله - بن جبرائيل بن عبيد الله بن بختيشوع بن جبرائيل بن بختيشوع بن جورجس بن جبرائيل. طبيب. من أهل ميافارقين[2]. عاصر ابن بطلان المختار بن الحسن وكانت بينهما صحبة وصداقة ومجالس أُنس. توفي عام ٤٥١هـ. في عيون الأنباء: نيف وخمسين وأربعمئة.

آثاره:

- تذكرة الحاضر وزاد المسافر: في المعالجات الطبية والأدوية المجربة المأمونة لخصها من كتاب عنوانه (الروضة الطبية في خمسين فصلاً) كما يقول د. سامي حمارنة، وأهداه إلى صاحبه أبي الحسن محمد بن علي. نسخه الخطية في:

---

١ - ويرويها القلقشندي بالتاء الجاتليق ويقول: وهو عندهم عبارة عن صاحب الصلاة - صبح الأعشى. في القاموس بالثاء الجاثليق.

٢- ميافارقين. قاعدة ديار بكر وهي اليوم في أراضي تركية. وهي اسم أراضي محرف من (ميفركت) أو (موفركت) الأرمني. واسمها باليونانية (مرتير وبولس) معجم ياقوت - مادة ميافارقين.

١ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٢/ ٨٨٩).
٢ - باريس برقم (٢/ ٣٠٢٨).
٣ - لندن - المكتبة البريطانية ضمن مجموع برقم (٤/ ١٠/ شرقي) من ص (٥٥ - ٨١).

- كتاب الروضة في الطب: كتبه لصاحبه أبي الحسن محمد بن علي. نسخته الخطية في الموصل - المدرسة الأمينية برقم (٣/ ١٩).

- رسالة في الطب والأحداث النفسية: نشرها (فيلكس كلاين فرانكه) مع النص العربي والترجمة الألمانية - منشورات دار المشرق - بيروت ١٩٧٩م.

- كتاب في مناقب الأطباء: فيه ذكر لأحوال الأطباء ومآثرهم صنفه عام ٤٢٣ هـ.

- نوادر المسائل: مقتطفات من علم الأوائل في الطب.

- علم الخاص في علم الخواص: في استنبول - أيا صوفيا برقم (٢٩٤٣).

- رسالة في الطهارة ووجوبها: كتبها إلى أبي طاهر بن عبد الباقي المعروف بابن قطرمين.

- تفسير كتاب جالينوس في تحريم دفن الأحياء: في الأدوية المخدرة والسموم. نسخته الخطية في معهد التراث بحلب برقم (١٠/ انطاكي).

- طبائع ومنافع وخواص الحيوان: نسخه الخطية في:
١ - باريس برقم (٢٧٨٢).
٢ - المتحف البريطاني برقم (٧٧٨).
٣ - جامعة برنستون ضمن مجموع جاريت برقم (١٠٦٥/ ص/ ٣٣٤/ سجل/ ٢٠٣) من القرن ٨ هـ.

- عقد الجمان في طبائع الإنسان والحيوان: في دار الكتب المصرية برقم/ ٢٩٧/ طبيعيات).

- الألبان وأنواعها وفوائدها: صنف الكتاب عام ٤٤٧هـ.

- التواصل إلى حفظ التناسل: صنفه عام ٤٤١هـ. ويقول بوجوب ازدياد وتكاثر الجنس البشري ليملأ الأرض.

- رسالة في وجوب حركة النفس.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢١٤. حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٢٩، ١٠٩١، ١٨٣٦. البغدادي: هدية العارفين ١/ ٦٤٨ وايضاح المكنون ٢/ ٢٩١، ٣١١، ٦٨١. د. سامي حمارنة: تاريخ العلوم الطبية ١٣٤-١٣٥، الزركلي: الاعلام ٤/ ٣٤٥. كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٢٣٨ والعلوم العملية - الحيوان ٣٥٧. د. عيسى: معجم الأطباء ٩٣-٩٤. نقلاً عن نزهة العيون ١٧٧ - الملك العباس ابن داود. الأب شيخو: المخطوطات العربية ٥٦. د. حمارنه: فهرس المكتبة البريطانية - طب ١١١-١١٢ فهرس المخطوطات بمعهد التراث بحلب ١٣٤. سالم: فهرس مخطوطات أوقاف الموصل المدرسة الأمينية ٤/ ١٥٧. بروكلمن ١/ ٦٣٦-٦٣٧ الملحق ٢/ ٨٨٥-٨٨٦. النسخة الألمانية. لوكلير ١/ ٣٧٠. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٣/ ٣١٤. النسخة المترجمة.

- De Slane: Catalogue des Manuscrits arabes 501.

- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L'Escurial To 2. Fa 2 p. 105.

- lecler: Histoire de la medecine Arabe V I . P 370.

٣٠٥ – عبيد الله البغدادي
أبو القاسم
... ... ـــ ٣٧٦ هـ = ٩٨٦ م

عبيد الله بن حسن البغدادي المعروف بغلام زُحل. فلكي- منجم، حاسب . توفي في بغداد عام ٣٧٦ هـ.

آثاره :

- كتاب التسييرات . - الشعاعات الكبير . -الشعاعات وأحكام النجوم . - الأصول المجردة . - الاختيارات . - الجامع الكبير .

مصادر ترجمته :

القفطي : إخبار العلماء ٢٢٤- ٢٢٥ . الزركلي : الأعلام ٤/ ٣٤٦ .
كحاله : معجم المؤلفين ٦/ ٢٣٨ .

٣٠٦ – عبيد الله التميمي
فخر الدين – أبو بكر
٥٤١هـ = ١١٤٦م – ٥٩٩ هـ = ١٢٠٢ م

عبيد الله – ويقال عبد الله – بن علي بن نصر بن حمزة البغدادي التميمي . المعروف بابن المارستانية . اشتغل في علوم الطب والفلك والتاريخ والحديث والفقه . ولي النظر في البيمارستان العضدي في بغداد . توفي في موضع يُعرف (بخرج بند) ليلة ٦ ذي الحجة عام ٥٩٩ هـ. كما قال ابن أبي اصيبعة . وقيل في تفليس[١] . وقيل في بغداد .

١- تفليس : عاصمة جمهورية جورجية جنوب شرق روسيا .

آثاره :

- ديوان الإسلام الأعظم في تاريخ دار السلام : لم يتممه .

مصادر ترجمته :

ابن أبي اصيبعة : عيون الأنباء ٤٠٧ . أبو شامة : الذيل على الروضتين ٣٤، ابن حجر : لسان الميزان ٤/ ١٠٨-١٠٩ ، ابن الساعي : الجامع المختصر ٩/ ١١٢ ابن العماد : شذرات ٤/ ٣٣٩-٣٤٠ ، كحاله : معجم المؤلفين ٦/ ٢٤١ . د . عيسى : تاريخ البيمارستانات ١٩٦-١٩٧ ، الزركلي : الاعلام ٤/ ١٩٥ .

٣٠٧ - عبيد الله الباهلي
أبو الحكم
٤٨٦ هـ = ١٠٩٣ م - ٥٤٩ هـ = ١١٥٤ م

عبيد الله - وقيل عبد الله - بن المظفر بن عبد الله بن محمد الباهلي[١] الأندلسي المغربي . طبيب . مهندس . شاعر خليع . موسيقي ، عازف على العود . ولد بالمرية عام ٤٨٦ هـ . زار مصر والإسكندرية وأقام مدة في بغداد . . ثم استقر في دمشق . كان يجلس بدكان بجيرون قرب الجامع الأموي بدمشق . لتطبيب الناس أيام مجير الدين[٢] آبق . وهو الذي أنشأ المارستان العسكري المتنقل محمول على (٤٠) جملاً مع معسكر محمود بن ملكشاه السلجوقي[٣] . وتولى الطبابة فيه . كما أسس مدرسة

١- نسبة إلى باهلة القبيلة الكبيرة من قبائل قيس عيلان العدنانية : انظر تاج العروس .

٢ - مجير الدين آبق بن محمد بن بوري بن اتابك طغتكين آخر حكام البوريين بدمشق .

٣- محمود بن ملكشاه السلجوقي أبو القاسم مغيث الدين والدنيا خلف اباه با لسلطنه عام ٥١١ هـ = ١١١٧م . وكان ذلك في أواخر أيام المستظهر بالله العباسي الخليفة الثامن والعشرون في بغداد . حكم (٤٨٧ هـ = ١٠٩٤م - ٥١٢ هـ = ١١١٨م) .

للتعليم في بغداد عندما سكنها مدة من الزمن قبل انتقاله إلى دمشق. حيث توفي فيها ليلة الأربعاء ٦ ذي القعدة. في تراث الإسلام ولد عام ٤٨٧ هـ وتوفي عام ٥٥١ هـ

آثاره:

- حافظ الصحة.
- كتاب في الموسيقا: يذكره فارمر في تراث الإسلام.
- ديوان (منهج الوضاعة لأُولي الخلاعة). يذكر فيه بعض شعراء دمشق والمغنين بها.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٦١٤-٦٢٧. ابن العماد: شذرات ٢/ ٦٤ المقري: نفح الطيب ٢/ ١٧، ٦٥٥، ٧/ ١٥-٢١. ابن خلكان: وفيات ١/ ٣٣٤-٣٤٥ حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٧١، ١٩٩٣، البغدادي: هدية العارفين ١/ ٤٥٦. الزركلي: الأعلام ٤/ ٣٥٥، كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٢٤٧، د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٤. الخطابي: الطب والأطباء في الأندلس ١/ ٢٦، ٥٩. بروكلمن ١/ ٢٧٢ والملحق ١/ ٤٨١. فارمر: تراث الإسلام - الموسيقا ٥٣٦.

٣٠٨ - عبيد الله الأزجي
جلال الدين - أبو المظفر
... ... ـ ٥٩٣ هـ = ١١٩٦ م

عبيد الله بن يونس بن أحمد الأزجي البغدادي. رياضي اهتم بالهندسة والجبر والمقابلة. فقيه. فرضي. استوزره الخليفة الناصر لدين الله[1]

١ - الخليفة الرابع والثلاثون العباسي في بغداد. أحمد ابن العباس بن المستضيء. حكم بين عامي (٥٧٥ هـ = ١١٧٩ م - ٦٢٢ هـ = ١٢٢٥م).

عام ٥٨٣ هـ. وقلده قيادة جيش لمحاربة السلطان طغرل بن ارسلان آخر ملوك السلاجقة ت. ٥٩٠ هـ. ولكنه هُزم قرب همذان ووقع في الأسر، ثم أطلق سراحه. ثم سجن وتوفي في السجن في رواية عام ٥٣٢ هـ. لم تذكر له المصادر كتباً علمية، بل بالفرائض والدين.

مصادر ترجمته:

ابن تغري: النجوم الزاهره ٦/ ١٤٢. ابن الأثير: الكامل ١٢/ ١٠ الزركلي: الأعلام ٤/ ٣٥٥ - ٣٥٦.

٣٠٩ - عثمان الإخميمي
نحو سنة ٢٩٨ هـ = ٩١٠ م

عثمان بن سويد الإخميمي: كيميائي. له مناظرات ومكاتبات مع ابن وحشية أحمد بن علي بن المختار. ولد بمدنية أخميم في صعيد مصر، وتوفي بمصر.

آثاره:

-الكبربت الأحمر- التصعيد والتقطير- آلات القدماء- كتاب التدبير -كتاب الأبانة -التصحيحات -الحلى والعقد -الجحيم الأعظم -صرف التوهيم عن ذي النون المصري مناظرات العلماء ومفاوضاتهم.

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٥٠٥. البغدادي: هدية العارفين ١/ ٦٥٢ كحاله: العلوم البحته - الكيمياء ٢٢٥. ومعجم المؤلفين ٦/ ٢٥٦.

٣١٠ - عدنان العين زَرْبي
موفق الدين - أبو نصر
... ... ـــ ٥٤٨ هـ = ١١٥٣ م

عدنان بن نصر بن منصور العين زَرْبي[١]. طبيب. فلكي. حكيم. ولد بعين زربي[١]. سكن بغداد مدة ثم رحل إلى القاهرة، وبقي فيها مدة في أول أمره يتكسب في التنجيم إلى ان دخل في خدمة الظافر بأمر الله[٢] الفاطمي. كطبيب. توفي في القاهرة. يقول د. سامي حمارنة: من المرجح إنه أول طبيب أطلق بشكل علمي لفظ الجراحة بدلاً من التعبير الذي كان شائعاً وهو (العمل باليد أو بالحدايد).

آثاره:

- الكافي في صناعة الطب: من ثلاثين مقالة. بحث فيها عن كليات الطب وحفظ الصحة والأمراض الخاصة والعامة من الرأس حتى القدم. وفيما يحتاج إليه الطبيب من علم النجوم حتى يكون له عوناً في معرفة الداء والدواء. كما ذكر فيه. الأمراض التي تصيب الدماغ والصدر والرئة. ثم يتناول صناعة الجراح، والعمليات الجراحية التي أجراها في العين والأذن والحنجرة والصدر والمجاري البولية والكسور وجبرها. صنفه عام ٥١٠ هـ. في القاهرة وأتمه عام ٥٤٧ هـ نسخه الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٤٤/ ط - قديم / ٤٢٨١) أتم نسخة شهاب الدين بن محمد في آخر ربيع الآخر عام ١١٢٢ هـ.

---

١ - نسبة إلى عين زربي. من الثغور الإسلامية الشمالية مع الروم من نواحي مصعبة. أمر بعمارتها هارون الرشيد عام ١٨٠ هـ = ٧٩٦ م. وجدد عام ١٩٠ هـ أبو سليمان التركي الخادم عين رزبي ثم بعده سيف الدولة الحمداني. بعد ان خربها الروم في غزواتهم. اليوم في الأراضي التركية.

٢ - اسماعيل بن الخليفة الحافظ لدين الله عبد المجيد بن محمد حكم بمصر (٥٤٤ هـ = ١١٤٩ م - ٥٤٩ هـ = ١١٥٤م).

٢ - حلب - المارونية برقم (٥٦٥) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٤٥).

٣ - الموصل - مكتبة الأوقاف - خزانة حسن الجليلي برقم (٦/ ٢١).

٤ - دار الكتب المصرية برقم (٤٩٥ / طب - ق/ ٢٤ : ١) اتم نسخها الحاج شهاب الدين بن الشيخ صديق العطار عام ١١٢٧ هـ.

٥ - المكتبة البريطانية برقم (١/ ٥٩٣١) وفي المتحف البريطاني برقم (٤٥٣).

٦ - اكسفورد - البودليان برقم (١/ ٥٨٦).

٧ - باريس برقم (٢٩٥٦).

٨ - ميونيخ برقم (٨٢٥).

٩ - برلين برقم (٦٢٤٧).

١٠ - واشنطن - برقم (٢٥/ آ).

- فيما يحتاج الطبيب من علم الفلك : في برلين برقم (٦٢٤٧).

- رسالة في تعذر وجود الطبيب الفاضل ونفاق الجاهل.

- مقالة في الحصى وعلاجه.

- مقالة في مرض السَعْفَة :[1] في دمشق - الظاهرية برقم (١٤٠/ ط م - قديم / ٥٠٦٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٢٠/ ٦).

- مقالة في الجمرة (Carbuncle) أو مرض الشقفة أو الأسفنجة أو الحذقة كما يقول د. سامي حمارنة في (تاريخ التراث الطبي ٣٠٦ - ٣١٧) ثم يتابع. وهو مرض ينشأ عن قروح تصيب الجلد بعدوى بعض الجراثيم تسمى حديثاً (المكورات العنقودية). ويعرفه ورم صغير حار ملتهب يميل إلى

١ - السَعْفَة : يقال لها بالعجميه شباقره [بشاقر] [شانقر] وهي بثور صغار تكون في الرأس رطبة كالغراء. والسَعْفَة : هي القرعة في الرأس وقد تكون في مواضع من الجسد غير الرأس وسعفة الوجه في تبويب الرازي هي بثور حُمر كثيرة وربما تقرحت وتَغْلظ لها جلدة الوجه وتحمَرُّ جداً وتسمى النَّبَك والباذ شقام. وقد تكون أيضاً في الأطراف. انظر تفسير المصطلحات الطبية ص ٣٢١ - الطب والأطباء للخطابي رقم (٣٧٩).

الصلابة كالدمل حيث غار في عمق اللحم في الظهر وبين الكتفين وفوق القطن ونادراً في الرقبة أو الفخدين. .) ثم يتفشى ويتفقأ ويشغل بثوراً يخرج منها مادة صديديه. . ويعلل المرض بسبب فساد الغذاء والانهضام والأحوال البيئية والسن والأحداث النفسية المزعجة أو اضطراب المزاج. .).

نسختها الخطية: في الظاهرية. بخط الخوري يوحنا الزرباني في عام ١٠٦٤ هـ = ١٦٥٣م.

- مجريات في الطب على جهة كناش: جمعها ورتبها ظافر بن تميم بعد وفاة العين زربي بمصر.

-- شرح الصناعة الصغيرة لجالينوس.

- رسائل هندسية جرت بينه وبين كاتبه ابن الزبير أبو نصر بن العين زربي. في بيروت برقم (٨/ ١٢٢٣).

- الرسالة المقنعة في المنطق: ألفها من كلام أبي نصر الفارابي والرئيس ابن سينا.

- رسالة في السياسية.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٧٠-٥٧١. المقريزي: الخطط ٢/ ١٦٧-١٧٦. ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ٢٠٧-٢١٠. رحلة ابن جبير ١٩٥-١٩٧. حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام ٣/ ١٤٤-١٥٤. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٧٧. البغدادي: هدية العارفين ١/ ٦٦٢، د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٣٠٦ - ٣١٧. كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٢٧٤، والعلوم العملية - الطب ٥٤. د. سامي حمارنة: فهرس مخطوطات المكتبة البريطانية ١٢٩-١٣١، د. سلمان قطايه: مخطوطات حلب. ١٣٤-١٣٨، ١٨٠-١٨٢، ٣٣٨ -٣٤٢. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٥٧، شبوح: المخطوطات المصورة - القاهرة - الطب ٣/ ٢/ ١٥١. د. حمارنة: فهرس مخطوطات الظاهرية - طب -

صيدلة ٢٩٧ - ٢٩٨ . سالم أحمد : فهرس مخطوطات أوقاف الموصل ٧٥ . بروكلمن ١/ ٦٤١-٦٤٢ (٤٨٧) ٢/ ٤٨٧ الملحق ١/ ٨٩٠. لوكلير ٢/ ٥١ -٥٢ . سوتر ٢٨٨ ، وستنفيلد ٩٥ .

- De Slane: Catalogue des Manuscrits Arabes p. 528.

٣١١ - عز الزنجاني

عز البتول الزنجاني . . رياضي .

آثاره :

- الكافية في الحساب : في الموصل برقم (٢٤٤) .

مصادر ترجمته :

بروكلمن : الملحق ٢/ ١٠٢١ - النسخة الألمانية .

٣١٢ - عزريا كثير

عزريا كثير . طبيب . لم يذكر المصدر تاريخ ولادته أو وفاته .

آثاره :

- رسالة في الهواء الأصفر ومعالجته : في دمشق - الظاهرية برقم (١٦٣/ ط - م - قديم/ ٦٢١٢) . مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٣٨/ ٨) .

مصادر ترجمته :

فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٢٥ .

٣١٣ - عطارد البابلي
... ... ـــ ٢٠٦ هـ = ٨٢١ م

عطارد بن محمد البابلي البغدادي، الكاتب. فلكي. حاسب. أقدم من صنف في صفات الأحجار الكريمة. يقول بروكلمن: نبغ في القرن الثالث الهجري.

آثاره:

- الأنوار المشرقة في عمل المرايا المحرقة: في استنبول - لا له لي برقم (١/ ٢٧٥٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٤٧) بخط عبد الرحمن بن كثير عليها تملك مؤرخ عام ٨٩٩ هـ.

- تركيب الأفلاك - العمل بذات الحلق - العمل بالاسطرلاب - محنة المنجمين - فصول في الأسرار السماوية - الزيج الكافي.

- كتاب منافع الأحجار: أول كتاب يبحث في علم الأحجار الكريمة. حققه د. عماد عبد السلام رؤوف رئيس مركز احياء التراث العلمي في جامعة بغداد.

- كتاب الجواهر والأحجار: يقول د. ششن: (... ينسب إلى عطارد ولكن يظهر من متن المخطوطة أنه ألف في عهد المماليك..) نسخه الخطية في:

١ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٦١٠/ ١) من عام ٨٨٨هـ. برسم المقام الشريف السلطان الاشرفي أبي نصر قايتباي.

٢ - بانكيبور بعنوان (الأحجار والخرز ومنافعهما) برقم (٤/ ١١٠).

٣ - بومباي نسخة مؤرخه عام ٤٣٤ هـ. يمتلكها شخص لم يذكر المصدر اسمه.

٤ - باريس بعنوان (منافع الأحجار) برقم (٧٧٥/ ٣).

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٢٥١. ابن النديم ٣٨٧. البغدادي: هدية العارفين ٦٦٥. الزركلي: الأعلام ٤/ ٢٣٦. كحاله: معجم المؤلفين ٦/ ٢٨٥. د. عماد عبد السلام رؤوف: عطارد الحاسب وأثره في علم الأحجار عند العرب - بحث قدمه في الندوة القطرية لتاريخ العلوم عند العرب. سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة ٣/ ٤/ ١٣. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٢٨. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٣٢٧ - ٣٢٨ - النسخة العربية. في النسخة الألمانية: الملحق ١/ ٤٣٢. سوتر ٦٧. د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٢٢١.

مجلة أخبار التراث العربي - الكويت: ١٩٨٤م عدد ١٥ ص ١١.

- Kennedy: islamic astronomical. Taleles No 103.

- F. SFZGin: Geschichte des arabischen Schrifttums Band V. III. 254. VI. III. 161.

٣١٤ - العلاء بن سهل
أبو سعد

العلاء بن سهل.. فلكي. رياضي. وجد في القرن ٤ هـ = ١٠م.

آثاره:

- البرهان على أن الفلك ليس هو غاية في الصفاء: نسخه الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٤٨٧١ / مجموع). نقلت عن خط القاضي ابن المرخَّم في بغداد وقوبلت بنسخة لعلي بن الهيثم.

٢ - اكسفورد - بودليان ضمن مجموع برقم (٧١٣/ Marsl) من ص (١٧٦ آ - ١٧٦ ب).

٣ - لينيغراد - بطرسبورغ برقم (٨٩/ شرقي/ irst).

- تركيب المسائل: في دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤١/ م) من ص (١٢١ب - ١٢٨ ب).
- سنة الاسطرلاب: في ليدن ضمن مجموع برقم (١٢/ ١٤/ شرقي) من ص (٢٥٤-٢٩٣).
- في الآله المحرقة:
١ - في الظاهرية برقم (٤٨٧١).
٢ - في طهران - مجلس مللي برقم (٨٦٧).
- رسالة في خواص القطوع الثلاثة: في باريس ضمن مجموع برقم (٢٩/ ٢٤٥٧) من ص (١٣٩- ١٤١).

مصادر ترجمته:

فهرس مخطوطات الظاهرية - هيئة ١١-١٢. بروكلمن: الملحق ١/ ٣٨٩. سوتر ٨٢.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schirifttums. Bomd. V.III 341-342, vi. III. 232-233.

٣١٥ - علي المنادلي

علي المنادلي النيسابوري. في معجم الأطباء: علي الناتلي النيسابوري حكيم. مهندس. حسن الدواء. في تاريخ حكماء الإسلام وردت له بعض الأقوال في الحكم. منها: ثمرة العلم حلوة، والنفقة فيها مستخلفة. الرأي الصائب أعم منفعة، وأقل عند نازلة مضرة ونقصاناً. عاش في أواخر العصر العباسي ظناً.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٤٧. د. عيسى: معجم الأطباء ٣١٨.

٣١٦ - علي الكفرطابي

علي بن إبراهيم بن بختيشوع الكفرطابي. طبيب. كحال. توفي بعد عام ٤٦٠ هـ.

منجزاته وإبداعاته:

- أبدع علاجاً لضعف البصر. وقال: وصح لي ذلك بالتجربة عام ٤٦٠هـ.

آثاره:

- تركيب أو تشريح العين وأشكالها ومداواة عللها: قسمه الأكبر مخصص لأدوية العين المركبة. والباقي مخصص للبحث في التشريح وعلم الأمراض.

مصادر ترجمته:

الزركلي: الأعلام ٥/ ٥٣. كحاله: العلوم العملية - طب ٤٩ ومعجم المؤلفين ٧/ ٤ بروكلمن: الملحق ١/ ٨٨٦.

٣١٧ - علي بن بكس
أبو الحسن
... ... ـ ٣٩٤ هـ = ١٠٠٣ م

علي بن إبراهيم بن بكس. طبيب ناقل. نقل كتباً كثيرة إلى العربية. ذكره ابن أبي اصيبعة مع طبقة الأطباء النقلة، ومع أطباء العراق وديار بكر. خدم في البيمارستان العضدي في بغداد. كما ذكر د. عيسى. بعد أن كف بصره.

آثاره:

- بعض مقالات صغار في الطب.

مصادر ترجمته :

ابن أبي اصيبعة : عيون الأنباء ٢٨٣ ، ٣٢٩ . القفطي : إخبار العلماء ٢٣٥-٢٣٦ كحاله : معجم المؤلفين ٧/ ٤ . د . عيسى : تاريخ البيمارستانات ١٨٨ ، ١٩٣ .

٣١٨ - علي الأنطاكي
أبو القاسم

علي بن أحمد الأنطاكي المعروف بالمجتبي . رياضي . برع في الهندسة . من مواليد انطاكية[١] . انتقل إلى بغداد واستوطنها إلى حين وفاته فيها نحو عام ٣٧٦ هـ . في رواية ابن النديم . وقد حظي بمكانة عالية عند عضد الدولة البويهي .

آثاره :

- كتاب التخت الكبير في الحساب الهندي .
- كتاب تفسير الأرتما طيقي .
- الحساب .
- كتاب الحساب على التخت بلا محو .
- الحساب بلا تخت بل باليد : ويسمى العقود ويبحث في نوع من الحساب الهوائي .
- كتاب الموازين العدديه : في الموازين التي تعمل لتحقيق صحة الحساب .
- كتاب في المكعبات .
- تفسير اقليدس أو شرح اقليدس .

١ - في شمال سورية قرب الساحل . أنشأها سلوقوس الأول حوالي عام ٣٠٠ ق . م عبر فيها نهر العاصي قبل مصبه في البحر الأبيض عند السويديه .

مصادر ترجمته :

ابن النديم ٣٩٥، القفطي : إخبار العلماء ١٥٧ ، كحاله : معجم المؤلفين ٣/ ١٨ والعلوم البحته - هندسة ١٣٨ . طوقان : تراث العرب ٢٢٣ . د. فروخ : تاريخ العلوم ١٢٢ . الزركلي : الأعلام ٥/ ٥٧ . د. سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤/ ٣/ ٣١٠ .

٣١٩ - علي البلخي نور الدين

علي بن أحمد البلخي . فلكي . لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته . ظناً عاش في العصر العباسي الأخير .

آثاره :

- المدخل إلى أحكام النجوم : نسخه الخطية في :

١ - القاهرة برقم (٥/ ٣١٦) كما ذكر بروكلمن .

٢ - استنبول - نور عثمانية برقم (٢٧٩٩/ ١) من القرن ٨ هـ . وفي ايا صوفيا برقم (٢٧٠٢) .

- كتاب التماد في بيان أن السماوات بغير عماد : ذكره بروكلمن .

مصادر ترجمته :

بروكلمن : الملحق ٢/ ٢٩٨، سوتر ١٧٧ . د. ششن : نوادر المخطوطات ٣/ ٤٦ .

٣٢٠ - علي العمراني

علي بن أحمد العمراني . رياضي . فلكي . يقول ابن النديم : جمَّاعة للكتب ، يقصده الناس من المواضع البعيدة للقراءة عليه . توفي نحو عام ٣٤٤ هـ = ٩٥٥ م .

آثاره :

- كتاب الاختيارات .
- كتب في النجوم .
- شرح كتاب الجبر والمقابلة لابي كامل شجاع بن أسلم الحاسب المصري .

مصادر ترجمته :

ابن النديم ٣٩٤ . القفطي : إخبار العلماء ١٥٦ . الزركلي : الأعلام ٥/ ٥٧ كحاله : معجم المؤلفين ٧/ ٢٢ . . صالح زكي : آثار باقية ٢/ ٢٦٣ . سوتر ٥٦-٥٧ .

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band V.III. 291.

٣٢١ – علي النّسوي
أبو الحسن
كان حياً قبل عام ٤٢٠ هـ = ١٠٣٠ م

علي بن أحمد النَّسَوي(١) . رياضي . من رياضي القرن الخامس الهجري . بارع في الهندسة تتلمذ على كوشيار بن لبان الجيلي الذي توفي عام ٤٢٠ هـ . وعاصر الكرخي محمد بن الحسن وقد لقبه الطوسي محمد بن الحسين بالأستاذ اعترافاً بعلمه وبراعته في الرياضيات . ويعد أول من استعمل كلمة الهندي لتدل على الحساب في القرن الحادي عشر الميلادي - الخامس الهجري . كما قال (سمث وكاربنسكي) في كتابيهما (الأرقام الهندية العربية : Hindu Arabic Numeral) . ومع كل نبوغه ، فقد كان من المنسيين تقريباً عند معظم من كتب في تراجم العلماء .

---

١ - نسبة إلى بلدة نسا في خراسان شمال شرق ايران .

آثاره:

- المقنع في الحساب الهندي في العراقين العربي والفارسي: يقول في فاتحته (فقد رأي الضرورة تدعوه إلى أن يُخرج إلى الناس كتاباً يتجنب فيه الأغلاط التي وقع فيها غيره من ايجاز يجعل المادة صعبة غير واضحة، ومن إطناب يُدخل إلى نفوس القارئين الملل والسأم ...) ثم ضمنه نقداً صريحاً لمن سبقه من علماء الرياضيات العرب. ثم يوضح فيها القواعد الأساسية التي تسهل على المتعلم الفهم والأخذ به. ورتبه في أربع مقالات: الأولى: تبحث في الأعمال الصحيحة. والثانية: في الكسور، والثالثة: في الأعمال الصحيحة مع الكسرية والرابعة: في حساب الدرج والدقائق. نسخته الخطية. في ليدن برقم (١٠٠١). في بروكلمن برقم (١٠٢١). صنفه بالفارسية للصيارفة في الري وأصفهان ثم ترجمته إلى العربية.

- تجريد أو قليدس: حققه د. سعيدان ضمن كتابه (هندسة اوقليدس بأيد عربية). وصدر عن دار البشير - عمان.

نسخته الخطية في: حيدر آباد - سالارجنج برقم (٣١٤٢/ ف/ ٣١٨٦) نسخه لنفسه أحمد بن محمد بن سنان الرشنسي عام ٧٢٣هـ.

- التجريد في أصول الهندسة: من سبع مقالات، جمعها من كتاب التعاليم المعروف بالمجسطي ومن أصول اقليدس ومن كتب أخرى وجعله مدخلاً لعلم الهندسة. نسخه الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٤٨٧١/ عام) من عام ٨٢٥ هـ.

٢ - استنبول - الفاتح برقم (٣٤٤١/ ١) نقلها كاتبها من نسخة لابن مبشر الحاسب في عام ٧٠٥ هـ.

- تجريد أو شرح مأخوذات أرشميدس: في أصول الهندسة. ترجمة ثابت بن قره وتفسير الأستاذ المختص أبي الحسن علي بن أحمد النسوي. من خمسة عشر شكلاً. نسخه الخطية في:

١ - في القاهرة - خديويه برقم (٥/ ٢٠٢).

٢ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٢٧٦٠ / ف/ ٧٦١) في عام ٨٤٥ هـ.
٣ - الولايات المتحدة - جامعة ييل برقم (٢٩٦ / مجموعة لاندبرج) مصوره على شريط برقم (١٠) بالجامعة الأردنية.
٤ - نيويورك - جامعة كولومبيه برقم (٣٠٦/ شرقي).
٥ - برلين برقم (٥٩٣٦).
٦ - فلورنسه برقم (٢٧١).
٧ - اكسفورد - بودليان برقم (١/ ٨٥٧).
- الأشباع: نسخه الخطية في:
١ - استنبول - طوبقبو سراي برقم (٣٤٦٤/ ١٠).
٢ - ليدن برقم (١٠٦٠). وهو شرح لكتاب مينلاوس.
- رسالة في معرفة التقويم والاسطرلاب: في نيويورك - جامعة كولومبية ضمن مجموع برقم (٧/ ٤٥/ شرقي/ MS).

مصادر ترجمته:

كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٣١ والعلوم البحته - حساب ٩٩-١٠٢ د. فروخ: تاريخ العلوم ١٣٦-١٣٧. طوقان: تراث العرب ٢٥٧ - ٢٦٠. د. أحمد سعيدان: مقدمة تحقيق كتاب الفصول في الحساب الهندي لأحمد الاقليدسي ١٨، ٢٠. ومقدمة تحقيق كتاب تجريد اقليدسي. العايدي: فهرس مخطوطات الظاهرية - رياضيات ٧٠-٧١. فهرس المخطوطات المصورة بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية ٢٠/ ١٠. كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الأمريكية ٩١. د. ششن: نوادر المخطوطات ٣/ ٢٦-٢٧.

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٩٢ - ١٩٣. ترجمة بكر وعبد التواب. سوتر ٩٦-٩٧. سمث وكاربنسكي: الأرقام الهندية العربية. سارتون: المقدمة لتاريخ العلم ١/ ٧١٩.

- F.SEZGin: Geschchte des Arabischen Schrifttums Band: V, III. 345-348, VI III, 245-246.

- Kenndy: islamic Astronomical Talele N.44.

٣٢٢ - علي بن هُبَل
مهذب الدين - أبو الحسن
٥١٥هـ = ١١٢١ م - ٦١٠ هـ = ١٢١٣ م

علي بن أحمد المعروف بابن هبل. طبيب. شاعر. ولد ببغداد ودرس الطب فيها. وتنقل بين اذربيجان وخلاط وعُرف بالخلاطي نسبة إليها.

ثم استوطن الموصل في شمال العراق وتوفي فيها في ١٣ المحرم عن عمر ناهز (٩٥) سنة بعد أن كف بصره في آخر حياته كما يقول ابن العبري.

آثاره:

- النار الفارسية[١] وأسبابها وعلاجها: في ألمانية - توبنجن برقم (٤/ ١٣٥).

- كتاب الطب الجمالي: ويشتمل على الطب النظري والعملي. صنفه لجمال الدين الوزير.

- مقالات: في الهند- الأصفيه برقم (٢/ ٩٣٦).

- المختار في الطب: صنفه عام ٥٦٠ هـ. بالموصل في أربعة أجزاء. في الجزء الثالث استعراض لأمراض العين. نشر في حيدر آباد. نسخه الخطية في:

١ - مكة- مكتبة الحرم الشريف. دون رقم. فرغ من النسخ محمد بن أبي بكر ابن الحاج محمد الصوفية في غرة المحرم عام ١٠٩٠ هـ.

٢ - القاهرة برقم (٣٨).

٣ - في الهند - بهار - بتنه - خدابخش برقم (١/ ٢٥٤).

---

١ - النار الفارسية: هي بثور متفرقة تُحرق الموضع الذي تكون فيه من البدن وتُسوِّده كما تفعل النار. انظر المصطلحات الطبية - الخطابي ٢/ ٣٤٧.

٣ - المتحف البريطاني ضمن مجموع برقم (٢/ ٢٨٠٥/ شرقي) من ص (١١٢-٢٨٢).

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٤٠٧-٤٠٩ . ابن العبري : مختصر تاريخ الدول ٤٢٠ . الصفدي : نكت الهميان ٢٠٥ . ابن الأثير : الكامل ١١/ ١١٦ . القفطي : إنباه الرواة ٢/ ٢٣١ ، إخبار العلماء ٢٣٨-٢٣٩ . ابن كثير : البداية ٣/ ٦٧ حاجي خليفة : كشف الظنون ١٦٢٢ ، دائرة المعارف الإسلامية ٢/ ٢٣١ . الزركلي : الأعلام ٥/ ٦٢ كحاله : معجم المؤلفين ٧/ ٢١-٢٢ والعلوم العملية - طب ٦٣-٦٤ . د. عيسى : معجم الأطباء ٢٩٩ . دائرة معارف البستاني ٤/ ١١٦-١١٧ . د. حمارنة : فهرس المكتبة البربطانية ١٥٤ - ١٥٥ .

بروكلمن ١/ ٦٤٦ (٤٩٠) : الملحق ٨٩٥٠/١ - النسخة الألمانية - سارتون : المقدمة ٢/ ٤٣٠ -٤٣١ لوكلير : تاريخ الطب العربي ٢/ ١٤١-١٤٢ .

- A.Z. iskandar: wellcome catalogue p. 149 - 150.

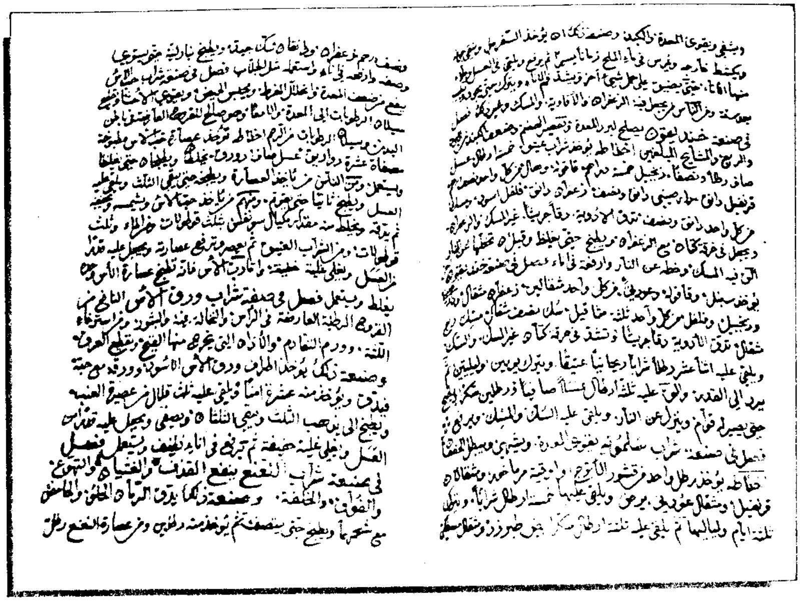
٣٢٣ - علي بن مقبل الموصلي المهذب

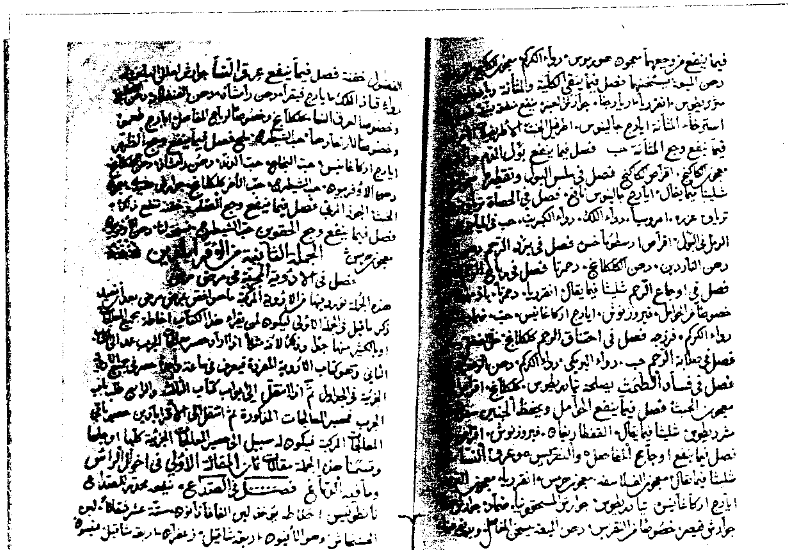
... ... ـ ٦١٠ هـ = ١٢١٣ م

علي بن مقبل الموصلي . طبيب حاذق . محدث ، له عدة تصانيف توفي في المحرم .

مصادر ترجمته :

ابن كثير : البداية والنهاية - حوادث سنة ٦١٠ هـ. النعيمي : الدارس ٢/ ١٣٠ د. عيسى : معجم الأطباء ٢٩٩ .





المختار في الطب الجمالي : لابن هبل . نسخة خطية في مكتبة الحرم المكي الشريف - بمكة ناسخها محمد بن أبي بكر بن الحاج محمد الصوفية من غرة محرم سنة ١٠٩٠ هـ .

٣٢٤ - علي النيسابوري
أبو القاسم

علي بن إسماعيل النيسابوري . . رياضي . عاش في القرن الخامس الهجري الحادي عشر الميلادي .

آثاره :

- تحرير اقليدس في الهندسة : في تركية - قيصرية - مكتبة راشد أفندي ضمن مجموع برقم (١٢٣٠/ ١) من ص (١آ - ٧٢ ب) . فرغ من نسخها عبد الجليل بن عبد الجبار بن محمد بن أحمد ، سلخ ربيع الآخر عام ٥٢٩ هـ . وعارضها على نسخة الأصل بخط المؤلف .

مصادر ترجمته :

د . ششن : نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركية ١/ ٢٨١ .

- F. SEZGin: Geschite des Arabischen Schrifttums Band VIII 386.

٣٢٥ - علي ابن الاعرابي
أبو الحسن

علي ابن الاعرابي . منجم . فلكي . المعروف بالشيباني . من سكان الكوفة في العراق . لم يذكر ابن النديم تاريخ ولادته أو وفاته . ظناً عاش في العصر العباسي .

آثاره :

- كتاب المسائل والاختيارات .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٨٨ . طبقة القاهرة ١٣٤٨ هـ .

٣٢٦ - علي بن البحتري
كان حياً عام ٢١٥ هـ = ٨٣٠ م

علي بن البحتري. فلكي. رياضي. كان حياً في عصر الخليفة المأمون (١٩٨هـ = ٨١٣ م - ٢١٨هـ = ٨٣٣هـ.) جاء في كتاب (الزيج الكبير الحاكمي لابن يونس) مايلي: (. . . . ذكر سند بن علي في كلام وجدته له أن المأمون أمره هو وخالد بن عبد الملك المرورذي أن يقيسا مقدار درجة من أعظم دائرة من دوائر سطح كرة الأرض. قال: فسرنا لذلك جميعاً وأمر علي بن عيسى الاسطرلابي وعلي بن البحتري بمثل ذلك، فسار إلى ناحية أخرى. قال سند بن علي: فسرت أنا وخالد بن عبد الملك إلى ما بين واسط وتدمر، وقسنا هنالك مقدار درجة من أعظم دائرة تمر بسطح كرة الأرض، فكان سبعة وخمسين ميلاً. وقاس علي بن عيسى وعلي بن البحتري فوجدا مثل ذلك. وورد الكتابان من الناحيتين في وقت واحد بقياسين متفقين ...) وبهذا يكون ابن البحتري ورفاقه من العلماء العرب قد سبقوا علماء الغرب بهذا العمل قرون عديدة.

مصادر ترجمته:

طوقان: تراث العرب ٩٣ وتاريخ العلوم ٦٦، ٧٣، ٧٤. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٦١ كحاله: العلوم البحته - الهيئة ١٦٦، نللينو: تاريخ علم الفلك عند العرب ٢٨١ - ٢٨٢.

٣٢٧ - علي المصري

علي بن الحاسب المصري. رياضي. وجد في القرن الرابع الهجري العاشر الميلادي.

آثاره :

- كتاب الموضح في علم الحساب : يشتمل على أنواع الحساب وبخاصة حساب النقود ووزنها وحساب المكائيل والموازين . نسخته الخطية في استنبول - فيض الله أفندي برقم (١٣٦٥/ ١/ ف/ ٦٢٧) من القرن ٨هـ كما يقول د. شسن أو من القرن ٩ هـ كما يقول فؤاد السيد في فهرس الرياضيات . ونسخة في نور عثمانية برقم (٢٩٧٨/ ١) في أولها بعض النقص . من القرن ٧ هـ .

مصادر ترجمته :

د. شسن : نوادر المخطوطات ٢/ ٢٣٦ . سيد : فهرس المخطوطات المصوره بالقاهرة . رياضيات ٣/ ٣/ ٩٥ .

٣٢٨ - علي بن الماشطه
أبو الحسن
كان حياً عام - ٣١٠ هـ = ٩٢٢ م

علي بن الحسن . المعروف بابن الماشطة . حاسب ، ماهر في حساب الخراج . شاعر كاتب . توفي بعد أن جاوز التسعين من عمره .

آثاره :

- كتاب في الخراج .

مصادر ترجمته :

ابن النجار : ذيل تاريخ بغداد ١٠/ ٢١٣ . مخطوط في حوزتي في نسخة مصورة . ابن النديم : الفهرس ١/ ١٣٥ . ياقوت : معجم الأدباء ١٣/ ١٤ - ١٥ . البغدادي : هدية العارفين ١/ ٦٨٠ . كحاله : معجم المؤلفين ٧/ ٦٨ .

٣٢٩ - علي بن الأَعْلَم
أبو القاسم
٣٢٦ هـ = ٩٣٧ م - ٣٧٥ هـ = ٩٨٥ م

علي بن الحسن الشريف ويقال ابن الحسين من أولاد جعفر[١] الطيار. المعروف بابن الأَعْلَم. فلكي. مغرم بالهندسة وعارف بالقانون الفيثاغورثي في الموسيقا. بغدادي المولد. توفي أثناء عودته من الحج. وقد كانت له حظوة عند عضد الدولة.

آثاره:

- الزيج العضدي: وضعه لعضد الدولة البويهي. وعُمل به في أيامه ومن بعده. يقول البيهقي في تاريخ حكماء الإسلام: (فصنف الزيج المنسوب إليه واتفق المهندسون بأسرهم على تقويم المريخ في زيجة أصح وأقرب إلى التحقيق، ولكنه ألقى الزيج الذي له يوماً في الماء فلم يوجد منه إلا نسخة سقيمة).

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الاسلام ٩٠. ابن نطيف الحموي: التاريخ المنصوري مخطوطة ص ١٤٥. في حوزتي نسخة مصورة. العاملي: أعيان الشيعة ٤١/ ٣٥. تاريخ ابن العبري ٣٠٤. القفطي: إخبار العلماء ١٧٥. الزركلي: الأعلام ٥/ ٨٠. سوتر ٦٢.

- F. SEZGin: Geschichte des arabischen Schrifttums Band V. III. 309- VI III. 215 - 216.

---

١ - جعفر بن عبد مناف (أبو طالب) بن عبد المطلب بن هاشم. صحابي قتل في موقعه مؤته عام ٨هـ = ٦٢٩ م.

٣٣٠ - أبو علي الصوفي
... ... ـــ ٥٣٨ هـ = ١١٤٣ م

أبو علي بن أبي الحسن الصوفي. فلكي.

آثاره:

- أرجوزه في صور الكواكب الثابتة: نسخها الخطية في

١ - القاهرة برقم (٥/ ٢٢٦).

٢ - غوتا برقم (١٣٩٨).

٣ - ميونخ برقم (٨٧٠).

٤ - باريس برقم (٤/ ٢٥٦١).

٥ - استنبول - لاله لي برقم (٢٦٩٨).

مصادر ترجمته:

بروكلمن: الملحق ١/ ٨٦٣ - النسخة الألمانية. سوتر ٢١٢.

٣٣١ - علي المسعودي
قطب الدين - أبو الحسن
... ... ـــ ٣٤٦ هـ = ٩٥٧ م

علي بن الحسين بن علي المسعودي من ذرية عبد الله بن مسعود[١]. فلكي. جغرافي كثير الأسفار. زار فارس والهند وسيلان. واصقاع بحر قزوين والسودان وجنوب شبه الجزيرة العربية وبلاد الشام والروم. بغدادي الأصل. يقول ابن النديم: (المسعودي: هذا الرجل من أهل المغرب). انتهى به المطاف إلى فسطاط مصر حيث توفي فيها.

---

١ - عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهزلي. صحابي من مكة توفي في خلافة عثمان بن عفان بالمدينة عام ٣٢ هـ = ٦٥٣ م. انظر الإصابة في معرفة الصحابة ترجمة (٤٩٥٥).

منجزاته وإبداعاته:

- يقول (كرامز) في كتاب (تراث الإسلام - الجغرافية والتجارة) في صدد تعريفه لكتاب (مروج الذهب): (وصف الزلزال ومياه البحر الميت. وطواحين الريح الأولى، وربما كانت من مبتكرات الشعوب الإسلامية. واعتبر ما قدمه من وصف بأنه أصل نظرية التطور).

- لعله أول من أشار إلى حدوث (الانحراف الوراثي Genetic Shift) في الحمضيات أثناء عملية النقل من السند إلى مصر. وسجل هذا الانحراف على أصناف الليمون. انظر بحث د. نذير سنكري: دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي في النبات.

أثاره:

- مروج الذهب ومعادن الجوهر في تحف الأشراف والملوك وأهل الديارات: مختصر لكتاب له مفقود باسم (اخبار الزمان). وهو موسوعة علمية جغرافية تاريخية. طبع في بولاق بمصر بجزئين عام ١٢٨٣هـ وعام ١٢٩٠هـ. كما طبع في باريس في اجزاء تسعة مع ترجمة فرنسية بين عامي ١٨٦١ - ١٨٧٨ م. باشراف (باربيه دي مانيارد) و(بافت دي كورتايل). ونقله إلى الإنكليزية (سبرنجر) وطبع الجزء الأول من ترجمته عام ١٨٤١ م في لندن. وقد طبع في القاهرة في ٦ أجزاء عام ١٣٠٣ هـ = ١٨٨٥ م على هامش (نفح الطيب للمقري). حققه عام ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٣ م محمد محي الدين عبد الحميد ونشرته دار المعارف - بيروت. وفي كلية الفلسفة في طهران ترجمة فارسية لجزء منه برقم (١٢٥/ ١٦١/ح). كما ترجمه إلى الفارسية بطهران أيضاً (ميرزا حيدر علي) عام ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م.

- المبادىء والتركيب - ذخائر العلوم فيما كان في سالف الدهور.

- التنبيه والاشراف: في مواضيع متعددة منها في ذكر الأفلاك وهيئتها والنجوم والعناصر وتراكيبها. وأقسام الأزمنة وفصول السنة ومنازلها

والرياح ومهابها والأرض وشكلها ومعرفة السنين القمرية والشمسية، وبعض المواضيع التاريخية.

طبع عام ١٨٩٤م =١٣١٢ هـ في الجزء الثاني من سلسلة المكتبة الجغرافية الشرقية باشراف (دي هوية) في ليدن في (٥٠٠ ص). كما طبع بمصر مرتين. ترجمه إلى الفرنسية (كارادي فو) عام ١٩٠٤م =١٣٢٢ هـ. وترجمه إلى الأوردية (عبد الله العمادي) عام ١٩٢٦م = ١٣٤٥ هـ. بحيدر آباد - الدكن. ونشره (عبد الله اسماعيل الصاوي) في القاهرة عام ١٩٣٨م =١٣٥٧هـ.

- في أسرار الطبيعة والحواس.

- سر الحياة.

- أخبار الزمان ومن أباده الحدثان من الأمم الماضية والأجيال الغابره والممالك الدائرة: من (٣٠) جزءاً. مفقودة حتى الآن. يقول صاحب الأعلام: بقي منه الجزء الأول مخطوطاً في فينا.

- الكتاب الأوسط: في التاريخ. مفقود. لكن يظن بعض الباحثين أن له نسخة خطية في مكتبة اكسفورد. بينما يقول محقق مروج الذهب- محمد محي الدين عبد الحميد (ص٨) إنه وقف على شيء منه في بعض مكاتب دمشق...

- الاستذكار فيما مر في سالف الاعصار. - المقالات في أصول الديانات. - الصفوة في الأمامه. - السياحة المدنية في السياسية والمجتمع. - أخبار الخوارج أو الانتصار المفرد لفرق الخوارج. - أخبار الامم من العرب والعجم. - خزائن الملوك وسر العالمين.

- اثبات الوصية للأمام علي بن أبي طالب: طبع في النجف بالعراق عام ١٩٥٥م.

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٢١٩. ابن العماد: شذرات ٢/ ٣٧١. ابن حجر:

لسان الميزان ٤/ ٢٢٤ . ابن تغري : النجوم الزاهرة ٣/ ٣١٥، الكتبي : فوات ٢/ ٤٥ . الذهبي : سير النبلاء - الطبقة العشرون وتذكره الحفاظ ٣/ ٧٠ . العاملي : أعيان الشيعة ٤١/ ١٩٨-٢١٣ اغابزرك : الذريعة ٣/ ٣٤٧ . الزركلي : الأعلام ٥/ ٨٧، زيدان : تاريخ أداب اللغة ٢/ ٣١٣ الخوانساري : روضات الجنات ٣٧٩-٣٨٢ . د. أحمد رمضان : الرحلة والرحالة المسلمون ١٠١-١١٥ . محمد محي الدين عبد الحميد : مقدمة تحقيق مروج الذهب . زكي حسن : الرحالة المسلمون في العصور الوسطى ٣٩ . الموسوعة الإسلامية ٣/ ٤٥٧ بحث لبروكلمن . بروكلمن ١/ ١٥٠ . الملحق ١/ ٢٢٠ . فانديك : اكتفاء القنوع ٢٥، ٥٦، ٧٠ . اهلورد ٩/ ٣٨، ٤٢، فهرس دوسلان ١/ ٢٨٣- ٢٨٤ . دو جيوج De Ceoege : مقدمة كتاب التنبيه والاشراف . د. سيزكين : تاريخ التراث العربي ١/ ٥٣٤ النسخة العربية . كرامز : تراث الإسلام - الجغرافية والتجارة ١٣٨-١٣٩ . كارادي فو - قسم الفلك والرياضيات ٥٦١ .

مجلة الحديث : عدد ١٤ص ١٩٢ - ١٩٦ - د. عبد الوهاب حومد .

الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت ١٤٠٤هـ = ١٩٨٣م . د. نذير سنكري : دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي العلمي في النبات .

٣٣٢ - علي الأصبهاني
أبو الفرج
٢٨٤ هـ = ٨٩٧ م - ٣٥٦ هـ = ٩٦٦ م

علي بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم . . ابن أمية بن عبدشمس بن عبد مناف القرشي الأموي الكاتب الأصبهاني[1] في الأصل .

١ - اصفهان وتقع جنوب طهران .

أديب: شاعر. مؤرخ نسابه له مشاركة في علم الجوارح والبيطرة والطب والأشربه. ولد ببغداد. وتوفي فيها يوم الأربعاء ١٤ ذي الحجة من أهم كتبه. كتاب القيان و(أيام العرب) ذكر فيه ما يقارب ١٧٠٠ يوماً من أيام العرب. وجمهرة النسب. (والإماء الشاعر). وأهمها وأشهرها كتاب الأغاني: جمع مواضيعه ومواده في أكثر من خمسين سنة. وقدمه لسيف الدولة.

مصادر ترجمته:

كثيرة منها: ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٣٣٤. مقدمة الجزء الأول من الأغاني. ياقوت: ارشاد الأريب ٥/ ١٤٩- ١٦٨. العيني: عقد الجمان حوادث عام ٣٥٦ هـ. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١١/ ٣٩٨. د. عيسى: معجم الأطباء ٣٠٤-٣٠٥، الزركلي: الأعلام ٤/ ٢٧٨. بروكلمن ١/ ١٥٢ النسخة الألمانية.

٣٣٣ - علي بن هندو البغدادي
أبو الفرج
... ... ــ ٤٢٠ هـ =١٠٢٩ م

علي بن الحسين ويقال الحسن بن هندو البغدادي. طبيب. فلكي. حكيم. شاعر درس في نيسابور - واشتغل في الطب على الحسن بن سوار ابن بابان. توفي بجرجان. من لطيف شعره قوله:

قوض خيامك من أرض تضام بها وجانب الذل إن الــذل يُجْتَنَب
وارحل إذا كانت الأوطان منقصة فمندل[1] الهند في أوطانه حطب

وقال:

عارض ورد الغصون وجنته فاتفقا في الجمال واختلفا

---

١ - مندل الهند: العود الطيب الرائحة.

يزداد بالقطف ورد وجنته ... وينقص الورد كلما قطفا

وكتب على عود:

رأيت العود مشتقاً ... من العود باتقان

فهذا طيب آناف ... وهذا طيب آذان

آثاره:

- مفتاح الطب: نسخه الخطية في:

١ - الموصل - مكتبة جلبي قطعة منه بعنوان (في حدود الأشياء الطبية) برقم (١٤).

٢ - القاهرة - مكتبة تيمور برقم (٣٢٣/ طب) وأخرى برقم (٣٥٩/ طب).

٣ - الهند - حيدر آباد - الأصفية برقم (٣) وأخرى برقم (٤٠٤/ طب/ ٧٤٦).

٤ - طهران - ملك برقم (٤٢٨٥) من عام ٧١١ هـ. وفي مجلس شوراي برقم (١٥٣٨/ ١٥٥٩). مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٢٥).

٥ - تبريز مللي ضمن مجموع برقم (١/ ٣٦٠٦) من ص (٦ب-٢٠ب) من عام ٧٢٦هـ.

٦ - استنبول - كوبرللي برقم (٩٨١) من عام ٨٩٣ هـ. وفي آصف برقم (٣/ ٤٠٤).

٧ - تركية - بورصة ضمن مجموع برقم (٣/ ١١٢٠) من ص (٤٧آ-٨٨آ).

٨ - لندن - المكتب الهندي ضمن مجموع برقم (٤/ ١٨١٠/ شرقي) من ص (٢٥٤-٢٩٩). من عام ١١٤١ هـ. وأخرى برقم (٤/ ١٠٤١).

٩ - برلين: نسخة بالفارسية برقم (٩٠/ ٩١/ فارسي).

- المقالة المشوقه في المدخل إلى علم الفلك.

- كتاب المساحة.

- الكلم الروحانية في الحكم اليونانية: طبعه ونشره مصطفى القباني في القاهرة عام ١٣١٨ هـ. نسخه الخطية في:

١ - استنبول - آيا صوفيا برقم (٢٤٥٢). وفي الفاتح برقم (٤٠٤١).

٢ - باريس برقم (٥١٣٩).

- كتاب النفس. - انموذج الحكمة.

- الرسالة المشرقية. - ديوان شعر.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٤٢٩-٤٣٥، الثعالبي: اليتيمة ٣/ ٢١٢، وتتمة اليتيمة ١/ ١٣٤، الكتبي: فوات الوفيات ٢/ ٤٥-٤٧، البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٩٣-٩٥. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٦٢. البغدادي: ايضاح المكنون ٢/ ٣٧٩، ٧٠٤ وهدية العارفين ١/ ٦٨٦. كرد علي: كنوز الأجداد ٢١٣-٢٢٠. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٨٢-٨٣ والعلوم العملية - طب ٢٥ الزركلي: الأعلام ٥/ ٨٨-٨٩. مرتضى المطهري: ايران والإسلام ٣٧٨. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٨٨. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٣٠٤-٣٠٥. النسخة العربية. ابن اسفنديار: تاريخ طبرستان ٧٧، ١١٠.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 334-335.

٣٣٤ - علي العثماني
أبو الحسن
... ... ـــ ٤٥٩ هـ = ١٠٦٦ م

علي بن خضر بن الحسن العثماني الدمشقي. حاسب فرضي. توفي لاربع بقين من شوال.

آثاره:

- التذكرة بأصول الحساب والفرائض و(... ؟) وتصحيحها: في المدينة - مكتبة عارف حكمت برقم (١٠/ فرائض) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٩٤).

مصادر ترجمته:

ابن تغري: النجوم الزاهرة ٥/ ٨٢، الزركلي: الأعلام ٥/ ٩٥-٩٦.

٣٣٥ - علي بن داود

علي بن داود. منجم. يقول ابن النديم: وكان فاضلاً. منجماً مقدماً. دون ذكر عام وفاته. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب الأمطار.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨٨ طبقة مصر ١٣٤٨ هـ.

٣٣٦ - علي بن رِضْوان
أبو الحسن
٣٨٨ هـ = ٩٩٨ م - ٤٦٠ هـ = ١٠٦٧ م

علي بن رِضْوان بن علي بن علي بن جعفر. طبيب. حكيم. رياضي. فلكي. عالم بالضوء. فيلسوف. ولد لأب فران في الجيزة من ضواحي القاهرة عام ٣٨٨ هـ كما يقول (مايرهوف)، وفي رواية أخرى عام ٣٨٦ هـ، درس الطب وهو لما يتجاوز الخامسة عشرة من عمره. ومارسه كما مارس التنجيم. والتعليم ليكسب معاشه وليكمل دراسته للطب والفلسفة

كما يقول عن نفسه. ودخل في خدمة الحاكم بأمر الله الفاطمي. عاصر ابن الهيثم وكانت بينهما مراسلات علمية. ناقد لاذع اللسان سلطه على من سبقه أو عاصره من الأطباء كأبي بكر الرازي وحنين بن إسحاق وابن بطلان وكانت بينه وبين الأخير مساجلات ومناظرات سجلها ابن رضوان في مقالات ورسائل متعددة. ترأس أطباء مصر، واضفى على قَسَم الأطباء الذي وضعه أبقراط لمن يزاول مهنة الطب طابعاً عربياً اسلامياً. كما وصف الطبيب المثالي أو الخصال التي ينبغي أن يتحلى بها الطبيب. يقول ابن أبي اصيبعة ص ٥٦٤ : ومن كلامه نقلته من خطه قال: الطبيب على رأي أبقراط هو الذي اجتمعت فيه سبع خصال. ولخصها ان يكون الطبيب تام الخلق. ذكياً. عاقلاً. نظيف البدن والثوب. كتوماً لاسرار المرضى. مخلصاً في شفائهم وبخاصة الفقراء. فَهْم عفيف اليد واللسان والنظر وبخاصة أثناء معالجة النساء. موثوقاً. لا يقدم على اعطاء دواء إلا بعد روية وتفكير وأن يمتنع عن إعطاء أي دواء يسبب إسقاط الأجنة من بطون أمهاتهم.

توفي عام ٤٥٣ هـ كما روى ابن أبي اصيبعة في خلافة المستنصر بالله الفاطمي تميم بن معد بن الظاهر لاعزار دين الله الذي حكم مصر بين عامي (٤٢٧ هـ = ١٠٣٥م - ٤٨٧ هـ = ١٠٩٤م). بينما يؤرخ القفطي لوفاة ابن رضوان في عام ٤٦٠ هـ.

آثاره:

كان ابن رضوان غزير التصنيف. ويقال أن مؤلفاته تجاوزت المئة كتاب ورسالة.

في الطب:

- مقالة في هواء مصر.
- كتاب دفع مضار الأبدان بأرض مصر: تحدث فيه عن تأثير المناخ والبيئة والهواء والمسكن على صحة الإنسان، وعن الأمراض المستوطنة بمصر والوافدة عليها وانتشارها بواسطة الماء مثل (الكوليرا) وذلك من جراء رمي

الجثث في النيل أثناء الحروب التي كانت تجري في السودان مثلاً. كما يتضمن نقداً لاذعاً لسلوك أهل مصر وأخلاقهم، ونقداً لبعض آراء ابن الجزار القيراوني في الطب حققته في بغداد عام ١٩٨٥م د. رمزية الأطرقجي.
نسخه الخطية في:

١ - بغداد - المتحف العراقي برقم (٢٠٤٢) نقلت في ٨ شعبان عام ١١٩٠ هـ.

٢ - دار الكتب المصرية برقم (٣٦/ طب- ف/ ٤٣٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٤٩).

٣ - برلين برقم (٢٤٥١).

٤- الفاتيكان برقم (٧/ ٣١٥/ ٥).

- مقالة في مزاج السكر: في غوتا برقم (١١/ ٢١٠٥).

- مقالة في الحر.

- تعاليق طبية كثيرة: في غوتا برقم (٢٠١٥).

- مقالة في أسباب مدد حميات الأخلاط.

- مقالة في الأورام: لعلها رسالة في أجوبة سأل عنها الشيخ أبو الطيب أزهر بن نعمان في الأورام.

- تعاليق نقلها في صيدلة الطب.

- كتاب فيما ينبغي ان يكون في حانوت الطبيب.

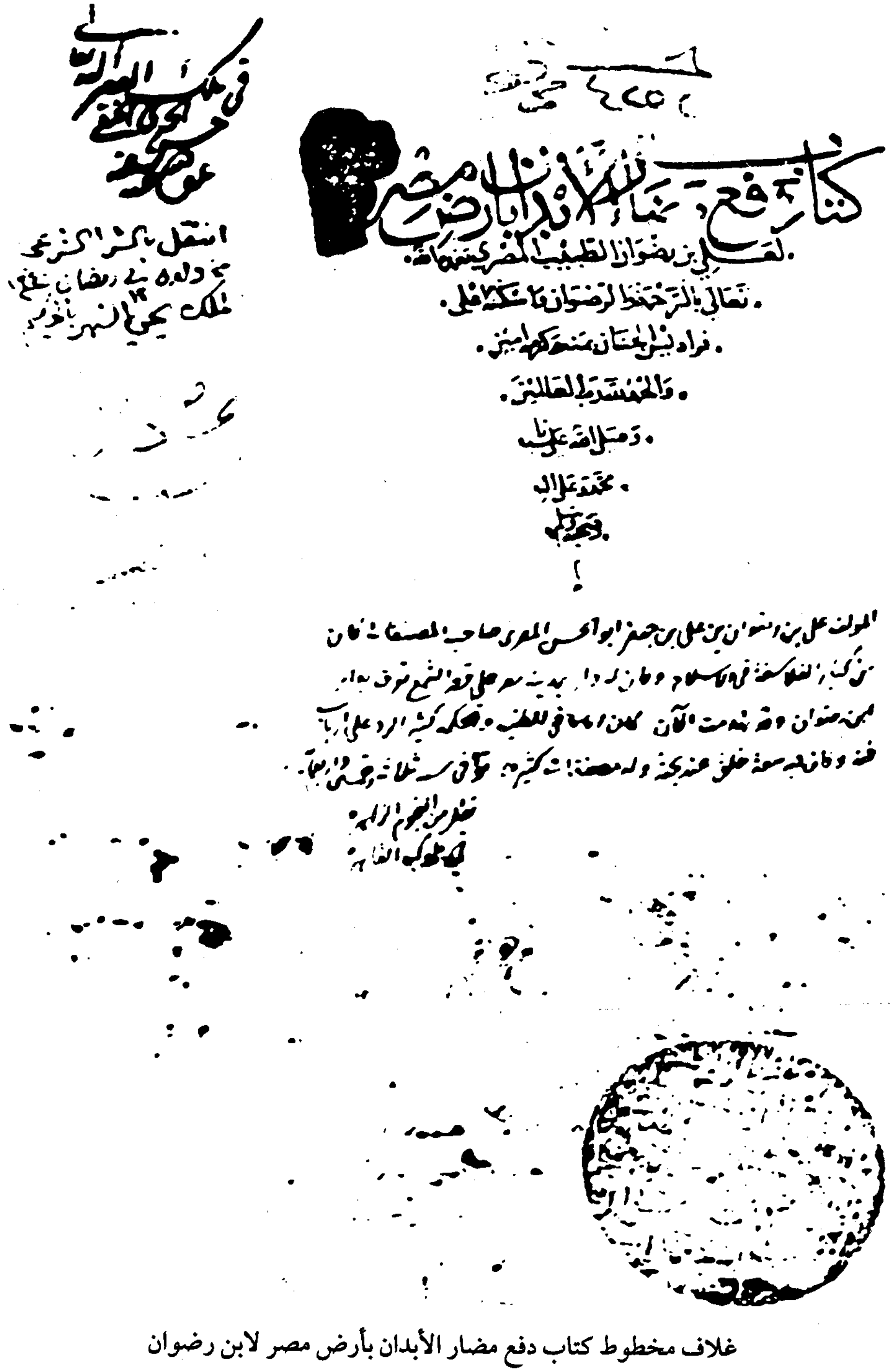
- مقالة في أدوار الحميات: غوتا ضمن مجموع برقم (١٣/ ٢٠١٥).

- مقالة في شرف الطب أو أدب الطبيب: في سلوكية الطبيب وأدب المهنة نسخها الخطية في:

١ - اكسفورد بودليان برقم (٥/ ٦٦٣/ مجموعة مارش).

٢ - استنبول - حكيم أوغلي باشا ضمن مجموع برقم (٣/ ٦٩١/ ف/ ٨٩٤) من القرن ٩ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٨٧).

- كتاب الكفاية في الطب أو كفاية الطبيب فيما صح لديه من


كتاب دفع مضار الأبدان بأرض مصر
لعلي بن رضوان الطبيب المصري

غلاف مخطوط كتاب دفع مضار الأبدان بأرض مصر لابن رضوان

التجارب: في علاقة بعض العوامل النفسية - فرح. غم. غضب. خوف - بالأمراض الجسدية كالربو وغيره. ذكره مايرهوف. وحققه د. سلمان قطايه. نسخته الخطية في غوتا برقم (١٩٥٢/ ١).

- كتاب الولادات الثلاث: أصله العربي مفقود. توجد له ترجمة لاتينية ذكره مايرهوف.

- كتاب النافع في كيفية تعليم صناعة الطب: لعله أول كتاب في تعليم الطب عند العرب مرتب على ثلاث مقالات. حققه. كمال السامرائي - بغداد عام ١٩٨٥م. نسخه الخطية في:

١ - دار الكتب المصرية نسخة ناقصة برقم (٤٨٣/ طب/ ١٠٤٨) ضمن مجموع مؤرخ عام ١١٩٦ هـ مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٨٩).

٢ - دبلن - جستر بيتي نسخة ناقصة برقم (٤٠٢٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢١٧) وقد حاول الباحث (آربيري) طبع الكتاب وذلك بتقريب نسخه الخطية هذه من بعضها.

- كتاب الأصول في الطب: ترجم إلى العبرية. نسخته الخطية في: اكسفورد - بودليان برقم (BP /٤٢٩٤). مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠٢/ مجموع).

- رسالة في علاج الجذام.
- رسالة في علاج صبي أصابه المرض المسمى بداء الفيل وداء الأسد.
- رسالة في أزمنة الأمراض.
- رسالة في دفع مضار الحلوى بالمحرور.
- فصل من كلامه في القوى الطبيعية.
- مقالة في الباه.
- مقالة في حفظ الصحة.

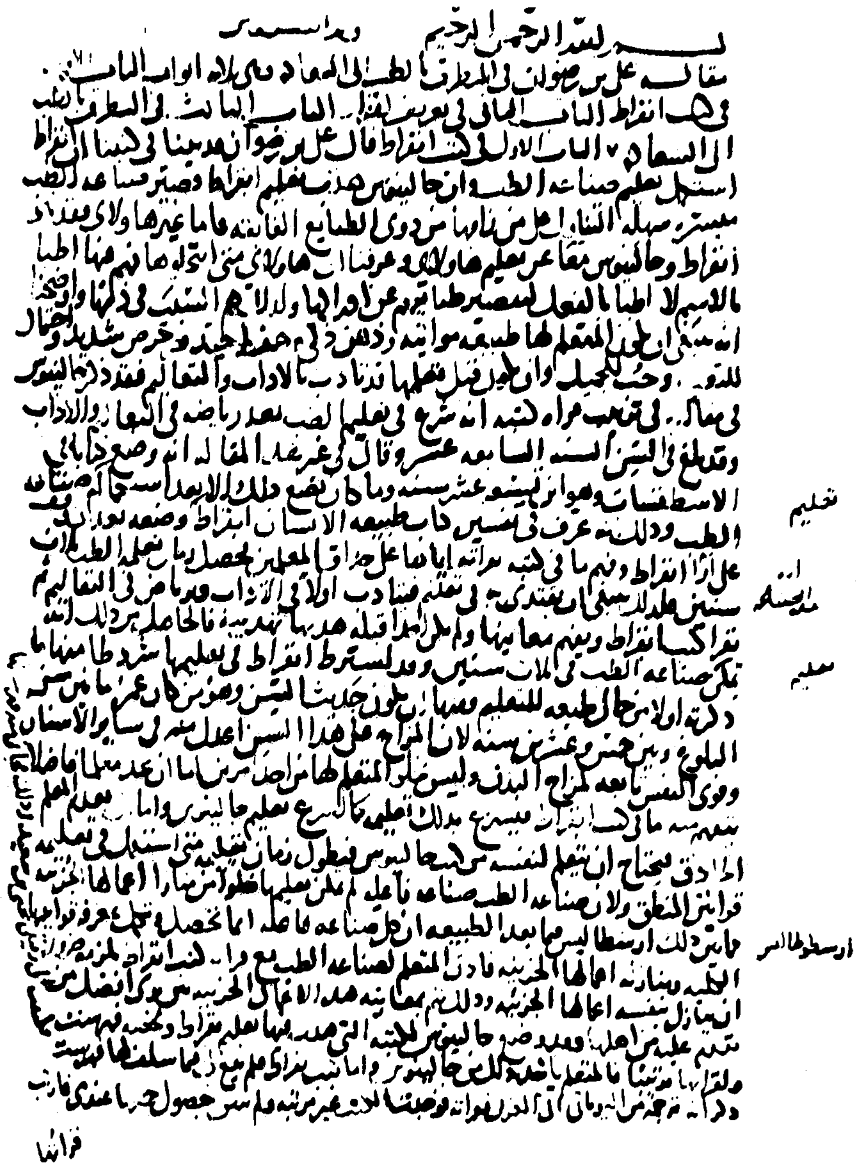
بسم الله الرحمن الرحيم   وبه نستعين
مقالة علي بن رضوان في شرف الطب وهي سبعة ابواب · الباب الاول في منافع
الطب ومحاسنه · الباب الثاني في شرف صناعة الطب · الباب الثالث في
تعليم ابقراط صناعة الطب · الباب الرابع في تعليم جالينوس صناعة الطب [illegible]
الباب الخامس في تعليم اصحاب الحواشي · الباب السادس في تعليم اصحاب السفاير
الباب السابع في تعليم اصحاب الجوامع · الباب الاول في منافع الطب ومحاسنه
قال علي بن رضوان منافع الطب ومحاسنه كثيرة منها في البدن ومنها في النفس
فمنها اكتساب الثواب من الله عز وجل ومنها اكتساب المال ومنها اكتساب الرياسة
والكرامة اما في البدن فحفظ الصحة ومنع حدوث المرض المزمع بمقاومة اسبابه صحة
ومحو اثرها في البدن وانعاش البدن الضعيف حتى يقوى وعلاج المرض وابطاله
واعادة الصحة واطالة العمر حسبما يمكن في واحد من الابدان الى ان يبلغ اطول
ما يمكن في مثله من العمر الطويل مدة الشباب ومدة الكهولة ومدة الشيخوخة فلو لم يكن
في الطب الا هذه المنافع وحدها لكانت صناعة تستحق ان تؤثر وتقدم ويجتهد في تعلمها
ولصناعة الطب في البدن ايضا منافع اخر ليس دون ذلك انها تكسب معونة عظيمة على اللذات
وذلك انه يمكن بها ان تجود هضم الاغذية والتلذذ بها وان تعين على استعمال الباه
وتكسب البدن جمالا وزينة مثل صقالة الوجه ورونقه وصبغ الشعر وغيره ان لها ايضا
في ايجاد الاطعمة اللذيذة واختيارها في كل حال من البدن انفع عمل وافضله ولها ايضا
نفع عظيم في ايام القحط وفي حال الفقر وهي المعرفة بالاشياء المباحة والرخيصة التي
تغذي البدن وتدفع مضارها فيقوم للبدن مقام الخبز واللحم والشراب فيتخلص من مضارها
ومنافع الطب للمرضى اربعة احدها ان كان المرض قابلا للبرء وليس في الطبيعة خلاص
البدن منه واعادة الصحة اليه والثانية ان كان المرض قابلا للبرء وان كان يمكن علاجه جلاء كم
واعادة الصحة اليه وان كان لا يمكن طول ايام مدة حياته وذلك كمرض الدق والسل المتطاول
والثالثة ان يتخذ للمريض اغذية مزورات التي هي [illegible] وما يصنع منها ما طعمه ورائحته
ولونه لا يكاد يفرق بينه وبين ما هو مزور طبيعي كما قيل لمريض من المزورات ما يحاكي الاغذية
التي جرت بها عادته في حال صحته والرابعة ان يتلطف في الادوية التي يعالج بها المرض حتى
يسهل على المريض تناولها واستعمالها ويختار منها لكل مريض ما هو ابلغها نفعا فان كان يؤثر

الادويه

الصفحة الأولى من مخطوط في شرف الطب لابن رضوان

- مقالة في الطريق إلى إحصاء عدد الحميات: في غوتا ضمن مجموع برقم (١٢/ ٢٠١٥).
- مقالة في التنفس الشديد (ضيق النفس).
- مقالة في التطرق بالطب إلى السعادة: في استنبول - حكيم اوغلي باشا برقم (٦٩١/ ٣/ ف/ ٨٩٤) في عام ٨١٩. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٠٣).
- جواب مسائل في النبض وصلته من الشام.
- مقالة في أن كل واحد من الأعضاء يغتذي من الخلط المُشاكل له: في غوتا برقم (٥/ ٢٠١٥).
- كتاب في الأدوية المفردة على حروف المعجم: من ثنتا عشرة مقالة. الموجود منها من الأولى حتى السادسة، وبعدها مفقود.
- كتاب في الأشربة والمعاجين: في اكسفورد - بودليان برقم (٨/ ٩٤١).
- في الأدوية المسهلة.
- تعليق من كتاب التميمي الطبيب في الأغذية والأدوية.
- جواب في مسألة لبن الأُتُن[1]: سأله عنها يهوذا بن سعادة اليهودي - طبيب مجهول.
- فوائد علقها في كتاب فلفريوس في الأشربة النافعة اللذيذة في أوقات المرض.
- تعليق من كتاب فوسيدونيوس في أشربة لذيذة للأصحاء.
- فوائد علقها من كتاب الأدوية المفردة لجالينوس.
- مقالة في ان جالينوس لم يغلط في أقاويله في اللبن على ما ظنه قوم: في غوتا برقم (٥/ ٢٠١٥).
- شرح كتاب الفرق لجالينوس: انتهى من تأليفه عام ٤٣٢ هـ. في الاسكوريال برقم (٨٤٧).

١ - الأُتُن: جمع أَتَان: الحمارة وتجمع على أُتُن وأُتْن وآتُن.


بسم الله الرحمن الرحيم

الصفحة الأولى من مخطوط مقالة في التطرق بالطب إلى السعادة: لابن رضوان

- شرح كتاب الاسطقسات لجالينوس : مترجم إلي العبرية .

- شرح كتاب الصناعة الصغيرة لجالينوس : في الاسكوريال برقم (٨٧٤) ترجمة (جيرارد الكريموني) إلى اللاتينية .

- شرح كتاب النبض الصغير لجالينوس .

- شرح كتاب جالينوس إلى اغلوقن في التأني لشفاء الأمراض : نسخه الخطية في :

١ - تركية - كوتاهيه - وحيد باشا . نسخة تنقص منها المقالة الأولى والثانية برقم (٢٧٦٦) من القرن ٨ هـ .

٢ - الاسكوريال برقم (٧٩٩) وثانية برقم (٨٧٧) .

- شرح كتاب المزاج لجالينوس .

- فوائد علقها من كتاب حيلة البرء لجالينوس .

- فوائد علقها من كتاب الفصد لجالينوس .

- فوائد علقها من كتاب الميامر لجالينوس .

- فوائد علقها من كتاب قاطاجاليس لجالينوس .

- فوائد علقها من كتاب الكثرة لجالينوس .

- في تدبير الصحة لجالينوس .

- شرح كتاب المزاج لجالينوس .

- شرح طب جالينوس : نسخة نفسية منه في المكتب السعيد بحيدر آباد .

- كتاب في حل شكوك الرازي على كتب جالينوس : في سبع مقالات .

- فوائد علقها في الأخلاط من كتب عدة لجالينوس وابقراط .

- انتزاعات شرح جالينوس لكتب ابقراط .

- تفسير ناموس الطب لابقراط .

- تفسير وصية ابقراط المعروفة بتركيب الطب .

- مذهب ابقراط في تعليم الطب.
- تفسير ناموس الطب لأبقراط.
- كتاب تتبع مسائل حنين بن إسحاق : في مقالتين.
- نسخة الدستور الذي أنفذه أبو العسكر الحسين بن معدان في حالة علة الفالج في شقه الأيسر وجواب بن رضوان له.
- رسالة كتب بها إلى ابن زكريا يهوذا بن سعادة في النظام الذي استعمله جالينوس في تحليل الحد من كتابه المسمى الصناعة الصغيرة.
- اخراجه لحواشي (كامل الصناعة الطبية) لعلي بن عباس : الموجود فيها بعض الحواشي الأولى، والباقي مفقودة.
- مقالة عن الشعير وما يعمل منه : صنفها لابي زكريا بن سعادة.
نسخها الخطية في :
١ - بغداد - المتحف العراقي برقم (١٣١٢/ ٩) من عام ٦٣٥ هـ.
٢ - غوتا برقم (٨/ ٢٠٠٥).

آثاره في علوم أخرى :

- سيرته الذاتية. - شرح كتاب المربعة لبطليموس : ذكره القفطي.
- حاشية على المقالة الأولى من المجسطي رد فيها على أبي معشر البلخي في شكه بنسبتها إلى بطليموس.
- كتاب القضاء بالنجوم على الحوادث أو شرح أو تفسير المقالات الأربعة لبطليموس القلوذي. يقول في فاتحته : (... قصدنا أن نشرح أقاويل بطليموس في صناعة القضاء بالنجوم على الحوادث . .) نسخه الخطية في :
١ - طهران برقم (٢/ ١٩).
٢ - رامبوا برقم (١/ ٦٨٢).
٣ - علي أميري برقم (٢٧٤٢) بخط محمد بن عبد الله الشجاعي من عام ٨٩٤ هـ.

٤ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (١/ ٩١٣) وأخرى برقم (١/ ٩١٦) في فهرس غزيري برقم (٩١١).

- مقالة في التنبيه على ميل من ينتحل صناعة القضايا بالنجوم وتشرف أهلها.

- كتاب في مسائل جرت بينه وبين ابن الهيثم في المجرة والمكان.

- كتاب أشعة الضوء: نسخته العربية الأصلية مفقودة. الترجمة اللاتينية موجودة.

- تعاليق في أن خط الاستواء بالطبع أَظْلَم ليلاً، وأن جوهره بالعرض أظلم ليلاً.

- رسالة في الكون والفساد.

- رسالة بقاء النفس بعد الموت.

- تذكرته المسماة بالكمال والكامل والسعادة القصوى غير كاملة.

- أجوبة لمسائل منطقية من كتاب القياس.

- رسالة صغرى في الهيولي: صنفها لابن سليمان بن بابشاد.

- كتاب في الرد على الرازي في العلم الإلهي وإثبات الرسل.

- مقالة في بعث نبوة محمد -ص- من التوراة والفلسفة.

- كتاب المستعمل في المنطق في العلوم والصنائع: ثلاث مقالات.

- كتاب الانتصار لارسطو طاليس: وهو التوسط بينه وبين خصومه المناقضين له في السماع الطبيعي في تسع وثلاثين مقالة: ذكر ابن أبي اصيبعة أن موفق الدين البغدادي قد رد عليه بمقالة بعنوان (في اختلاف جالينوس وارسطوطاليس).

- مقالة في السياسية.

- مقالة في فضيلة الفلسفة.

- فيما يجب على الرئيس الفاضل في مصالح بدنه وأدب لبيبه وقهرمانه: في غوتا ضمن مجموع برقم (٢/ ٢٠١٥).

- تفسير مقالة من الحكيم فيثاغورس في الفضيلة.
- كتاب في أن الأشخاص كل واحد منهم في الأنواع المتناسله أب أول منه تناسلت الأشخاص على مذهب الفلسفة.
- كتاب في أن أفضل أحوال عبد الله الطيب الحالي السوفسطائية: خمس مقالات.
- مقالة في بناء النفس على رأي أفلاطون وارسطوطاليس.
- مقالة في أن الوجود نقط وخطوط طبيعية.
- مقالة في حدوث العالم: في المكتبة البريطانية برقم (٢,٠/ ٤٢٦).
- مقالة في الضروري والوجودي.
- مقالة في توحيد الفلاسفة وعبادتهم.
- مقالة في حل شكوك يحي بن عدي المسماة بالمحروسات.
- تعاليق لفوائد كتب أفلاطون المسايرة لهوية طبيعة الإنسان.
- تعاليق فوائد مدخل فرفريوس (كتاب ايساغوجي).
- مقالة في الرد على أفرائيم وابن زرعه في الاختلاف في الملل.

مقالاته ورسائله التي هاجم فيها الطبيب ابن بطلان:

- خمس رسائل لابن بطلان وابن رضوان المصري مع تراجم للمؤلفين: صححها وقدم لها وعلق عليها ونقلها إلى الإنكليزية المستشرقان (يوسف شاخت وماكس مايرهوف) من مطبوعات كلية الآداب المصرية عام ١٩٣٧م.
- مقالة في الفرق بين الفاضل من الناس والسيد والعطب: وهي من أهم الرسائل التي هاجم فيها ابن بطلان.
- مقالة في نقض مقالة ابن بطلان في الفرخ والفروج.
- مقالة فيما أورده ابن بطلان في التخييرات.
- مقالة في أن ما جهله يقين وحكمة وما علمه ابن بطلان غلط وسفسطه.

- مقالة في أن ابن بطلان لا يعلم كلام نفسه فضلاً عن كلام غيره.
- رسالة إلى أطباء مصر والقاهرة في خبر ابن بطلان من الهذيان.
- مقالة في جملة الرد على ابن بطلان.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٦١-٥٦٧. وصفحات أخرى. ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ٣٣١-٣٣٤. القفطي: إخبار العلماء ٤٤٣-٤٤٤. ابن العماد: شذرات ٣/ ٢٩١. ابن تغري: النجوم الزاهره ٥/ ٦٩. العظم: عقود الجواهر ١٦١-١٦٦. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٩٦. البغدادي: هدية العارفين ١/ ٦٩٠. ايضاح المكنون ١/ ١٧٤. زيدان: آداب اللغة ١/ ١١٥، ٣/ ١٠٥. محمد كامل حسين: أدب مصر الفاطمية ٨٤-٨٦. محمد سويسي: انتقال العلوم العربية ١٠. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٢٥٤، ٣٧٦-٣٧٧. د. فروخ: تأريخ الفكر ٤٦٩. د. سلمان قطايه: الطبيب العربي ابن رضوان رئيس أطباء مصر - منشورات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ١٩٨٤م. الزركلي: الأعلام ٤/ ٢٨٩. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٩٤. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٨٩-٢٩٧. مرتضى المطهري: الإسلام وايران ٣٧٩. د. عيسى: تاريخ النبات ٧٢-٧٣. كونتش: فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة - فلك ٣/ ١/ ٧١ شبوح: فهرس الطب - القاهرة ٥١، ٥٢، ٨٧، ١١٧، ١١٨، طلس: فهرس مكتبة المجلس النيابي - طهران ١٤. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٢٨-٢٢٩ د. ششن: نوادر المخطوطات العربية ٢/ ٢٣٨-٢٣٩. سارتون: ١/ ٧٢٩. بروكلمن ١/ ٤٨٤، ٦٣٧-٦٣٨ الملحق ١/ ٨٨٦، لوكلير: تاريخ الطب العربي ١/ ٥٢٥-٥٣٠ مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ٤٧٤ وحاشية (٣٢)- ترجمة فتح الله. شاخت وبوزورث: تراث الإسلام قسم٣ ص ١٢٦ ترجمة مؤنس والعمد. نللينو: علم الفلك ٦٧-٦٨، ٢١٨. شاخت

ومايرهوف: خمس رسائل لابن رضوان المصري وابن بطلان البغدادي - كلية الآداب القاهرة عام ١٩٣٦م. والجدل الطبي الفلسفي بين ابن بطلان البغدادي وابن رضوان القاهري. طبعة القاهرة عام ١٩٣٧م - كلية الآداب المصرية.

المجلات والمؤتمرات:

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٢م عدد ٧ص ٥٥-٥٦. د. سلمان قطايه: الأدوية في الطب العربي.

أخبار التراث العربي - الكويت: ١٩٨٥م عدد ١٩ ص ١٩ وعدد ٢٠ص ١٣.

العربي - الكويت: ١٩٨٦م عدد ٣٣ ص ٥٤ - ٥٨. د. احسان العمد: الطب النفسي عند العرب والمسلمين.

العربي - الكويت: ١٩٨٣ م عدد ٣٠١ ص ١٣٧-١٤١. د. فخري الدباغ: عندما يفقد العلماء إتزانهم.

أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم -حلب ١٩٧٨م -د. سلمان قطايه: كتاب دفع مضار الأبدان بأرض مصر ص. ٣٣ - ٣١٥.

- H.Derenbourg: les Manuscrits Arabe de l'Escurial. To2, Fa2,p. 12,14-15.

- L.Lecler: Histoire de la Midicine Arabe Bust-Franklin. N.y.1876.

٣٣٧ - علي التميمي
أبو الحسن

علي بن زياد التميمي. فلكي. لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته عاش قبل عام ٤٣٨هـ.

آثاره :

- نقل زيج الشهريار الفارسي إلى العربية .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٢٤٤ . طبعة مصر . نللينو : علم الفلك وتاريخه عند العرب في القرون الوسطى ١٨٣ .

٣٣٨ - علي البيهقي
ظهير الدين - أبو الحسن
٤٩٩ هـ = ١١٠٥ م - ٥٦٥ هـ = ١١٦٩ م

علي بن زيد بن محمد بن الحسين البيهقي ، من سلالة خزيمة بن ثابت الأنصاري[١] . مشارك في علوم كثيرة . طب . حساب . فرائض . تاريخ : فقه . ولد في ٢٧ رمضان في سايزوار احدى قصبات بيهق . زار عدة مدن . وسكن مدة في مرو ثم عاد إلى بيهق وتولى القضاء فيها إلى حين وفاته .

آثاره :

- تاريخ حكماء الإسلام : وعنوانه الأصلي (تتمة صوان الحكمة) لمحمدبن طاهر بن بهرام السجزي وقد اعتنى بطباعة (صوان الحكمة وتتمته) محمد شفيع وترجمه ونشره في لاهور عام ١٣٥١هـ . وفي عام ١٩٤٦م حقق محمد كرد علي (تاريخ حكماء الإسلام) ونشره المجمع العلمي العربي بدمشق . وهو يتضمن ترجمة كثير من علماء الإسلام والعرب في مختلف العلوم . نسخته الخطية كما يذكر اهلورد في فهرس المخطوطات العربية في دار الكتب ببرلين برقم (٧٢ . ١/ عربي) ونسخة أخرى برقم (٧٣٧/ عربي) . لعلها من عام ١١٥٠هـ .

---

١ - خزيمة بن ثابت بن الفاكه بن ثعلبة الأنصاري (أبو عمارة) صحابي من اشراف الأوس قتل بصفين . روى له البخاري ومسلم . توفي عام ٣٧ هـ = ٦٥٧م . انظر الإصابة ١/ ٤٢٥ .

- كتاب السموم. - تفاسير العقاقير. - أسامي الأدوية وخواصها.
-كتاب الأعمال النجومية -معرفة ذات الحلق -كتاب في الحساب -المختصر في الفرائض -تاريخ بيهق -تتمة دمية القصر -ذخائر الحكم - شرح مشكلات المقامات الحريرية.

مصادر ترجمته:

ياقوت: ارشاد اللبيب ٥/ ٢٠٨-٢١٨. معجم الأدباء ١٣/ ٢١٩.
الذريعة ٤/ ٤٩. العاملي: أعيان الشيعة ٤١/ ٢٥٧-٢٦٩. حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٩ وصفحات كثيرة. البغدادي: ايضاح المكنون ١/ ٣، ٣٦. وصفحات كثيرة. هدية العارفين ١/ ٦٩٩ كرد علي: كنوز الأجداد ٢٩٩-٣٠٥، ومقدمة تاريخ حكماء الإسلام ١-٩. الزركلي: الاعلام ٥/ ١٠١، كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٩٦-٩٧. اهلورد: فهرس مكتبة برلين ٩/ ٤٥٧-٤٥٨. بروكلمن ١/ ٣٢٤ والملحق ١/ ٥٥٧-٥٥٨. النسخة الألمانية.

المجلات:

المجمع العلمي - دمشق: مجلد ٢١ ص ٥٤٨-٥٥١- جميل صليبا.
المجمع العلمي - دمشق: مجلد ٢٢ ص ٧٤. شفيق جبري. وص ١٨١-١٨٦. مصطفى جواد.
الثقافة- القاهرة. السنة العاشرة عدد ٥١٠ ص٢٢-٣٣ سعد محمد حسن.

٣٣٩ - علي الاقليدسي

علي بن سعيد الاقليدسي. بارع في صناعة الالات الفلكية. لم يذكر ابن النديم تاريخ ولادته أو وفاته. عاش قبل عام ٤٣٨ هـ قبل عام من وفاة ابن النديم.

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٩٧ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ .

٣٤٠ - علي بن أثردي
جمال الدين - أبو الحسن
كان حياً عام ٥٨٠ هـ =١١٨٤ م

علي بن سعيد بن هبة الله بن علي بن أثردي . طبيب ، شاعر . من عائلة بغدادية يشتغل معظم أفرادها بصناعة الطب .

مصادر ترجمته :

ابن أبي اصيبعة : عيون الأنباء ٤٠٠-٤٠١ .

٣٤١ - علي بن سليمان
كان حياً عام - ٤١١ هـ =١٠٢٠ م

علي بن سليمان . طبيب ، رياضي ، فلكي . عاصر العزيز بالله وولده الحاكم بأمر الله ولحق ببعض أيام الظاهر لاعزاز دين [1] الله ابن الحاكم .

آثاره :

- اختصار كتاب الحاوي في الطب للرازي أبو بكر .
- الأمثلة والتجارب والأخبار والنكت والخواص الطبية المنتزعة من كتب ابقراط وجالينوس وغيرهما : من أربع مجلدات .
- تعد يد شكوك في كواكب الزمن : ذكره ابن أبي اصيبعة .
- تعديد شكوك تلزم مقالة ارسطو طاليس في الأبصار .

١- سابع خلفاء الفاطميين ورابعهم في مصر حكم بين عامي (٤١١هـ = ١٠٢٠م - ٤٢٧هـ - ١٠٣٥م).

- تذكرة ورياضةَ: وجد بخطه بأربع مجلدات، ذكر فيه أنه ابتدأ تصنيفه عام ٣٩١هـ بالقاهرة.

- كتاب التعاليق الفلسفية: يقول ابن أبي اصيبعة: (ووجدته بخطه أيضاً، وهو يقول فيه إنه ابتدأ بتصنيفه عام ٤١١هـ).

- مقالة في أن قبول الجسم التجزؤ لا يقف ولا ينتهي إلى مالا يتجزأ.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٥٠. كحاله: العلوم الطبية ٣٠. معجم المؤلفين ٧/ ١٠٢.

٣٤٢ - علي الطبري
أبو الحسن
نحو ١٩٢ هـ = ٨٠٨ م - ٢٤٧ هـ = ٨٦١ م

علي بن سهل بن ربَّن[١] الطبري. طبيب. حكيم. عالم بالطبيعة والنبات ولد بطبرستان[٢]. وفي رواية في مرو في حدود عام ١٩٢ هـ. دخل الإسلام على يد الخليفة المعتصم بالله العباسي. وحظي عند المتوكل وأصبح من ندمائه. وقد وقع ابن أبي أصيبعة في وَهْم حين قال في ترجمة الطبري ص ٤١٤. (... وهو معلم الرازي صناعة الطب..) ثم قال في الصفحة ذاتها في ترجمة الرازي: (... وكان المعلم له في ذلك علي بن ربن الطبري..).. والمعروف ان الرازي محمد بن زكريا ولد نحو عام ٢٥١ هـ أي بعد وفاة الطبري عام ٢٤٧ هـ. بأربع سنوات.

---

١ - يقول البيهقي في تاريخ حكماء الإسلام: ربن: معناه المعلم العظيم ويقال الربين والراب وهي اسماء لمقدمي اليهود.

٢- طبرستان: اقليم يقع شمال ايران على ساحل بحر قزوين.

منجزاته وإبداعاته:

يُعدّ من الأوائل الذين بحثوا في الطب النفسي والأمراض النفسية.

آثاره:

- فردوس الحكمة: كناش قدمه للمتوكل على الله عام ٢٣٦هـ. وهو أول مرجع في شموليته للمواضيع الطبية مثل تكوين الجنين. ووصف النباتات الطبية والسموم، كما احتوى على مواضيع في الفلك والأنواء. وأدوات العطور والزينة وتشكل الفطور على سطح الجلد والأفات من برص وبهق وغيرها. كما خصص بعض أقسامه لطب العيون. كتبه بالعربية والسريانية.

يقول (مايرهوف) في مجلة ايزيس تحت عنوان (فردوس الحكمة لعلي الطبري واحد من أقدم المختصرات العربية في الطب). تُرجمت بعض مقتطفات منه إلى الألمانية. اعتنى بنسخه وتصحيحة وتقديمه د. محمد زبير الصديقي من جامعة لكناو بالهند. بالاعتماد على نسخة برلين ونسخة المتحف البريطاني.

نسخة الخطية في:

١ - طهران - دانشكاه برقم (٥٤٨٢).

٢ - رامبور برقم (٤٨٩).

٣ - استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع (٣/ ٤٨٥٧) من ص (١ب-٥٣ب).

٤ - برلين برقم (٦٢٥٧).

٥ - المتحف البريطاني برقم (٤١/ شرقي).

٦ - لا ندبرغ برقم (٢٦٦).

- كتاب الحجامه.

- كناش في الأدوية والأغذية.

- كتاب حفظ الصحة: في اكسفورد - بودليان ضمن مجموع برقم

(٤١٣) من ص (١-٥٣). وثانية برقم (١/ ٥٧٨) وفيها اسم المؤلف (أبو علي بن ريان) وهو خطأ ربما يكون من الناسخ.

- كناش الحضرة: يقول د. سامي حمارنة: لعله كتاب (فردوس الحكمة) أو أنه كتاب مفقود.

- كتاب الإيضاح من السمن والهزال وتهيج الباه وابطاله وجميع فنونه: يذكر بروكلمن أن علي بن سهل يشير إلى هذا الكتاب في (فردوس الحكمة).

- كتاب الدين والدولة: صنفه بطلب من المتوكل. يبحث في تاريخ المعتقدات الدينية والفلسفية من العصور القديمة حتى عصره.. عُثر عليه حديثاً. نشره المستشرق (الفونس منجانا Mingana) والمستشرق مارجليوث) وكتبا عنه بحثاً ضمن أعمال الأكاديميه البريطانية في المجلد ١١ للرد فيه على الراهبين (بيتروموريس بويج اليسوعيان) لأنهما شككا في صحة هذا الكتاب. طبع في بيروت وفي تونس.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٤١٤. القفطي: إخبار العلماء ٢٣١. صاعد: طبقات الأمم ٩٦. ابن النديم: الفهرس ٤١٢. البيهقي: حكماء الإسلام ٢٢ - ٢٣البغدادي: هدية العارفين ١/ ٦٦٩. الزركلي: الأعلام ٥/ ٩٩. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ١٠٦. كرد علي: كنوز الأجداد ٧١ - ٧٣. د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٧٦. الأب شيخو: المخطوطات العربية ١٤٨-١٤٩. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٣٧٦، ٣٩٨. د. نشأت حمارنة: دور العرب في تطور طب العيون. صفحات متعددة. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٦١-٢٦٣. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٥٠١. هونكه: العقيدة والمعرفة ١٤٦. لوكلير: تاريخ الطب العربي ١/ ٢٩٢-٢٩٣. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم٣ ص ١٢٢- ترجمة مؤنس والعمد.

المجلات:

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٩-١٩٩٠م عدد ٣٧-٣٨ص ١١٢-١٤٠. إبراهيم بن مراد: مسيرة علم النبات عند العرب من مرحلة التدوين اللغوي إلى مرحلة الملاحظة العلمية المحض.

الصفر - نيقوسيا: عدد تموز عام ١٩٨٨م ص ٧٦-٧٨. غازي أبو شقرا: أدوات الزينة في فردوس الحكمة.

العربي - الكويت: ١٩٨٦م عدد ٣٣٣ص ٥٤-٥١. د. احسان العمد: الطب النفسي عند العرب والمسلمين.

٣٤٣ - علي البيهقي

علي بن شاهك القصاري العزيز البيهقي. فلكي. رياضي. فيلسوف. ضرير. كان حياً في العصر العباسي.

آثاره:

- استخراج التقاويم وطوالع السنين.
- شرح رسالة الطير لابن سينا: في تركية - برتو باشا برقم (٦١٧) في القرن ٨ هـ.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٧٠. طوقان: تراث العرب ٣٣١.
بروكلمن: الملحق ١/ ٨١٩. د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٢٣٩.

٣٤٤ - أبو علي بن عاصم

أبو علي بن عاصم البغدادي. طبيب. لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته. ظناً كان حياً في العصر العباسي.

مصادر ترجمته :
الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ١٤/ ٤٢٥ ترجمة (٧٧٨١) .
د . عيسى : معجم الأطباء ٩٥ .

٣٤٥ - علي بن عباس المجوسي
٣٨٣ هـ = ٩٩٣ م

علي بن عباس المجوسي . طبيب . جرائجي . صنف بالنباتات الطبية . درس الطب على موسى بن يوسف بن سيار . ولد في الأحواز . خدم عضد الدولة ابن ركن الدولة البويهي[1] وطببه .

منجزاته وإبداعاته :

- جاء في تراث الإسلام : (ان المجوسي قد سبق ابن النفيس في وصف الدورة الدموية خلال حديثه عن وظيفتي الانقباض والانبساط (الشهيق والزفير) في كتابه (الملكي كامل الصناعة . .) . لا ريب أنه رأي جدير بالبحث والتمحيص .

- أول من تحدث عن وجود شبكة شعرية بين العروق النابضة (الشرايين) وغير النابضة (الأوردة) وبذلك يكون قد سبق الطبيب الأنكليزي (هارفي ١٥٧٨ - ١٦٥٨م) . في وصف الدورة الدموية في الأوعية الشعرية .

- من أولئك الأطباء الذين ركزوا على أهمية النبض في تشخيص الأمراض . والمعروف أن ذلك من أصعب الأمور في الطب . ويقول في صدد ذلك : (... **وهو مُناد أخرس يُخبر عن أشياء خفية ، ذلك لأن القلب والعروق الضوارب تتحرك كلها حركة واحدة في مثال واحد في زمان واحد .**

١ - ركن الدولة علي بن حسن بن بويه الديلمي أمير الأمراء مؤسس دولة بني بويه في بغداد مع اخوته الثلاثة ، توفي عام ٢٣٨ هـ = ٩٤٩م) .

ولذلك صرنا نتعرف حال حركة القلب من حركة الشريان). وهو وصف رائع لأول عملية يقوم بها الطبيب الحديث عندما يباشر فحص المريض في سريره.

- أول من تحدث عن الورم المسمى (انوريزم) ووصف عملية استئصاله بالعمل الجراحي. كما بحث في أورام الرحم والتهاب العنق.

- تحدث عن حركة الرحم التي تدفع الجنين وتساعده على الخروج. وأكد على العناية وتدبير الطفل. وكان يقول بعملية تفتيت رأس الجنين إذا كان كبيراً بسبب العسر في الولادة والخطر على حياة الأم.

- يقول بتجبير الفك الأسفل في حالات الكسر.

- (أول من استعمل الخل كمعقم في عملية استئصال اللوزتين).

- يقول في ممارسة الرياضة وكأن طبيب معاصر يقول: (... وهي أفضل ما يستعمله الإنسان في حفظ الصحة وأعظمها نفعاً إذا كانت قبل الغذاء، لأنها تقوى الأعضاء وتصلبها وتحلل الفضول وتقوي الحرارة الغريزية وتعينها على جودة الهضم..) ويؤكد على رياضة آلات التنفس بجذب الهواء النقي إلى الرئة لتوسيع الصدر.

- يقول: (بالابتعاد عن الهم والغم والحسد لأنها تغير مزاج البدن وتنهكه..) وكأنه من أطباء النفس وعلمائها في العصر الحاضر.

- وكتب في معالجة الصرع.

آثاره:

- كتاب في الطب: في كوتنجن برقم (٩٦).

- رسالة في الفصد: في المغرب - الرباط - خزانة كتانية ضمن برقم (٩٣٨) من ص (١٢٥ - ١٣٥).

- مداواة الأمراض الأدوية المفردة.

- منتخب من كتاب له في أدوية نافعة وأشربة نافعة: لم يذكر اسم الكتاب الأصلي الذي انتخب منه. نسخه الخطية في تركية - طاوشانلي برقم (٢٧١٩) في عام ١١٧٧هـ.

- كامل الصناعة الطبية أو الكتاب الملكي أو القانون العضدي في الطب: صنفه لعضد الدولة. في عشرين مقالة. ينقسم إلى جزئين. الأول من عشر مقالات في الطب النظري. والثاني في عشر مقالات في الطب العملي.

فيه ذكر للنبات الطبية. وأبحاث في طب العيون موزعة في عدة مقالات. منها ما يتعلق بأمراض العين ومعالجتها وجراحاتها. وبخاصة معالجة ذلك عند الأطفال. وقد بقي الملكي مرجعاً للأطباء حتى ظهر قانون ابن سينا. ترجمه (قسطنطين الأفريقي) إلى اللاتينية وانتحله لنفسه. كما ترجمه (اسطفان البيري) من انطاكية عام ٥٢١ هـ = ١١٢٧م بعنوان (Liber Regales) وكانت ترجمة ركيكه. ونُقل إلى الأوردية في لكناو عام ١٣٠٧ هـ=١٨٨٩م وتُرجم أيضاً إلى العبرية والتركية نسخته خطية في بروسة برقم (٢/ طب.).

طبع بالبندقية بايطالية عام ٨٩٨ هـ = ١٤٩٢م. وكان يُدرَّس في سالرنومن عام منذ القرن ١١م. كما طبع على الحجر في لاهور عام ٢٣٣ هـ والمقالة التاسعة منه في لكناو عام ١٩٠٦م وفي بولاق بالقاهرة عام ١٢٩٤هـ = ١٨٧٧م. وبهامشه (مختصر تذكرة السويدي للشعباني في الطب).

وهو الكتاب الذي نقله الصليبيون إلى اللاتينية حينما كانوا في سورية) نسخه الخطية في.

١ - دمشق - الظاهرية برقم (١٢ / طب -قديم/ ٧٠٥٥) فرع من نسخها نعمة الله بن الخوري جرجس في اوائل شعبان عام ١١١٨م. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١/ عليه). وثانية برقم (١٤/ طب - قديم/ ٧٥٦٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٧٤/ ١). وثالثة برقم (١٣/ طب - قديم/ ٤٧١٣) من النصف الأول للقرن ١٩م ظناً.

٢ - يقول د. فروخ: (إنه في حوزة د. فيليب حتي نسخة كاملة تقع في نحو (٧٠٠ ص) وإنها أكمل نسخة حتى الآن ...).

شديدا بسبب عدم الاضطلاع للنمو او بسبب عظم الورم وعظم القلب
والريه فيحدث عن ذلك الضيق النفس وعسره فيهلك العليل بذلك
السبب ولذلك قال بقراط ان من اصابه حدبه من ربو او سعال
قبل ان ينبت الشعر في العانه فانه يهلك فاما موضع الفقارات
الماووفه فانك تعرفها بان تمر اليد على فقار الظهر من موضع ابتدا
الفقار الى اخره فان وجدت اليد على فقاره ناتيا او نابيه عن الوسط
او متحسفه فان العله في تلك الفقاره فهذه صفه اصناف العلل
التي تحدث في الدماغ وما ينشو منه من الاعصاب واسبابها والدلاله
على كل واحد منها

الباب الثالث عشر في العلل الحادثه في اعضا الحس واولا في علل العين واسبابها وعلاماتها

فاما العلل الحادثه في الاعضا الحساسه وهي العينان والاذنان
والمنخران واللسان فانا اذكرها في هذا الموضع وابتدي من ذلك بعلل
العين فاقول ان علل العين تحدث اما في الملتحم واما في
الطبقه القرنيه واما في الطبقه العنبيه واما في الرطوبه البيضيه
واما فيما بين العنبيه والجليديه واما في الاجفان واما في الاماق
واما في عصبتي البصر واما في العضل المحرك للعين وللجفن واما في
العروق التي تصير من غشا الدماغ الى العينين فاما العلل التي
تحدث في الملتحم فهي الرمد والانتفاخ والجسا [illegible] والسبل والطرفه
والظفره اما الرمد فهو ورم حار يحدث في الملتحم وهو ثلثه اصناف
احدها يحدث عن اسباب باديه بمنزله الشمس والغبار والدخان
والهوا الحار وما اشبه ذلك وهي حمره تعرض للعين من غير ورم فاذا
انقطع السبب المحدث له سكن وزال عنه الا ان معه دمعه وحمره يسيره
وحرقه قليله والصنف الثاني هو تكدر يعرض للعين اشد حمره من الاول

٣ - بيروت - مكتبة د. حداد. برقم (١٨) كُتب الجزء الأول في رمضان ٨٣٨هـ والثاني عام ٨٤١ هـ في المحرم. وثانية برقم (١٩) من حوالي القرن ١٠ هـ.

٤- بيروت - الجامعة الأمريكية برقم (٤٣/ القسم الجديد - ف/ ٦٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٣٤). تشتمل على المقالة الخامسة عشر من الأصل. تعود إلى القرن ٦ هـ تقريباً.

٥ - القدس - المكتبة الخالدية برقم (٤/ طب - ف/ ١٢) تشمل المقالات (١٢، ١٣، ١٤) من الأصل تعود إلى القرن ٦ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٣٥).

٦ - الموصل - المدرسة الأحمدية برقم (١٣/ ٢٠).

٧ - المدينة - مكتبة عارف حكمت برقم (١٧/ ط/ ٢٢٩) من عام ٩٤٥ هـ.

٨ - الإسكندرية - البلدية برقم (ن/ ٣٩/ ب) ونسخة للمقالة الخامسة من الجزء الثاني برقم (ن/ ٣٣١/ ج) مخرومة.

٩ - تركية - بالي كسير باغشلر. نسخة للجزء الثاني من أوله حتى آخر المقالة التاسعة. أوراقها مختلفة. تعود ظناً إلى مدة زمينة بين القرنين ٨-١١هـ.

١٠ - استنبول - أحمد الثالث برقم (٢٠٦٠ / ف/ ١١٥٤) من عام ٦٦٧ هـ بخط أحد الأطباء واسمه منيور في المخطوط. مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٣٣).

١١ - طهران - مجلس شوراي برقم (١١٣٣٧) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (٨٠٥) وثانية للجزء الثاني العملي برقم (٤٥٧٤) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (٨٠٦).

١٢ - بانكيبور برقم (٥/ ١٢/ ٤).

١٣ - جامعة لوس انجلس برقم (١/ ٦٠/ MSAR). وفي جامعة • هارفرد. بدون رقم.

١٤ - برلين نسخة كاملة برقم (٦٢٦١ - ٦٢٦٥).

١٥ - ليدن نسخة كاملة برقم (١٣١٥ - ١٣١٦). وثانية برقم (٩٤/ شرقي) وثالثة برقم (٤٥/ شرقي).

١٦ - باريس برقم (٨٠/ ٢٨٧١).

١٧ - مونيخ برقم (٨١١).

١٨ - مدريد - المكتبة الوطنية برقم (٢١).

١٩ - الأسكوريال ضمن مجموع برقم (٨١٥) وتضم معها الجزء العشرون من كتاب (الحاوي للرازي) وثانية لقطعة برقم (٨١٨) في فهرس غزيري برقم (٨١٤). وقطعة في العمل باليد والأشربة والربوب وعمل المعجونات ومداواة علل الأذن والمطبوخات المسهلة ومداواة نغث. . برقم (٨٣٨) في فهرس غزيري برقم (٨٣٣) ونسخة مختصرة برقم (١٨٢٧/ ٥)

٢٠ - المكتبة البريطانية برقم (٦٥٩١ / شرقي).

٢١ - لندن - المكتب الهندي برقم (٦/ ٧٧٦).

٢٢ - مكتبة ويلكم برقم (٤٠/ شرقي/ WMS). وثانية برقم (٤٠٦) تضم المقالة الأولى إلى نهاية العاشرة ثم المقالة الأولى من الجزء الثاني إلى نهاية المقالة العاشرة منه بخط محمد أسد عام ١٢٧٢ هـ، وثالثة برقم (أ/ ٨٨/ شرقي) تضم المقالة الأولى من الجزء الأول إلى نهاية العاشرة ويتلوها الجزء العملي. ورابعة برقم (ب/ ٨٨/ شرقي) تضم النصف الثاني من الكتاب القسم العملي وهو عشر مقالات ينتهي بها الكتاب بكامله. من عام ١١٨٢ هـ. وخامسة برقم (أ/ ٥٥/ شرقي) تضم المقالة الأولى حتى المقالة الخامسة. وسادسه برقم (ب/ ٥٥/ شرقي) تضم المقالة الأولى من الجزء العملي الثاني حتى المقالة العاشرة. وسابعة برقم (س/ ٥٥/ شرقي) أولها (في الانثين. أولاً في أورامها... ونهايتها في طلاء آخر للحكة

والقـمل). ثامنة برقم (٧٤/ شـرقي) أولهـا في : اليـابسـة وكـسـر الأشـيـاء الصلبة. . ونهايتها تمت المقالة السابعة من الجزء الأول وهو النظري. وتاسعة برقم (٩٧/ شرقي) وتضم المقـالة الرابعـة من الجـزء الثـاني إلى نهـاية المقـالة الثامنة منه. وعاشرة في العمل باليد - الجراحة-.

مصادر ترجمته :

ابن أبي اصيبعه: عيون الأنباء ٣١٩ - ٣٢٠، القفطي: إخبار العلماء ٢٣٢. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٨٠، صاعد: طبقات الأمم ٩٦.

سركيس: معجم المطبوعـات ٢/ ١٦١٩، د. عيسى: الآت الطب والكي عند العرب ٣. د. فروخ، تاريخ العلوم ٢٨١ - ٢٨٢ وحاشية (٦) وعبقرية العرب ٨٤ - ٨٥. د. دفـاع: اعـلام العـرب والمسلمين في الطب ١٠٥ - ١١٨، د. سامي حمارنة: تراث العلوم الطبية ٢٤٨ - ٢٥٤.

د. الشطي: الطب عند العـرب ٩٠-٩١. كـحاله: مـعـجم المؤلفين ٧/ ١١٦. والعلوم العـمليـة. الطب ٢٨-٢٩. د. رياض العلمي - عـالم المعرفة: الدواء منذ فجر التاريخ حتى اليوم. صفحات متعددة. النظامي العروضي: جهار مقالة ٧٦، ٨٤ - ٨٦. ترجمة عبد الوهاب عزام ومحي خشاب - القاهرة ١٩٤٩م. د. سلمان قطايه: ما الفارق لأبي بكر الرازي. د. نشأت حمارنة: دور العزب في تطور طب العيون. صفحات متعددة د. سامي حمارنة. فهرس مخطوطات الظاهرية- طب صيدلة ٢٤٨-٢٥٤. فـهرس المخطوطات المصورة بمعـهـد التـراث بحلب ٣١٩-٣٢٠. سـالم محمد: فهرس مخطوطات أوقاف الموصل - المدرسة الأحمدية ٥/ ٢٦٢. كحاله: المنتخب في مخطوطات المدينه ٩٣. د. حداد وفيلد: فهرس مكتبة د. سامي حداد - بيروت ٤٩-٥١. فهرس المكتبة البلدية - الإسكندرية- طب ٣٥. كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الأمريكية ٧٠. بروكلمن: تاريخ الأدب العـربي ٤/ ٢٩١-٢٩٣ النسخـة العـربيـة، اهلورد ٥/ ٥١٨، ٥٣٣. لوكلير: تاريخ الطب العربي ١/ ٣٨١-٣٨٨، سارتون: ١/ ٦٧٧.

هونكه: العقيدة والمعرفة ١٥٤ - ١٥٥، وستنفيلد ١١٧، فانديك: اكتفاء القنوع ٢١٧ - ٢١٨. د. شـشن: نوادر المخطوطات العـربيـة ٢/ ٣٧٤. دوسـلان ٥١٧ - ٥١٨. شـاخت وبوزرث: تراث الإسـلام قـسم٣ ص ١٢٢-١٢٣- ترجمة مؤنس والعمد. د. سيزكين ٤/ ٥١٢.

المجلات والمؤاتمرات:

المجـمع العلـمي - دمـشق: ١٩٧٣م مـجلد٤٨ عـدد ٤ ص ٨٩٧ - ٨٩٨. كحاله - مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة.

العربي - الكويت: ١٩٨٢م عدد ٢٨٣ ص ١٦٠- ١٦٢. د. سامي حمارنة: الطفل والمرضعات في الطب العربي.

العـربي - الكـويت: ١٩٨٧م عـدد ٣٤٤ ص ٦٠-٦٣. د. سـري سبع: وقفة مع الكحالين العرب وشيخهم عمار الموصلي.

أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم - حلب نيسان ١٩٧٨م ص ١١٧ - ١٣٣: د. زهير البابا: أدوية الزينة في الطب العربي.

- A.J.Arberry: The chester library, A Handlist of the Arabic Manuscripts. Dubelin P.i,5.

- AZ. iskandar: Welcome Catalogue. p. 119-124.

- h. Derenbourg:les Manuescrits Arabes de l' Escurial to.II.Fa 2.P.26-27,46-47.

٣٤٦ - علي بن يونس الصّدفي
ابن يونس - أبو الحسن
٣٩٩ هـ -١٠٠٨م

علي بن عـبـد الرحـمن بن أحـمـد بن يونس بن عـبـد الأعلى الصَّدفي المصري. من أعظم علماء الفلك والرياضيات. جغرافي. مؤرخ، شاعر.

ضارب على العود من جهة التأدب كما جاء في وفيات الأعيان ١/ ٣٧٥ . ولد بمصر في بيت علم . فقد كان والده عبد الرحمن بن يونس من أشهر المحدثين في مصر ومؤرخيها . كما كان جده يونس عبد الأعلى صاحب الإمام الشافعي ومن علماء الفلك . حظي علي بن يونس عند العزيز الفاطمي وابنه الحاكم بأمر الله بمكانه مرموقة . فقد بنى له العزيز مرصداً على جبل المقطم . انقطع فيه للرصد ووضع أروع أرصاده في زيجه الحاكمي الشهير بنسبته إلى الحاكم بأمر الله إذ أتمه في عهده بعد أن كان قد بدأ في وضعه بأمر من العزيز . . توفي في ٣ شوال .

من لطيف شعره :

أُحمـِّل نشر الطيب عنـد هبوبه   رسالـة مشتاق لـوجـه حبيب
بنفسي مـن تحيـا النفـوس بقربه   ومـن طـابت الـدنيا بـه وبطيبه
لعَمْرِيَ قـد عطلت كأسيَ بعـده   وغيّبتهـا عنـي لـطول مـغيبـه
وجدد وجدي طائف منه بالكرى   سرى موهناً في خفية من رقيبه

منجزاته وابداعاته :

- جاء في الموسوعة البريطانية : (... إن مجهودات ابن يونس الذي أعطته الشهرة العظيمة ، رصده كسوف الشمس لعامي (٩٧٧ م = ٣٦٧ هـ و ٩٧٨م = ٣٦٨هـ) فكانا أول كسوفين سُجلا بدقة متناهية وبطريقة علمية بحته . كما استفاد منها في تحديد تزايد حركة القمر . .) .

- أبدع الرقاص : يقول (سيديو) في مختصر تاريخ العرب ص ٢١٤ : (... واخترع الربع ذات الثقب وبندول الساعة . .) ويقول (سميث) في تاريخ الرياضيات ٢/ ٦٧٣ : (. . ومع أن الرقاص هو وضع (غاليلو ١٥٦٤م = ٩٧٢ هـ - ١٦٤٢م = ١٠٥٢ هـ) إلا ان ابن يونس لاحظه وسبقه إلى معرفة شيء عنه) . وجاء في تاريخ العلم ص ١٦٣ . (لنايلر وسد جويك) ما يلي : (. . إن العرب استعملوا الرقاص لقياس (الزمن) . ويعلق طوقان على ذلك بقوله : (... أنا لا أقول ان العرب وضعوا القوانين التي تسيطر على البندول ،

ولا أقول إنهم وضعوا ذلك في قالب رياضي على الشكل الذي نعرفه الآن، ولكن أقول: إنهم سبقوا غاليلو في اختراع الرقاص واستعماله، وفي استخراج علاقته بالزمن وفوق كل ذلك، كان لديهم فكرة عن قانون الرقاص - قانون مدة الذبذبة-).

- يقول طوقان في تراث العرب ص ٢٤٨: (.. وهو أول من استطاع أن يتوصل إلى ايجاد القانون الآتي):

$$\text{جتاس جتا ص} = \frac{١}{٢}\ \text{جتا (س+ص)} + \frac{١}{٢}\ \text{جتا (س-ص)}.$$

وكان لهذا القانون قيمة كبرى عند علماء الفلك قبل اكتشاف اللوغاريتمات. إذ يمكن بواسطته تحويل عمليات الضرب إلى عمليات جمع. وفي هذا بعض التسهيل لحلول كثيرة من المسائل الطويلة المعقدة..) وعلق د. دفاع في (أثر علماء العرب والمسلمين في تطوير علم الفلك ص ٧٣ - ٧٤) على ذلك بقوله: (وقد ادعى علماء الغرب خطأ أن (جان نابيير) الاسكنلندي (١٥٥٠م = ٩٥٧ هـ - ١٦١٧م = ١٠٢٦ هـ) هو مخترع اللوغارتيمات. لأنه أوجد قيمة هذا القانون المذكور والتي قادت دون شك إلى اختراع علم اللوغارتيمات. ولكن يجب أن نعطي الحق لصاحبه وهو العالم المسلم ابن يونس الذي ابتكر هذه الفكرة قبل نابيير بسبعة قرون).

- أبدع حساب الأقواس التي تختصر عمليات كثيرة في استخراج الجذور المربعة.

- أبدع طريقة لقياس محيط الأرض، يقول عنها نللينو في كتابه (علم الفلك عند العرب..) إنها أول قياس حقيقي أجري لقياس محيط الأرض.

- أبدع القيمة التقريبية إلى (جيب ١°) التي ذكرها سارتون ١/ ٧١٧ وقال إن:

$$\left(\text{جا } 1^\circ = \frac{1}{3}\times\frac{8}{9}\,\text{جا}\left(\frac{8^\circ}{9}\right)+\frac{2}{3}\times\frac{16}{15}\,\text{جا}\left(\frac{15^\circ}{16}\right)\right)$$

- أبدع ثريا يُقاد فيها إثنى عشر قنديلاً. فكلما مضى ساعتان من الليل انطفأ منها قنديل. - توجد في مكتبة القديس يوسف ببيروت مخطوطة برقم (١٢/ ٢٢٣) لهذا العمل الإبداعي-.

آثاره:

وقد وضع معظم ابداعاته ومنجزاته في (الزيج الحاكمي) وقدم لها بالآيات القرآنية المتعلقة بأمور السماء.

- الزيج الحاكمي: ويتألف من أربع مجلدات ومن المؤسف كما يقول سوتر في دائرة المعارف الإسلامية (إنه لم يصل إلينا كاملاً). ويقول طوقان في مقالة له في مجلة المقتطف وهو يشير إلى مخطوطة الزيج الحاكمي: إن د. نوبل Knoble في ٨ تشرين الثاني (نوفمبر) عام ١٩٢٩ هـ. أهدى الجمعية الفلكية الملكية نسخة نادره من الزيج الحاكمي الذي وضعه ابن يونس مترجمة إلى الفرنسية بقلم (كوسان Caussin) أستاذ اللغة العربية في كلية فرنسة عام (١٨٠٤ م = ١٢١٩هـ) ثم تابع يقول.. والمخطوطة التي ترجم عنها (كوسان) محفوظة في مكتبة جامعة ليدن بهولنده. أعارتها حكومة هولندا وقت ترجمتها إلى معهد فرنسة، وليس ثمة ما يثبت كيف اتصلت بجامعة ليدن، لكن لا ريب في أنها من النسخ التي نقلت من نحو سبعمئة سنة. وكان يوجد أصلاً لها بضع نسخ منها في مكتبة جامع الأزهر. ومن (الممكن أن تكون مخطوطة ليدن جزءاً من احدى النسخ الأزهريه، التي تفرقت أو دمرت في العصور الوسطى.. وكان (كوسان) يعتقد أن مخطوطة ليدن تحتوي على نصف الأرصاد التي قام بها ابن يونس.. ومخطوطة ليدن هذه تنتهي عند الفصل الثاني والعشرين، وعليه فالجانب الأكبر من كتاب (ابن يونس) الأصلي قد فُقد..). وقد كانت ترجمة (كوسان) هذه جيدة

وضع لها حواشي وتعليقات من أقوال الفلكيين العرب. وفي عام ١٨٢٢ م = ١٢٣٨ هـ. طُبع في ليدن القسم الجغرافي من الزيج الحاكمي بعنوان (الأطوال والعروض لبعض مدن الجبال من كتاب الزيج الحاكمي) مع ترجمة باللاتينية وضعها (بطرس يوحنا بوليزوك). نسخه الخطية في:

١ - القاهرة - المكتبة الأزهريه ضمن مجموع. برقم (٤٣٨٢) من ص (١-٦٨). وفي دار الكتب المصرية برقم (١٣٧/ ميقات).

٢ - استنبول - سليم آغا ضمن مجموع برقم (٧٢٨/ ٢) من ص (٣٨آ - ٩٨آ) من القرن ٩هـ.

٣ - ليدن برقم (١٤٣/ شرقي).

٤ - اكسفورد - بودليان برقم (٣٣١/ Hunt) وثانية برقم (٦٦٣/ M AR SH).

٥ - باريس برقم (٢٤٩٥).

٦ - الاسكوريال برقم (٧/ ٩٢٤).

- كتاب عن الرقاص.

- كتاب السمت وكتاب الظل محلول دقيقة دقيقة: في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٧/ ٩٢٤) وفي فهرس غزيري برقم (٩١٩).

- رسالة في استخراج خطي القسطاس: في الأمبر وزيانا برقم (٢٨٩/ ب) يذكرها بروكلمن.

- الجيب لدقيقة فدقيقة وثانية فثانية: وهي جداول تحسب النسب المثلثية للدرجات والدقائق والثواني.. في الظاهرية برقم (٣١٠٩/ عام) في اخرها: تم كتاب الجيب لابن يونس المصري على يد كاتبه محمد بن مصطفى الشهير بالطنطاوي في ١٧ رمضان عام ١٢٩١ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٤٤٩/ ٢٢).

- رسالة في طريقة استخراج خط نصف النهار: في ميلانو - الأمبروزيانا ضمن مجموع برقم (٢٨١/ E) من ص (١٠٥ ب - ١١٠ ب).

- بلوغ الأمنية فيما يتعلق بطلوع الشعري اليمانية: وهو ملاحظات تنجيمية عن البروج التي يكون منها القمر وقت طلوع الشعرى. في غوتا برقم (١٤٥٩).

- الغيب: جداول فلكية. في برلين برقم (٥٧٥٢).

- جداول في الشمس والقمر.

- التعديل المحكم: معادلات عن ظاهرة الكسوف والخسوف. في دار الكتب المصرية برقم (٢٩/ ميقات).

- الميل: جدول يوضح انحراف الشمس.

- اصلاح زيج يحيى بن أبي منصور.

- غاية الانتفاع في معرفة الدوائر والسمت من قبل الارتفاع: مجموع جداول عن السمت الشمسي، وقياس زمن ارتفاع الشمس من وقت الشروق. وجداول الصلاة. في دار الكتب المصرية برقم (١٠٨/ ميقات). لا يذكرها بروكلمن.

- العقود والسعود في أوصاف العود: ذكره اهلورد في فهرسه.

- تاريخ أعيان مصر.

مصادر ترجمته:

السيوطي: حسن المحاضرة ١/ ١١٣. ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٤٧٤-٤٧٥. أبو الفداء: المختصر في تاريخ البشر ٢/ ١٤٥، تاريخ ابن الوردي ١/ ٣٢٠. الذهبي: ميزان الاعتدال ٢/ ٢٢٧. اليافعي: مرأة الجنان ٢/ ٤٥١-٤٥٢. ابن العماد: شذرات ٣/ ١٥٦-١٥٧. ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٣٤١-٣٤٢. القفطي: إخبار العلماء ٢٣٠-٢٣١. حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٠٤، ٩٧١، ٩٩٥، البغدادي: هدية العارفين ١/ ٦٨٤. وايضاح المكنون ٢/ ١٣٨. صاعد: طبقات الأمم ٩٣. الموسوعة الإسلامية ٢/ ٤٥٤-٤٥٥. ابن حجر: لسان الميزان ٤/ ٢٣٢ سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٢٨٨-٢٩٠. طوقان: تراث العرب ٢٤٣-٢٤٨

والعلوم عند العرب ١٥٠-١٥١ . د. بدوي: دور العرب في تكوين الفكر الأوربي ٢٤٩-٢٥١ . كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ١١٨-١١٩ . د. دفاع: أثر علماء العرب في تطوير علم الفلك ٦٨-٧٧ . د. دفاع و د. شوقي: اعلام الفيزياء ٣٩-٤١ . الزركلي: الأعلام ٥/ ١١٢ . د. فروخ: تاريخ العلوم ١٣٩-١٤٠ ، ١٧٢ ، ٢٣٠ . وتاريخ الفكر ٤٠٣-٤٠٤ . د. سامي شلهوب: مقدمة تحقيق كتاب الكافي في الحساب للكرجي ٣٠ . أسامة عانوتي: ألوان الفكر العربي - هل اكتشف العرب رقاص الساعة ١٩-٢٨ ، ٤٩-٤٧ . العايدي: فهرس مخطوطات الظاهرية - رياضيات ٩٨ . خوري: فهرس الظاهرية - الهيئة ٤٣-٤٤ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢١٣ . كونتش: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة علوم ٣/ ٢٦ ، ٧٦ .

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٢٤-٢٢٥ . سيديو: مختصر تاريخ العرب العام ٢١٤- سارتون: المقدمة في تاريخ العلم ١/ ٧١٦ . سوتر: تاريخ الرياضيات ٧٧-٧٨ . . فانديك: اكتفاء القنوع ٢٤٥ . هونكة: شمس العرب ١٤٦ ، ١٩٧ . والعقيدة والمعرفة ١٤٩ ، تايلز سوجويك: مختصر تاريخ العلم ١٦٣ . هنري فارمر: تاريخ الموسيقى العربية حتى القرن الثالث عشر الميلادي ٣١٠ . نللينو: علم الفلك ١٨٦ ، ٢٣٤ . كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٩ . د. ششن: نوادر المخطوطات ١/ ٢٠٥ . جي . آ ج . كرامز: تراث الإسلام - الجغرافية والتجارة ١٣٤ . شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم٣ص٩٥ وحاشية (٣)و ١٩٩ ، ٢٠١- ترجمة مؤنس والعمد .

- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L' Escurial To2. Fa3. P.32-33.

- F.SEZGin: Geschichte Arabischen Schrifttum Band V.III.342-343, VI. III. 228-231.

- J. B. Delambre: Histoire de L' astronomie au Moyen-A^ge. Paris 1819. P. 76,156.

٣٤٧ - علي الكحال
شرف الدين
نحو عام ٣٢٩ هـ = ٩٤٠ م - ٤٠٠ هـ =١٠٠٩ م

علي بن عيسى الكحال. من أعظم أطباء العيون العرب. ولد ببغداد نحو ٣٢٩ هـ. وعاش فيها.. في إخبار العلماء للقفطي (عيسى بن علي). وكان يعرف بالغرب باسم (جيزوهالي Jesu Haly). ويُعدّ مؤسس طب العيون. ولذلك اعتنى بدراسة آثاره ومؤلفاته في الكحل علماء أوربه وفي مقدمتهم ما يرهوف وهيرشبورغ. ويقول ابن أبي اصيبعه: وكلام علي بن عيسى في أعمال صناعة الكحل أجود من كلامه فيما يتعلق بالأمور العلمية.

منجزاته وابداعاته:

- من الأوائل الذين وصفوا التهاب الشريان الصدغي والقحفي. ولاحظ العلاقة بين الشرايين الملتهبة واضطراب الرؤية في مرض الشقيقة فحسب بل في اصابات الحرارة والتهاب العضلة الصدغيه والتي قد تؤدي إلى فقدان البصر...).

وبملاحظاته هذه يكون قد سبق (د. جونثان هجنس ١٨٩٠م) و (د. هورتون ١٩٣٢م) إذ يقول في كتابه (تذكرة الكحالين..) في الباب الخامس والعشرون في (سل شريان الصدغين وكيها: قد تعالج أوجاع الشقيقة والصداع، والذين قد تعرض لهم نزلات مزمنة في الأعين أو نزلات الأصداع. حتى ربما خيف على البصر من التلف) ثم يتابع القول عن كيفية اجراء عملية سل الشريان وكيه ويقول: (.. فينبغي حينئذ أن تأمره بحلق الرأس. وتفتش عن الشريان بالأصابع بعد تسخين الموضع بالدلك وبالكماد بالماء الحار. ويكون ذلك بعد شد الرقبة والخنق الرقيق حتى إذا ظهر الشريان علّمت عليه بالمداد ثم تجذب الجلد إليك بالأصبعين من اليد اليسرى ثم تشق

بالمقراض شقاً معتدلاً ويكون الشق في الجلد وحده. ثم تمد العرق إليك بصنارة حتى يخلص من جميع جهاته وتكويه، فإن كان الشريان دقيقاً فادخل تحته مبضعاً وابتره..).

- يقول (د. هيرشبورغ) في مقدمته لكتاب (تذكرة الكحالين): لم يكن معروفاً لدى اليونان التنويم والتخدير بالعقاقير أثناء العمل الجراحي الذي يُعدّ علي بن عيسى الكحال أول من قال بذلك..

أثاره:

- تذكرة الكحالين: وهو كتاب مرجعي تاريخي إذ يشتمل على مجمل النظريات والتجارب لمن تقدمه من الأطباء الذين بحثوا في طب العين والكحل مع نقد وتعليق واضافات. يقول د. نشأت حمارنة: (... وقد صنف المؤلف أمراض العين تصنيفاً مبتكراً راعى فيه الترتيب التشريحي لأجزاء العين. أمراض الجفن أولاً ثم أمراض المأق فالملتحمة فالقرنية فالعنبية إلى آخر هذا التصنيف الذي ما يزال متبعاً حتى اليوم في كليات الطب والكتب العلمية..). كما يقول ابن أبي اصبيعة: (وكتابه المشهور بتذكرة الكحالين هو الذي لا بد لكل من يعاني صناعة الكحل أن يحفظه، وقد اقتصر الناس عليه دون غيره من سائر الكتب التي قد أُلفت في هذا الفن. وصار ذلك مستمراً عندهم...). وفي هذا المعنى يقول (د. هيرشبورغ): (اننا لا نجد في أوربة قبل بداية القرن الثامن عشر كتاباً يرقي إلى مستوى هذا الكتاب...).

يتألف الكتاب من ثلاث مقالات. موزعة على (١٢٢) فصلاً:

الأولى: من واحد وعشرين فصلاً. مخصصة لتشريح العين وتركيبها ووظائفها. الثانية: من أربع وسبعين فصلاً. مخصصة لدراسة الأمراض التي يستطيع الطبيب مشاهدتها. الثالثة: من سبع وعشرين فصلاً. في الأمراض التي لا يدركها الطبيب بالمشاهدة. وفي آخرها ذكر للأدوية المفردة التي تفيد

في علاج أمراض العين وفق حروف الهجاء. مع ذكر (١٤٣) عقاراً لمعالجة (١٣٠) مرضاً من أمراض العين.

تُرجم إلى اللاتينية في العصور الوسطى عدة مرات وإلى العبرية أيضاً إلا أنه هذه الترجمات كانت رديئة. ومع ذلك فقد ظل يدرُس طيلة ثمانية قرون في أوربة. كما ظهرت له ترجمات بالفارسية والتركية. ثم ترجمه (هيرشبورغ ولبيرت) إلى الألمانية ونشره مع دراسةشيقة عام ١٩٠٤م. وترجمه (كيزي وود) إلى الإنكليزية. وله عدة شروح منها شرح للكحال (دانيال بن شعيا) حققه غوث محي الدين القادري الشرفي ونشره في حيدر آباد عام ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٤م أما (مايرهوف) فقد اعتنى بنشر بعض فصوله بالإنكليزية ملحقاً بكتابه عن (التراكوما) وعلاجها. طبع بالبندقية خلال الأعوام ١٤٩٧ و ١٤٩٩ و ١٥٠٠م على التوالي بعنوان (رسالة الكحل ليسوع بن علي Tractatus de Oeulis Jezu Benhali) ثم طُبع مع ترجمة لاتينية باعتناء (هيل K.A.Hill) في درسدن عام ١٨٤٥م بعنوان (تذكرة الكحالين في العين وأمراضها).

يقول (سارتون): (... إنه اقدم كتاب مؤلف في العين باللغة العربية نجد منه نسخاً كاملة إذا استثنينا العشر مقالات في العين لحنين بن إسحاق). وهذه النسخ الخطية تتواجد في.

١ - دمشق - الظاهرية برقم (١٧/ ط م/ قديم / ٤٥٣٢) أتم نسخها أحمد بن محمد الملقب بمنهاج الأشرفي أو (الاشراقي) عام ٦٦٣ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٧). وثانية برقم (٨٨٤٩).

٢ - بيروت - مكتبة د. سامي حداد برقم (٢٠) تاريخ ٢١ تشرين عام ١٨٥٨ مسيحية = ١٢٧٥ هـ. نسخها يعقوب الخوري إبراهيم أبو جوده في غابة برمانا - لبنان.

٣ - جامعة الرياض برقم (٦٥/ طب) من عام ٨٥٧ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٨٧).

المرتي ومما يملأ الجفون ايضا منه الدوا وصفته
شاذنج درهم شنج محرق مرتي درهمان توتيا مغسول نصف درهم
لولو غير مثقوب نصف درهم اثمد محرق درهمان كحل اصفهاني
مرتي نصف درهم يدق ويستعمل ذرورا وكحلا نافع ان شا الله

الباب الثاني والستون

في تغير لون القرنية وعلاجها

اما تغير لون القرنية فيكون بكمود يحل فيصبغ لونها الطبيعي
فيقل نورها وضياوها وصفائها ويقال لذلك استحالة ويكون ذلك من
سببين احدهما لكمية الرطوبة اعني لكثرتها والاخر لكيفيتها اعني
للونها فان كانت لكميتها فانه يرى من يعرض له ذلك الاجسام كلها
كانها دخان او ضباب وسوف اذكر علاجه في رطوبة القرنية
ان شا الله تعالى فاما ان كان من جهة كيفيتها فمن اصابه ذلك
يرى الاجسام كلها باللون الذي من علته اعني القرنية وذلك انها
ان كانت حمرا مثل ما يعرض لمن اصابه الطرفة فانه يرى الاجسام كلها
حمرا ويكون صفرا مثل ما يعرض لمن اصابه اليرقان لانه يرى الاجسام

الجفن بالماء الحار ويحط في العين اشياف الاحمر اللين ويدهن الراس بدهن اللوز الكثير وتضمد العين بالبنفسج المطبوخ

الباب التاسع عشر

في غلظ الاجفان

اما غلظ الاجفان فهو ايضا نوع واحد وهو غلظ يحصل في الكفر الاعلى حتى يتوهم من يراه ان في الاجفن حجرا فاذا قلبه راه نقيا ويرى لون الاجفن الجمر خارج بليطا حتى يتوهم انه سوف يخرج في الكفر شره وسببه بخارات غليظة ومداومه العشا وما والفرق بينه وبين الجسا ان الجسا لا يعرض معه نفخه وهو صلابه تعرض للجفن ويعرض ذلك في جفن واحد ومنهما جميعا وسببه البرد اليبس والغلظ يعرض معه نفخه ويعرض في الجفنين جميعا وسببه ماده بارده رطبه

العلاج ينبغي ان يلطف التدبير ويسهل الغذا وذلك الكفر بالماميثا والمر والزعفران وتكحل العين بالشياف الاحمر

الباب العشرون

في الدمل العارض للجفن

٤ - دار الكتب المصرية برقم (٤٢/ طب - ف/ ٤٣٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٤٩٥) وثانية برقم (٧٧/ طب/ حليم).

٥ - تونس - المكتبة الوطنية برقم (١٨٤٦٠).

٦ - تونس - حسن حسني بعنوان (تذكره الكحالين في العين وأمراضها) برقم (١٨٤٦٦).

٧ - استنبول - أحمد الثالث برقم (١٩٥٥/ ف/ ١٠٣٨) بخط عطاء الله في عام ٨٦١ هـ مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٩٤). وفي طوب قابي سراي برقم (١٩٦٤) وفي ايا صوفيا برقم (٣٥٨٥) وفي نور عثمانية برقم (٣٤٨٠).

٨ - الهند - بانكيبور - خدابخش نسخة نفيسة برقم (٣٦/ ١٨) من عام ٥٥٥هـ. وفي بتنه برقم (٢٠٩١/ ٢٤٤/ ١). وفي رامبور برقم (٤٧١/ ٣٧).

٩ - طهران - مجلس شوراي برقم (١٥٦٩).

١٠ - لندن - المكتبة البريطانية برقم (٥٨٥٦/ شرقي) وفي المتحف البريطاني برقم (٥١٠٤/ شرقي).

١١ - مكتبة ويلكم برقم (٥٩/ شرقي).

١٢ - دبلن - جستر بيتي برقم (٤٠٠٢).

١٣ - جامعة ليدن برقم (٦٨٣٩/ شرقي).

١٤ - باريس برقم (٥٨١٣).

١٥ - الفاتيكان برقم (٣١٣).

١٦ - برلين برقم (٢/ ١٠٨٩/ Oct).

١٧ - غوتا برقم (١٩٩٢).

١٨ - جامعة لوس انجلس برقم (٣/ M SAR) وثانية برقم (٤/ M SAR).

- كتاب المنافع التي تُستفاد من أعضاء الحيوانات.

مصادر ترجمته :

ابن أبي اصيبعة : عيون الأنباء ٣٣٣ . حاجي خليفة : كشف الظنون ٣٩٠ . سركيس : معجم المطبوعات ٢/ ١٣٥٦ . د. نشأت حمارنة : تاريخ أطباء العيون العرب ٥٩-٦٤ . ودور العرب في تطور طب العيون : صفحات متعددة. والكافي في الكحل دراسة هيتستوريوغرافية . كحاله : معجم المؤلفين ٧/ ١٦٣ . طوقان : العلوم عند العرب ٢٣ . د. سامي حمارنة : فهرس مخطوطات الظاهرية - طب ٢٥٩-٢٦١ . وفهرس المكتبة البريطانية - طب ٨٤-٨٦. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٥٦ . الشنطي : المخطوطات العربية في الهند ٤٠ - منشورات المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم . شبوح : فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - طب ٤٣-٤٤ . منصور : فهرس مكتبة حسن حسني بتونس ١/ ٤١٠ . د. حداد وفيلد : فهرس مكتبة د. سامي حداد بيروت ٥١ - ٥٢ أرملة : مخطوطات دير الشرفه ٤٧٤/ ١٥/ ٦٠ . فهرس كتبخانه دانشكاه - طهران جلد سوم ٧٣٢-٧٣٣ . فانديك : اكتفاء القنوع ٢١٨ . بروكلمن ١/ ٦٣٥ (٤٨٣) والملحق ١/ ٨٨٤-٨٨٥ . شاخت وبوزرت : تراث الإسلام قسم٣ ص ١٢٧-١٢٨ ترجمة مؤنس والعمد . مايرهوف : تراث الإسلام- العلوم والطب ص ٤٧٦ ، ٥٠٥ وترجمة فتح الله .

المجلات والأبحاث :

التراث العربي - دمشق : ١٩٨٠ م عدد ٣ ص ٢٩ - ٤٧ . د. سلمان قطايه : الكحاله أو طب العيون عند العرب .

التراث العربي - دمشق : ١٩٨١ م عدد ٤ ص ٦٦-٧٥- توفيق نزيه كبيسي : مساهمة العرب في النهضة الأوربية .

التراث العربي - دمشق : ١٩٨٣م عدد ١١-١٢ . د. مؤنس . د. صلاح غانم : أمراض الملتحمة عند العرب .

التــراث العــربي - دمــشق: ١٩٨٤م عــدد ١٧ ص ١٥٣-١٧٩.
د. نشأت حمارنة: حول طب العيون العربي - الكحالة.
الكحـال - دمـشق: ١٩٨٠ م مـجلد ١ ص ١٠٨ - ١٢١. د. زهيـر البابا: الاكحال والشيافات عند العرب.
الكحال - دمشق: ١٩٨٤ م مجلد ٢ عدد ٢ ص ٤٥- ٧٠.
الكحـال - دمـشق: مـجلد ١ عـدد ٢ صـادر بمناسـبة المؤتمر الدولي للحضارة العربية لاستقبال القرن الخامس عشر الهجري.
العربي - الكويت: ١٩٨٢ م عدد ٢٨٤ ص ١٧١ -١٧٣ - د. محمد حج قاسم محمد: في تذكرة الكحالين: أول وصف لمرض إلتهاب الشريان الصدغي.
العــربي - الكويـت: ١٩٨٧ م عــدد ٣٤٤ ص ٦٠-٦٣، د. سـري سبع: وقفه مع الكحالين العرب وشيخهم عمار الموصلي.
الطب الأمـريكيـة: يناير ١٩٧١ م عدد(١). جـارلوس. آ. هاملتون ورفاقه: التهاب الشريان في الخلايا العملاقه.
- الطبية البـريطانية B.MJ: مـارس ١٩٧٧م عـدد (٦٠٧٢) - جي دبل يو- بولي.

- A.Z.iskandar: Wellcome Catalogue P. 194.

- AZ. iskandar: A Descriptive list of Arabic Manuscripts on Medicine and Scenice at University of California los Angeles. P. 76-77.

- F.SEZGin: Geschicht des Arabischen Schrifttums Band III 337-340.

- P. Voorhorve: Handlist of Arabic Manuscripts in the liberary of the university of Lienden P. 351.

٣٤٨ - علي بن أبي رافع البغدادي
أبو الحسن
... ... ـ ٣٥٢ هـ = ٩٦٣ م

علي بن عبد الله البغدادي المعروف بابن أبي رافع. منجم: فلكي.

آثاره:

- اختلاف الطلوع.

مصادر ترجمته:

البغدادي: هدية العارفين ١/ ٦٨٠. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ١٣١.

٣٤٩ - علي بن عبيد الهاشمي

علي بن عبيد بن عمر بن علي بن أبي طالب الهاشمي المدني. طبيب في رواية - علي بن عبيد بن محمد - عاش ظناً في القرن الثاني أو الثالث للهجرة الثامن أو التاسع للميلاد.

مصادر ترجمته:

الذهبي: تاريخ الإسلام حوادث عام ١٨١-٢٠٠ هـ. د. عيسى: معجم الأطباء ٣١٢.

٣٥٠ - علي الاسطرلابي
كان حياً عام ٢١٥ هـ =٨٣٠ م

علي بن عيسى الاسطرلابي المنجم. يقول ابن النديم: (والمرجح إنه كان

غلام عمر بن محمد المروروزي صاحب كتاب (صنعة العمل بالاسطرلاب المسطح) وفي تراث العرب لطوقان: (إنه اشترك بأمر من الخليفة المأمون مع علي بن البحتري في قياس أعظم دائرة من دوائر سطح الأرض) ويقول د. فروخ: (. . أمر المأمون فريقين من المهندسيين. . . وفريقاً فيه علي بن عيسى الأسطرلابي الذي بلغ أشده عام ٢١٥هـ=٨٣٠م. .).

آثاره:

- العمل بالاسطرلاب أو رسالة في معرفة علم الاسطرلاب: وهي في أجزاء الاسطرلاب وآلاته وفائدته في معرفة الأوقات. نشرها الأب لويس شيخو اليسوعي في بيروت عام ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣م. نسخها الخطية في:

١ - دمشق- الظاهرية برقم (٣٠٩٠) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (٤٩٤/ ٢٦) وثانية برقم (٤٩٢٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٤٥٦/ ٢٤) بخط محمد أديب بن سعيد عوده الطبيب بدمشق عام ١٣١٣هـ. وثالثة برقم (٩٢٥٤/ مجموع).

٢ - الاسكندرية - البلدية برقم (ن/ ١٧٤٢/ ب) مكتوبة بخط سقيم نقلاً عن نسخة بمكتبة الملك الظاهر بدمشق الشام (الظاهرية).

٣ - استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٥/ ٤٨٥٧) من ص (١٨١ب -١٩٠ب).

٤ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٣/ ٩٧٦) من ص (٨٧-٩٤) من عام ٧٣٦هـ.

٥ - ليدن برقم (١١٥٩) وثانية ضمن مجموع برقم (٣/ ١٨٨/ شرقي) من ص (٢٤ب - ٣٣ب).

٦ - اكسفورد - بودليان برقم (٢/ ١٩٣/ مجموعة هانت) مصورة على شريط برقم (٥٦٥) بالجامعة الأردنية. وثانية برقم (١/ ٩٦٧/ ٢).

- في إبطال صناعة أحكام النجوم.

- رسالة في معرفة العمل بالصفيحة القمرية واللحوق الكسوفيه: في

استنبول- أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (٥/ ٣٥٠٩) من ص (٣٠٤-٣١١).

- الصفيحة الأفاقية : في لندن - المتحف البريطاني برقم (٤/ ٥٤٧٩/ شرقي) وفيها : (علي بن عيسى الاشبيلي).

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٩٦. طوقان : تراث العرب ٨٨-٨٩، ٩٣-٩٤. د. فروخ : تاريخ العلوم ١٦١. خوري : فهرس مخطوطات الظاهرية - هيئة ٢٠٧-٢٠٨. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٩٧. فهرس المخطوطات المصورة بالجامعة الأردنية ٢/ ١٣. فهرس مخطوطات البلديه بالاسكندرية - ميقات ٥٢. بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٠٤-٢٠٥.

- H.Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L' Escurial To2 Fa3 P:128.

- F.SEZGri: Geschchte des Arabischen Schrfttums. Band VI.III.143.

٣٥١ - علي بن عيسى
كان حياً عام ٢٥٦ هـ = ٨٦٩ م

علي بن عيسى بن علي. طبيب. أخذ الطب عن حنين بن إسحاق ودخل في خدمة الخليفة المعتمد على الله أبو العباس وقيل أبو جعفر أحمد الخليفة الخامس عشر العباسي في بغداد. حكم بين عامي (٢٥٦ هـ = ٨٦٩ م - ٢٧٩ هـ = ٨٩٢ م) وأصبح طبيبه الخاص.

آثاره :

- كتاب منافع الحيوان : نسخه الخطية في :

١ - الاسكوريال برقم (٨٩٣).
٢ - باريس برقم (١٣٧/ ٣).
٣ - غوتا برقم (٦٧/ ٢).
٤ - اكسفورد - بودليان نسخة القسم الأول منها مكتوبة بالخط الكرشوني برقم (١١٢/ ٣).

- درة الغواص على المنافع والخواص: في ليبزيغ برقم (٧٧٠). يقول بروكلمن: هل هو منحول له.

- منافع الأعضاء: في بيروت برقم (٢٩٢).

مصادر ترجمته:

ابن النديم: فهرس ٢٨٤. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ١٦١. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٧٠ - ترجمة بكر وعبد التواب. لوكلير: تاريخ الطب العربي ١/ ٣٠٣.

٣٥٢ - علي الحجازي القايني
٤٥٦ هـ = ١٠٦٣ م - ٥٤٦ هـ = ١١٥١ م

علي بن محمد الحجازي القايني[١]. طبيب. حكيم. أقام في بيهق. من تلاميذ عمر بن إبراهيم الخيام توفي وله من العمر (٩٠) سنة تقريباً.

آثاره:

- رسائل في الطب والمعالجات.
- كتاب في الحكمة.

---

١ - نسبة إلى بلدة قاين في خراسان إلى الشرق من ايران وإلى الجنوب من مشهد. بينما يعلق البيهقي في تاريخ حكماء الإسلام ص ١٣٩ حاشية (١) ويقول: (في الأصل العايني ولعلها العالي نسبة إلى العالية اسم لكل ما كان من جهة نجد في المدينة من قراها وعمايرها إلى تهامة كما في معجم البلدان..).

مصادر ترجمته :

البيهقي : تاريخ حكماء الإسلام ١٣٩ . د. عيسى : معجم الأطباء ٣١٣ . الزركلي : الأعلام ٥/ ١٤٩ . كحاله : العلوم العملية - طب ٥٤ . ومعجم المؤلفين ٧/ ١٩٠ .

٣٥٣ - علي الخراساني
أبو بكر

علي بن محمد الخراساني الحسني من ولد الحسن بن علي بن أبي طالب . المعروف بالسائح . كيميائي . فلكي . توفي نحو عام ٣٠٥هـ=٩١٧م .

آثاره :

- الأصول في الصنعة (الكيمياء) .
- الحجر الطاهر .
- كتاب الطاهر الخفي .
- كتاب الحقير النافع .
- كتاب الأصول .
- رسالة اليتيم .
- الشعر والدم والبيض .
- رسالة في الاختيارات - فلك - : في استنبول - نورعثمانية ضمن مجموع برقم (٢٨٠٠) من ص (١٩٣-٢٠٥) بخط حاذق بن جوبان بن أمير من عام ٦٥٩ هـ.

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٥٠٦ . البغدادي : هدية العارفين ١/ ٦٧٦ . كحاله : العلوم البحته - الكيمياء ٢٦٢-٢٦٣ . ومعجم المؤلفين ٧/ ١٩٤ . كونتش : فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطات بالقاهرة ٣/ ٣٧ -٣٨ . بروكلمن ١/ ٨٦٦ . كراوزه ٥١٤ .

٣٥٤ - علي الأنْطاكي
أبو الحسن
٢٩٩ هـ = ٩١١ م - ٣٧٧ هـ = ٩٨٧ م

علي بن محمد بن إسماعيل بن محمد بن بشر الأنْطاكي التميمي. عالم بالحساب والعربية والفقة. ولد بأنطاكية. في تاريخ ابن عساكر ٢٧٩هـ. رحل إلى الأندلس واستقر بقرطبة إلى حين وفاته في ٢٩ ربيع الأول.

مصادر ترجمته:

المقري: نفح الطيب ٣/ ١٤٤. ابن الفرضي: تاريخ علماء الأندلس ١/ ٣٦١. شمس الدين ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء ١/ ٥٦٤. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٦٨٤.

٣٥٥ - علي التّنوخي
أبو القاسم
٢٧٨ هـ = ٨٩١م - ٣٤٢ هـ = ٩٥٣ م

علي بن محمد بن داود بن إبراهيم التنوخي. فلكي. مهندس. فرضي. منطقي. شاعر. محدث. ولد بأنطاكية في ذي الحجة. وتفقه في بغداد وسمع الحديث ورواه وتولى مناصب قضائية. توفي في البصرة.

آثاره:

- الباقية في الفقه وعلم القوافي والأرض والحديث.

مصادر ترجمته:

الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٢/ ٧٧-٧٩. السيوطي: بغية الوعاة ٣٤٧. ابن تغري: النجوم الزاهرة ٣/ ٣١٠، ابن قطلو بغا: تاج

التراجم ٣٣- ٣٤ ابن العماد: شذرات ٢/ ٣٦٢-٣٦٤. ابن حجر: لسان الميزان ٤/ ٢٥٦-٢٥٧. ياقوت: معجم الأدباء ١٤/ ١٦٢. الخوانساري: روضات الجنات ٤٧٧-٤٧٨. القرشي: الجواهر المضيئة ١/ ٣٧٢. حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٨١.

٣٥٦ - علي بن محمد

علي بن محمد بن سعد. باحث في علم الفلاحة. كان حياً في القرن الثالث الهجري ظناً.

آثاره:

- كتاب الفلاحة: عرف بالفلاحة الرومية واليونانية. من عام ٢٣٦ هـ. ويُعدّ من أقدم ما وصل إلينا من كتب عن الفلاحة.

مصادر ترجمته:

د. بشير عطية: الكتابات العربية القديمة في الفلاحة. بحث قدمه في الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب، الكويت ١٤٠٤ هـ= ١٩٨٣م.

٣٥٧ - علي المدائني
أبو الحسن

علي بن محمد بن شقيب المدائني. باحث في علم الحيوان. عاش في القرن ٤ هـ= ١٠م.

آثاره:

- علم الحيوان: في تركية - مكتبة أنقره برقم (١٦٨٢).

مصادر ترجمته:

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums, Band III. 378-379.

٣٥٨ - علي المدائني
٢٣٥ هـ = ٨٤٩ م

علي بن محمد بن عبد الله المدائني(١). باحث في علم الحيوان. توفي عام ٢٣٥ هـ.

آثاره:

- منافع أصناف الحيوان - الخيل - المراعي والجراد.

مصادر ترجمته:

الجاحظ: الحيوان ٢/ ١٧٠-١٧٣. وصفحات أخرى كثيرة.

- Ruska: Arabische Alchimisten II.28.

- F. SEZGin: Geschichite des Arabischen Schriftteuns Band III. 366-367.

٣٥٩ - علي السُّميساطي
أبو القاسم
٣٧٣ هـ = ٩٨٣ م - ٤٥٣ هـ =١٠٦١ م

علي بن محمد بن يحيى السُلَمي السُّمَيساطي(٢). المعروف بالجمشي. رياضي. مهندس. رحل من سُمَيْساط إلى دمشق واستقر فيها وبنى الخانقاه(٣) السُّميساطية وتعرف أيضاً بالسُّمَيْسانية. توفي في شهر ربيع الآخر.

---

١ - نسبة إلى بلدة المدائن الواقعة جنوب بغداد على مسافة قليلة. وتسمى أيضاً طَيْسَفون. على نهر دجلة.

٢ - نسبة إلى سُمَيَساط: وهي قلعة شهيرة على نهر الفرات في تركية الآن بين قلعة الروم وملطية. ذكر المسعودي أنها كانت تعرف بقلعة الطين. انظر بلاد الخلافة الشرقية ص ١٤٠.

٣- الخانقاه وجمعها خوانيق. أي دار للصوفية. والفقراء من المسلمين.

مصادر ترجمته :

النعيمي : الدارس من المدارس ٢/ ١٥١ ، ابن تغري : النجوم الزاهره ٥/ ٧٠ ياقوت : معجم البلدان - مادة سُميساط : كحاله : معجم المؤلفين ٧/ ٧١٤ .

٣٦٠ - علي بن المصيصي
أبو الحسن

علي بن المصيصي . فلكي . منجم . عاش في العصر العباسي ظناً .

آثاره :

- كتاب القرانات .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٨٨ طبعة القاهرة ١٣٤٨هـ .

٣٦١ - علي الهلالي
أبو الحسن
٤٨٥ هـ = ١٠٩٢م - ٥٦٢ هـ =١١٦٦ م

علي بن مهدي بن مفَرَّج الهلالي الدمشقي . طبيب . خدم في البيمارستان النوري الكبير بدمشق . روى عنه المؤرخ ابن عساكر . توفي بدمشق في ذي الحجة .

مصادر ترجمته :

ابن تغري : النجوم الزاهر ٥/ ٣٧٥-٣٧٦ . كحاله : العلوم العملية - الطب ٥٦ . د . عيسى : معجم الأطباء ٣١٤ .

٣٦٢ - عليّ الرِّضي
أبو الحسن
١٥٣ هـ = ٧٧٠ م - ٢٠٣ هـ = ٨١٨ م

علي بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق المعروف بالرضي. الأمام الثامن من الأئمة الأثني عشر عند الشيعة الأمامية. صنف بالطب. ولد بالمدينة من أم حبشية فكان أسود اللون. عهد إليه الخليفة المأمون العباسي بالخلافة من بعده وزوجه ابنته وضرب نقوداً باسمه. وتوفي في عهده ودفنه بجوار قبر أبيه هارون الرشيد.

آثاره:

- الرسالة الذهبية في أصول الطب وفروعه: في جامعة لوس انجلس برقم (١/ ١٢٢/ MSAR).

مصادر ترجمته:

ابن الأثير: الكامل ٦/ ١١٩. تاريخ الطبري ١٠/ ٢٥١. ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٣٢١. الزركلي: الأعلام ٥/ ٢٦. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٢٥٠. بروكلمن: الملحق ١/ ٤١٤.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen. Schrifttnus Band III. 226.

- A.Z. iskandar: A Descriptive list of Arabic Manuscripts on Medicine and Science at university of California. los Angeles. P.69.

٣٦٣ - علي النصيري
أبو الحسن

علي بن النصير النصيري . فلكي . منجم . مصري . عاش في أواخر القرن الخامس وأوائل السادس للهجرة الحادي عشر للميلاد .

آثاره :

- كتاب سفينة الأحكام .

مصادر ترجمته :

نللينو : علم الفلك عند العرب في القرون الوسطى ٢١٩ وحاشية (٣) سوتر ١١٤ (٢٧٠) .

- H.Suter: Die Mathematiker und AStronomen des Araber. P. 114. No.270.

٣٦٤ - علي بن هبة الله
أبو الحسن
٤٣٦ هـ = ١٠٤٤ م - ٤٩٥ هـ = ١١٠١ م

علي بن هبة الله بن الحسن ، طبيب . خدم في البيمارستان العضدي في بغداد . ولد ليلة السبت ٢٣ جمادى الآخره . وتوفي ليلة الأحد ٦ ربيع الأول .

مصادر ترجمته :

د. عيسى : تاريخ البيمارستانات في الإسلام ١٩٥-١٩٦ .

٣٦٥ - علي بن أثردي
أبو الحسن
كان حياً عام ٥٠٧ هـ = ١١١٣ م

علي بن هبة الله بن علي بن أثردي. طبيب بغدادي من أسرة معظم أفرادها أطباء.

آثاره:

- شرح مشكل دعوة الأطباء: وهو توضيح لما ورد في كتاب (دعوة الأطباء) لابن بطلان صنفه عام ٥٠٧ هـ للطبيب محفوظ ابن المسيحي. نسخته الخطية في بيروت - مكتبة د. سامي حداد برقم(٣٣) من نحو القرن١٠هـ. وضع له دراسة مفصله المستشرق (مارتن لافي M.levey).

- رسالة في الطب:

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٩٩. اسكندر عيسى معلوف: الأسر العربية المشهورة في الطب العربي وأشهر المخطوطات العربية ٢٥. الأب شيخو: المخطوطات العربية ٣-٤. حاجي خليفة: كشف ٧٥٦. الزركلي: الأعلام ٥/ ٣٠، كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٢٥٧. د. حداد وفيلد: فهرس مكتبة د. سامي حداد - بيروت ٦٥-٦٧. بروكلمن: الملحق ١/ ٨٨٥.

- M. levey: Bull Hist. Med. 1965. P. 495-507.

- M. ullman: Die Medizin in islam. leiden-Koln 1960, 224F.

٣٦٦ - علي بن يحي
كان حياً عام ١٩٨ هـ = ٨١٣ م

علي بن يحي المعروف بابن المنجم. نديم الخليفة المأمون العباسي وأحد كتابه. مال إلى دراسة الطب فنقلوا إليه كتباً كثيرة.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٨٣.

٣٦٧ - علي الرصاص

علي بن يعقوب الرصاص. يقول ابن النديم: ومن صناع الآلات.. علي بن يعقوب الرصاص عاش في العصر العباسي.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٧. طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ.

٣٦٨ - عمار المَوْصلي
أبوالقاسم
كان حياً في مطلع القرن ٥هـ = ١١ م

عمار بن علي الموصلي. طبيب ماهر في الكحل وجراحة العين. موصلي الأصل، سافر إلى القاهرة واستوطنها أيام الحاكم بأمر الله الفاطمي الذي حكم بين عامي (٣٨٦-٤١١ هـ) اشتهر بأوربه باسم (Canamusali).

منجزاته وابداعاته:

- قام بعمليات جراحية كبرى نادرة الوقوع قبل القرن ١٩م. على باطن العين، احتفظ المريض بعدها بقدرته البصرية.

- أبدع عملية (قدح العين - الكتراكتا) - مايرهوف وهيرش بورج.

- صمم وأبدع (المقدح الأجوف) لشفط الساد الطري. على شكل إبرة مجوفة لا يشكل استعمالها في عملية الكتراكتا أي خطر على العين - مايرهوف وهيرش بورج. ويقول د. نشأت حمارنة في صدد ذلك: (.. وقد وصف فيه - كتاب المنتخب - عمليات بديعة للساد. أهمها عملية يعود الفضل إليه في وصفها وإجرائها لأول مرة. وهي عملية امتصاص الساد الطري. وهذه العملية التي مانزال نجريها حتى الآن).

- أول من أبدع طريقة لمعالجة غطش البصر الناتج عن الإصابة بالحول عند الأطفال وذلك بتغطية العين السليمة. وقد سبق غيره من أطباء العين المحدثين بألف عام.

أثاره:

- المنتخب في علاج أمراض العين: في مداواة علل العين بالأدوية والحديد - الآلات الجراحية - الفه للحاكم بأمر الله الفاطمي. ويعتبر من أغنى المؤلفات العربية في طب العيون بالابداع. يشتمل على تجارب وممارسات ووصف لعمليات جراحية عينية. وتشريح للعين، كما وضع فيه المنهج العلمي الدقيق الذي سار عليه. يتألف من (١٢٥) فصلاً. اعتمد واقتبس منه عدد كبير من الأطباء القدامى العرب مثل الكفرطابي علي بن إبراهيم. والغافقي محمد بن قسوم وصلاح الدين الحموي وغيرهم.

ترجمه إلى اللاتينية (داودهرمينوس Hermenus) وكانت ترجمة مشوشة في بعض نصوصها. كما تُرجم في اسبانية أثناء حركة الترجمة فيها إلى العبرية والقشتاليه. وقد نشر (هيرشبورغ) في ليبزغ شرحاً لمحتويات الكتاب بالألمانية مظهراً أهميتها العلمية الأبداعية عام ١٩٠٥م نسخه الخطية في:

١ - دار الكتب المصرية برقم (١٣٥٠/ طب) وفي خزانة تيمور في

ضمن مجموع برقم (١٠٠/ طب) من ص (٢٤٣-٣١٠). وفي خزانة طلعت برقم (٦١٨/ طب).

٢ - المغرب - الرباط - الخزانة العامة برقم (٧٨٢/ د) من عام ٥٢٠ هـ بعد وفاة عمار بـ ١٢٥ سنة.

٣ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٥/ ٨٩٤) من ص (٩٢-٩٦) في فهرس غزيري (٨٨٩).

٤ - لندن - المكتبة البريطانية برقم (١١٧٧٣/ شرقي).

٥ - استنبول - سراي أحمد الثالث بعنوان (رسالة في طب العيون) ضمن مجموع برقم (١٢/ ٢٠٨٠) من ص (٤٥٣ ب - ٤٦٧).

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٤٩. الزركلي: الأعلام ٥/ ١٩١ د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٨٣. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٢٦٨. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٨٤-٢٨٥. د. نشأت حمارنة: دور العرب في تطور طب العيون ٢٧ وصفحات أخرى. الموسوعة الموصلية الموجزة: حرف العين. د. طويل: في تراثنا العربي ١٠٤، ١٥٨. سلسلة عالم المعرفة. د. سامي حمارنة: فهرس المكتبة البريطانية ٨٢-٨٤ بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٣٠٣: ترجمة بكر وعبد التواب. مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ٤٧٦, ٥٠١ - ترجمة فتح الله.

- F. SEZGin: Geschchite des Arabischen Schrifttums Band III 399-330.

- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L'Escurial To 2. Fa 2.p. 110-111.

المجلات والأبحاث:

التراث العربي - دمشق: ١٩٨١م عدد٤ ص ٦٦-٧٥. توفيق فهد -



المنتخب في علاج أمراض العين. مخطوطة استنبول
رقم (١٢/ ٢٠٨٠) لعمار الموصلي

ترجمة نزيه كبسي: مساهمة العرب من النهضة الأوربية خلال القرون الوسطى.

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٠ م عدد ٣ ص ٢٩-٤٧. د. سلمان قطايه: الكحالة أو طب العيون عند العرب.

المنهل السعودية: ١٤٠٦ هـ. عدد ٤٤١ ص، ص ٢٨٦-٢٨٧.

الكحال - دمشق: عدد خاص بمناسبة دخول القرن الخامس عشر الهجري أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم - حلب ١٤٠٢ هـ = ١٩٧٨ م. خديجة التبان: الحول في مخطوطة ابن النفيس ص ١٧٥-١٧٧.

٣٦٩ - العماني الطبيب

العماني الطبيب.. يقول البيهقي. (وكان أبو الخير أثنى على العماني وقال: هو أقوى أهل الزمان في صناعته). وذكر في الحاشية. في كتاب (الجماهر للبيروني) نقل عن أبي العباس وما ندري هل هو هذا..؟. من أهم أقوال العماني: من استبد بمعالجته في حال مرضه وإن كان طبيباً حاذقاً فقد يُعرض للخطأ بجهده. والاستشارة أداة كاملة. ظناً عاش في العصر العباسي.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٨٠. د. عيسى: معجم الأطباء ٣١٩

٣٧٠ - عمر الخيّام
غياث الدين - أبو الفتح
نحو ٤٤٠ هـ = ١٠٤٨ م - ٥٢٦ هـ = ١١٣١ م

عمر بن إبراهيم الخيام. عالم موسوعي. رياضي فلكي. طبيب.

حكيم. شاعر. فيلسوف. جغرافي. كيميائي. ولد بنيسابور ونشأ فيها.. درس علوم الرياضيات والفلك ونبغ فيهما وذاعت شهرته. فعهد إليه السلطان ملكشاه السلجوقي بناء مرصد لاستطلاع حركات النجوم. جاء في دائرة المعارف البريطانية: دعاه لمساعدته في تعديل التقويم السنوي. فوضع تقويماً كان موضع إعجاب ملكشاه لدقته. كانت معظم مؤلفاته بالفارسية وبخاصة الفلسفية والرياضية والشعرية ورباعياته التي أشهرته عالمياً.

في مولده ووفاته خلاف بين المؤرخين. ولكن المرجح من رواية البيهقي في (تاريخ حكماء الإسلام) ورواية النظامي العروضي السمرقندي في (جهار مقالة) أن الخيام ولد نحو عام ٤٤٠ هـ. وتوفي عام ٥٢٦ هـ. عن عمر يناهز ٨٣ سنة.

منجزاته وابداعاته:

- يقول طوقان في تراث العرب ص ٣٢٦: (.. وبحث الأقدمون - بصورة بسيطة - في نظرية ذات الحدين، وهي التي بواسطتها يمكن رفع أي مقدار جبري إلى أي قوة معلومة أسها عدد صحيح موجب). فاقليدس فكّ مقداراً جبرياً ذا حدين أُسه إثنان. أما كيفية ايجاد مفكوك أي مقدار جبري ذي حدين مرفوع إلى قوة أُسها أكثر من اثنين، فلم تظهر إلا في جبر (عمر الخيام). ومع أنه لم يعط القانون لذلك، لكنه يقول إنه تمكن من ايجاد مفكوك المقدار الجبري ذي الحدين حيثما تكون قوته مرفوعة إلى الأسس (٢، ٣، ٤، ٥، ٦) أو أكثر بواسطة قانون كشفه هو. والذي أرجحه أن الخيام وجد قانوناً لفك أي مقدار جبري ذي حدين أسه أيّ عدد موجب صحيح، أو أن هذا القانون لم يصل بعد إلى أيدي العلماء. ولعله في أحد كتبه المفقودة.

- حل المعادلات من الدرجة الثالثة والرابعة بوساطة قطع المخروط.

- بحث في نظرية (فرما الرياضي الفرنسي ب ١٦٦٥م = ١٠٧٦هـ) التي تقول: (إن مجموع عددين مكعبين لا يمكن أن يكون مكعباً) ولو من

غير الثابت أن الخيام قد أبدع برهاناً صحيحاً لها. إلا أنه من الثابت أن العرب هم الذين اكتشفوا هذه النظرية قبل (بياردي فرما) كما يقول حنا جرداق في كتابة (مآثر العرب في الرياضيات والفلك ص ١٢).

- أبدع تقويماً دقيقاً كان مجال الخطأ فيه يقدر بيوم واحد كل (٥٠٠٠) سنة. بينما الخطأ في التقويم الجريجوري يقدر بيوم واحد كل (٣٣٣٠) سنة كما هو معروف.

آثاره:

- رسالة في الكون والتكليف: كتبها بالعربية. وفيها يجيب على أسئلة سأله عنها القاضي محمد بن عبد الرحيم النسوي تتعلق بالفلسفة والدين. نشرها محي الدين صبري الكردي ضمن مجموعة رسائل بعنوان (جامع البدائع) في القاهرة عام ١٩١٧م.

- تتمة رسالة الكون والتكليف.

- الرسالة الأولى في الوجود: أو الضياء العقلي في موضوع العلم الكلي.

- الرباعيات: وقد ترجمت إلى مختلف اللغات نثراً وشعراً. من أهمها الترجمة الإنكليزية للأديب (فيتزجيرالد). والترجمات العربية لكثير من الشعراء منهم الصافي النجفي من العراق ومحمد الفراتي من سورية وأحمد رامي من مصر والتي غنتها أم كلثوم.

- كتاب في صنعة ميزان الحكمة: بالعربية.

- نورورنامه - الزيج الملكشاهي.

- مسائل نجومية: بالعربية. نسختها الخطية في دمشق - الظاهرية برقم (٤٨٧١/ مجموع).

- مقالة في الجبر والمقابلة: وهي من أهم تصانيف الخيام. قام بتحقيقها رشدي رشد وأحمد جبار مع رسائل أخرى بعنوان (رسائل الخيام الجبرية) نشرها معهد التراث العلمي العربي بحلب عام ١٩٨١م.

ترجمها إلى الإنكليزية (داود القصير) عام ١٩٣١م و(ونتر وعرفات) وإلى الفارسية (غلامحسن مصاحب) وإلى الروسية (روزنفلد ويشكفتش) عام ١٩٦٢م. نسخها الخطية في:

١ - الهند - سالارجنك (Salar Jang) تم نسخها في ٢٣ ربيع الأول عام ١١١٢ هـ.

٢ - الهند - رضا رامبور. نسخة من عام ١٣٢٧هـ وثانية من عام ١٣٢٩هـ.

٣ - ليدن برقم (١٤/ شرقيات) وهي ضمن مجموعة رياضية نقلت في القرن ١٧ م في امستردام عن مخطوطة جامعة كولومبية.

٤ - نيويورك - جامعة كولومبية برقم (٤٥/ ٨/ سميث/ شرقيات) ضمن مجموع رياضي فيه رسالة لشرف الدين الطوسي. كتبت بهمدان عام ٦٠٦ هـ. وثانية برقم (٣٤/ سميث/ شرقيات) من نسخ محمد عاشق- لاهور. وهي مخطوطة موضوعة نقلت عن نص نشره (فيبكه) في باريس بالفرنسية عام ١٨٥١ م لمقالة الخيام هذه. انظر: رشد وجبار ص ٢٢-٢٣.

٥ - باريس برقم (٢٤٦١) جمعها (فانسليب Vanslebe) خلال زيارته للقاهرة وحلب واستنبول بين عامي ١٦٧١-١٦٧٣م. منسوخة في مدينة أركنج في خوارزم مع مجموعة رسائل كانت في حيازة يوسف بن عمر الداعي، مؤقت جامع السلطان خان وثانية برقم (٢٤٥٨). هي ضمن مجموعة رسائل في الرياضيات منها رسالة (للسجزي) وأخرى (لابن الهيثم في المعلومات). وكانت من مقتنيات (Melchissedech Thevenot) برقم (٢٨١) من عام ٥٣٩ هـ. ولعلها أقدم مخطوطات الخيام إذ كتبت بعد وفاته بـ(١٣) سنة.

٦ - الفاتيكان - باربريني برقم (٣٦/ شرقيات) بعنوان (كتاب فيه رسالة عمر الخيام في الجبر والمقابلة رحمة الله عليه وهي (٥ وعشرين) صنفاً وخمسين شكلاً. فُرغ من نسخه في مستهل شوال سنة سبع وستمائة).

وهذه المخطوطة ليست نقلاً أو نسخاً للأصل إنما ملخصاً لرسالة الجبر والمقابلة. انظر: مقدمة تحقيق الرسالة - رشد وجبار.

٧ - لندن - المكتب الهندي برقم (١٢٧٠). وهي ضمن مجموعة رياضية فيها عدة مقالات لابن الهيثم. لعلها من القرن العاشر الهجري. وتعتبر من أنفس المجموعات الرياضية. وثانية برقم (٧٣٤) يتألف من (٨ ورقات) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٣٦/ مجموع).

- كتاب في استخراج الجذر النوني والبرهان عليه: مفقود. ورد ذكره في مقالة (الجبر والمقابلة).

- رسالة في قسمة ربع الدائرة: حققها رشدي رشد وأحمد الجبار مع مقالة (الجبر والمقابلة) بعنوان رسائل الخيام ونشرت عام ١٩٨١ م عن معهد التراث بحلب. نسخها الخطية في طهران - مكتبة الجامعة المركزية ضمن مجموعة رياضيه برقم (١٧٥١).

- رسالة في شرح ما أشكل من مصادرات اقليدس: نسخها الخطية في:

١ - ليدن برقم (٩٦٧).

٢ - باريس برقم (٤٩٤٦).

- الاحتيال لمعرفة مقدار الذهب والفضة في جسم مركب منهما: بالعربية. في طرق حساب الكثافة النوعية. نسختها الخطية في غوتا برقم (١١٥٨/١١).

- رسالة في الوجود.

- رسالة في كلية الوجود: بالفارسية. نسخها الخطية في:

١ - طهران برقم (٢٢/ ٦٣٤/ ٢).

٢ - استنبول - أحمد الثالث برقم (١٥٨) من القرن ١٠ هـ.

٣ - برلين برقم (٢٥٨/ MF).

- رسالة في ضَرْبَيْ التضاد: في استنبول - أحمد الثالث برقم (١٥٨/٤) من الآن ١٠ هـ.

- رسالة في الصفات والموضوعات: في تركية - حسين جلبي برقم (١١٨٣) من القرن ٨ هـ.

- رسالة في الموسيقا: بالعربية.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الاسلام ١١٩-١٣٩. القفطي: إخبار العلماء ١٦٢ وفي نسخة ليبزح ٢٤٤. الخوانساري: روضات الجنات ٥٠٠-٥٠١. القمي: سفينة البحار ١/ ٤٣٦. الصفدي: الوافي ٢/ ١٤٢. سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٨٥٦. زيدان: أداب اللغة ١/ ١١٧. حاجي خليفة: كشف ٩٧٢. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٢٩٨. الزركلي: الأعلام ٥/ ١٩٤-١٩٥. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٢٦٩ أحمد حامد الصراف: عمر الخيام الرياضي الفلكي النيسابوري - بغداد ١٩٦١م. طوقان: تراث العرب ٥٨، ٦٢، ١٠٨، ١٣٨، ٣٢٢-٣٢٨. جرداق: مآثر العرب في الرياضيات والفلك ١١، ١٢، ٣٥. د. فروخ: عبقرية العرب ٤٨، تاريخ العلوم ١٢٢، ١٤٣-١٤٤، ١٧٣، ٣٣٧.

د. سعيدان: مقدمة تحقيق الفصول في الحساب الهندي للاقليدسي ٢/ ١٩ رشدي رشد وأحمد جبار: مقدمة تحقيق رسائل الخيام الجبرية. د. جلال شوقي: رياضيات بهاء الدين العاملي وكتابة خلاصة الحساب ١٤٦، ١٤٩، ١٥٠، ٢٠٢، ٢٠٣. مرتضى المطهري: الإسلام وإيران ٣٨١-٣٨٢. غلامحسن مصاحب: حكيم عمر خيام عالم جبر. - طهران ١٣٣٩ هـ. النظامي العروضي السمرقندي: جهار مقالة - ترجمة عبد الوهاب عزام ويحيى الخشاب ٦٩-٧٠ - القاهرة ١٩٤٩م دائرة المعارف البريطانية - مادة الجبر الموسوعة الإسلامية - مينورسكي ٣/ ١٥٠٣-١٠٥٧. فهرس مخطوطات الظاهرية - فلك ٣٥، فهرس المخطوطات

المصورة بمعهد التراث بحلب ١٦١، كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الأمريكية ٩٢.

بروكلمن ١/ ٢٦٠-٢٦١ والملحق ١/ ٨٥٥-٨٥٦، سارتون: مقدمة في تاريخ العلم ١/ ٧٥٩ كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٣، ١٠٦، ١٠٧. سميث: تاريخ الرياضيات ٢/ ٤٤٢-٤٤٣، ٤٤٧، ٤٤٨، ٥٠٨. بول Ball: مختصر - تاريخ الرياضيات ١٥٩، فهرس اهلورد ٢/ ٥٤٨. هونكه: العقيدة والمعرفة ١٤٣-١٤٤. بروفسوركب وسر الكساندر روسكين: تراث الإسلام ٢٦١- ٣٠٠ - ترجمة فتح الله. كارادي فو: تراث الإسلام - الرياضيات والفلك ٥٨٤، ٥٨٦ - ترجمة فتح الله. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٧٣ وحاشية (٤) ١٧٤، ١٨، ٣٠٢ - ترجمة مؤنس والعمد. فهرس دوسلان ٤٣٥. د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٢٥٤- ٢٥٥.

المجلات:

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٢٩ ص ٢٦٣-٢٦٥، ص ٥١٢-٥٢٦ - صفاء خلوصي.

العلوم - بيروت: عدد ٣ ص ٥٣-٦٠ - رضا ايراني.

العصور - القاهرة: عدد ٣ ص ١١-٣٦. اسماعيل مظهر.

- H JJ. Winter et W. Arafat: the Algebra of umar Khayyam. in journal of the Roryal asistic Society of Bengal Vol XVI Mo 1, 1950, P. 27-78.

H. Suter: Die Matimatiker und Araber und thre Werk. leipzig. 1900. p.113.

٣٧١ - عمر بن الدجلي
أبو الحسن
كان حياً عام ٣٣٤ هـ = ٩٤٥ م

عمر بن الدجلي. طبيب بغدادي. دخل في خدمة الخليفة المطيع لله واستخصه لمهارته في الطب والتطبيب.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٢١.

٣٧٢ - عمر الساوي
زين الدين

عمر بن سهلان الساوي. المعروف بالقاضي الساوي. رياضي. حاسب. منطقي. من مدينة ساوه في ايران درس علومه في نيسابور وأقام فيها إلى حين وفاته نحو عام ٤٥٠ هـ.

آثاره:

- كتاب في الحساب - رسالة الطير - البصائر النصيرية في المنطق.

مصادر ترجمته:

الزركلي: الأعلام ٥/ ٢٠٦. كحالة: معجم المؤلفين ٧/ ٢٨٥.

بروكلمن: الملحق ١/ ٨٣٠-٨٣١. النسخة الألمانية. وفيها توفي عام ٥٤٠هـ.

٣٧٣ - عمر البلخي

عمر بن غيلان البلخي. طبيب. رياضي من أفغانستان. في فهرس المخطوطات بمعهد التراث بحلب ص ٥٨: عمر بن علي بن غيلان وله مخطوطة في الرياضيات. وفي ص ١١٣ له مخطوطة في الطب. وفي تاريخ حكماء الإسلام ص ١٥٧: الأمام الفريد عمر بن غيلان البلخي أفضل حكماء الحضرة وله محصول في الحكمة كامل. لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في العصر العباسي.

أثاره:

- شرح الأدوية المفردة من الكتاب الثاني في القانون أو التنبية على الاختلاف والتفاوت والتناقض في الأدوية المفردة من القانون لابن سينا: في طهران - مجلس شوراي ضمن مجموع برقم (١٥٣٨) من ص (٢٢٩-٣٠٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٣٩). في فاتحته: (... إني تصفحت كتاب الأدوية من كتاب القانون في الطب لابن سينا.. فوجدت من الاختلاف والتفاوت والتناقض ما يدل على أن كل ما فيه منقول من كتب متقدمة مختلفة من غير روية في نقله واعتناء التحقيق فيه فأحببت أن أنبه الشركاء في العلم إلى ذلك...).

- شرح صدر المقالة العاشرة من كتاب اقليدس في أصول المقادير: في طهران - مجلس شوراي مللي برقم (٥٩٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٨٣).

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٥٧. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٥٨، ١١٣، د. صالحية وفليح: فهرس مخطوطات الفلاحة والنبات والمياه ٣٢٧.

٣٧٤ - عمر القلعي
أبو جعفر
٥٧٦ هـ = ١١٨٠ م

عمر بن علي بن البذوخ القلعي المغربي. طبيب شاعر. عارف بالأدوية المفردة والمركبة والأمراض ومداواتها. عاش بدمشق وكان يمارس العطارة في سوق اللبادين منها. ويعالج المرضي ويصف لهم الدواء الذي كان يركبه في دكانه. كان معجباً بكتب طب جالينوس وبقراط وغيرهما. قال في مدحهم قصيدة منها:

أكرم بكتب جالينوس قد جمعت   ما قال بقراط والماضون في القدم
كديسقوريدس علم الدواء له   مُسلم عند أهل الطب في الأمم
فالطب عن ذين مع بقراط منتشر   من بعدهم كانتشار النور في الظلم
بطبهم تغتذي الأفكار مشرقة   ترى ضياء الشفا في ظلمة السقم

آثاره:

١ - أجوزة في شرح كتاب الفصول لابقراط.

-أرجوزة في شرح كتاب تقدمة المعرفة لابقراط.

- كتاب ذخيرة الألباء.

- حواشي على كتاب القانون لابن سينا.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٦٢٨-٦٣٠. الصفدي: نكت الهميان ٢٢٠. البغدادي: ايضاح المكنون ١/ ٥٤١، ٢/ ٤٠٣، حاجي خليفة: كشف ١٥٥٢. الزركلي: الأعلام ٥/ ٢١٥. كحالة: معجم المؤلفين ٧/ ٢٩٨. والعلوم العملية - طب ٥٧ - الصيدلة ١٤٨.

٣٧٥ - عمر الطبري
أبوحفص

عـمر بن الفَرُّخان الطبـري . فلكـي . مـهندس مـعـماري . شـارك في هندسة مدينة بغداد . مترجم قادر . ترجم كثيراً من الكتب للخليفة المأمون . توفي نحو عام٢٠٠ هـ .

آثاره :

- رسالة في أحكام النجوم : في ايران - مشهد برقم (٨٣٠٣/ ١٧) .
- الرسالة في استخراج الضمائر بطريقة النجوم : في ايران - مشهد برقم (١٧/ ٨٥) .
- كـتـاب المعـاني في علم التنجـيم : في برلين برقم (١/ ٢٨٣٧) . مترجم عن السيريانية . بروكلمن .
- رسالة في أحكام المواليد : في رامبور برقم (١/ ٤٢٤) .
- هرمس في تحويل سني المواليد : في برلين برقم (٣٢٥٧/ Oct) .
- اتفاق الفلاسفة واختلافهم في خطوط الكواكب .
- الاختيارات : في الإسكندرية - بلديه برقم (١٢/ حروف) .
- كتاب المسائل : نسخه الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية برقم (١٦٥/ ميقات) .

٢ - تركية - مكتبة جوروم بعنوان (المسائل في أحكام النجوم) برقم (٣٠١٥) من القرن ١١ هـ .

٣- في برلين بعنوان (المسائل) برقم (٥٨٧٨) وأخرى بعنوان (حكام على أنواع المسائل) برقم (١٦١٧/ ٢/ Qu) .

٤ - باريس برقم (٢٦٠٠/ ١) .

٥ - الاسكوريال برقم (٩٢٢/ ١) وثانية برقم (٩٣٨/ ٣/ ١٠) .

- كتاب فيه من الكتب (أصول بن الفرخان): ضمن مجموعة تضم الباب الأول: في تقدمة المعرفة وشروط المسائل. والباب قبل الأخير: في معرفة الأوقات لوقوع الشر والفتن. والباب الأخير: في معرفة الاستدلال على الأمور الجزئية والكلية من قبل تحاويل سني العالم. برقم (١/ ٩٢٢) في فهرس غزيري برقم (٩١٧) ثم نسخها في ٢٧ جمادى الأول عام ٩٠٤ هـ.

- شرح الأربع مقالات لبطليموس: من نقل ابن يحيى بن البطريق يذكره كارادي فو وابن النديم الذي يقول: (ونقلها له البطريق أبو يحيى بن البطريق).

- تفسير الأربع لبطليموس: فرع منه في شوال عام ١٩٦. في اوبسالا برقم (٢٠٣).

- كتاب المحاسن.

- رسالة في أمر النظر في أمر الموعظة: في رامبور برقم (١/ ٤٢٥/ ٣٨).

- شرح كتاب دروتيوس نسخه:

١ - في استنبول - يني جامع برقم (٨٧٤).

٢ - في برلين قطعة منه برقم (٢٦٠٣/ Oct).

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨١. القفطي: إخبار العلماء ٢٤١-٢٤٢. صاعد: طبقات الأمم ٨٧. ابن واضح اليعقوبي: البلدان ٢٤١ طبعة ليدن ١٨٩٣م. كحاله: معجم المؤلفين ٧/ ٣٠٤.

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٩٨-١٩٩ - ترجمة بكر وعبد التواب. د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٢٥٣-٢٥٤.

كارادي فو: تراث الإسلام - الرياضيات والفلك ٥٦٩ - ترجمة فتح الله. نللينو: علم الفلك عند العرب ١٤٥ وحاشية (٣).

- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L' Escurial. To2. Fa2.P.29, 51-52.

- F.SEZGin: Geschechte des Arabischen Schrifttums Band V.III. 226-227, VI III. 135.

٣٧٦ – عمر المرواروذي

عمر بن محمد بن خالد بن عبد الملك المرواروذي. فلكي. راصد. لم يذكر ابن النديم تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- الزيج - تعديل الكواكب - كتاب صنعة الاسطرلاب المسطح.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٨٦ طبعة مصر ١٣٤٨. القفطي: إخبار العلماء ٢٤٢. سوتر ٣٨، سارتون: تاريخ العلم ١/ ٥٦٦.

- F. SEZgin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band V.III. 273, VI. III.159.

٣٧٧ – عمر الأزدي
أبو الحسين
٢٨٩ هـ = ٩٠١ م – ٣٢٨ هـ = ٩٣٩ م

عمر بن محمد بن يوسف بن يعقوب بن اسماعيل بن حماد.. الأزدي البغدادي. فقيه مشارك في علوم الحساب والفرائض. شاعر. تولى القضاء مراراً. توفي في بغداد لسبع عشرة مضت من شعبان.

مصادر ترجمته:

الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١١/ ٢٢٩-٢٣٢. السيوطي: بغية

الوعـاة ٣٦٤-٣٦٥ . ابن الجـوزي : المنتظم ٦/ ٣٠٥-٣٠٧ . ابن العـمـاد : شـذرات ٢/ ٣١٣ . ابن كـثـيـر : البـداية والنهـاية ١١/ ٢١٩-٢٢٠ . الخـوانسـاري : روضـات الجنات ٥٠٠ . ياقـوت : مـعـجم الأدباء ١٦/ ٦٧-٧٠ . ابن فرحـون : الديباج المذهب ١٨٤ - ١٨٥ . الزركلي : الأعلام ٥/ ٢٢١ . كحاله : معجم المؤلفين ٧/ ٣١٩ .

٣٧٨ - عمرو بن بحر
الجاحظ - أبو عثمان
نحو ١٥٩ هـ = ٧٧٥ م - ٢٥٥ هـ = ٨٦٨ م

عـمـرو بن بحـر بن مـحـبـوب الكناني بالولاء المعـروف بالجـاحظ . موسوعي . من أمراء الحضارة العربية والإنسانية . ولد في البصرة نحو عام ١٥٩هـ . وتعلم من مساجدها . كثير المطالعة . نبغ في الطبيعة والعلوم العقلية والأدب واللغة والدين والفلسفة . عانى من الفقر والحسد كثيراً . ثم رحل إلى بغداد . فأكرمه وقدره جميع الخلفاء العباسين الذين عاصرهم من خلافة المهدي[١] إلى خلافة المهتدي[٢] بالله . تتلمـذ على النَّظام[٣] أحد مشاهير المعتزلة . كان يؤمن بالتجربة والامتحان ويقول : (لا أجعل الشيء الجائز كـالشيء الذي تثبـته الأدلة) وبذلك يكون قد وجه نقـداً لفلاسفـة اليونان وبخـاصـة أرسطو الذي يؤمن بالعـقل واليـقين عن طريقـه دون الامتـحـان والتجربة .

---

١ - المهـدي أبو عبـد الله محـمـد بن المنصور الثالث من خلفاء العباسين في بغداد ولي بين عام (١٥٨هـ=٧٧٤م - ١٦٨هـ=٧٨٤م) .

٢ - المهتدي أبو إسحاق وقيل أبو عبد الله محمد بن الواثق الخليفة الرابع عشر العباسي ولي (٢٥٥هـ= ٨٦٨م - ٢٥٦ هـ = ٨٦٩م) .

٣ - النظام أبو إسحاق إبراهيم بن سيار بن هانيء ولد في البصرة نحو عام (١٦٠هـ = ٧٧٧م) . من كبار المعتزلة توفي في بغداد عام (٢٣١هـ= ٨٤٥م) على الأرجح .

منجزاته وابداعاته :

- أبحاثه العلمية في طريقة قتل حيوية البذور وغبار الطلع والمطاعيم في درجة الغليان .

- أبحاثه في النتاج المركب ، وإنه ممكن بين أجناس البشر وأجناس الحيوان . ومثلها ولادة البغل عن طريق السفاد بين الحمار والفرس . وبذلك يكون قد سبق في عملية التهجين ونتاجها العالم النمسوي (جريجوري مندل ١٨٢٢م - ١٨٨٤م) بما يقارب ألف عام .

- أبحاثه في خِصاَء الحيوان وأهميتها بالنسبة للتسمين وإكثار اللحم والشحم عند الأغنام ويقول : (والخصي من فحولها أصل الشحم لعدم الهيج والنعظ وخروج قواه عندما يجامع الفحلة . .) .

- أبحاثه في علم الغرائز . وبخاصة عند الحيوانات والطيور . وتجاربه التي أجرها على الجعل والخنفساء لمعرفة غرائزها وذلك بوضعهما في مكان نظيف مغطى بالورد والزهر فتوقفت حركتهما ، ثم وضعهما بين روث الحيوانات وأقذار أخرى فعاد النشاط إليهما ، كما رصد حركة جسم الأفعى بعد قطع رأسها . كما فتح بطون العقارب لملاحظة ما يوجد فيها من عقارب صغيرة . ودرس هجرة الطيور في مواسم معينة من السنة من مكان إلى آخر . وبذلك يكون قد سبق العالم الروسي (ايفان بافلوف ١٨٨٤ - ١٩٣٦م) باكثر من ألف سنة والعالم الفرنسي (جان لامارك ١٧٤٢ - ١٨٢٩م) بما يقارب ٩٠٠ سنة بهذه الأبحاث الرائدة .

آثاره :

وهي كثيرة وبمختلف العلوم والفنون منها :

- كتاب الحيوان : وهو بمثابة دائرة معارف علمية . منهجية . في الفلسفة والطبيعة والأدب والجغرافية والتاريخ . قدم فيها الجاحظ لمعات ذكية عن تطور الحياة وعن البيئة والغرائز الحيوانية وفي علم النفس . مع كثير من التجارب العلمية على النبات والحيوان لإثبات أفكاره ودراسته .

طبعه الملك محمد السادس المغربي بسبعة أجزاء. الجزء الأول والثاني بعام ١٣٢٣ هـ= ١٩٠٥م بمطبعة الحميدية. والأجزاء (٣-٧) عام ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦م وبعام ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧م بمطبعة التقدم.

حققه عبد السلام محمد هارون في ثماني مجلدات عام ١٩٣٨م = ١٣٥٧هـ نسخه الخطية في:

١ - بغداد - خزانة الأوقاف برقم (١٣٢٠٠) من القرن ١٢ هـ وهذه المخطوطة تقابل بعض الجزء الثاني والثالث مما حققه عبد السلام هارون.

٢- تركية - مكتبة بوشهر برقم (٣٥) كتبت في استنبول عام ١١٣٧هـ.

- المختار من كتاب الحيوان: في الاسكوريال برقم (٨٩٧) وفي فهرس غزيري برقم (٨٩٢).

- كتاب البغال -الإبل - وصف الكلاب - طبائع الحيوان - كتاب الزرع -النخل.

- كتاب البرصان والعرجان والعميان والحولان: حققه عبد السلام هارون وأصدرته وزارة الثقافة في بغداد عام ١٩٨٢م.

- البخلاء: محقق ومطبوع.

- البيان والتبيين: حققه فؤاد العطوي عام ١٩٦٨م.

- رسائل الجاحظ: حققها عبد السلام هارون.

- التبصرة في الجغرافية: أبحاث في الجغرافية الاقتصادية.

- رسالة في مدح النبيذ ومدح أصحابه: نشرها حاتم صالح الضامن في مجلة المورد مجلد (٧) عدد (٤) عام ١٩٧٨م.

- رسالة جاحظية في تفضيل البطن على الظهر: نشرها (شارل بلاّ) في مجلة الحوليات التونسية عام ١٩٧٦م عدد ١٣ ص ١٨٣-١٩٢.

مصادر ترجمته:

وهي كثيرة منها:

ابن خلكان: وفيات ١/ ٤٩٠ . السمعاني: الأنساب ١١٨، ابن حجر: لسان الميزان ٤/ ٣٥٥ الخوانساري: روضات الجنات ٥٠٣ . ياقوت: ارشاد اللبيب ٦/ ٥٦-٨٠ . الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٢/ ٢١٢ . الشريف علي بن الحسين العلوي: امامي المرتضى ١/ ١٣٨ . تاريخ ابن الشحنة: حوادث سنة ٢٥٥هـ. سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٦٦٦-٦٦٩ . زيدان: أداب اللغة ٢/ ١٦٧ . كرد علي: امراء البيان ٣١١-٤٨٧ . طوقان: تاريخ العلوم ١١٩-١٢٥ . د. فروخ: عبقرية العرب في العلم والفلسفة ٥٩-٦٠، ٦٤، ٨٠ وتاريخ الفكر العربي ٢٩٥-٢٩٦ وتاريخ العلوم ١٩٤-١٩٥، ٢١٥، ٢٦٥-٢٦٨، ٢٧١ . الزركلي: الأعلام ٥/ ٢٣٩-٢٤٠، دائرة المعارف الإسلامية ٦/ ٢٣٥ . د. وديعة طه النجم: منقولات الجاحظ عن أرسطو في كتاب الحيوان. المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ١/ ٣٣٦-٣٣٧ . الجبوري: فهرس مخطوطات أوقاف بغداد ٤/ ١٨٧ . د. ششن: نوادر المخطوطات العربية ١/ ٤٠٣ . بروكلمن ١/ ١٥٢ والملحق ١/ ٢٣٩ . لوكلير ١/ ٣١٥، سارتون ١/ ٥٨٦-٥٩٧ .

المجلات والمؤتمرات والنداوات:

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٢٠ ص ٦١، ١٥٧- ١٦٥، ٢٥٣-٢٦٠ . داود الحلبي.

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٣١ ص ١١٩-١٢١ شفيق جبري.

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٣١ ص ٥٣٦-٥٣٧ - خليل مردم.

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٣٦ ص ٣١٠-٣١٥ -شفيق جبري.

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٣٦ ص -٤٠- حسين نصار.

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٤٠ص ٦٧٢-٦٧٣- أحمد الجندي.

المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٤١ ص ٤٠٩-٤١١- شفيق جبري.
المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٥١ ص ٣-٦ - شفيق جبري.
المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٥٣ ص ٧٧-١٠٦ الشاهد البوشنجي.
المجمع العلمي العربي - دمشق: مجلد ٥٤ ص ١٩٣-٢١٠- إبراهيم صالح.
أخبار التراث العربي - الكويت: ١٩٨٣م عدد ٦ ص ٢٥و ١٩٨٥م عدد ٢٠ ص ٣.
- الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٣م د. عبد الرزاق السمير: الحيوانات الفلاحية في الكتب العربية الكلاسيكية.

- F. SEZGin : Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 368.

- E. Wiedmam: Darwinistsches bei Gahiz.

- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L'Escurial. To. 2Fa 2, P.115.

٣٧٩ - عيسى
٢٧١ هـ = ٨٨٤ م - ٣٥٨ هـ = ٩٦٨ م

عيسى. طبيب الخليفة القاهر بالله. ولد في النصف الأول من جمادى الأولى. كما ذكر ثابت بن سنان في تاريخه.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٢٠.

٣٨٠ - عيسى
أبو قريش
كان حياً بعد عام ١٧٠ هـ = ٧٨٦ م

جاء في عيون الأنباء مايلي: (... قال إسحاق بن علي الرهاوي في كتاب أدب الطبيب عن عيسى بن ماسة قال: اخبرني يوحنا بن ماسويه إن أبا قريش كان صيدلاني يجلس على موضع غرب باب قصر الخليفة. كان ديّناً صالحاً في نفسه.. وإن الخيزران جارية المهدي(١) (تزوجها وأولدها موسى الهادي(٢) وهارون(٣) الرشيد) وجهت بمائها - بولها- مع جارية لها إلى الطبيب. فخرجت الجارية من القصر. فأرت أبا قريش الماء فقال لها: هذا ماء امرأة حبلى بغلام... فولدت موسى الهادي.. ثم حبلت هارون الرشيد...) فقربه المهدي وأدخله في خدمته كطبيب وصيدلاني وكناه أبا قريش أي أبا العرب. وصار نظير جرجس بن جبرائيل ودخل بعد موت المهدي في خدمة الرشيد.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢١٥-٢١٩.

---

١ - أبو عبد الله محمد بن أبي جعفر المنصور الخليفة الثالث العباسي حكم بين عامي (١٥٨ هـ = ٧٧٤ م - ١٦٨ هـ = ٧٨٤م).

٢ - أبو محمد موسى بن المهدي الخليفة الرابع تولى الخلافة بين عامي (١٦٨ هـ = ٧٨٤م - ١٧٠ هـ = ٧٨٦ م).

٣ - أبو جعفر محمد بن الهادي. الخليفة الخامس تولى الخلافة بين عامي (١٧٠ هـ = ٧٨٦ م - ١٩٣ هـ = ٨٠٨م).

٣٨١ - أبو عيسى بقيّة
كان حياً عام ٣٧٢ هـ = ٩٨٢ م

أبو عيسى بَقيَّة. طبيبَ. خدم في البيمارستان العضدي في بغداد.

مصادر ترجمته:

د. عيسى: تاريخ البيمارستانات في الإسلام ١٨٨، ١٩٤.

٣٨٢ - عيسى الرقي
كان حياً عام ٣٣٣ هـ = ٩٤٤ م

عيسى الرقي. طبيب سيف الدولة الحمداني. المعروف بالتفليسي. كان ينقل من السريانية إلى العربية الكتب لسيف الدولة الذي كان يقدم لكل عالم رزق على كل علم يشتهر به. يقول ابن أبي اصيبعه: (ويأخذ -عيسى- أربعة ارزاق. رزقا بسبب الطب ورزقاً بسبب النقل ورزقين بسبب علمين آخرين ...).

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٦٠٩-٦١٠. ابن القلانسي: ذيل تاريخ دمشق ٦٥-٦٦.

٣٨٣ - عيسى بن زُرْعة
أبو علي
٣٧١ هـ = ٩٨١ م - ٤٤٨ هـ =١٠٥٦ م

عيسى بن إسحاق بن زُرْعَة بن مرتضى بن زُرْعَة بن يوحنا. فلكي.

منطقي اشتغل في الطب ونقل من السريانية إلى العربية . ولد ببغداد. ونشأ فيها يأخذ علمه في مجالس علمائها . أصيب بالشلل في آخر حياته.

في بروكلمن ولد ببغداد عام ٣٣١ هـ = ٩٤٢ م وتوفي في ٢٣ شعبان عام ٣٩٨ هـ = ١٠٠٨م.

آثاره:

- رسالة في علة استنارة الكواكب مع أنها والكرات الحاملة لها من جوهر واحد.
- ترجم كتاب جالينوس (في منافع الأعضاء في جسم الإنسان): بتفسير يحيى النحوي. المقالة الثانية منه لها نسخة خطية في غوتا برقم (١٩٠٦).
- مقالة في العقل.
- مقالة في معاني كتاب ايساغوجي.
- كتاب اغراض ارسطوطاليس في المنطق.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣١٨. القفطي: إخبار العلماء ٢٤٥. ابن النديم: الفهرس ٢٦٤. تاريخ ابن العبري ٣١٥- البيهقي: حكماء الإسلام ٧٥. أبو حيان التوحيدي: الإمتاع والمؤانسة ١/ ٣٣. الأب شيخو: المخطوطات العربية ٨، ٩. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٢٢.

- F. SEZGin: Geeschichte des Arabeischen Schrefttum Band VI.III.241.

٣٨٤ - عيسى بن البطريق

عيسى بن البطريق. طبيب. شقيق الطبيب سعيد بن البطريق عاش في

العصر العباسي. ماهر في المعالجة والتداوي. أقام بمصر وتوفي فيها. لم يذكر ابن أبي اصبيعة تاريخ وفاته.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٤٦.

٣٨٥ - عيسى بن حكم
مسيح
كان حياً عام ٢٢٥ هـ = ٨٣٩ م

عيسى بن حكم الدمشقي المعروف بمسيح. طبيب. برز في معالجة الحبالى والأمهات المرضعات والأطفال. وكتب في طب العين: نشأ ببغداد واشتهر بخلافة الرشيد. جاء في عيون الأنباء ما يلي: (... قال يوسف بن إبراهيم: نزلت على عيسى بن حكم في منزله بدمشق سنة ٢٢٥ هـ...) أي إنه كان حياً في هذا العام. في رواية أخرى توفي زمن المأمون.

آثاره:

- منافع الحيوان أو مقالة في فوائد أعضاء الحيوان.
- كناش كبير في الطب.
- الأعشاب والعقاقير: في الرباط ضمن مجموع برقم (٧/ ٩٣٨) من ص (١٥٣-١٥٦).
- الكافية الهارونية أو الرسالة الياقوتية الكافية أو الهارونية: صنفها لهارون الرشيد من (٤٥) باباً. تتضمن بعض الأبواب عن طب العيون. وقد جاء في (الحاوي للرازي) على ذكر بعض نصوص منها. نسخها الخطية في:

١ - دار الكتب المصرية برقم (٣٢/ طب).

٢ - الجزائر - تلمسان برقم (٨٣).

٣ - تونس - الأحمدية برقم (٥٤٣٦) وثانية في الزيتونه برقم (٤٢٠٣/٤) وثالثة برقم (١٨٢٤٣).

٤ - المغرب - الرباط برقم (٧٨١) وثانية برقم (١١٠١/ د) محلاة بالألوان والزخارف.

٥- باريس برقم (٦٤٧٥).

٦ - الفاتيكان برقم (٣٠٩).

٧ - كمبردج ضمن مجموع برقم (١٢/ ١٠٢١/ شرقي) من ص (٧١- ١١٦).

٨ - برلين نسخة بالخط المغربي.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ١٧٦-١٧٨. القفطي: إخبار العلماء ٢٤٩. ابن خلدون: المقدمة ٥٠٤. صاعد: طبقات الأمم ٣٧. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤١٧. البغدادي: هدية العارفين ١/ ٨٠٦. د. نشأت حمارنة: دور العرب في تطور طب العيون ٦٦-٦٧. د. سامي حمارنة: تاريخ التراث الطبي ١٢١. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ١٣. بروكلمن: الملحق ١/ ٤١٦، لوكلير ١/ ٨٤، فهرس الأب سباط ٧٥٠.

مجلة العرب: ١٩٨٢م. عدد ٢٨٣ ص ١٦٠-١٦٢. د. سامي حمارنة: الطفل والمرضعات في الطب العربي.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band III. 227.

- Renaud: Trois etudes d' Histoire de la Midicine Arabe en Occident in Hesperis. 10. 1930-149.

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

هذا كتاب الهاروني في منافع الطب

الحمد لله الذي خلق الانسان من صلصال كالفخار وخلق الجان من مارج من نار وركب فيها من الاوجاع والعلل وجعل لكل شيء دواء والبه المنتهى وهو الشافي اما بعد فاني اختصرت لك كتابا فيه منفعة لجميع الطب مما يكون في الانسان من الاوجاع والعلل فقربته من كتاب الهارونية عجايب وسانذكرها ان شاء الله تعالى الباب الاول في علاج الراس من الصداع عن ابن الحارث [illegible] والواقدي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه كان يامر غيره [illegible] السوك اذا اخذ محلب [illegible] الا [illegible] في راسك ودخلت به فانه جيد للقبول وعقل الانسان [illegible] ذلك مجرب وايضا عن عيسى بن اسماعيل عن جابر بن عبد الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان مما من الحبة [illegible] السوداء وهي الشونيز بلغة العرب تاخذه وتدقه ناعما وتجعله في خرقة كتان وتصب عليه شيء من الزيت وبعض رفيها [illegible] المصاب فانه يبرا باذن الله وايضا عن [illegible] الحكيم وهو ما اطبه فريد قال تاخذ الحرمل وتطبخه وتصب ماءه ثم تاخذ من [illegible] والزيت القديم وتجعلهم اجزاء [illegible] [illegible] الصداع راسه ثلاثة ايام فانه يبرا [illegible] الله تعالى وايضا تاخذ الحرمل [illegible] [illegible] ويطفى ماءه ويقصد الشعير بنخالته ويضربه على [illegible] بعد الدهن بالزيت فانه يبرا باذن الله تعالى وايضا الشيخ فوره والحنا واسحق الجميع وتر [illegible] بالماء وتضمد به راس العليل فانه يبرا باذن الله تعالى وايضا تاخذ الرفعة التي في [illegible] وتسحقها وتخلطها بالخل و يشربها صاحب الصداع يبرا باذن الله تعالى وايضا تاخذ القنطس الهندي ويسحقه و يقطره صاحب الصداع في انفه [illegible] باب الثاني فيما يعطس به الانسان قال الحكيم تاخذ [illegible] وتسحقها ناعما واجعلها في خرقة كتان ويشمها المصاب فانه يعطس باذن الله تعالى وايضا تاخذ الزنجبيل وتدقه ناعما وتجعله في خرقة ويشمها فانه يعطس باذن الله تعالى الباب الثالث في منافع الحرمل عن اسماعيل عن عبد الله بن العاص رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من عرق من حرمل ولا ورقة واحدة الا و ملك واقف عليها حتى يبلغ الى يد من يريد او يبها [illegible] الشيطان [illegible] اذا كان بالانسان وجع في ركبته او صلبه او ساقه فيأخذ الحرمل ويدقه ويصب عليه شيء من الزيت ويغليه على النار ويقطر عليه ثلاثة ايام وايضا من كان به سعال فيسحقه ويعمله

عن منافع النية

به العين والحاجب نافع من الدمعة وكذلك مرارة
الحجلة اذا اكتحل بها العين برا باذن الله من الدمعة
الباب الثاني والسبعون في علاج البياض في (قف)
العين من التجربة وابن جابر عن جالينوس قال اذا
اخذت برهم ولحماله وذبحته ويبسته ثم سحقته
ناعما ونفخ في العين فانه ينفع البياض وكذلك
مرارة ثور اسود تعجن بالعسل لم تمسه نار ويكتحل
به فانه يبرا باذن الله ويذهب البياض الذي في العين
وعنه ايضا تاخذ البسباس البستاني وتدق وتعصر
منه ماء ويخلط بمرارة الثور الاسود ويكتحل به
الذي في عينه البياض يبرا باذن الله تعالى وعن
ابن السماق قال ينفع من البياض ياخذ سبخة
الحجام والحمام الكرد اجزاء متساوية ثم يسحق
ذلك مثل الغبار ويكتحل به اجل البياض وعنه
ايضا تاخذ زبد البحر والسكر ومطحون النحاس
اجزاء متساوية الجميع مثل الغبار ويكتحل به طيب

البياض

الهارونية - تونس برقم (١٨٢٤٣).

٣٨٦ – عيسى بن شهلاثا
كان حياً عام ١٤٨ هـ = ٧٦٥ م

عيسى بن شهلاثا. طبيب في بيمارستان جند يسابور. تتلمذ على جرجس بن بختيشوع ولازمه في سفره إلى بغداد لمعالجة الخليفة المنصور عام ١٤٨هـ.

مصادر ترجمته:

د. عيسى: تاريخ البيمارستانات في الإسلام ٦٤.

٣٨٧ – عيسى بن صهاربخت

عيسى بن صهاربخت، في عيون الأنباء. وفي تاريخ البيمارستانات والعلوم البحته: عيسى بن طاهر بخت. طبيب في بيمارستان جند يسابور تلميذ جرجس بن بختيشوع. عارف بالنبات والأدوية المفرده. كان حياً عام ١٤٨ هـ = ٧٦٥م.

آثاره:

– قوى الأدوية المفردة: مرتبة حسب حروف المعجم.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٧٨. ابن النديم: الفهرس ٤١٤.

كحالة: العلوم – البحته – النبات ٢٩٩. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ٦٥.

٣٨٨ – عيسى بن علي

عيسى بن علي. طبيب. حكيم. تتلمذ على حنين بن اسحاق. دخل

في خدمة المعتمد على الله العباسي (٢٥٦ هـ = ٨٦٩م - ٢٧٩ هـ = ٨٩٢م). الخامس عشر من خلفاء بنى العباس في بغداد.

آثاره:

- كتاب السموم: يتألف من مقالتين.
- كتاب المنافع التي تُستفاد من أعضاء الحيوان: ذكر فيه خواص كل حيوان ومنفعته من الناحية الطبية. نسخه الخطية في:

١ - دار الكتب المصرية برقم (٢/ ١٢١٨/ ف/ ١٠٥١). نسخة مشكوله ملحقة بكتاب (كامل الصناعتين لابن البيطار) من عام ٨٦٣ هـ.

٢ - استنبول - حاجي بشير آغا برقم (٥٠٤) من القرن ٩ هـ. وثانية في أحمد الثالث بعنوان (ما في الحيوان من منافع) ضمن مجموع برقم (١/ ٢٠٥٥) من ص (اب-٥٤آ) مصورة بمعهد التراث بحلب (١٠٤٨) من القرن ٨ هـ وثالثة في شهيد علي برقم (٢٠٩٦).

٣ - برلين برقم (٦٢٤٠).

٤ - غوتا ضمن مجموع برقم (٢/ ٦٧) من ص (٢ب - ٣٢ب).

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٧٧. ابن النديم: الفهرس ٤١٤. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٢٩. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٣٢. دوسلان ٥١٧. بروكلمن ١/ ٢٣٦ الملحق ١/ ٨٨٤. د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٢٥٧.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band III. 259-377.

٣٨٩ - عيسى الأسدي
كان حياً في القرن ٤ هـ = ١٠ م

عيسى بن علي بن حسان الأسدي. بيطري، وجد بالقرن ٤ هـ. في بروكلمن: الأزدي.

آثاره:

- كتاب الجمهرة في البيزره: مرتب على جزئين. نسخه الخطية في:

١ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٨١٣) اتمها القليم بن علي بن عمران في جمادى الأول عام ٦٧٢ هـ.

٢ - الاسكوريال برقم (٩٠٣).

مصادر ترجمته:

لوكلير ١/ ٥٠٣. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٣٢٩ ترجمة بكر وعبد التواب. د. ششن: نوادر المخطوطات العربية ١/ ٣٣.

٣٩٠ - عيسى بن قسطنطين
أبو موسى

عيسى بن قسطنطين. طبيب. لم يذكر ابن النديم تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب البواسير وعللها وعلاجاتها.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرست ٤١٣ طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ.

٣٩١ - عيسى بن ماسة
عاش في القرن ٣ هـ =٩ م

عيسى بن ماسة. طبيب. حسن المعالجة. ذكره ابن أبي اصيبعة مع أطباء العراق. خدم في بيمارستان[١] مرو كما قال ابن البيطار في كتابه (الجامع لمفردات الأدوية ٢/ ١٥): قال عيسى بن ماسة: (.. أما نحن في بيمارستان مرو فإنا نستعمل الحَرْمَل[٢]..). ويقول بروكلمن: كان في القرن الثالث طبيباً في بيمارستان مرو.

آثاره:

- كتاب من لا يحضره طبيب.
- مسائل في النسل والذرية.
- كلام لعيسى في الجماع وما يتعلق به: نسخه الخطية في:

١ - استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٧/ ٣٧٢٤).

٢ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٨٨٣/ ٩). وأخرى برقم (١٢/ ٨٨٨).

- كتاب قوى الأغذية.
- في الفصد والحجامة.
- رسالة في استعمال الحمام.
- كتاب في طلوع الكواكب التي ذكرها بقراط.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٤١٢، ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٢٥٧.
القفطي: إخبار العلماء ١٦٤، د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ٢٦٩.

---

١ -مرو في شرقي ايران إلى الشمال قليلاً.

٢- الحَرْمَل: وهو الثوم الأصفر السذاب البري Wild Pue. نبت له حب أسود كالخردل.

كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٣١ - العلوم العملية- الطب ١٤ . د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٩٤ . شيخو: المخطوطات العربية ١٥١ ، بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٦٨-٢٦٩ ، لوكلير ١/ ٢٩٦-٢٩٧ .

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 257.

- H. Derenbourg: les Maunscrits de L'Escurial ToII. Fa2,P.103.

٣٩٢ - عيسى بن ماسر جيس

عيسى بن ماسر جيس. طبيب كأبيه. ناقل من السريانية إلى العربية عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب الألوان.
- كتاب الروائح والطعوم.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٨٠ . القفطي: إخبار العلماء ٣٤٧ ابن النديم: الفهرس ٤١٤ . طبعة مصر ١٣٤٨ هـ.

٣٩٣ - عيسى المسيحي
أبو سهل
... ... - ٤٠١ هـ = ١٠١٠ م

عيسى بن يحيى المسيحي الجرجاني. طبيب. حكيم. قيل ان ابن سينا قد أخذ عنه صناعة الطب . سكن في خراسان وحظي عند سلاطيها.

توفي فيها عام ٤٠١ هـ كما جاء في روايه هدية العارفين وبروكلمن وسيزكين وهي الأصح. وبين عام ٣٧٧ هـ = ٩٨٧ م وعام ٣٩٢ هـ = ١٠٠١م. وفي رواية أخرى عام ٣٩٠ هـ = ٩٩٩م.

آثاره:

- إظهار حكمة الله تعالى في خلق الإنسان: ذكر فيه منافع الأعضاء نسخه الخطية في:

١ - استنبول - نور عثمانية برقم (٣٥٥٨) وفي الجامعة برقم (٦١٧٩/آ).

٢ - طهران - دانشكاه برقم (٤٤٧). وثانية في ملك بعنوان (خلق الإنسان) برقم (٦١٠٨).

٣ - غوتا برقم (١٩٨٨).

- رسالة في تحقيق أمر الوباء والاحتراز منه واصلاحه إذا وقع: صنفه للأمير خوارزم شاه. نسخه الخطية في:

١ - شهيد علي ضمن مجموع برقم (٤/ ٢٠٩٥) من ص (١٧٣آ-١٨٢آ) من عام ٩١٥ هـ.

٢ - كابول - رئاسة المطبوعات.

- المئة في الطب: من أهم كتبه وأشهرها. عليه حاشية وضعها أمين الدولة ابن التلميذ وقال: (يجب أن يُعتمد على هذا الكتاب فأنه كثير التحقيق. قليل التكرار واضح العبارة منتخب العلاج. .) نسخه الخطية في:

١ - الموصل - خزانة داود الجلبي برقم (٢٣/ ٦).

٢ - دار الكتب المصرية برقم (١٢٠/ طب - ف/ ٤٣٨) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٤٥).

٣ - تونس - الأحمدية برقم (٢٣٦٢).

٤ - فاس برقم (١٢٨٤).

٥- استنبول - أحمد الثالث برقم (٢٠٥٣/ ف/ ١١٥٠ / ١١٥١/

١١٨١). مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٤٤). وثانية برقم (٢٠٥٣). وفي نور عثمانية برقم (٣٥٥٧) وفي ايا صوفيا برقم (٢٧١٩).

٦- تركية - مغنيسا برقم (١٧٩٤). المجلد الأول: من أوله إلى آخر الكتاب الرابع وعشرين من القرن ٧ هـ في (٢٣٥ ورقة). والمجلد الثالث برقم (١٧٩٦) من أول الكتاب السابع وخمسين إلى آخره من عام ٦٧٣ هـ في (١٧٩ ورقة).

٧ - ايران - طهران - كلية الطب برقم (١/ ٢٤٧). وفي مشهد برقم (١٠٩/ طب) وفي المكتبة الرضويه - وقف شاه عباس برقم (٥١٤٦) من عام ١٠١٧هـ. وفي دانشكاه برقم (٤٤٩). وفي شيراز - خانقاه احمدية برقم (١٢٠).

٨ - الهند - حيدر آباد - آصفية أول برقم (٩١٤/ Tible / ٢٤٣) وفي رامبور برقم (٢٠٩/ Tible / ٤٩٤). وفي بانكيبور برقم (١٥/ ٢٦).

٩ - اكسفورد - بودليان برقم (٢٠٢/ مجموعة هانت).

١٠ - المتحف البريطاني برقم (٦٤٨٩/ شرقي).

١١ - باريس برقم (٢٨٨١).

١٢ - برلين برقم (٦٢٦٦).

- الطب الكلي المسيحي: نسخه الخطية في:

١ - بغداد - المتحف برقم (٥٣٢).

٢ - طهران - الجامعة - المكتبة المركزية برقم (١٤٠٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٩٢). وفي دانشكاه ضمن مجموع برقم (١٩٨٧) من ص (١٠١ - ٢١٤).

٣ - الهند - رامبور برقم (١٤٦/ ٤٨٩/ ١).

٤ - برلين برقم (٦٢٦٧).

- رسالة في تحقيق سوء المزاج ما هو؟ وكم أصنافه؟: صنفه للأمير خوارزمشاه. في شهيد علي ضمن مجموع برقم (٢٠٩٥) من ص (١٨٣آ-١٨٨آ) من عام ٩١٥ هـ.

- رسالة في ماهية الجدري. حقيقتها وكم أصنافها ... ؟: في شهيد علي ضمن مجموع برقم (٦/ ٢٠٩٥) من ص (٨٨آ - ٩٠آ).

- أصول علم النبض: في ليدن ضمن مجموع برقم (٥/ ٤٤) من ص (٢٤٣-٢٧٧).

- نوادر الحكماء: في استنبول -الجامعة - القسم العربي ضمن مجموع برقم (٣٢١). من ص (اب - ١٧آ) من القرن ١٠ هـ.

- كتاب في العلم الطبيعي. - اختصار كتاب المجسطي.

- تلخيص كتاب السماء والعالم لارسطوطاليس.

- أركان العالم. - أصناف العلوم الحكمية.

- مبادىء الموجودات الطبيعية.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٤٣٦-٤٣٧. البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٩٥-٩٧. القفطي: إخبار العلماء ٤٠٨-٤٠٩. تاريخ ابن العبري ١٧٩-١٨٠. حاجي خليفة: كشف ٤١٦، ١٤٩٨، ١٥٧٦. الزركلي: الأعلام ٥/ ٢٩٧-٢٩٨. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٣٥. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٥٧-٢٦١. الأب شيخو: المخطوطات العربية ٢١. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٨٧. فهرس أوقاف الموصل - خزانة داود الجلبي ٦/ ١٧٩. د. حمارنه: فهرس مخطوطات المكتبة البريطانية ٨٨-٩٠. شبوح: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - طب ٣/ ٢/ ١٦١ د. ششن: نوادر المخطوطات العربية ٢/ ٢٢٤-٤٢٥. فهرس دوسلان ٥١٨، ٥١٩. بروكلمن ١/ ٢٧٣ (٢٣٨) الملحق ١/ ٤٢٣-٤٢٤. لوكلير ١/ ٣٥٦- ٣٥٧. سارتون ١/ ٦٧٨.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schifttums. Band V.III 336 VI. III. 248.

٣٩٤ - عيسى بن يحيى

عيسى بن يحيى بن إبراهيم . طبيب . مترجم ناقل . تتلمذ على حنين ابن إسحاق وأخذ الطب عنه وقلده بالنقل من السريانية إلى العربية . والمعروف ان حنين قد ولد عام ١٩٤هـ = ٨١٠م وتوفى عام ٢٦٠هـ =٨٧٣م .

آثاره :

وهي نقول إلى العربية لكتب بقراط وجالينوس وديسقوريدس .

- مقالات لجالينوس من كتابه البرهان : من المقالة الثامنة إلى الحادية عشر . ذكرها ابن أبي اصيبعة ص ١٤٧ مع جالينوس . سطر (٥) .

- مقالة في العروق الضوارب هل يجري فيها الدم بالطبع أم لا؟ لجالينوس : في استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٥٩٠) من ص (٣٧ ب - ٥٠ب) وبرقم (٣٦٣١) من ص (٨٣ب- ٩٤آ) .

- كتاب الترياق إلى بَمْفيليانيوس لجالينوس : في استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٩٣٠) من ص (١٣٠ ب - ١٣٧ آ) ذكره ابن أبي اصيبعة .

- في اختلاف الأعضاء المتشابهات الأجزاء لجالينوس : في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٠٣١) من ص (٧٥ب - ٨٣آ) .

- كتاب الأخلاط لبقراط : في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٦٣٢) من ص (٣١ ب - ٣٩آ) .

- تدبير الأمراض الحادة لبقراط : في استنبول - ايا صوفيا . ضمن مجموع برقم (٣٦٣٢) من ص (١٥ آ - ٣١ب) .

- كتاب الحشائش لديسقوريدس : في الهند - بتنه برقم (١/ ١٢٥١/ ٢١٨٩) ذكره بروكلمن .

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيونْ الأنباء ١٤٠، ١٤٧، ٢٧٧، ٢٧٩. القفطي: إخبار العلماء ٣٤٧. طبعة ليبزغ، ١٦٤ طبعة مصر. ابن النديم: الفهرس ٤١٤ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ. كحالة: العلوم العملية - الطب ١٢. فهرس الأب سباط ١/ ٥٥. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١١٩ ترجمة بكر وعبد التواب.

- F. SEZGin: Geschichet des Arabischen Schrifttums Band III. 257.

حرف الغين

٣٩٥ - غالب طبيب المعتضد
كان حياً عام ٢٧٩ هـ =٨٩٢ م

غالب طبيب المعتضد الخليفة العباسي السادس عشر أحمد بن الموفق الذي تولى الخلافة بين عامي (٢٧٩هـ=٨٩٢م - ٢٨٩هـ=٩٠١م). وكان نديمه. وخدم خلفاء آخرين. يقول ثابت بن سنان: إن غالباً الطبيب توفي مع المعتضد في آمد - حصن في ديار بكر - . . . وكان كبيراً عنده.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣١١-٣١٢.

٣٩٦ - أبو غالب بن صفية
كان حياً عام ٥٦٦ هـ =١١٧٠ م

أبو غالب بن صفية. طبيب من نصارى العراق. خدم المستنجد[١] بالله وابنه المستضيء بأمر الله[٢]. فكان حياً بين أيامهما..

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٤٧.

حرف الفاء

٣٩٧ - أبو الفتوح بن الصالح
... ... ـ ٥٤٨ هـ =١١٥٣ م

أبو الفتوح بن الصالح. طبيب. فلكي. رياضي. فيلسوف. مؤرخ بغدادي المنشأ. سافر إلى دمشق في اوائل عام ٥٤٨هـ، وتوفي فيها يوم الأحد ٢٦ شعبان.

مصادر ترجمته:

د. عيسى: معجم الأطباء ٩٦-٩٧. نقلاً عن تاريخ دمشق- ذيل تاريخ ابن هلال الصابي: لابن القلانسي.

---

١ - الخليفة الثاني والثلانون من العباسين أبو المظفر يوسف بن محمد المقتفي لامر الله. تولى الخلافة بين عامي (٥٥٥ هـ= ١١٦٠م - ٥٦٦ هـ= ١١٧٠م).

٢ - الخليفة الثالث والثلاثون أبو محمد الحسن بن يوسف ولي بين عامي (٥٦٦هـ=١١٧٠م - ٥٧٥ هـ= ١١٧٩م).

٣٩٨ - أبو الفرج البالسي
... ... ـ ٣٣١ هـ = ٩٤٢ م

أبو الفرج البالسي، طبيب الأخشيد. عالم بالنبات والأدوية المفردة.

آثاره:

- كتاب التكميل في الأدوية المفردة: صنفه لكافور الأخشيدي.

مصادر ترجمته:

أبو سعيد الأندلسي: المغرب في حلى المغرب ١/ ٣٦. كحالة: العلوم البحته - النبات ٣٠١. د. عيسى: تاريخ النبات ٦٩-٧٠.

٣٩٩ - أبو الفرج اليمامي

أبو الفرج بن أبي سعيد اليمامي. طبيب. عاصر ابن سينا وجرت بينهما مساجلات في مسائل طبية. في رواية توفي عام ٤٣٥ هـ ظناً.

آثاره:

- رسالة في مسألة طبية دارت بينه وبين ابن سينا.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٢٣، كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٥٧ والعلوم العملية - الطب ٤٥. مرتضى المطهري: الإسلام وايران ٣٧٧.

٤٠٠ - أبو الفضل الحياني

أبو الفضل الحياني، فلكي. رياضي. يقول ابن النديم: ويكنى أبا الفضل واسمه... ... ... وله من الكتب...) ولم يذكر تاريخ ولادته أو وفاته... عاش في العصر العباسي.

أثاره :

- كتاب الزيج الهندسي .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٩١ طبعة القاهرة ١٣٤٨ هـ .

٤٠١ - الفضل التكريتي أبو سعيد

الفضل بن جرير التكريتي[١] . طبيب عراقي . مؤرخ مشارك في علوم أخرى . حسن العلاج كأخيه يحيى بن جرير . توفي ظناً في أواسط القرن الخامس الهجري أواسط القرن الحادي عشر الميلادي .

أثاره :

- مقالة في أسماء الأمراض واشتقاقاتها : كتبها ليوحنا بن عبد المسيح .
- كتاب القرابين .

مصادر ترجمته :

ابن أبي اصيبعة : عيون الأنباء ٣٢٨ . الأب شيخو : المخطوطات العربية ٧٦ . كحالة : معجم المؤلفين ٨/ ٦٦ ، والعلوم البحته - طب ٥٠ .
مجلة الحكمة - القدس : عدده ص ٢٣ .

٤٠٢ - الفضل التبريزي أبو العباس

الفضل بن حاتم التبريزي كما في طبقات الأمم لصاعد وشكل القطاع

١ - نسبة إلى تكريت شمالي بغداد على دجلة .

لنصير الدين الطوسي. والنيريزي[1] في فهرس ابن النديم والقفطي وبروكلمن. رياضي. مهندس له بحوث في المثلثات كما قال نصير الدين الطوسي في كتابه شكل القطاع. وفلكي له أرصاد جيدة اشاد بدقتها وجودتها ابن يونس الذي أتى بعده بقرن واحد. توفي نحو عام ٣٢٠ هـ. كما جاء في الأعلام وكشف الظنون وتراث العرب لطوقان ونحو ٣١٢ هـ عند د. سيزكين ونحو ٣١٠ هـ عند بروكلمن. وفي رواية نحو ٢٩٠ هـ.

آثاره:

- شرح كتاب اقليدس في الأصول - الهندسية -: يقول د. سعيدان في قاموس المصطلحات الرياضيات الابتدائية ص ٨: وله شرح لكتاب اقليدس نقل فيه شروحاً وتعليقات لرياضيين سابقين. وقد وصل من هذا الشرح نسخة فريدة تضم المقالات الأولى إلى السادسة من النقل المأموني -إلى النقل الذي نقله للخليفة المأمون الحجاج بن يوسف بن مطر - مع تعليقاته عليها. نسخته الخطية في ليدن برقم (١/ ٣٩٩/ شرقي).

- شرح الكتب العشره لاقليدس: ترجمة (جرهاردفون كريمونا) عام ١١٨٧م.

- تفسير ظاهرات الفلك لاقليدس.

- كتاب الأربعة لبطليموس.

- الفضل في تخطيط الساعة الزمنية في كل قبة أو في قبة يُستعمل لها: في بانكيبور ضمن مجموع برقم (٣٠/ ٢٤٦٨) من ص (١٤٤ب-١٤٥ب) طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٨م.

- رسالة في بيان المصادرة المشهوره لاقليدس: نسخها الخطية في:

١ - حيدر آباد برقم (٥/ ٣٣١).

٢ - طهران ضمن مجموع برقم (٢/ ٥٩٧) من ص (١١ب - ١٢آ).

٣ - باريس ضمن مجموع برقم (٢٤٦٤/ ٧) من ص (٨٩-٩٠).

١- نسبة إلى نيريز بلدة من أعمال شيراز بفارس.

٤ - برلين ضمن مجموع برقم (٥٩٢٧) من ص (٥١-٥٢).

- العمل بالاسطرلاب الكروي: في الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٦/ ٩٦١) من ص (٤٥ آ- ٦٨ب).

- رسالة في سمت القبلة: في باريس ضمن مجموع برقم (٢٤٥٧/ ١٧) من ص (٧٨ب - ٨٠ب).

- العمل في توزيع اختلاف النظر في الطول والعرض من اختلاف المنظر الكلي بالجدول الجامع.

- تفسير كتاب المجسطي: نسخه الخطية في:

١ - بغداد - خزانة الأوقاف برقم (٥٤٩٧).

٢ - استنبول - سراي أحمد الثالث برقم (٣٣٤٢).

- معرفة قوس نهار الكواكب بالجدول الجامع.

- البراهين.

- الزيج الكبير على مذهب السند هند والزيج الصغير.

- رسالة في أحداث الجو: في استنبول - ايا صوفيا برقم (٢٠/ ٤٨٣٢).

- رسالة في معرفة آلات يُعلم بها أبعاد الأشياء الشاخصة في الهواء والتي على بسيط الأرض وأغوار الأودية والآبار وعروض الأنهار: في استنبول - آيا صوفيا برقم (٤٨٣٠/ ف/ ٧٦٥) كتبت بدمشق عام ٦٢٦هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٩/ ١٣).

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨٩. صاعد: طبقات الأمم ٨٨. القفطي: إخبار العلماء ١٦٨. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥٩٤. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٦٦. والعلوم البحته - هيئة ١٨٠. الزركلي: الأعلام ٥/ ٣٥٢. طوقان: تراث العرب ٩٦، ٢٠٦، ٢٠٧. والعلوم عند العرب ٧٥. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٢٢، ١٢٨. د. سعيدان: قاموس المصطلحات

الرياضية ٨. صالح زكي: آثار باقية ١/ ١٦٠. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٣٨. سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - رياضيات ٣/ ٣/ ٥١-٥٥. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٨٢-١٨٣ - ترجمة بكر وعبد التواب. سميث: تاريخ الرياضيات ١/ ١٧٦، نللينو: علم الفلك ١٧٥، ٢٢٤-٢٢٥، ٢٩٠-٢٩١.

- H. Derenbourg: les Manuscrits de L' Escurial To2 Fa3, P.99-100.

- F. SEZGin: Geschichte des Arebischen Schrifttums Band V. III. 283-285, VI. III. 191-192.

٤٠٣ - الفضل الجيلي
أبو برزه
... ... - ٢٩٨ هـ = ٩١٠ م

الفضل بن محمد بن عبد الحميد بن ترك بن واسع الجيلي ويقال الختلي. رياضي حاسب. ولد ببغداد وتوفي فيها.

آثاره:

- كتاب في المعاملات: ويشتمل على مسائل حسابية وحلولها. بعضها نادر ومهم.
- كتاب في المساحة: ويشتمل على بحث في مساحة الأشكال الهندسية وصورها.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩١. القفطي: إخبار العلماء ٢٥٤، ٤٠٦. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٢/ ٣٧٣. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٨١

والعلوم البحته - هندسة ١٣٦ . طوقان: تراث العرب ١٧٦-١٧٧ . صالح زكي: آثار باقية ٢/ ٢٦٠-٢٦١. سوتر ٤٠ .

- F. SEZGin : Geschichte des Arebischen Schrifttums Band V. III. 275.

٤٠٤ - الفضل بن نوبخت
أبو سهل
كان حياً عام ١٣٦ هـ =٧٥٣ م

الفضل بن نوبخت الفارسي . منجم من حاشية الخليفة المنصور العباسي أبو جعفر ولي (١٣٦ هـ = ٧٥٣م - ١٥٨ هـ = ٧٧٤م). الذي كان شغوفاً بالمنجمين . وقد أسلم على يديه وترك مجوسيته . يقول ابن النديم : ولهذا الرجل نقل من الفارسي إلى العربي ومعوله في علمه على كتب الفرس ... وله من الكتب ... ...).

آثاره :

- الفأل النجومي .
- التشبيه والتمثيل .
- تحويل سني المواليد .
- كتاب المواليد .
- كتاب النهمكان في المواليد
- كتاب المدخل .
- المنتحل من أقاويل المنجمين في الأخبار والمسائل والمواليد وغيرها .

مصادر ترجمته :

البيروني: الآثار الباقية ٢٧٠-٢٧١ . ابن النديم : الفهرس ٣٨٢ . القفطي : إخبار العلماء ٢٥٥ . العاملي : أعيان الشيعة ٤٢/ ٣٠٤-٣٠٨ . طوقان : تراث العرب ٨٨، والعلوم عند العرب ٦٥ . كحالة : معجم المؤلفين ٨/ ٧٢. نللينو : علم الفلك ١٤٤-١٤٥ . كارادي فو : تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٦٨ .

٤٠٥ - الفضل البرمكي
١٤٨هـ = ٧٦٥ م - ١٩٣ هـ = ٨٠٨ م

الفضل بن يحي بن خالد البرمكي. اشتغل بالكيمياء إلى جانب السياسية والحكم. جاء في تاريخ التراث العربي مايلي: (... وقد روى جابر - ابن حيان عن تلميذه الفضل وصفاً في عمل الصبغ الذي يشرب - أي يُشمّع - به الحرير. سبق للفضل أن وجد هذا الوصف في كتب بالية لا يمكن معرفة مؤلفها..) اعتقل وسجن مع أبيه يحيى بن خالد في سجن مدينة الرقة - على الفرات في شمال شرق سورية - وتوفي فيها.

مصادر ترجمته:

ابن خلكان: وفيات ١/ ٤٠٨. ابن الخطيب: تاريخ بغداد ٢/ ٣٣٤. ابن الأثير: الكامل ٦/ ٦٩. تاريخ الطبري ١٠/ ٦٢، ٦٩، ١٠٩ ... الزركلي: الأعلام ٥/ ٣٥٨. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٣٩٦-٣٩٧ ترجمة د. حجازي.

٤٠٦ - فنّون المتطبب
كان حياً عام ٣٨١ هـ =٩٩١ م

فنون ... طبيب بغدادي. كحال. كانت له حظوة عند الخليفة القادربالله - الخامس والعشرون من العباسين ببغداد أحمد بن اسحاق ولي (٣٨١ هـ = ٩٩١ م - ٤٢٢ هـ = ١٠٣٠م) كما خدم وزيره بختيار الذي **شفي على يديه** من رمد أصاب عينيه.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٢١.

حرف القاف

٤٠٧ - أبو القاسم النَهْرِواني

أبو القاسم بن عباس النَهِرْواني[1]. ذكره ابن العوام يحيى بن محمد بين رواد القرن الخامس الهجري - الحادي عشر الميلادي - الذين كانوا من المجهولين بين المؤلفين الذين كتبوا في الفلاحة. لم يذكر بروكلمن تاريخ ولادته أو وفاته.

آثاره:

- كتاب في الفلاحة: ترجم إلى الإسبانية القديمة. ونشره (مياس فالليكروزا) ولكنه نسبه إلى ابن وافد بالخطأ. نسخته الخطية في الجزائر برقم (١٥٥٠).

مصادر ترجمته:

بروكلمن: الملحق ٢/ ١٠٣٣. النسخة الألمانية.

٤٠٨ - القاسم الأصبهاني
٥٦٧ هـ = ١١٧١ م

القاسم بن الفضل بن عبد الوهاب بن الفضل الأصبهاني. صيدلاني كان يبيع الأدوية والعقاقير. توفي في جمادى الأولى وقد ناف على التسعين في عمره.

---

١ - نسبة إلى بلدة نهروانه. موضع بين بغداد وواسط. اشتهرت بعد الموقعة التي جرت بين علي بن أبي طالب أمير المؤمنين والخوارج. انظر مجم البلدان ٥/ ٣٢٤.

مصادر ترجمته:

ابن العماد: شذرات ٢/ ٧٢١. د. عيسى: معجم الأطباء ٣٤١.

٤٠٩ - القاسم الهروي
أبو عبيد
ظناً ١٥٤ هـ = ٧٧٠ م - ٢٢٤ هـ = ٨٣٨ م

القاسم بن سلاّم -بن مسكين بن زيد- الهروي. بحث في علم النبات لغوي، وروي عن الأصمعي والكسائي والفراء - من أئمة اللغويين -. كان والده مملوكاً رومياً لرجل من أهل هراة. حيث ولد عام ١٥٤ هـ ظناً. واشتغل في مطلع شبابه جَمَّالاً ثم عكف على العلم وأصبح اماماً في فنون مختلفة. سافر إلى مكة وجاور إلى حين وفاته.

آثاره:

- كتاب غريب المصنف: من أبواب عدة حسب النبات ونوعه. منها باب أشجار الجبال، وأشجار السهل. وما ينبت بالرمل. باب ثمار الأشجار. باب الكمأة...
- كتاب غريب الحديث.
- غريب القرآن.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ١٠٦. كحالة: العلوم البحته - نبات ٢٨٥. د. عيسى: تاريخ النبات ١٧- ١٨.

- F. SEZGin: Geschichte des Aracbischen Schrifttums Band III. 367.

٤١٠ – أبو القاسم بن محفوظ
جمال الدين

أبو القاسم بن محفوظ البغدادي . فلكي . كان حياً نحو عام ٣١٠هـ= ٩٢٢م .

آثاره :

– الاسطرلاب : في حلب – المارونية برقم (٥٣٨) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٣٢) .

– رسالة في استخدام الاسطرلاب : في المتحف البريطاني برقم (١٠٠٢/ ٤) ذكرها بروكلمن .

– زيج : خرائط فلكية في باريس برقم (٢٤٨٦) ذكره بروكلمن .

مصادر ترجمته :

بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢١٢– ترجمة بكر وعبد التواب .
فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٤١ .

٤١١ – أبو قران
كان حياً قبل عام ٢٩٦ هـ = ٩٠٨ م

أبو قران من أهل الصنعة كيميائي . ذكره ابن وحشية في بعض مصنفاته . من سكان نصيبين على الحدود الشمالية السورية التركية . كان حياً قبل عام ٢٩٦ هـ = ٩٠٨م .

آثاره :

– شرح كتاب الرحمة لجابر بن حيان .

– الخمائر والبلوغ .

- شرح الأثير .
- كتاب البيض .
- كتاب التمويه .
- كتاب الاشارة .
- كتاب الفرقين المسبع .
- التصحيحات .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٥٠٥ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ . كحالة : العلوم البحتة - الكيمياء ٢٥٤ .

٤١٢ - قرّة الحراني

قره بن قميطا الحراني . ذكره ابن النديم مع صناع الآلات الفلكية وقال : هذا عمل صفة الدنيا ، وانتحلها ثابت بن قرّه الحراني ، ورأيت هذه الصفة في ثياب دبيقي خام بأصباغ وقد شمعت بالأصباغ . [والدبيقى ثوب من الحرير المزركش كان يصنع في بلدة دبيق بمصر] عاش في العصر العباسي .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٩٧ .

٤١٣ - قسطا بن لوقا
ت نحو عام ٣٠٠ هـ = ٩١٢ م

قسطا أو قسطوس بن لوقا البَعْلَبَكي . عالم شملت تصانيفه علوم الرياضيات والفلك والطب والنبات والطبيعة والفلسفة والمنطق والموسيقا .

بارع في الترجمة والنقل من اليونانية والسريانية إلى العربية، كما صحح نقولاً كثيرة إليها. اختلف الرواة في تحديد عام ولادته التي كانت في بعلبك. عاصر يعقوب الكندي وثابت بن قره وتجول في بلاد الروم -تركية- طلباً للعلم وبغية الاطلاع على تصنانيف وكتب علماء اليونان التي حملها إلى بغداد وترجمها إلى العربية. ثم سافر إلى بلاد أرمينية تلبية لرغبة ملكها. وأقام في بلاطة معززاً مكرماً إلى حين وفاته نحو عام ٣٠٠ هـ. وقد شيّد ملك أرمينية قبراً ملوكياً اعترافاً بقدره ومكانته العلمية. فقد قال ابن أبي اصيبعة: (... ومات هناك فدفن وبنى عليه قبة، وأكرم قبره كإكرام الملوك ورؤساء الشرائع..).

وقد اختلف الرواة في تحديد عام وفاته كاختلافهم في عام ولادته. فبعضهم ذكر إنه توفي عام (٢٨٦ هـ= ٨٩٩ م) كما جاء في تراث الإسلام في مقالات متعددة لمستشرقين متعددين. وآخرون قالوا إن وفاته كانت عام (٣٠٠هـ=٩١٢م) وهو المرجح. وعند معظم من ترجم لحياة قسطا بن لوقا.. ومؤرخون قالوا عام (٣١٠هـ = ٩٢٢م).

آثاره ومؤلفاته:

منها ما نقله إلى العربية ومنها ما صنفه بها في مختلف العلوم.

ا - الكتب التي نقلها قسطا بن لوقا من اليونانية إلى العربية:

- فهرس مصنفات جالينوس: مخطوطة يذكرها بروكلمن في الاسكوريال برقم (٧٩٥). وفي ايا صوفيا - استنبول برقم (٣٥٠٩).

- كتاب الأصول لاقليدس: نسخه الخطية في:

١ - مكتبة اوبسالا برقم (٣٢١).

٢ - وفي مكتبة الفاتح - استنبول برقم (٣٤٣٩/ ١).

- كتاب أصول الهندسة لافلاطون: وقد ذكره بروكلمن نقلاً عن شنايشنايدر.

- كتاب الفلاحة اليونانية أو الرومية: نقله قسطا إلى العربية عن ترجمة سريانية وضعها سرجيوس بن الياس هليا الرومي. نسخه الخطية في:

١ - الإسكندرية البلدية برقم (ن/ ٤٠١٦/ ج) وأخرى برقم (ن/ ٢٥٨١ / ج). طبع بالقاهرة عام ١٢٩٣ هـ/ ١٨٧٦م.

٢ - دار الكتب المصرية برقم (١٣٣/ زراعه) وثانية برقم (٥٨/ زراعه/ تيمور) من عام ٦٩٤ هـ وثالثة بدون رقم من مكتبة محمد صالحي الخاصة. نسخها صدر الدين محمد الموسوي.

٣ - تونس - المكتبة الوطنية - حسن حسني عبد الوهاب برقم (١٨٣٨٥).

٤ - استنبول - متحف طوب قابي - أحمد الثالث برقم (٢٤٣٢) من عام ١٠٠١هـ. وثانية برقم (٢٠٢٨) نسخها هبة الله بن يحيى بن هبة الله بن جبريل بن لظينا النصراني الكاتب أبو نصر عام ٥٦٣هـ. وثالثة برقم (١٧٠٠).

٥ - استنبول - بايزيد عمومي - ولي الدين برقم (٢٥٣٠) من خطوط القرن ٩ هـ.

٦ - برلين - الأهلية برقم (٦٢٠٤) من عام ٤٥٠ هـ. جاء في فهرس مخطوطات الفلاحة والنبات والمياه ص ٩٢ ما يلي: (.. جاء ان هذه النسخة صنفت خطأ تحت عنوان (الفلاحة لابن وحشية) ولدى مقابلتها مع الفلاحة الرومية، فإذا هي الترجمة الفارسية.

٧ - ألمانية - مكتبة غوتا برقم (٢١٢٠/ أ).

٨ - اكسفورد - بودليان ضمن مجموع برقم (٢١/ ٢) وهي نسخة مترجمة بالفارسية تحت عنوان (كتاب البراعة في الفلاحة والزراعة) تصنيف قسطوس بن اسكوراسيكيه لابنه باسليس بن قسطوس عالم الروم ورئيسهم. ويقع في (١٤) باباً.

٩ - هولندا - ليدن - مكتبة الجامعة برقم (٥٣٠٥٤٠) نسخة مترجمة

إلى الفارسية من عام ٥٦٣هـ. وثانيه برقم (٤١٤) عنوانها (كتاب الفلاحة الرومية) للحكيم قسطوس بن اسكوراسيكيه من عام ٨١٣ هـ. جاء في فهرس مخطوطات الفلاحة والنبات ما يلي: (. . ويلاحظ زيادة تفصيلية في معلوماته. ولا ندري إن كانت ترجمة أخرى للكتاب غير معروفة لدى الباحثين.

- كتاب تحرير المساكن لثاوذوسيوس[1] (فلك): نسخته الخطية في:

١ - سليم آغا - استنبول برقم (٧٤٣/ ف/ ٨٢٦) من عام ٦٧٢ هـ.

٢ - ايا صوفيا - استنبول برقم (٢٧٦٠/ ٧٦١).

٣ - جامعة ييل برقم (٢٩٦/ مجموعة لاندبرج) - الولايات المتحدة مصورة على شريط بالجامعة الأردنية - مركز الوثائق برقم (١٠٠).

- تحرير كتاب الأكر لثاوذوسيوس عن الكتب المتوسطة بين المجسْطي وأصول الهندسة: نقل منه إلى العربية فقط المقالة الأولى والثانية ومن الثالثة حتى الشكل الخامس. وقدمه لأبي العباس أحمد بن المعتصم بالله العباسي. ثم أكمل آخرون نقل باقيه. كما أصلحه ثابت بن قره.

نسخه الخطية:

١ - في الظاهرية برقم (٥٦٤٨/ مجموع) - دمشق.

٢ - نسخة ناقصة في آخرها في أحمد الثالث - استنبول برقم (٣٤٥٣/ ف/ ١١٧٩).

٣ - في ايا صوفيا - استنبول برقم (٢٧٥٧/ ف/ ٧٥٧). منها تسعة وخمسون شكلاً تم تحريرها عام ٦٥١ هـ وكتبت بخط جميل عام ٧٣٢ هـ. يليها تحرير كتاب الكرة المتحركة لاوطولوقس. ونسخة أخرى برقم (٢٧٦٠/ ف/ ٧٦١). من عام ٨٤٥ هـ.

٤ - في بودليان - اكسفورد برقم (٣٦٥/ مجموعة بودلي) مصورة على شريط بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية برقم (٥٣٠).

---

١ - لثاو ذو سيوس: عالم يوناني من الإسكندريه برع في الحكمة والرياضيات من هندسة وفلك.

٥ - في جامعة كولومبية - نيويورك ضمن مجموعة برقم (٣٠٦/ شرقي/ MS) وأخرى برقم (٣٥/ مجموعة سميث) مصورة على شريط بالجامعة الأردنية برقم (٤١١).

٦ - وفي باريس نسخة بالعبرية برقم (١١٠١).

- تحرير كتاب أبسقلاوس[١] في المطالع (فلك): نقله قسطا وأصلحه الكندي. نسخة الخطية:

١ - في ايا صوفيا-استنبول برقم (٢٧٦٠/ ف/ ٧٦١) منسوخة عام ٨٤٥ هـ.

٢- في جامعة كولومبية-ضمن مجموعة برقم (٣٠٦/ شرقي/ MS).

٣ - في برلين برقم (٥٦٥٢).

٤ - في مشهد - ايران برقم (١٧/ ٥٨).

- كتاب الطلوع والغروب لا وطولوقس[٢] (فلك): نسخته الخطية في ليدن برقم (١٠٤٢).

- شرح الإسكندر[٣] الأفرو ديسي ويحيى[٤] النحوي على كتاب السماع الطبيعي لأرسطو.

- كتاب لأرسطو عن النوم والأحلام وطول العمر: ذكره بروكلمن نقلاً عن شناينشنايدر.

- مسائل لثاوفرسطس[٥]: ذكره بروكلمن عن شناينشنايدر.

---

١ - عالم يوناني اشتهر بالهندسة والفلك وصنف فيهما - عاصر اقليدس.

٢ - عالم يوناني اشتهر بالهندسة والفلك وصنف فيهما - عاصر اقليدس.

٣ - من حكماء اليونان وفلاسفتهم. ظهر أيام ملوك الطوائف بعد انقسام مملكة الإسكندر المقدوني. وعاصر جالينوس وله مساجلات معه.

٤ - يحيى النحوي: من التراجمة الذين اشتهروا في الإسكندرية - أدرك الإسلام انظر الترجمة (٢٨).

٥-وهو ابن أخي أرسطوطاليس وقد تتلمذ عليه. حكيم يوناني.

- كتاب لفلوطرخُس[1] عن آراء الفلاسفة في الطبيعيات ومزاولة الفضيلة:

ب - الكتب التي صنفها قسطا في الرياضيات:

- كتاب في الكرة: نسخته الخطية في المكتبة البريطانية - لندن برقم (٧٤٩٠) مصورة بمعهد التراث العلمي العربي بحلب برقم (٢٢٥/ مجموع).

- كتاب في شكل الكرة والأسطوانة.

- كتاب العمل بالكرة: نسخته الخطية:

- في مكتبة أوقاف بغداد برقم (١٢٣٠٠) منسوخة بخط قديم لعله يعود إلى القرن ٨ هـ ونسخة أخرى برقم (٥/ ٢١٤١/ مجاميع) منسوخة عام ١٢٢٢هـ.

- كتاب المدخل إلى علم الهندسة: على طريقة السؤال والجواب. قدمه لأبي الحسن علي بن يحيى. نسخته الخطية في الرباط - المكتبة الملكية برقم (٥٨٢٩).

- كتاب في شكوك كتاب اقليدس.

- رسالة في استخراج مسائل عددية من المقالة الثالثة لاقليدس.

- تفسير ثلاث مقالات ونصف من كتاب ديوفنطس[2] في المسائل العددية.

- كتاب في ترجمة ديوفنطس في الجبر والمقابلة.

- كتاب البرهان على عمل حساب الخطأين: نسخه الخطية:

١ - في المكتب الهندي - لندن برقم (١٠٤٣/ ١٢) وأخرى ضمن مجموعة برقم (١٢/ ٨٢٤) من ص (١٩١-١٩٤).

٢ - في ليدن برقم (٣/ ٥٤).

---

١ - فيلسوف يوناني صنف في الطبيعيات والفلسفة والحكمة.

٢ - ديوفنطس: من العلماء الإسكندرانين ظهر نحو عام ٢٥٠ م. اشتهر بعلم الجبر واستخدام الرموز فيه. يُعد أول من حل المعادلات السياله أو غير المَعينة التي يكون لها أجوبة متعدده.

٣ - في مشهد رضا - ايران ضمن مجموعة برقم (٥٢٨٨/ ٤) من ص (٥ب- ٦آ).

- كتاب في حساب التلاقي على جهة الجبر والمقابلة.

جـ - كتبه في الفلك:

- المدخل إلى علم النجوم.

- كتاب في الآلة التي ترسم عليها الجوامع وتعمل منها النتائج.

- كتاب هيئة الأفلاك: نسخته الخطية في بودليان - اكسفورد برقم (B.P /٤٢٠٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢١٩/ مجموع) وأخرى بالرقم ذاته مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠٠/ مجموع).

- كتاب العمل بالكرة الفلكية (في النجوم): ترجم إلى العبرية.

نسخه الخطية:

١ - في بودليان - اكسفورد برقم (٢/ ٢٩٧).

٢ - في ايا صوفيا - استنبول برقم (٢٦٣٥).

٣ - في أسعد باشا - استنبول برقم (٢٠١٥/ ١).

٤ - في سراي أحمد استنبول برقم (٣٥٠٥/ ٥).

٥ - في أصفية - الهند برقم (١/ ٧٩٦).

٦ - نسخة بعنوان (رسالة في الكرة الفلكية) في برلين برقم (٥٨٣٦).

٧-نسخة بعنوان (رسالة في الكرة الفلكية) في المتحف البريطاني برقم (٤٠٧/ ١٠).

٨ - وبالعنوان ذاته في ايا صوفيا برقم (٢٦٣٣).

٩ - ونسخة بعنوان (كرة الفلك) في زاوية سيدي حمزة.

- كتاب بالكرة الكبيرة النجومية.

- رسالة في العمل بالكرة ذات الكرسي[1]: في أولها (.. الحمد لله

١ - ذات الكرسي: آلة فلكية.

رب العالمين . . هذا كتاب الكرة الفلكية لأبي الصقر إسماعيل بن بلبل قسطا ابن لوقا اليوناني وقيل لأبي الحسن عبيد الله بن يحيىٰ ...) ترجمها إلى العبرية موسى بن طبون نسخها الخطية في :

١ - الحميدية - استنبول برقم (١٤٥٣/ ٣) منسوخة عام ٨٥٨ هـ.

٢ - أمانت خزينة سي - استنبول برقم (١٧٢٥) منسوخة عام ١٠٧٦هـ.

٣ - سليمية - تركية برقم (٧١٤/ ١٤) تعود إلى القرن ١١ هـ.

٤ - يوسف آغا - استنبول برقم (٢٩) منسوخة عام ١١٧٠ هـ.

٥ - ونسخة بالعنوان ذاته لم تكتب فيها فاتحة نسخ مكتبات تركية. في الظاهرية برقم (٤٤٩٤).

٦ - ونسخة بعنوان (رسالة في العمل بالكرة المسماة ذات الكرسي) في جامعة كولومبية.

٧ - نيويورك ضمن مجموعة برقم (٢٨٥/ شرقي/ MS) تم نسخها بين عامي ١١٠٦-١١٠٨هـ.

٨ - في المتحف البريطاني برقم (١٦١٥/ ٧) وأخرى برقم (٧٥٣/ ٦) كتب فيها اسم (أفنطا بن لوقا).

٩ - في برلين برقم (٥٨٣٦).

- رسالة ذات الكرسي الآفاقي : نسخها الخطية في مكتبة أوقاف بغداد برقم (٢/ ٦٣٠١/ مجاميع).

- كتاب العمل بالاسطرلاب الكري : نسخه الخطية في :

١ - طبقو سراي - استنبول برقم (٣٥٠٥/ ٣).

٢ - في ليدن برقم (١٠٥٣).

- كتاب في المرايا المحرقه.

ء - كتبه في الأوزان والأثقال والطبيعة :

- كتاب في الوزن والكيل : نسخته الخطية في ايا صوفيا - استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (٦٨آ - ٧٤ ب).

- كتاب في القرسطون[1] :

- كتاب أبرن[2] في رفع الأشياء الثقيلة : نقله وقدمه إلى الأمير أبي العباس أحمد بن المعتصم بالله. مرتب من ثلاث مقالات. نسخه الخطية في :

١ - المكتبة البلدية - الإسكندرية برقم (ن/ ٥٤٨٢/ ج).

٢ - الخديويه - القاهرة برقم (٥/ ١٩٩).

٣ - جامعة استنبول - القسم العربي برقم (٧٨) تعدد للقرن ٧ هـ.

٤ - ونسخة بعنوان (في رفع الأثقال) في سراي أحمد - استنبول برقم (٣٤٦٦).

٥ - وفي ايا صوفيا - استنبول برقم (٢٧٥٥).

٦ - في ليدن برقم (٩٨٣).

ترجم هذا الكتاب إلى الفرنسية المستشرق (كارادي فو) ونشره في المجلة العلمية الفرنسية عام ١٨٩٤ م / ١٣١٢ هـ.

- كتاب في الجزء الذي لا يتجزأ.

- كتاب في البخار.

- كتاب العله في اسوداد الخيش وتغيره في الرش.

ق - كتبه في الطب :

- المدخل إلى علم الطب أو كتاب جامع في الدخول إلى علم الطب : كتبه وقدمه لابن المدبر (أبو إسحاق إبراهيم بن محمد).

- كتاب في الفصد : قدمه لابن المدبر. يتألف من (٩١) باباً. نسخته الخطية في مجلس شوراى - طهران برقم (١٥٣٨) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (٧٧١).

- كتاب في الاستدلال بالنظر إلى أصناف البول.

---

١ - القرسطون : ميزان لوزن الذهب.

٢ - ابرن : من علماء الإسكندرية. صنف في علم الحيل ورفع الأثقال والطبيعة.

- كتاب في مراتب قراءة الكتب الطبيه: كتبه إلى أبي الغطريف البطريق.
- كتاب في الكبد وخلقتها وما يعرض فيها من الأمراض.
- كتاب في الاخلاط الأربعة وما تشترك فيه: في طهران برقم (٦١٨٨).
- في أوجاع النقرس.
- كتاب في الروائح وعللها.
- وكتاب المِرْوَحه وأسباب الريح.
- كتاب في القوة والضعف.
- كتاب في العياء: في ايا صوفيا - استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٠١ آ - ١٠٥ ب).
- كتاب في حركة الشريان.
- كتاب في النبض ومعرفة الحميات وضروب البحرانات.
- كتاب في الأمراض الحادة وأيام البحران.
- في علة الموت فجأة: كتبه لأبي الحسن محمد بن أحمد.
- في علة طول العمر وقصره: نسخه الخطية في:
١ - آيا صوفيا - استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٠٥ ب - ١١١ب).
٢ - برلين - المكتبة الوطنية ضمن مجموعة برقم (٦٢٣٢) من ص (٣١ب -٤٣ب).
- كتاب في الحمام.
- رسالة في التحرز من الزكام والنزلات التي ترد في الشتاء: نسخها الخطية في:
١ - آيا صوفيا - استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٩٦- ١٠٠ب).

٢ - طهران برقم (١٨/ ٤٥٧٣).

- كتاب في الضرس: نسخته الخطية في آياصوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١١١ب - ١٢٣آ).

- رسالة في صفات الخدر وأنواعه وعلله وأسبابه وعلاجه على رأي. جالينوس وبقراط: كتبه لقاضي القضاة أبي محمد الحسن بن محمد نسخته الخطية في آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (٢٢٢ب- ٢٣٦ ب).

- مقالة في الوباء: نسختها الخطية في:

١ - شهيد علي برقم (١/ ٢١٠٣).

٢ - بانكيبور برقم (٤/٦).

- كتاب في حفظ الصحة وإزالة الأمراض: لم يذكره ابن أبي اصبيعة ويُشكك بروكلمن في نسبته لقسطا بن لوقا. نسخته الخطية في بانكيبور برقم (٤/١٨/١٧/٧).

- رسالة في السهر: نسختها الخطية في:

١ - المكتبة الوطنية في برلين ضمن مجموعة برقم (٦٣٥٧) من ص (١٩٣ب - ١٩٤ آ).

٢ - فصل منها في غوتا برقم (٢٠٩٦/ ٣).

- كتاب في تدبير الأبدان أو البدن في السفر للسلامة من الأمراض والخطر من سفر الحج: قدمه للوزير أبي محمد الحسن بن مخلد. نسخة الخطية في:

١ - همدرد - نيودلهي.

٢ - أصفيه - حيدر آباد برقم (٢٠١).

٣ - نسخة ناقصة في ايران.

٤ - المكتبة البريطانية - لندن ضمن مجموعة برقم (٣/ ١١٣١٤/ شرقي) من ص (١١٧-١٣٨).

٥ - المتحف البريطاني ضمن مجموعة برقم (٢/ ٧٥٢٧) من ص (١٦٩ب - ١٨٦ب).

- في علل الشعر: صنفه للحسن بن مخلد. يذكره الأب بول سباط في فهرسه. نسخه الخطية:

١ - في المتحف البريطاني - لندن ضمن مجموعة برقم (٣/ ٧٥٢٧) من ص (١٨٦ - ١٩٤).

٢ - نسخة في طهران..

- كتاب في البلغم وعلله ومداواته: قدمه لأبي الغطريف. نسخته الخطية في مكتبة مونيخ ضمن مجموعة برقم (١/ ٨٠٥) من ص (١-٣٥).

- كتاب في العطش: قدمه لأبي الغطريف. نسخته الخطية من دار الكتب المصرية برقم (١٧٨١/ طب).

- مقالة في الدم: في ميونيخ ضمن مجموعة برقم (٢/ ٨٠٥) من ص (٣٥-٥٣).

- كتاب في المرة الصفراء: في ميونيخ ضمن مجموعة برقم (٣/ ٨٠٥) من ص (٥٣-٧٦).

- كتاب في المرة السوداء: في ميونيخ ضمن مجموعة برقم (٤/ ٨٠٥)

- مقالة في اشتراك الطبائع: في ميونيخ ضمن مجموعة برقم (٥/ ٨٠٥) من ص (٧٦ - ٨١).

- مروخات في الأدهان: في ميونيخ ضمن مجموعة برقم (٦/ ٨٠٥) من ص (٨١-٨٩).

- كتاب في العضو الرئيسي من البدن: ذكره ابن أبي اصيبعة.

- كتاب في تركيب العين واظهار حكمة الله فيها.

- كتاب في تركيب العين وعللها.

- كتاب في التحرز عن السموم الحيوانية والنباتيه والمعدنية المشروبه أو الملدوغة أو غيرها: في طهران برقم (٣٧/ ٣١٩٠).

- في النبيذ وشربه في الولائم.

- رسالة في الأدوية المسهلة والعلاج بالاسهال: في آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (٧٦ آ - ٩٦آ).

- كتاب في ذكر اصلاح الأدوية المسهلة ونفي ضرورتها ومقدار الشربة منها وضروب استعمالها: في آياصوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٢٣ آ - ١٢٧ ب).

- كتاب في الأغذية على طريقة القوانين الكلية: قدمه لبطريق البطارقة أبي غانم العباس بن سنباط.

- كتاب في الباه وما يحتاج إليه من تدبير الأبدان في استعماله: على طريقة السؤال والجواب نسخه الخطية في:

١ - جامعة استنبول ضمن مجموعة برقم (٦/ ٢٤٢/ ف/ ٨٢٨) من ص (٤٠آ - ٦٢ب) كتبها مخائيل بن يوحنا الملكي المتطبب عام ١٠٢٧ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٨٩). و

٢ - وأخرى في الجامعة ذاتها ضمن مجموعة برقم (٤/ ٢٤٢ / ف/ ٨٢٨) مصورة بمعهد التراث برقم (١٠٣٢) وفي ذيلها قطعة صغيرة نسخ عليها ما جاء في موضوع المني.

٣ - وثالثة ضمن مجموعة برقم (٣/ ٢٤٢/ ف/ ٨٢٨) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٧٨) كتبها مخائيل المتطبب عام ١٠٢٧ هـ.

ل - كتبه في الفلسفة والمنطق وعلوم أخرى:

- كتاب إلى أبي علي بن الحارث فيما سأله عنه من علل اختلاف الناس في أخلاقهم وسيرهم وشهواتهم واختيارهم: نسخه الخطية في:

١ - برلين برقم (٥٣٨٧).

٢ - في غوتا فصل من الكتاب برقم (٢٠٩٦/ ٣).

- كتاب في آداب الفلاسفة.

- مسائل في الحدود على رأي الفلاسفة.

- الفصل أو الفرق بين النفس والروح: نسخه الخطية في:

١ - المكتبة الخالدية - القدس نسخة نشرها الأب لويس شيخو في مجلة الشرق عام ١٩١١ م. ونشرها ثانية تحت عنوان (مقالات فلسفية).

٢ - أحمد الثالث نسخة قديمة من عام ٣٤٩ هـ. ضمن مجموعة برقم (٢٤٨٢).

٣ - آياصوفيا قطعة من الكتاب برقم (٢٤٥٧/ ٦).

٤ - مكتبة برلين برقم (١٠٧٥).

٥- مكتبة غوتا برقم (١١٥٨).

ترجمه إلى اللاتينية (دومينيكوكونديسالفني) و(حنا بن داود الإشبيلي) و(باروخ). ونشره (جابر بيلي) بالاعتماد على مخطوطة غوتا.

- كتاب المدخل إلى المنطق.
- كتاب في عبارة كتب المنطق. وهو المدخل إلى كتاب ايساغوجي.
- كتاب ايساغوجي.
- الحيوان الناطق.
- الفرق بين الحيوان الناطق والصامت أو غير الناطق.
- كتاب في النوم والرؤيا.
- كتاب مذهب اليونانيين.
- كتاب في السياسية.
- كتاب الفردوس في التاريخ.

مصادر ترجمته:

وهي كثيرة منها:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ص ٣٢٩-٣٣٠ طبعة بيروت - تحقيق د. نزار رضا. فهرست ابن النديم ٤١٠. القفطي: إخبار العلماء ٢٦٢-٢٦٣، ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ٢٥٩، صاعد: طبقات الأمم ٥٧، ابن جلجل: طبقات الحكماء ٧٦، الأب شيخو: علماء السريان ٢٠١-٢٠٤

والمخطوطات العربية ١٧٠-١٧١ . البغدادي : هدية العارفين ١/ ٨٣٥-٨٣٦، الزركلي : الأعلام ٦/ ٤٠ . كحالة : معجم المؤلفين ٨/ ١٣١ والعلوم العملية - طب ١٣ ، د. سامي خلف حمارنة : تاريخ تراث العلوم الطبية عند العرب ١٧٦-١٧٧ ، فروخ : تاريخ العلوم عند العرب ١١٨ ، طوقان : العلوم عند العرب ٤١ ، ٤٥ وتراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك ١٧٩ ، ٥٧ ، د. جلال شوقي : رياضيات بهاء الدين العاملي وكتابه خلاصة الحساب ص ٧٨ من منشورات معهد التراث العلمي العربي بحلب ١٩٧٦م. د. أحمد عيسى : تاريخ النبات ٩٥-٩٦ . نجيب العقيقي : المستشرقون ١/ ١٠٣-١٠٤ - . ماجد عبد الله الشمس : دراسة أجهزة قياس الوقت عند الكندي وابن الهيثم وقسطا بن لوقا .

بروكلمن ١/ ٢٢٢ (٢٠٤) ملحق ١/ ٣٦٥-٣٦٦ النسخة الألمانية مع النسخة المترجمة إلى العربية ٤/ ٩٧ . اهلورد ٥/ ٣٣ . فيدمان : الموسوعة الإسلامية ٢/ ١١٤٤-١١٤٦ ، فانديك : إكتفاء القنوع ٢٣٠ ، ٢٣٦ .

لوكلير : الطب العربي ١/ ١٥٧-١٥٩ ، سوتر . ٤٠-٤٢ ، سميث : تاريخ الرياضيات ١/ ١٧٤ ، سارتون المقدمة إلى تاريخ العلوم ١/ ٦٠٢ .

دي لاسي اوينري : الفكر العربي ومركزه في التاريخ ٢٢٨ . فارمر : تاريخ الموسيقا العربية ٢٣١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ . تراث الإسلام : ترجمة جرجيس فتح الله . الفريد غيوم : تراث الإسلام - الفلسفة وعلم الكلام ص ٣٦٦ . مايرهوف : تراث الإسلام - الطب والعلوم ص ٤٥٣ ص حاشية(٨) . فارمر : تراث الإسلام - الموسيقا ص ٥٣٤ . كارادي فو : تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ص ٥٦٦ .

د. رمضان ششن : نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركية ٢/ ٣١٣-٣١٤ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٦٣ ، ٦٤ ، ٢٤٥ .

خوري : فهرس مخطوطات الظاهرية - فلك ١٥ ، ١٩٠ - ١٩١ ،

فهرس المخطوطات المصورة بمركز الوثائق والمخطوطات بالجامعة الأردنية ٢/ ٤٤ . كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الأمريكية ٩٣ ، ٩٤ . الجبوري: فهرس مخطوطات أوقاف بغداد ٤/ ١٣٦ ، ١٥٣ ، طلس: المستدرك على الكشاف ٢٩٩ ، سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة ٣/ ٤/ ٦٠-٦١ ، وفهرس الرياضيات ٣/ ٣/ ٢٣ ، ٢٧ ، ٣٢-٣٣ ، شبوح فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة - طب ٢٩-٣٠ ، ٣٢ . فهرس المكتبة البلدية - الإسكندرية - زراعة ٨-٩- الموسيقا ٧١ ، د. حمارنة سامي: فهرس مخطوطات المكتبة البريطانية - طب ٤٨-٥١ . د. صالحية وفليح: فهرس مخطوطات الفلاحة والنبات والمياه والري ٨٥-٩٣ .

المجلات: المورد - بغداد: مجلد ٦ عدد ٤ ص ٣٨٣ , ٣٨٩ .

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٩-١٩٩٠م عدد ٣٧-٣٨ص ٦٤-٨٦ : فاضل السباعي: زراعة الرمان في الأندلس .

- F. SEZGin: Geschichete des Arabischen Schrifttums. Band- III- 270-274, IV III- 345, V- III- 285-286 VI- III 180-182.

حرف الكاف

٤١٤ - كامل المنصوري
٤٣١ هـ = ١٠٣٩ م - ٥١٨ هـ =١١٢٤ م

كامل بن ثابت المنصوري. رياضي. حاسب. فرضي. درس علم الحساب والفرائض بمصر. تصانيفه مفقوده.

مصادر ترجمته:

الزركلي: الأعلام ٦/ ٦٨ ، كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ١٣٩ .

٤١٥ - كعب العمل البغدادي
٥٩٣ هـ =١١٩٦ م

كعب العمل البغدادي. حاسب بارع. نشأ ببغداد. واستقر فيها إلى حين وفاته عام ٥٩٣ هـ. كما يقول القفطي.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٣٩٧ طبعة ليبزج و ١٧٦ في طبعة مصر.

طوقان: تراث العرب ٣٣٤.

٤١٦ - كوشيار الجيلي
أبو الحسن
... ... - ٤٢ هـ =١٠٢٩ م

كوشيار بن لبَّان بن باشهري الجيلي. ويروُي بن ليَّان المعروف بأليكيا كوشيار. فلكي. رياضي. يقول بروكلمن إنه اشتُهر حوالي عام ٣٥٠هـ=٩٦٦م.

آثاره:

- رسالة دلالات الكواكب: في دمشق - الظاهرية برقم (٥٢٦٥/ مجموع) بخط يحيى الحسين بن الحاج أحمد أفندي الملطية عام ١٣٠١ هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٥٥٧/ ٣٢).
- اللامع في أمثلة الزيج اللامع.
- تعديل الزيج: جدول فلكي. نسخته الخطية في دار الكتب المصرية برقم (٥/ ٣١٧).
- الزيج الجامع والبالغ: وهو خرائط فلكية. ترجمه إلى الفارسية عمر ابن أبي طالب المنجم التبريزي عام ٤٨٣هـ. نسخه الخطية في:

١ - القاهرة - خديوية نسخة للجزء الأول برقم (٥/ ٣١٧).

٢ - الإسكندرية - البلدية برقم (ن/ ٤٢٨٥/ ج) نسخة في مجلد فيه (القسم الثاني في الهيئة المبرهنة) من عام ٥٦٦ هـ. نقلاً عن نسخة المصنف مكتوبة عام ٣٩٣ هـ. ونسخة ثانية ذكرها بروكلمن برقم (٥٠/ حساب).

٣ - استنبول - يني جامع برقم (١٧٨٤/ ٣) وفي الفاتح برقم (١/ ٣٤١٨). وفي وهبي أفندي نسخة للباب الرابع برقم(٨٩٣) من عام ٤٢٧ هـ.

٤- ليدن برقم (١٠٥٤). ونسخة ثانية مختصرة برقم (١٠٥٥).

٥ - برلين برقم (٥٧٥١).

- الاسطرلاب: نسخه الخطية في:

١ - دار الكتب المصرية برقم (١٥٨/ ميقات) وفي الأزهريه برقم (٥٠/ فلك).

٢ - طهران - مشهد رضا برقم (٥٥٢٩). وأخرى ضمن مجموع برقم (٢٠٩٠٢) من ص (٣ب - ٢٥ب).

٣ - بومباي ضمن مجموع برقم (٨٦) من ص (٢ب-٣٣ب).

٤ - استنبول - يني جامع ضمن مجموع برقم (٤/ ٧٨٤) من ص (٣٦٢ آ - ٣٧٦آ) وفي آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٥/ ٢٦٧١) من ص (٨٠ب - ١٠٣آ).

٥ - دبلن - شستربيتي ضمن مجموع برقم (٥٢٥٤) من ص (١٦٣-١٨٦).

٦ - باريس برقم (٢٤٨٧/ عربي) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٨١).

- الاسطرلاب وكيفية عمله واعتباره على الكمال والتمام: نسخه الخطية في:

١ - القاهرة برقم (٥/ ٢٩٨).

٢ – طهران نسخة بالفارسية بعنوان (ارشاد اسطرلاب) برقم (١/ ٦).
٣ – باريس برقم (٣٤٨٧) وثانية برقم (٤٧٣١).
– رسالة في الأبعاد والأجرام: في الهند – بتنه برقم (٢/ ٣٣١) وثانية برقم (٢٥١٩/ ٥) وفي بانكيبور برقم (٢٢/ ٦٤) وبرقم (٢٤٦٨).
– كتاب القرانات: في دمشق – الظاهرية برقم (٨٢٠٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٥٧٣/ ٣٢).
– المجمل في أصول صناعة النجوم: نسخه الخطية في:
١ – دمشق – الظاهرية برقم (٤٧٠٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٤٧٢/ ٢٤) وثانية برقم (٦٢٢٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٥٢٧/ ٢٩) وثالثة برقم (٦٢١٨) مصورة بمعهد التراث برقم (٥٣٢/ ٣٠) ورابعة برقم (٥٢٦٥) مصورة بمعهد التراث برقم (٥٥٧/ ٣٢/ مجموع). وخامسه بعنوان (في أصول صناعة الأحكام) برقم (٨٢٢٤) مصوره بمعهد التراث برقم (٦٢٥/ ٣٦).
٢ – دار الكتب المصرية برقم (١٢٠/ ميقات).
٣ – الإسكندرية – البلدية بعنوان (أصل صناعة الأحكام الفلكية) برقم (٧).
٤ – القدس – المكتبة الخالدية برقم (٦٦).
٥ – طهران – مجلس شوراي بعنوان (المجمل في أصول صناعة الأحكام – النجوم) برقم (٣٧/ ٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٧٩) وأخرى برقم (٤٦٤٢/ ٤).
٦ – استنبول – آيا صوفيا برقم (١٢٧٩) من عام ٦٨٥ هـ. وفي جار الله برقم (١٢٧٩). وفي أحمد الثالث برقم (٣٤٩٨) من القرن ٧ هـ.
٧ – الاسكوريال بعنوان (المدخل في صناعة أحكام النجوم) ضمن مجموع برقم (١/ ٩٧٦) أتم نسخها بالإسكندرية محمد بن جمعة الحكيم التلمساني في ١٨ ربيع الأول.

٨ - برلين برقم (٥٨٨٤).
٩ - المتحف البريطاني برقم (٤١٥).

- أصول صناعة الأحكام وجملها والطرق إلى التصرف فيها واستعمالها: في بغداد - مكتبة قاسم رجب.

- مجمل كوشيار: نسخه في:

١ - المكتبة البريطانية برقم (٧٤٩٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٢٥/ مجموع).

٢ - رامبور برقم (١/ ٤٢٩).

- مقالة في الحساب.

- تجريد أصول تركيب الجيوب: استنبول -جار الله برقم (١٤٩٩/ ٣).

- المقالة الأولى في حساب الأبواب من المقالات الأربعة: في القاهرة برقم (٥/ ٣١٧) ترجمها إلى العبرية (شالوم بن يوسف أبني) بعنوان (عيون ها عقاريم).

- أصول الحساب (حساب الهند): نسخه الخطية في:

١ - استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٥٦/ ٧) من ص (٢٦٣ ب - ٢٧٨آ) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٧٩). وثانية برقم (٤٨٥٧/ ف/ ٧٥٨) من عام ٦٨٢ هـ بخط أيوب بن عثمان.

٢ - طهران بعنوان (عيون الأصول في الحساب) ضمن مجموع برقم (٢٠٩٢) من ص (٣٠-٣٥).

٣ - اكسفورد - بودليان نسخة عبرية بعنوان (عيون هاعقاريم) برقم (٣٦٢/ ٣) ترجمها إلى العبرية (شالوم بن يوسف أبني).

مصادر ترجمته:

البيهقي: حكماء الإسلام ٩١، حاجي خليفة: كشف ٩٦٨، ٩٧١، ١٤٥٣، ١٦٠٤، ١٦٠٥، ١٦٤٤، ١٨٨٣. البغدادي: هدية ١/ ٨٣٨.

طوقان: تراث العرب ٣٠٣. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ١٤٨. د. سعيدان: مقدمة تحقيق كتاب الفصول في الحساب الهندي للاقليدس. صفحات متعددة. الزركلي: الأعلام ٦/ ٩٨. خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية - الهيئة ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٨٣، ٢٨٩، ٢٩١. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٥٩-٢٦٢. البلدية بالإسكندرية. برقم ٥٠/ ميقات. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢١٤-٢١٦. ترجمة عبد التواب. اهلورد ٥/ ٢٨٠. سارتون ١/ ٧١٧-٧١٨، سوتر: تاريخ الرياضيات ٤٨ (١٩٢).

- F. SEZGin: Gchichte des Arabischen Schrifttums. Band V III 343-345 VI. III 246-249.

- H. Derenbourg: les manuscrits arabes de L' Escurial To2 Fa3 P.127.

حرف اللام

٤١٧ - اللجلاج
كان حياً عام ١٥٨ هـ = ٧٧٤ م

اللجلاج. طبيب الخليفة المنصور، الذي رافقه في آخر حجة له. توفي بعدها عام (١٥٨ هـ = ٧٧٤م).

آثاره:

- كناش.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢١٩. القفطي: إخبار العلماء ٤٣٩ كحالة: العلوم العملية - الطب ١٤.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 210.

حرف الميم

٤١٨ - ماسرجيس

ماسرجيس. طبيب، ناقل من السريانية إلى العربية. لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب قوى الأطعمة ومنافعها ومضارها.
- كتاب قوى العقاقير ومنافعها ومضارها.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٨٠. ابن النديم: الفهرس ٤١٣. طبعة مصر ١٣٤٨ هـ.

٤١٩ - ماسويه الماريدني
٤٠٦ هـ = ١٠١٥ م

ماسويه الماريدني المنديني - أي الحراني -. المشهور بماسويه الأصغر، للتمييز بينه وبين يوحنا بن ماسويه الأكبر. طبيب - صيدلاني، فيلسوف. من مواليد ماردين على الحدود السورية التركية. درس في بغداد ويقال إنه حضر مجلس ابن سينا -الحسين بن عبد الله - رحل إلى القاهرة ودخل في خدمة الحاكم بأمر الله الفاطمي. أخباره قليلة نادرة في المصادر العربية، بينما حفلت المصادر الغربية الأوربية باخباره وكتبه ومصنفاته.

يقول (الدوميلي) في كتابه (العلم عند العرب ص ٢٤٠): (.. ونلتقى في مصر بماسويه الماريدني المسمى عند الغربيين (ماسويه الأصغر

Mesue Gunior) الذي عمل في بلاط الخليفة الحاكم بأمر الله ... وصار حجة في الصيدلة ... وإنه جراح عربي . .) ويقول (سارتون) في (المدخل إلى تاريخ العلم ١/ ٧٢٨) : (. . إن الغرب أطلق على ماسويه المارديني اسم (Mesuethe Younger) أي ماسويه الأصغر . وقد ترجمت معظم كتبه إلى اللاتينية وتأثر الغرب الأوربي بعلومه الطبية والصيدلانية واهتموا بدراستها والاقتباس منها . يقول (ولنكتون) في كتابه (تاريخ الطب منذ العصور القديمة ص ١٧٤ - ١٧٥) : (... إن أقدم دستور أدوية صدر في جنديسابور ، ولكنه أكثر أهمية من هذا الكتاب هو كتاب (المادة الطبية Materia Medica) المنسوب إلى ماسويه الأصغر ... وقد كان هذا الكتاب العامل الأساسي في ظهور الأدوية في الغرب ، وكان العمدة في الصيدلة في أوربة . وقد احتوى على ثلاثين جزءاً وبقي على مكانته العلمية وأثره الكبير في الطب والصيدلة إلى أمد بعيد يصل إلى نهاية القرن الماضي ... وقد عرفنا من هذا الكتاب معظم الأدوية التي حضرها الصيادلة العرب بأنفسهم أو جلبوها من أقطار أخرى لاستعمالها في علم المداواة ...) .

آثاره :

- الإسهالات والحقن الشرجية أو الأدوية المسهلة .
- إصلاح الأدوية المسهلة .
- الترياق والأقرباذين : المركب : من اثني عشر مجلداً يبحث في علم الأدوية الطبية ومضادات السموم . ويُعرف بالغرب بعنوان :

Compositorum Antidotarium Siva Grabadin Medica Montorum).

وقد بقي يدرَّس في مدارس الغرب لمدة طويلة كمرجع أساسي لعلم الصيدلة . طبع في البندقية عام (١٤٧١ م = ٨٧٦ هـ) .

- جراحة ماسويه : ترجمه (فراريوس) إلى اللاتينية بعنوان .

(Cyrurgia Joannis Mesue)

يقول (الدوميلي في العلم عند العرب ص ٢٤٨): ونُشر في الغرب كتاب لماسويه الماردينى بعنوان.

(Practica Medicinarum Practicularum)

ويسمى أيضاً بعنوان آخر. (Liber de Appropriates). وله طبعة نشرها (بترو جابونو Pietro J'Abbono). وتلتها طبعة عام ١٤٧٩م في البندقية بعنوان (Francisci de Pedimotium Comphnentum) كما تحتوي على كتب أخرى لمؤلفين آخرين. ثم صدرت بعد ذلك طبعات أخرى في البندقية في الأعوام ١٤٨٤م ١٤٨٥، ١٤٨٩، ١٤٩٠، ١٤٩١، ١٤٩٥، ١٤٩٧، ١٤٩٨م. وفي ليون عام ١٥٣١م ١٥٣٣م. وفي باريس عام ١٥٤٢م صدرت ترجمة جديدة بقلم (سلفيوس Jac Sylvius). وتكررت الطبعات. وكان أجودها طبعة (Guinta) في البندقية عام ١٥٤٩م. وطبعه (جيونيا د فالجريزي) في عام ١٥٦١-١٥٦٢م.

مصادر ترجمته:

حكمت نجيب عبد الرحمن: دراسات في تاريخ العلوم عند العرب ٣٤١. ماكس مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ص ٤٧٥، ٥٠٥ ترجمة فتح الله. الدوميلي: العلم عند العرب ٢٤٠، ٢٤٧-٢٤٨، ترجمة عبد الحليم النجار. د. محمد يوسف موسى. سارتون. المدخل إلى تاريخ العلم ١/ ٦٩٨، ٧٠١، ٧٢٨. د. ادوارد. تيودور ولنكتون: تاريخ الطب منذ العصور القديمة ١٧٤- ١٧٥.

٤٢٠ - ماسويه الخوزي
أبو يوحنا
كان حياً عام ١٧٠ هـ =٧٨٦ م

ماسويه الخوزي بن ماسويه الكبير. طبيب كحال، أمي. أعجمي

اللسان. مارس الطب مدة ثلاثين سنة في بيمارستان جند يسابور. لازم خلالها جبرائيل بن بختيشوع. ثم انتقل إلى بغداد. وخدم هارون الرشيد الذي ولي الخلافة عام (١٧٠هـ = ٧٨٦م - ١٩٣هـ = ٨٠٨م).

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٤٢-٢٤٦.

٤٢١ - ماشاء الله البصري
كان حياً عام ١٩٨ هـ = ٨١٣ م

ماشاء الله بن أثري ويقال ابن سارية البصري اليهودي. في فهرس ابن النديم: ميشي ومعناه يثرو، وفي إخبار العلماء للقفطي ميشا بن أبري. فلكي، عارف بصناعة الاسطرلاب ذي الصفائح، وعالم بالأنواء. عاصر الخلفاء: المنصور والمهدي والرشيد والمأمون. في تراث الإسلام توفي عام ٢٠٠ هـ - ٨١٥م. وفي بروكلمن نحو ٢٠٠ هـ.

آثاره:

ضاع معظمها وبقي منها بعض ترجمات وضعها (يوحنا دلونا هسباتسيس) باللغة اللاتينية، لبعض كتبه. ذكر منها ابن النديم:

- صناعة الاسطرلاب والعمل به: ترُجم إلى اللاتينية، وطبع في القرن ١٦م ثلاث طبعات.
- كتاب في التنجيم بلا عنوان: في استنبول - لاله لي برقم (٢١٢٢).
- المفتاح: في علم التنجيم. مترجم إلى اللاتينية.
- كتاب ذات الحلق: آلة للرصد.
- كتاب تحويل سني المواليد.
- الصور والحكم.

- الأمثال الخمسة والثمانين : في استنبول - ايا صوفيا برقم (٢٦٧٢/ ٩) ذكرها بروكلمن .

- كتاب الواحد والعشرين ، في القرانات والأديان والملل . أو كتاب الدول والملل والقرانات والحوادث : ذكره ابن النديم وبروكلمن .

- المواليد الكبير : يضم (١٤) كتاباً. ترجمه إلى اللاتينية (اوغودي سانتالا) في سرقسطه .

- كتاب الأمطار في السنة : في الفاتيكان برقم (٤٦/ ٣/ Barle) نشره (ليفي دلافيدا) .

- كتاب في الأثمان أو الأسعار (de Mercibus) : يقول (كارادي فو) إنه أقدم أثر علمي عربي من نوعه ، ترجم إلى اللاتينية . قطعة منه في بودليانا برقم (٢/ ٢٨٥/ ٦) .

- ابتداء الأعمال .
- كتاب في المسائل .
- في شهادات الكواكب .
- في الحدوث .
- مطرح الشعاع .
- المعاني .
- السهمين .
- الأمطار والرياح .
- الحروف .
- السلطان .
- السفر .
- كتاب معروف بالسابع والعشرين .
- كتاب في تسيير النيرين وما يدلان عليه .

مصادر ترجمته :

ابن النديم ٣٨٢ . القفطي : إخبار العلماء ٣٢٧ : تاريخ اليعقوبي ٢/ ٤ ، ١٢ . طوقان : العلوم عند العرب ٦٦ وتراث العرب ٨٩ ، ١٠٤ ، كحالة : معجم المؤلفين ٨/ ١٦٧ . محمد سويسي : انتقال العلوم العربية والحضارة الإسلامية إلى الغرب ٦-٧ ، ٢٥-٢٦ . نللينو : علم الفلك ١٤٤ ، ١٥٦ كارادي فو : تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٦٦ ، ٥٦٨ ، ٩٦٩ .

بركلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٩٦-١٩٧ . د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٦/ ١٢٧-١٢٩ .

المجلات:

جامعة أم القرى - مكة: ١٤٠٩ وعدد ٢ص ٩٣-١٢٩ . د. سعيد عبد الله البشري: ترجمة الكتب العربية في الطب والفلك . . إلى اللاتينية في اسبانية خلال القرنين ٦-٧ هـ = ١٢-١٣ م .

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٢م عدد ٧ ص ١٦- د. عبد الرحيم بدر: العرب والنجوم.

٤٢٢ - مالك المتطبب

مالك بن أبي النجم المتطبب. لم يذكر المصدر تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في القرن السابع الهجري ظناً.

آثاره:

- الدستور: في حفظ الصحة وعلاج الأمراض العارضة والأغذية المألوفة والأدوية الموجوده منه: في دار الكتب المصرية برقم (٤٠/ ط-ف/ ٤٣٧) عام ٧٣٤هـ.

مصادر ترجمته:

شبوح: فهرس المخطوطات المصوره في القاهرة - طب ٣/ ٢/ ٨٤ .

٤٢٣ - مبارد الغساني
... ... - ٥٩٦ هـ = ١١٩٩ م

مبارد بن نجيب بن مربح بن حسن بن جعفر ... الغساني الأسواني. طبيب. فقيه. توفي في اسوان في صعيد مصر يوم الأحد ١١ شعبان عام

مصادر ترجمته:

الأدفوي: الطالع السعيد ٢٦٠. د. عيسى: معجم الأطباء ٣٥٣.

٤٢٤ - المبارك بن سعادة أبو الفضل

مبارك بن سعادة. طبيب عاش في القرن ٥ هـ = ١١م ظناً.

آثاره:

- رسالة في القوباء[1] وسببها ومادتها ومداواتها: في استنبول - كوبرللي ضمن مجموع برقم (٣٤٠) من ص (١آ-٢ب) من عام ١١٥٧ هـ.

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٣/ ٣٣٣. النسخة الألمانية.

٤٢٥ - مبارك بن رحمون أبو الخير

مبارك بن سلامه بن مبارك بن رحمون. طبيب. مصري. كان حياً عام ٥٣٠ هـ = ١١٣٥م.

آثاره:

- مقالة في الحميرة المسماة بالشقفه والخزقة.

---

١ - القوباء: قروح تعرض على سطح البدن والرأس. فيها خشونة وتسمى باللجمية (انيطش أو أنييطش فلغموني... كما ذكر الرازي وقال فيه هو الورم الدموي. وفي (حيلة البُرء) ورم يحدث من الدم الجيد المعتدل، وهي حُروشة احتراقيه في مواضع من الجسد عن خلط سوداوي تسمية العامة الحزاز. انظر تفسير المصطلحات الطبية ص ٣٣٦: الأطباء في الأندلس: الخطابي.

مصادر ترجمته :

ابن أبي اصيبعة : عيون الأنباء ٥٧٠ . كحالة : معجم المؤلفين ٨/ ١٧١ .

٤٢٦ - المبارك الحلبي
أبو الخير
... ... ـ نحو ٤٩٠ هـ =١٠٩٦ م

المبارك بن شراره الحلبي النصراني . في هدية العارفين : مأول بن شراره . طبيب مؤرخ . حلبي المولد والمنشأ . رحل إلى انطاكية ثم إلى صور حيث فيها توفي .

آثاره :

- أخبار الأطباء المعاصرين .
- خريدة الحكمة .
- رسالة في منافع الأشربة الملينة .
- كتاب في التاريخ : فيه ذكر للحوادث في حلب .

مصادر ترجمته :

القفطي : إخبار العلماء ٣٣٠- ٣٣١ . الطباخ : أعلام النبلاء ١/ ٤٢ البغدادي : ايضاح المكنون ١/ ٤٢٨ ، وهدية العارفين ٢/ ١ . الزركلي : الأعلام ٦/ ١٤٩ . كحاله : معجم المؤلفين ٨/ ١٧٢ ، د. ابراهيم زعرور : مقدمة تحقيق تاريخ حلب للعظيمي ١٣ .

٤٢٧ - المبارك الدهان
أبو بكر
٥٣٤ هـ = ١١٣٩ م - ٦١٢ هـ =١٢١٥ م

المبارك بن المبارك بن سعيد بن أبي السعادات الدهان الضرير .

طبيب. فلكي. نحوي. من سكان واسط في العراق. توفي في شهر شعبان من عام ٦١٢ م.

مصادر ترجمته:

د. عيسى: معجم الأطباء ٣٥٣-٣٥٤ عن طبقات الشافعية ٥/ ١٤٨.

٤٢٨ - المبشر بن فاتك الآمري
محمود الدولة - أبو الوفا
نحو عام ٥٠٠ هـ =١١٠٦ م

المبشر بن فاتك الآمري. . فلكي. رياضي. مؤرخ. منطقي. درس الطب واشتغل به. أمير دمشقي الأصل، مصري المسكن والمنشأ والوفاة. عاصر بن ابن الهيثم- محمد بن الحسن - وأخذ عنه ولازمه كما أخذ عن علي ابن رضوان الطبيب ولازمه أيضاً. كانت خزائنه عامرة بالكتب والمخطوطات ، إلا أنها فُقدت مع معظم مؤلفاته. توفي نحو عام ٥٠٠هـ.

آثاره:

- كتاب في الطب - البداية في المنطق. - سير المستنصر بالله الفاطمي

-كتاب مختار الحكم ومحاسن الكلم: صنفه عام ٤٤٥هـ. وهو مجموعة من أقوال الفلاسفة الأقدمين مثل هرمس وغيره، ترجم إلى الإسبانية بعنوان (قطع الذهب) ترجمة غير دقيقة في عهد الملك الفونسو الحكيم الإسباني حوالي عام ١٢٥٠م. ثم ترجم إلى اللاتينية ترجمة قريبة إلى الدقة متطابقة مع الأصل العربي إلا في الفصلين الأخيرين. ثم ترجم إلى الفرنسية في حوالي نهاية القرن ١٤م واوائل القرن ١٥ م. وعنها ترجم إلى البروفنصاليه ثم إلى الانجليزية. حققه د. عبد الرحمن بدوي ونشره معهد الدراسات الإسلامية بمدريد عام ١٩٥٨م.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٦٠-٥٦١. السيوطي: حسن المحاضرة ١/ ٢٥٩ ياقوت: معجم الأدباء ١٧/ ٧٧. حاجي خليفة: كشف ٤٩٣، ١٦٢٢، البغدادي: هدية ٢/ ٤ ايضاح ٢/ ٧١٠. د. بدوي: دور العرب ١٥٦. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ١/ ٢٠ كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ١٧٦. والعلوم العملية٥١. الزركلي: الأعلام ٦/ ١٥٣ بروكلمن ١/ ٤٥٩ والملحق ١/ ٨٢٩. نيكلسون: تراث الإسلام - قسم التصوف ٢٨١

٤٢٩ - محمد البغدادي

محمد البغدادي. رياضي. مهندس. عاش في القرن ٤ هـ= ١٠م.

آثاره:

- كتاب في تقسيم الطرح.
- كتاب في تقسيم أي شكل إلى أجزاء متناسبة، مع أعداد مفرْوضة بخط مستقيم يرسم: وهي اثنتا وعشرون قضية: سبع في المثلث. وتسع في المربع، وست في المخمس.

مصادر ترجمته:

طوقان: تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك ٢٢٩. كحالة: العلوم البحته - الهندسة ١٣٣، ١٣٨.

٤٣٠ - أبو محمد القايني الحكيم
عاش في القرن ٥ هـ = ١١ م

أبو محمد العدلي القايني. في حكماء الإسلام: الحكيم أبو محمد

العدلي القايني. رياضي. فلكي. أديب. عاش في القرن ٥ هـ. كان ينسخ بخطة الزيج الأرجاني.

آثاره:

- كتاب في المساحة.
- كتاب في الجبر والمقابلة.
- الزيج العدلي.
- تهذيب زيج البتاني بالاستناد إلى الزيج الأرجاني.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٨٩. طوقان: تراث العرب في الرياضيات ٢٢٨.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band. V. III. 386-387.

٤٣١ - محمد القمري

محمد القمري الصوفي. كيميائي. ظناً كان حياً قبل عام ٤٥٠هـ=١٠٥٨م.

آثاره:

- رسالة في الكيمياء: في طهران - أصغر مهدوي برقم (٢٨٠/ ٦٢٠) وفي مجلس شوراي برقم (١/ ٧٣٢) من القرن ١٢ هـ.
- الذَّرَّةُ البيضاء: في طهران - مجلس شوراي برقم (٢/ ٧٣٢) في القرن ١٢. فاتحتها: (الحمد لله الذي خلق مَداً لذَّرَّة بيضاء...).

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٤٦ - ترجمة د. حجازي.

٤٣٢ - محمد الفزاري
أبو عبد الله
... ... ـ نحو عام ١٨٠ هـ = ٧٩٦ م

محمد بن إبراهيم بن محمد بن حبيب بن سمره بن جندب الفزاري[١]. فلكي. نحوي. عاصر الخليفة المنصور[٢] العباسي. وهو غير محمد بن إبراهيم الفزاري المتوفى عام ١٨٨ هـ. المحدث والراوي. الذي ترجم له كتاب (السند هند[٣]) بالحساب. توفي نحو عام ١٨٠ هـ.

منجزاته وابداعاته:

- أول من عمل اسطرلاباً مسطحاً[٤] في الإسلام. مبني على جعل السماء سطحاً مع تبيان الخطوط والدوائر عليه. وهو مفقود لا يُعرف عنه إلا اسمه.

---

١ - نسبة إلى بنى فزارة. وهم بطن عظيم من قبائل غطفان العدنانية. انظر لسان العرب ٦/ ٣٦١.

٢ - المنصور الخليفة الثاني العباسي بغداد ولي الخلافة بين عامي (١٣٦ هـ=٧٥٣م-١٥٨ هـ=٧٧٤م)

٣- كتاب السندهند: وهو اسم محرف عن سدّهانتا أو سدهاند ومعناها (المعرفة من الشمس) وهو لمؤلف مجهول وضعه في النصف الأول من القرن الخامس الميلادي. بينما يقول (البيروني) إنه من تأليف العالم الهندي (لاطا). ويقول د. فروخ: ولكن يبدو أن لاطا قد وضع عليه شرحاً فقط. ويبحث الكتاب في الفلك ويحتوي على بحوث متعلقة بالمثلثات ثم أطلق اسم سند هند على كل كتاب يبحث في علم النجوم ثم يقول: وهناك خمسة مجاميع في الرياضيات والفلك تحمل هذا الأسم. انظر أيضاً نللينو ص ١٥٠.

٤- الاسطرلاب المسطح: آلة رصدية. جاء في ص ١٤٧ الحاشية (١) من كتاب علم الفلك لنللينو مايلي: أي المستنبط من تسطيح الكرة السماوية مع حفظ الخطوط والدوائر المرسومة عليها وهذا التسطيح هو ما يسمى بالفرنسية(Projection de la Spher Sur un Plan) وهو قسم مما يسمونه الحديثون علم (الظل والمنظور Geometrie Prejection) والحديثون لتقليدهم اصطلاحات الفرنج بغير ضرورة ولجهلهم علوم العرب تركوا الاصطلاح القديم الصحيح. فسموا التسطيح مسقطاً (Projection). والاسطرلاب هذا يسمى باللاتينية(Astruolabeum Planispharium) وبالفرنسية (Astrolabe Pla-nispher).

- أول من عمل اسطرلاباً من المسلمين (ذات الصفائح) وكتب فائدة ذات الحلق السماويه، كما ذكر (كارادي فو) في تراث الإسلام - قسم الفلك والرياضيات ص٥٦٨ . انظر رسم ذات الحلق وتعريفها في ترجمة عباس بن فرناس. وترجمة ابن الهيثم.

آثاره:

- القصيدة في علم النجوم: التي تقوم مقام زيجات المنجمين. وهي مزدوجة طويلة. ذكرها الصفدي في الوافي ١/ ٣٣٦.
- كتاب المقياس للزوال.
- العمل بالاسطرلاب المسطح.
- حساب أوساط الكواكب بالتاريخ العربي.
- الزيج على سني العرب: في المغرب - الرباط ضمن مجموع برقم (١/ ٢٦٠) من ص (١-٦٦).
- العمل بالاسطرلابات ذوات الحلق.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٨١. القفطي: إخبار العلماء ٢٧٠-٢٧١. الصفدي: الوافي ١/ ٣٣٦ ياقوت: معجم البلدان ١/ ٢٦. المسعودي: مروج الذهب ٤/ ٣٧. ٧/ ٢٩٠. صاعد: طبقات الأمم ٧٨. د. فروخ: تاريخ العلوم ١١٦، ١١٧ وعبقرية العرب ٥٢. الزركلي: الأعلام ٦٢/ ١٨١. بروكلمن: تاريخ الأدب العرب ٤/ ١٩٩-٢٠٠: نللينو: علم الفلك ١٤٧، ١٥٠، ١٥٦-١٦٨، ١٧٣. كارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٦٨. سارتون: المقدمة لتاريخ العلم ١/ ٥٣٠.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band. V. III. 216-217. VI III. 122-124.

٤٣٣ – محمد البيروني الخوارزمي
الأستاذ برهان الحق – أبو الريحان
٣٦٢ هـ = ٩٧٢ م – نحو ٤٤٠ هـ = ١٠٤٨ م

محمد بن أحمد البيروني[١] موسوعي. رياضي. فيزيائي. فلكي. حكيم. جغرافي. لغوي. مؤرخ. درس الطب واتقنه. ولد في ٣ ذي الحجة عام ٣٦٢ هـ=١٢ أيلول عام ٩٧٢م. عاصر ابن سينا وجرت بينهما محادثات ومراسلات في أمور الحكمة وغيرها، وكان صاحب ثقافة واسعة، يحسن السريانية والفارسية والعبرية والسنسكريتية التي نقل مؤلفات منها واليها وبخاصة أثناء تجواله في بلاد الهند حيث درّس فيها الفلسفة اليونانية. وكان له الفضل الأكبر في نشر علوم الهند (والغربيون مدينون له بمعلوماتهم عن الهند ومآثرها في العلوم) كما يقول سميث في تاريخ الرياضيات. وكان صاحب حظوة لدى كل من قابله وعاصره من الحكام سواء ملوك خوارزم بني مأمون أو ملوك غزنة[٢] الذين فتحوا الهند. توفي على الأرجح نحو عام ٤٤٠ هـ بعد جولاته وبخاصة في الهند مدة أربعين سنة كما يقال ورجع بعدها إلى غزنة ثم إلى خوارزم.

منجزاته وابداعاته:

أصدرت أكاديمية العلوم السوفيتية عام ١٩٥٠م = ١٣٧٠هـ كتاباً عن البيروني ومنجزاته العلمية التي سبق في ابداعها علماء العصور اللاحقة على عصره وزمانه. مما يؤكد مكانته وآثره في تطور الحضارة الإنسانية. يقول المستشرق سخاو: (ان البيروني صاحب أكبر عقلية عرفها التاريخ). ويقول سارتون في مقدمته لتاريخ العلم ١/ ٧٠٧: (... بل من أعِظم عظماء الإسلام

---

١ – نسبة إلى بيرون وهي مدينة في السند في باكستان الغربية وكانت من أعمال ميناء الدَّيبل.
٢– غزنة: من مدن أفغانستان تقع جنوب كابل العاصمة.

ومن أكابر علماء العالم) وابداعاته كثيرة. كان يعتمد فيها على منهج بحث علمي قائم على التجربة والملاحظة والمعاينة.

- قال بنظرية الورود في الأبصار ورفض نظرية الشعاع: وقال ان سرعة الضوء أعظم من سرعة الصوت بكثير.

- يعد أول من شرح بوضوح بعض ظواهر توازن السوائل وضغطها، وأرسى بعض قواعد علم الايدروستاتيكا والميكانيك. إذ بحث في كيفية رشح المياه وتجمعها في الآبار وكيف تتوازن سطوحها مع المآخذ القريبة منها. كما درس وشرح كيفية فوران العيون والآبار الارتوازية وصعود مياهها إلى القلاع والأماكن العالية. (انظر: علم الطبيعة - تقدمه ورقيه - مصطفى نظيف ص ٣٢، لمزيد من التفصيل).

- ابدع طريقة لاستخراج الثقل النوعي للأجسام. فكان يزن الجسم في الهواء أولاً ثم يزنه في الماء بعد وضعه في اناء مخروطي الشكل مثقوب على ارتفاع معين ومقدر، ثم يزن الماء الذي ازاحه الجسم، فمن الماء المزاح يقدر حجم الجسم. ومن قسمة وزن الجسم في الهواء على وزن الماء المزاح (حجم الجسم) كان يعرف الثقل النوعي لمادة الجسم.

ويقول الدوميلي في كتابه عن العلم العربي ص ١٠١: ان البيروني قد استخدم طريقتين لمعرفة الثقل النوعي للأجسام. وقد كانت الأرقام التي توصل إليها قريبة جداً إلى الأرقام الحديثة التي استعمل علماء العصر الحديث أدوات غاية في التقنية والدقة، وهذه بعضها.

المادة	أرقام البيروني	الأرقام الحديثة
الذهب	١٩,٠٥	١٩,٢٦
النحاس	٨,٨٣	٨,٨٥
النحاس الأصفر	٨,٥٨	٨,٤
الزئبق	١٣,٥٩	١٣,٥٩

انظر تفاصيل ذلك في تاريخ علم الطبيعة - كاجوري ص ٢٣

- قال كارل بوير في (تاريخ الرياضيات): ان البيروني ليس عالماً رياضياً فحسب بل هو عالم فيزيائي أيضاً، كما إنه بلا أدنى شك أول من فكر في علم الجاذبية ....

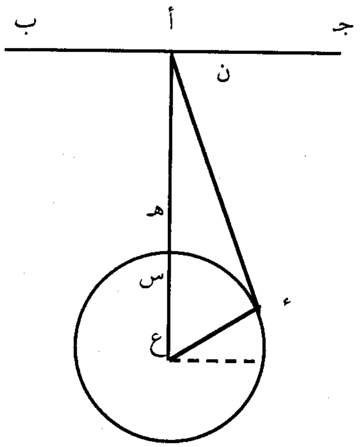
- عمل على حساب نصف قطر الأرض مستخدماً معادلة تعرف عند علماء الغرب (بقاعدة البيروني) وهي:

$$س = \frac{ف \text{ جتا } ن}{تق - \text{جتا } ن}$$

وقد شرحها طوقان ص ٩٧ حاشية (١) كما يلي:

نفرض ان (آ) هي قمة الجبل، (آ ع) الخط الواصل من (آ) إلى مركز الأرض (ع)، ويسمى البيروني (< ع آ ء) انحطاط الأفق. وعلى هذا (<ع=ن). لأن كلا منها تتمم (< ع آ ء) ورمُز إلى نصف القطر المنسوبة الخطوط المساحية إليه. بـ(تق) وإلى (س) بنصف قطر الأرض وبحرف (ف) إلى ارتفاع الجبل وبزاوية (ن) إلى الانحطاط.

فينتج ان $س = \frac{ف \text{ جتا } ن}{تق - \text{جتا } ن}$



- قال كلاين في (تاريخ الرياضيات من الغابر إلى الحاضر): (إن البيروني أثبت نظرياً ان الأرض تدور حول محورها).

- أبدع نظرية غاية في البساطة لاستخراج مقدار محيط الأرض. فقال في كتابه (الاسطرلاب): (... وفي معرفة ذلك الطريق قائم في الوهم صحيح بالبرهان، والوصول إلى عمله صعب لصغر الاسطرلاب، وقلة مقدار الشيء الذي يبنى عليه فيه، وهو ان: تصعد جبلاً مشرفاً على بحر أو تربة ملساء ترصد غروب الشمس. فتجد فيه ما ذكرناه من الانحطاط، ثم تعرف مقدار عمود ذلك الجبل وتضرب في الجيب المستوى لتمام الانحطاط الموجود، وتقسم المجتمع على الجيب المنكوس لذلك الانحطاط نفسه، ثم تضرب ما خرج من القسمة في اثنين وعشرين أبداً وتقسم المبلغ على سبعة، فيخرج مقدار إحاطة الأرض بالمقدار الذي به قدرت عمود الجبل. ولم يقع لنا بهذا الانحطاط وكميته في المواضع العالية تجربة. وجرأنا على ذكر هذا الطريق ماحكاه (أبو العباس النيريزي) عن (ارسطولس) ان أطوال أعمدة الجبال خمسة أميال ونصف. بالمقدار الذي به نصف قطر الأرض ثلاثة الآف ومئتا ميل بالتقريب. فإن الحساب يقضي لهذه المقدمة ان يوجد الانحطاط من الجبل الذي عموده هذا القدر ثلاث درجات بالتقريب، وإلى التجربة يُلتجأ في مثل هذه الأشياء، وعلى الامتحان فيها يُعوَّل، وما التوفيق الامن عند الله العزيز الحكيم ...) انظر نللينو ص ٢٩١ حيث يقول (ومما يستحق الذكر: ان البيروني بعد تأليفه كتاب (الاسطرلاب) أخرج طريقته المذكورة من القوة إلى الفعل فروى في كتابه (القانون المسعودي): إنه أراد تحقيق قياس (المأمون) - الخليفة العباسي - فاختار جبلاً في بلاد الهند مشرفاً على البحر وعلى تربة مستوية، ثم قاس ارتفاع الجبل، فوجده ($652\frac{1}{2}$) ذراع

وقاس الانحطاط فوجده (٣٤) دقيقة، فاستنبط أن مقدار درجة من خط نصف النهار (٥٨) ميلا على التقريب أي ما يساوي (٩٢و٥٦) ميل.

- ابتكر وهو ابن السابعة عشرة دائرة مرقمة بانصاف الدرجات. وراقب بواسطتها علو الشمس بالنسبة لخط العرض الذي يمر بمدينة (كات) وبذلك توصل إلى تحديد موقعها الجغرافي بدقة.

- عيّن خطوط الطول وخطوط العرض، وعرّفها. وابدع لوحة للأطوال الأرضية وعروضها لأكثر من (٦٠٠) مدينة في العالم الإسلامي. وذلك لتحديد القبلة، مما سهل توجيه محاريب المساجد نحو مكة.

- يقول كلاين: (اشتهر البيروني ببرهان القانون المعروف بجيب الزاوية مستخدماً المثلث المستوي..) كما كان يقول بقانون تناسب الجيوب.

- أبدع برهاناً لمساحة المثلث بدلالة أضلاعه يختلف عن برهان (هيرون - ١٥٠م).

- أول من عدّ نصف القطر كوحدة. وأعطى للجيوب قيمة كالقيمة التي أوجدها علماء العصر الحديث.

- أبدع عملية تسطيح الكرة وعرف نقل الخطوط عن كرة إلى سطح الأرض، والرسم على سطح الكرة ولعل ذلك أول عمل ابداعي من نوعه.

- بحث في تقسيم الزاوية إلى ثلاثة أقسام متساوية.

آثاره:

يقال ان البيروني عاش في عزلة مدة نافت على الثلاثين عاماً صنف خلالها أروع مؤلفاته، قال عنها البيهقي في كتابه (تاريخ حكماء الإسلام) (ان تصانيف البيروني قد زادت على حمل بعير) وقال ياقوت في معجم الأدباء: (وأما سائر كتبه في علوم النجوم والهيئة والمنطق والحكمة فانها تفوق الحصر ثم قال: رأيت فهرستها في وقف جامع مرو في نحو الستين ورقة بخط مكتز).. وقد كانت كل مؤلفاته باللغة العربية احصاها المستشرق

(سخاو) في مقدمته لكتاب (الآثار الباقية عن القرون الخالية للبيروني) بقائمة كانت على الوجه التالي:

في الفلك والهندسة (١٨) مؤلفاً. في الحساب (٨). في الاسطرلاب (٥). في المواقيت والفصول (٥). في منازل القمر (١٢). في المذنبات (٥). في التنجيم (٧). في الضوء (٤). في الجغرافية (١٥). في تصانيف فارسية وقصص أخرى (١٣). في الأديان (٦). في تصانيف لم يبق البيروني منها نسخاً لنفسه (٥). في كتب غير مستكملة (١٠). فكان مجموعها (١١٣) مؤلفاً. كما قال البيروني عن نفسه إنه صنفها بين كتاب ومقالة ورسالة وكان له من العمر (٦٣ سنة) وذلك عام ٤٢٧ هـ. وسنذكر فيما يلي ثبتاً بها.

- سيرة البيروني: وضعها البيروني عن نفسه وسيرته وأعماله بقلمه.

نشر نصها المستشرق سخاو في مقدمة كتاب (الآثار الباقية من القرون الخالية). كما ترجمها كل من (سوتر Suter) (وفيدمان) ونشراها عام ١٩٢٠ - ١٩٢١م.

- الآثار الباقية من القرون الخالية: صنفه حوالي عام ٣٩٠ هـ بجرجان وقدمه لشمس المعالي قابوس كما جاء في كشف الظنون. ذكر فيه تواريخ وعادات وتقاويم الأمم الخالية في أزمان آشور وكلده وفارس واليونان والقبط ... وكيفية استخراج التواريخ بعضها من بعض. كما أوضح في بعض فصوله ص (٣٥٧) كيفية تسطيح الكرة وأصول الرسم على سطح الكرة.

أول من اعتنى بطباعة مخطوطة الأصل العربية (سخاو) في ليبزغ بألمانية عام ١٨٧٦م - ١٨٧٨م، كما ترجمه إلى الإنكليزية وطبعه عام ١٨٧٩م في لندن. وطبعه طبعة مصورة نشرها في عام ١٩٢٣م أيضاً في ليبزغ (هاراسوفتز Harrassowitz).

نسخه الخطية في:

١ - الظاهرية برقم (١٠٩٥٥).

٢ - ايا صوفيا برقم (٢٩٤٧) وفي سراي أحمد الثالث - استنبول برقم (٣٠٤٣).

٣ - بتنه برقم (١/ ٢٦٥) وفي بانكيبور برقم (١٥/ ٩٦٣).

- صورة العالم: نشرها مع نصوص من كتب اخرى للبيروني، زكي وليد توغان في (تذاكير ديوان الآثار القديمة بالهند رقم ٥٣).

- التفهيم لأوائل صناعة التنجيم:

- كتاب في الحساب والهندسة والجبر والعدد وهيئة العالم وأحكام النجوم، وفيه بحث عن الجاذبية على طريقة السؤال والجواب، موضح برسوم وأشكال متعددة. ترجمه (رمزي راتب) إلى الإنكليزية في لندن عام ١٩٣٤م. وشرحه ووضع له حواشي (جلال همائي) عام ١٣١٨ هـ في طهران. نسخه الخطية في:

١ - يقول طوقان: ان لديه نسخة من هذا الكتاب نسخها عن مخطوطة قديمة ارسلها إليه المرحوم الحاج عبد السلام بن العربي بنونه من أعيان تطوان.

٢- الرباط برقم (٤٣٩).

٣- دار الكتب المصرية برقم (٤٥٠/ ميقات) تشتمل على رسوم وجداول كثيرة (كتب عليها، قوبلت بالأصل يوم السبت سلخ ذي القعدة عام ٥٧٣ هـ في بلدة شاذياخ نشابور). وأخرى برقم (٨٤٨/ ميقات) قوبلت وصححت بقدر الإمكان والوسع يوم الواحد والعشرين من شوال عام ٨٧١هـ، مع جداول ورسوم.

٤ - الصبيحية بسلا برقم (٥٠) نسخها محمد المعطي بن أحمد الطيب ابن محمد بن أحمد مُرين في ٢٩ رمضان عام ١١٩١ هـ وفيها أشكال ورسوم هندسية.

٥ - أحمد الثالث - استنبول برقم (٨/ ٣٤٧٧) مع رسوم وصور. تم

نسخها يوم ٦ شعبان عام ٨٧٢ هـ. وفي فيظي باشا - استنبول برقم (١٣٣٣).

٦ - طهران برقم (٢/ ١٦٢).

٧ - رامبور برقم (٢٤/ ٤٢٨/ ١) وفي اصفية برقم (٣٧٤/ ٣٣٦/ ٣).

- القانون المسعودي: وهو دائرة معارف فلكية من (١٤٣) باباً كتبها وهو في غزنة وأهداها للسلطان مسعود بن سبكتكين، فأجزل له العطاء وأرسل له حمولة ثلاثة جمال من النقود الفضية، إلا ان البيروني ردها بعد ان شكر السلطان قائلاً له: إنه يخدم العلم لا المال، مما زاده رفعة وقدراً في نظر السلطان. طبعته دائرة المعارف العثمانية في حيدر آباد عام ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٣م - بنسخه الخطية في:

١ - أوقاف بغداد برقم (٣/ ٦٥٢٧/ مجاميع) جزء منه أوله مخروم.

٢- دار الكتب المصرية برقم (٨٦٦ / ميقات) تحتوي على كثير من الجداول والرسوم الهندسية. وأخرى برقم (٨٧٤/ ميقات) وثالثة برقم (٨٦٦) من عام ٦٧٣ هـ.

٣ - ولي الدين - استنبول برقم (٢٢٧٧) وفي مكتبة الفاتح - استنبول برقم (٣٢٨٦) وفي جار الله - استنبول برقم (١٤٩٨) تحتوي على رسوم وجداول كثيرة. تم نسخها في أواخر ربيع الأول عام ٥٣١ هـ.

٤ - رامبور برقم (٢٧٦). وفي بومباي - ملا برقم (٦٥).

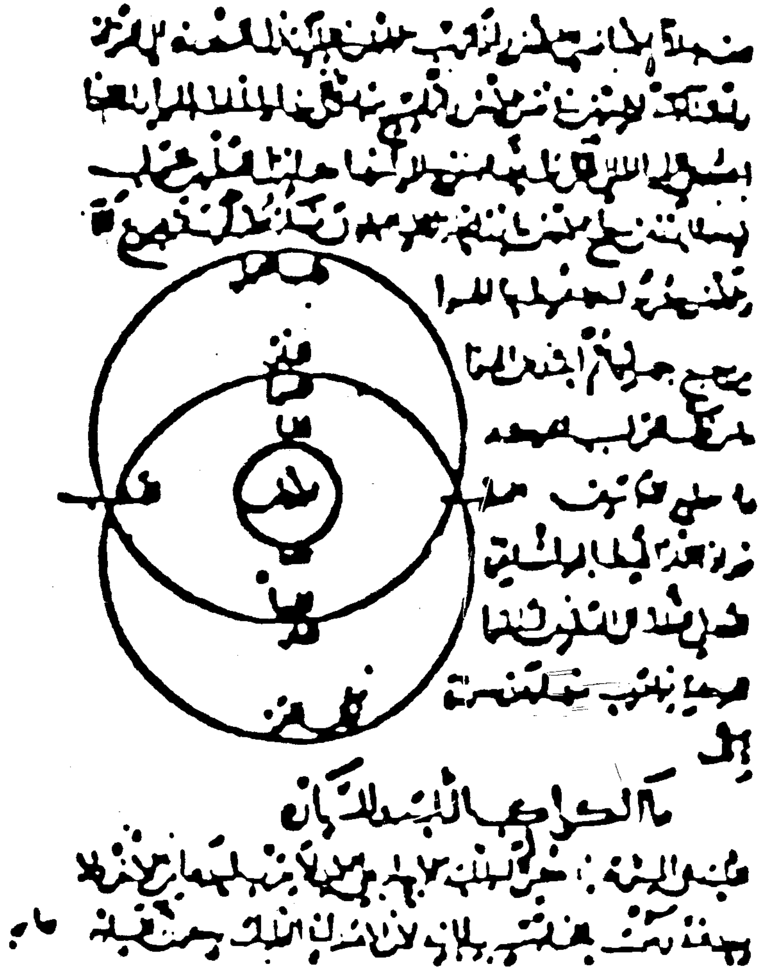
٦ - برلين برقم (٥٦٦٧) وبرقم (٦١٦).

٧ - المتحف البريطاني برقم (١٩٩٧/ شرقي) وبرقم (٩٥٥١).

٨ - بودليان - اكسفورد برقم (٥١٦).

- زيج بجيانتد البانارسي (كرت تلك): ويعني غُرة الزيجات.

ترجمه البيروني عن السنسكريتية وأضاف عليه بعض الأمثلة للشرح والتطبيق. ويتألف من ١٤ فصلاً في الارصاد وقياس أبعاد الأرض. . نسخته



صفحة من كتاب «التفهيم لأوائل صناعة التنجيم» لأبي الريحان البيروني عن الجاذبية الأرضية، وهذه المخطوطة محفوظة في المتحف البريطاني تحت رقم (MS or 8349).

الخطية في كتبخانه دركاه حضرت محمد شاه - أحمد آباد - الهند. حققها بعد اكتشافها حديثاً سيد حمد حسين رضوي. وقدمه للمؤتمر الدولي للبيروني الذي عقد في كراتشي عام ١٩٧٣م. وأصدرته مؤسسة همدار الوطنية في كراتشي - باكستان.

- تكميل زيج (حبش) بالعلل وتهذيب أعماله في الزلل.

- كتاب استشهاد باختلاف الأرصاد: ألفه لعجز الراصدين عن ضبط أجزاء الدائرة العظمى باجزاء الدائرة الصغرى.

- كتاب جلاء الأذهان في زيج البتاني.

- راشيكات الهند: وراشيك تعني الموضع من الصورة والراشيكات البروج الاثنا عشر: ويشتمل الكتاب على بحث النسبة فيما بين المقادير المتجانسة وأمور أخرى. طبع في حيدر آباد عام ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨م. نسخه الخطيةفي:

١ - خدابخش - بتنه برقم (٢٥١٩/ ٣١٣٧) كتبت بالموصل عام ٦٣١هـ.

٢ - بانكيبور ضمن مجموعة برقم (٣٧/ ٢٤٦٨) من ص (٢٣٩ب-٢٤٤).

٣ - المكتب الهندي بلندن برقم (١/ ١٠٤٣).

- كتاب في الطريق إلى تحقيق حركات الشمس.

- كرية السماء.

- تحقيق في منازل القمر.

- رؤية الآهلة.

- كتاب تصور أمر الفجر والشفق من جهة الشرق والغرب في الأفق.

- مقالة في استخراج ساعات مابين طلوع الفجر وطلوع الشمس كل يوم من أيام السنة بمدينة (قايين) لأبي الحسن القاييني.

- المسائل المفيدة والجوابات السديدة في الزيج الخوارزمي.

- أبطال البهتان بايراد البرهان على عمل الخوارزمي في زيجه.

- تمهيد المستقر لتحقيق معاني الممر: رسالة في الفلك. والممر يعني العبور أو مرور كوكب على كوكب آخر بعيد عنه بحيث لا يكسفه، كمرور عطارد على الشمس. طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٨م. نسخه الخطية في:

١- بتنه برقم (٤٣/ ٢٥١٩) وفي بانكيبور ضمن مجموعة برقم (٣٨/ ٢٤٦٨) من ص (٢٤٥-٢٦٦).

ويعد الكتاب من أهم المصادر عن تاريخ الرياضيات والفلك قديماً. وقد وضع عنه الدكتور (كندي) دراسة باللغة الإنكليزية نشرها معهد التراث بحلب.

- مقاليد علم الهيئة: في باريس برقم (٢٤٩٧).

- مقالة في تصفح كلام الكوهي في الكواكب المنقضّة.

- في تصوير الكواكب والبلدان في أي دائرة أردنا: في طهران ضمن مجموعة برقم (٢/ ٥٤٦٩) من ص (٨ب - ٩آ).

- في اخراج ما في قوة الاسطرلاب إلى الفعل نسخه الخطية في:

١ - مكتبة ديار بكر ضمن مجموعة برقم (٢٢١٣/ آ) من ص (٣٣ب-٤٢ب) من عام ٧٢٦هـ.

٢ - حيدر آباد - آصفية برقم (١/ ٨٠٣) وفي رامبور ضمن مجموعة برقم (٣٦٨٩) من ص (١٥٢ب - ١٦٤ب).

٣ - طهران ضمن مجموعة برقم (٣/ ٥٤٦٩)من ص(٧ب-١٣ب).

- الاسطرلاب: في طهران ضمن مجموعة برقم (٢/ ١٩٧١) من ص (١٣ ب - ٥٥ آ).

- مقالة في صنعة الاسطرلاب نسختها الخطية في:

١ - طهران ضمن مجموعة برقم (١/ ٥٤٦٩) من ص (٦ب - ٨آ).

٢ - نسخة بعنوان (استيعاب الوجوه الممكنة في صنعة الاسطرلاب)

في متحف أوقاف استنبول ضمن مجموعة برقم (٢١٠٠/ ١)من ص (اب-٤٣ب) من عام ٩٠٢ هـ.

٣ - مجلس شوراي - طهران برقم (٢/ ١٥٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧١١).

٤ - آيا صوفيا برقم (٢٥٧٦) وفي جار الله - استنبول برقم (١٤٥١) وفي سراي أحمد الثالث - استنبول برقم (٧/ ٣٥٠٥). وفي عشير - استنبول برقم (٥٧٢).

٥ - رامبور برقم (١/ ٤٢٥).

٦ - المتحف البريطاني برقم (٥٥٩٣/ شرقي).

- العمل في تركيب باستعمال فنون الاسطرلاب: في باريس ضمن مجموعة برقم (٢٤٩٨) من ص (١ - ٦٢).

- العمل بالاسطرلاب: في مشهد رضا برقم (٥٥٩٤).

- المقياس المرجح في العمل بالاسطرلاب المسطح.

- مقالة في استعمال الاسطرلاب الكري.

- معرفة سمت القبلة.

- مقالة في عوارض الزلة في كتاب دلائل القبلة.

- مقالة أبي ريحان محمد بن أحمد البيروني: في البودليان. اكسفورد برقم (٢٠٦/ BP) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢١٩/ مجموع).

- كتاب تسطيح الكرة على شكل الاسطرلاب للصغائي.

- حكاية الآلة المسماة السدس الفخري: في بيروت برقم (٢/ ٢٢٣).

- اختلاف الأقاويل لاستخراج التحاويل.

- في سر سهمي السعادة والغيب: في بودليان - اكسفورد برقم (٤٢٠٦/ BP) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠٠/ مجموع).

- أفراد المقال في أمر الظلال (في الفلك والضوء): في الإدراك

البصري وكيفية الحال في المخروط الكائن بين البصر والمُبْصر وأمور أخرى . صنفه للشيخ أبي الحسن مسافر بن الحسين . في خدابخش بتنه برقم (٣٦/ ٢٥١٩ / ف/ ٣١٣٧) كتبت في الموصل عام ٦٣١ هـ. وفي بانكيبور ضمن مجموعة برقم (٣٦/ ٢٤٦٨) من ص (١٩٤ - ٢٣٩) ونسخة مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٦).

- رسائل البيروني : طبعت في دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد عام ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م .

- رسالة في شبُهة عرضت لأبي الريحان في المقالة الثالثة عشر من كتاب الأصول لاقليدس : حررها له أبو النصر منصور بن عراق : في خدابخش بتنه ضمن مجموعة برقم (١٢٥٩/ ف/ ٣١٣٦) كتبت في الموصل عام ٦٣١ هـ.

- رسالة في أشكال الهندسة : ذكرها بروكلمن .

- رسالة في استخراج محيط الأرض .

- رسالة في الشكل القطاع للسجزي .

- رسالة في اقامة البرهان على الدائرة للبوزجاني .

- رسالة في مساحة الجسم المكافيء للكوهي .

- رسالة في أن الأشكال كلها في الدائرة لنصر بن عبد الله .

- رسالة في تسطيح الصور وتبطيح الكور : في ليدن برقم (١٠٦٥) وأخرى ضمن مجموعة برقم (١٥/ ١٤/ شرقي) من ص (٣٠٠ - ٣١٤) ونسخة بعنوان (تسطيح الصور وتدخيل الأكر) في طهران ضمن مجموعة برقم (٣/ ٥٤٦٩) من ص (٧ب-١٣ب).

- رسالة سوهانتا : المعروفة باسم (كتاب السند هند).

- جمع الطرق السائرة في معرفة أوتار الدائرة .

- رسالة في استخراج الأوتار أو القطر في الدائرة ، بخواص الخط

المنحني الواقع فيها: فرغ من تأليفها عام ٤١٨ هـ. تشتمل على مسائل هندسية مع حلولها المبتكرة لم يسبقه اليها أحد قبله.

يقول طوقان ص ٢٨٣ حاشية (١): ولدينا موجز عن هذا الكتاب... يتبين منه أن بعضاً من المسائل العملية التي نجدها مثبوثة في كتب الجبر الحديثة قد اقتبست من هذا الموجز... ومن أطرف المسائل التي وردت فيه هي: (نخلتان طول كل منها معلوم وموضوعتان على حافتي نهر عرضه معلوم. وقد ظهرت سمكة على وجه الماء فانقض عليها من رأس النخلتين طائران واصطاداها معاً في وقت واحد. عين موضع ظهور السمكة). نسختها الخطية في:

١ - خدابخش -بتنه- بانكيبور برقم (٢٥١٩/ ف/ ٣١٢٧) كتبت في الموصل عام ٦٣١ هـ، تحتوي على أشكال هندسية كثيرة. وفي مراد مولى ضمن مجموعة برقم (٤/ ١٣٩٦/ ف/ ٩٢٢) من خطوط القرن العاشر من ص (٥٢ب - ٧٢ب).

٢ - ليدن ضمن مجموعة برقم (٥/ ٥١٣/ شرقي) من ص (١٠٨-١٢٩).

٣ - بانكيبور ضمن مجموعة برقم (٤٢/ ٢٤٦٨) من ص (٢٨٢ب-٣٢٦ب).

٤- دار الكتب بالقاهرة ضمن مجموعة برقم (٤١/ ٩) من ص (٧٤ب-٨١آ).

- رياضية الفكر والعقل: في آصفية برقم (١/ ٧٩٨) في بروكلمن.

- تحديد نهايات الأماكن لتسهيل وتسطيح مسافات المساكن: نسخه الخطية في:

١ - الفاتح - استنبول برقم (٣٣٨٦).

٢ - برلين برقم (٣٦).

٣ - دار الكتب المصرية برقم (٨٤/ هيئة) تحتوي على جداول ورسوم

هندسية - حقق الكتاب (بوجاكوف) وصدر عن مجلة المخطوطات - جامعة الدول العربية - مجلد ٨ عدد ١-٢.

- مقال في استخراج قطر الأرض برصد انحطاط الأفق عن قمم الجبال: في برلين برقم (٥٧٩٤).

- مقالة في التحليل الرياضي.

- طرق الحساب.

- الدرر في سطح الأكر: في بودليان -اكسفورد برقم (٨٥/ ٣٢٩٧).

- حساب المثلثات.

- في الدوائر المماسه.

- مقالة في استخراج الكَعاب والأضلاع ما وراء مراتب الحساب.

- مقالة في اختلاف ذوي الفضل في استخراج العرض والميل.

- جداول رياضية للجيب والظل.

- تقاسيم الاقاليم: ذكره بروكلمن.

- الأركان.

- مقالة في تحديد مكان البلد باستخدام خطوط الطول والعرض.

- البرهان على مسألة من كتاب أرشميدس: في طهران برقم (١٧٥١).

- مقالة في علم الحياة: في طهران ضمن مجموعة برقم (٥٩٧) من ص (١٦٣آ - ١٩٣ آ).

- الجماهر في معرفة الجواهر: محقق. يبحث في الجولوجيا والمعادن والأحجار الكريمة: قدمه للملك المعظم شهاب الدولة أبي الفتح مودود بن مسعود بن محمود الغزنوي (ت ٤٤٠ هـ - ١٠٤٨م). نشرته دائرة المعارف - حيدر آباد- عام ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٧م. نسخه الخطية في:

١ - راشد أفندي - قيصرى تركية برقم (٥٩٦) كتبت نحو ٨٠٠ هـ.

٢- أحمد الثالث - استنبول برقم (٢٠٤٣) كتبها أحمد بن صديق بن

محمد الطيب عام ٦٢٦هـ. وفي طوبقابي سراي - استنبول برقم (٢٠٤٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢١٨).

٣ - مجلس شوراي - طهران نسخة برقم (١٥٤٨) جمع فيها مؤلف مجهول مختارات من هذا الكتاب.

٤ - الاسكوريال برقم (٩٠٥) وفي غزيري برقم (٩٠٠) مصورة بمعهد المخطوطات العربية.

٥ - القاهرة برقم (٢١٥/ ٤).

- مقالة في النسب التي بين الفلزات والجواهر في الحجم: وتشتمل على بحث في ايجاد الثقل النوعي لبعض المعادن والأحجار الكريمة. نسختها الخطية في مكتبة الأقمار الثلاثة للروم الارثوذكس في بيروت.

- رسالة في المعادن.

- شرح ضغوط السوائل (في الايدروستاتيكا).

- كتاب في الصيدنة (في الطب). يقول البيروني ما معناه: إنه بعد ان درس كتاب الرازي بالصيدنة ولم يجده كافياً وافياً، ألف كتابه هذا في الصيدنة، الذي يعد مصدراً تاريخيا أيضاً للصيدنة وتركيب الأدوية ومن كتب فيها قبله. كما إنه يهاجم فيه الصيادلة الدجالين. ويقول ان الصيدنة أو الصيدله علم قائم بذاته منفصل عن الطب. حقق مع ترجمة انكليزية بمجلدين باشراف الحكيم محمد سعيد و د. رانا احسان الهي، وأصدرته مؤسسة همدار - كراتشي بمناسبة انعقاد المؤتمر الدولي في باكستان، في ذكرى مرور ألف عام على مولد البيروني عام ١٩٧٣. وحقق د. ميشيل خوري مقدمة كتاب (الصيدلة في الطب) ونشرها في الكتاب الذي أصدره المجلس الأعلى للعلوم في سورية عن البيروني، وترجمه في الهند أبو بكر ابن عثمان الأصفر الكاشاني عام ٦٠٧ هـ = ١٢١١م إلى الفارسية. نسخه الخطية في:

١ - المجمع العلمي ببغداد نسخة بقسمين. نسخة القسم الأول من

ورقة (١ - ٢٦٧) برقم (٢٦/ طب) كتبها ابراهيم بن محمد بن إبراهيم التبريزي المعروف بغضنفر في أواخر عام ٦٧٨ هـ، وعلق عليها الأب انستاس الكرملي وذكر التشابه بين كتاب الصيدنة هذا وبين القسم الثاني من قانون ابن سينا.

ونسخة القسم الثاني من ورقة (٢٦٨ - ٤٢٥) من (٩٤) صفحة اضافات، وهي برقم (٢٧/ طب) مصورة عن نسخة خطية كانت بخزانة الآباء الكرمليين ببغداد وهي الآن في المتحف العراقي برقم (١٩١١) كتبها عبد الرزاق البغدادي وعليها تصحيحات بيد الأب انستاس ماري الكرملي.

٢- دار الكتب المصرية برقم (٣٠١٤/ ل) بخط محمود صدقي النساخ، نقلها عن نسخة كانت ملك (د. مايرهوف) فرغ من كتابتها عام ١٣٥٤هـ= ١٩٣٥ م.

٣ - نسخة كاملة في مكتبة بروسه - تركية.

٤ - كلية الآداب ببغداد برقم (٤٨) بخط عبد الرزاق البغدادي.

- كتاب الأدوية: مرتب حسب حروف المعجم مما جعله سهل الاستعمال من قبل الدارسين والباحثين، ينتقد فيه بعض من كتب في الأدوية ولم يترجم الأسماء اليونانية إلى العربية وتركها على حالها دون استخدام مصطلحها في العربية.

- رسالة في فهرست كتب الرازي محمد بن زكريا: أصدرها (بول كراوس) في القاهرة وباريس عام ١٩٣٦م.

- تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة. أو (تاريخ الهند): صنفه البيروني عندما كان في الهند وصف فيه بلاد الهند وعجائبها ويشتمل أيضاً على معارف ومعلومات هندسية وفلكية وجغرافية وتاريخية. اعتنى بطبع ونشر الأصل المستشرق (سخاو) في لندن وغوتا عام ١٨٨٧م. تُرجم إلى الإنكليزية بمجلدين. ظهر الأول عام ١٨٨٨م والثاني ١٩١٠م في لندن. كما طبع في ليبزغ عام ١٩٢٥ م وطبعته دائرة المعارف بحيدر آباد عام

١٩٥٧م، وطبعته في نيودلهي عام ١٩٦٤م شركة (شاندو شركاه). أقدم نسخة خطية لهذا الكتاب وأحسنها في المكتبة الوطنية في باريس برقم (٦٠٨٠)، حاول المستشرق (ويبكه) تحقيقها بالاشتراك مع المستشرق (دوسلان) ولكنه توفي قبل انجازها.

- تاريخ الأمم الشرقية: طبعه في ليبزغ المستشرق (سخاو) عام ١٨٧٨م.

- باتنجل الهندي في الخلاص والأمثال: (والأمثال: هي الأجسام المختلفة التي تنتقل فيها النفس بالتناسخ): نقله البيروني من الهندية إلى العربية.

مصادر ترجمته:

البيروني: سيرته بقلمه. انظر ارشاد اللبيب. بزرك: الذريعة ١٦/ ٤٠٩. البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٤٤ - ٤٥، ٧٢-٧٤. ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٤٥٩ - السيوطي: بغية الوعاة ٢٠- ٢١. الخوانساري: روضات الجنات ١٧٩-١٨٠، العاملي: أعيان الشيعة ٤٣/ ٢٣٢ - ٢٤٤. ابن الأثير: اللباب ١/ ١٦٠-١٦١. ياقوت: معجم الأدباء: ١٧/ ١٨٠-١٩٠ابن العبري: مختصر تاريخ الدول ٣٢٤-٣٢٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩، ٧٠ وصفحات كثيرة. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٦٥ - ٦٦. كردعلي: كنوز الأجداد ٢٣٨-٢٤٠؛ طوقان: العلوم عند العرب ١٧٣-١٧٩ وصفحات أخرى. وتراث العرب العلمي ٢٧٥-٢٨٠ وصفحات أخرى والخالدون ١٢٧-١٣٧، د. بدوي: موسوعة المستشرقين ١٩٧، ٢٩٣، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٧٦، فروخ: تاريخ العلوم: ٤١٧-٤٤١، د. شوقي ود. دفاع: اعلام الفيزياء في الإسلام ٢٢٢ - ٢٣٩ وصفحات أخرى. د. محمد جمال فندي: البيروني - سلسلة أعلام العرب. كحالة: العلوم البحته ١٣-١٥ وصفحات أخرى كثيرة. ومعجم المؤلفين: ٨/ ٢٤١-٢٤٢. مصطفى نظيف: علم الطبيعة ٣٢ وصفحات

أخرى. د. الشطي: تاريخ العلوم الطبيعية. ٩ - ١١، د. جلال شوقي: أبو الريحان البيروني: دراسة حول نسبه وشخصيته. د. عيسى: تاريخ النبات ٥٢-٥٣. د. سعيدان: فصول في الحساب الهندي للاقليدس - المقدمة ٨، ١٠، ١٢، ١٣، ١٤، ٢٦ وصفحات أخرى. د. توفيق طويل: في تراثنا سلسلة عالم المعرفة: ٢٦، ٣٧، ٣٨ وصفحات كثيرة. علي أحمد الشحات: أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٣٠-٣١، ٤٤، ٤٥. زهير كتبي: البيروني - اعلام العلم العربي. اهلورد: ٥/ ١٥٠-١٥٥، فهرس دوسلان ٢٨٤، بروكلمن: ١/ ٤٧٥- ٤٧٦، ملحق ١/ ٨٦١. صالح زكي: آثار باقية: ١/ ١٧٤. دائرة المعارف الإسلامية ٤/ ٣٩٧-٤٠٣. دائرة المعارف البريطانية - مادة البيروني دائرة المعارف الفرنسية: جزء ٦ مادة البيزوني - سوتر ٢١٨.

كاجوري: تاريخ الفيزياء ٢٣ وتاريخ الرياضيات ١٠٥: فانديك: اكتفاء القنوع ٥١-٥٢. نللينو. علم الفلك ٣٨-٤٠ وصفحات كثيرة جداً. زيغريد هونكه: العقيده والمعرفة ١٤٣، ١٤٦، ١٤٨، ١٥٠-١٥٢، سارتون: المدخل إلى تاريخ العلم ١/ ٧٠٧، لوكليرك ١/ ٢١٤، ٤٨٠ كرامز: تراث الإسلام - الجغرافية والتجارة: ٤٧٦-٤٧٧، ٤٩٠ وحاشية (٦١) - ترجمة جرجيس فتح الله. مايرهوف: تراث الإسلام: العلوم: ٥٦٣، ٥٦٥، ٥٦٧، ٥٧٥، ٥٨٣، ٥٨٩ ... مايرهوف: مصادر ودراسات عن تاريخ العلوم والطب ٣/ ١٥٩-٢٠٨ نشرت سنة ١٩٣٢م- مقدمة كتاب الصيدلة. سميث وكاربنيسكي: الأرقام العربية الهندية ٦. فؤاد سيزكين: محاضرات في تاريخ الإسلام. شاخت وبوزرت: تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٠٠-١٠٤، ١٦٠، ١٧٧، ١٨٦، ١٩٣، ١٩٦- ترجمة مؤنس والعمد. كارل شوي: نظريات البيروني في حساب المثلثات نشرها روسكا وفيلينتر. سلسلة مقالات عن تاريخ العلوم عند العرب أورد بعضها د. بدوي في موسوعة المستشرقين لبعض المستشرقين منهم: فيدمن.

سيرة البيروني بحسب ابن أبي اصيبعة. مواضيع جغرافية عند البيروني. ولفيدمن وسوتر: في انتشار تحديد الوزن النوعي بحسب البيروني وميزان التبادل عند الخازن ونظرية التناسب بحسب البيروني. البيروني ومؤلفاته: تتألف من مقدمة تحتوي على أشعار البيروني، أقوال للبيروني - فهرست مؤلفات البيروني، وملاحظات على فهرست مؤلفات البيروني، مؤلفات أخرى للبيروني. إضافات فيدمن وهل: مواضيع جغرافية من القانون المسعودي. خوري: فهرست مخطوطات الظاهرية - هيئة ٤٣. حمارنة: فهرس مخطوطات الطب: الظاهرية ١٠٤-١٢٠. فهرس المخطوطات المصورة في معهد التراث بحلب ١١٧. الجبوري: فهرس مخطوطات بغداد ٤/ ١٥٤ سيد: فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة ٣/ ٣/ ١٠، ١٥، ٤٩، ٥١ ٣/ ٤/ ٣٢. كونتش: العلوم ٣/ ١/ ١٣، ١٩، ٢١، ٢٢، ٧٩، ٨٠. المنجد: معجم المخطوطات المصورة ٢/ ٥٢. د. حجي: فهرس الخزانة العلمية الصبيحيه بسلا - المغرب ٤٧٧، طلس: فهرس مخطوطات المجلس النيابي - مجلس شوراي ملي - طهران ٢٥ - ٢٦، كوبر لي زاده محمد باشا كتبخانه سند ٥/ ٦٥. نور عثمانية ١٥٨، كتبخانه ولي الدين ١٢٩.

المجلات:

- الحوليات السورية: سنة ١٩٦٥م مجلده ١٥ ص ٢١-٥٦.
الأصول اليونانية لكتاب البيروني.
- المجمع العلمي: دمشق مجلد١٧ ص ١٦٠-١٦٣ محمد كرد علي.
- المجمع العلمي: دمشق مجلد ٣٠ ص ٣٧٣ كارل شتولز.
- المجمع العلمي: دمشق مجلد ٥٠ ص ٧٥٩-٧٧٦ ميشيل خوري وص ٧٩٣ - ٧٩٤ جميل أحمد.
- الثقافة: وزارة الثقافة الجزائرية: السنة السادسة ١٤٠٧ هـ=١٩٨٦م عدد (٩٥٥) ص ١١٩ - ١٢٨- د. فؤاد سيزكين: مكانة العرب والمسلمين في تاريخ الكيمياء.

- الثقافة: القاهرة: عدد ٩ ص ٢٦٠-٢٦٤ محمد عبد الهادي أبو ريده.
- المورد: بغداد مجلد ٦ عدد ٤ ص ١٥٨-١٧٣ إبراهيم مأمون.
- المؤرخ العربي: بغداد سنة ١٩٧٨ عدد ٩ ص ١٨٠- ١٩٦.
- معهد المخطوطات: مجلد ٦ ص ٣٠٧-٣١٢ د. أحمد سليم سعيدان.
- أصول ودراسات - مصر: ١٩٣٤م مجلد ٣ - مايرهوف: مقدمة كتاب الصيدنة للبيروني.
- المعهد المصري: ١٩٤٠م مجلد ١٢ ص ١٣٤-١٥٢ مايرهوف: إعادة نشر مقدمة كتاب الصيدنة للبيروني.
- الشرق: سنة ١٩٠٦م ص ١٩- الأب لويس شيخو.
- الجمعية الآسويه الملكية: سنة ١٩٠٢م ص ٣٣٣-٣٣٥ بيفردج.
- الفكر العربي: سنة ١٩٨٦م - عدد ٤١ ص ١٠٣-١١١ د. حسين نصر: نظريات أبي الريحان البيروني حول معنى الطبيعة وطرق التحقيق في العلوم الطبيعية.
- التراث العربي: دمشق: سنة ١٩٨٢م عدد ٧ ص١٣-٣٥ د. عبد الرحيم بدر: العرب والنجوم.
- التراث العربي: دمشق سنة ١٩٨٥م عدد ٢١ ص ٤٧ - ٦٢. د. عبد الكريم اليافي: علماء العقاقير النباتية في الحضارة العربية الإسلامية.
- المجلة الثقافية - الجامعة الأردنية: أيلول ١٩٨٩=١٤١٠هـ عدد ١٩ ص ١٦٢ - ١٦٧. د. نقولا زياده: الأدوية المركبة والسموم.
- المستمع العربي: السنة ١٠ عدد ٢ ص ٤ يوسف شخت.
- النواعير: حماه س ٢ عدد ٢٤ ص ١٤ - يحيى الهاشمي.

المؤتمرات والندوات:

- الندوة العالمية الأولى لتاريخ العلوم عند العرب ١٩٧٦م - د. جلال شوقي: دراسات البيروني في الطبيعيات.

- ندوة العلوم عند العرب - حلب ١٩٧٧ م - د. جلال شوقي: أبو الريحان البيروني - شخصيته ونسبه.
- المؤتمر الثالث لتاريخ العلوم عند العرب ١٩٨٤م - د. وليد كامل: نهاية الأرب في علم الآبار عند العرب.
أبحاث:

- S. Hamarneh: The Pharmacy and Matera of al-Biruni and al-Ghafiqui, Pharmacy in History- Vol 18, P.3-12 (1976).

وقد ترجمت هذا البحث مجلة العاديات - جامعة حلب. عدد ٤-٥ (١٩٧٨م).

- H- Derenbourg: les Manuscrits Arabes de L'Escurial To. 2, Fa.2, P121-122.

– F. SEZGin:Geschichte des Arabischen Schrifttums Band V-III- 375-383, VI III- 261-276.

– J. Ruska: Al-Biruni Als Quelle Fur das leben und die Schriften al-Razi.S. isis- Volume 5- P26-50(1923).

P. Kraus: Epitre de Beruni Contenant le repertoire des ouvrage. de Mouhamade. B.Zakariss ar- Razi Paris 1936.

– D. J. Boilot: L'oeuvre d' al-Beruni Essai Bibliographique Melanges de L' institut Dominicain d' Etudes Orientales T- II, P. 161-256. (1955) T- III, P. 391-396 (1956).

٤٣٤ - محمد الحازمي
أبو عبد الله

محمد بن أحمد السعيدي الحازمي: عاش في العصر العباسي.

آثاره :

- تحرير المجسطي من كتاب المجسطي لبطليموس : في تركية -قيصري- مكتبة راشد أفندي ضمن مجموع برقم (١٢٣٠/ ٢) من ص (١٧٣ - ١٩٦آ) من نحو عام ٥٣٠ هـ.

- مختصر المجسطي : في اكسفورد - بودليان برقم (٩٢٠/ ١).

مصادر ترجمته :

بروكلمن : الملحق ٢/ ١٠٢٢ . سوتر ٥٢٠ . د. ششن : نوادر المخطوطات ١/ ٤٢٥ .

٤٣٥ - محمد السماوي العراقي
أبو القاسم
... ... ـ نحو ٥٨٠ هـ = ١١٨٤ م

محمد بن أحمد العراقي . في بعض المصادر أحمد بن محمد السماوي[١] . كيميائي . يعتمد على التجربة في أعماله وفي إثبات أية نظرية لمن تقدمه من العلماء الذين تأثر بهم وبخاصة جابر بن حيان ، الذي قلده واتبعه في محاولته تحويل المعادن الرخيصة إلى ذهب . وكان كثير الترحل طلباً للعلم . فقد زار سورية ومصر والمغرب واليمن والحجاز . توفي نحو عام ٥٨٠ هـ .

آثاره :

ومعظمها محقق منها : ـ

- العلم المكتسب في زرع أو زراعة الذهب : ذكر فيه ماهية الرموز وكيفية شرحها . نسخه الخطية في :

---

١ - نسبة إلى مدينة السماوه الواقعة على الفرات جنوب الكوفة والنجف .

١ - دار الكتب المصرية - الخزانة التيمورية برقم (٩٤/ طبيعيات) مع خمس صور ملونة .

٢ - الإسكندرية برقم (١٣/ كيمياء) .

٣ - الهند - الخزانة الأصفية برقم (٣/ ٥٩٦) .

- الكنز الأفخر والسد الأعظم في تشريف الحجر المكرم : في دار الكتب المصرية برقم (١٦٨/ طبيعيات) .

- الأقاليم السبعة في العلم الموسوم بالصنعة - الكيمياء - : نسخه الخطية في :

١ - القاهرة برقم (٢٧٦/ ٥) .

٢ - غوتا برقم (١٢٦١) .

- كتاب في العلم والعمل والصنعة الإلهية : ويحتوي مجموعة من النقول في علم الصنعة الإلهية من كتُب مختلفة في الكيمياء . في دار الكتب المصرية برقم (١٥٠/ طبيعيات) .

- النجاة والاتصال بعين الحياة .

- الكنز الدفين .

- كشف الدك أو عيون الحقائق وايضاح الطرائق وكشف الدك وايضاح الشك في علم النواميس والمحاريق الكبرى والدفن والشعابين والنارنجيات والخواص المجريات أو علم كشف الدك وايضاح الشك يقول : وهو علم يُتعرف بواسطته عن الحيل المتعلقة بالصنائع الجزئية من التجارات وصنعة السمن واللازورد والياقوت، وتغرير الناس في ذلك . ولما كان مبناه محرماً أضربنا عن تفصيله ...) . طبع على الحجر في مصر . نسخه الخطية في

١ - بغداد - المجمع العلمي العراقي برقم (١٧/ كيمياء) مصورة عن نسخة المتحف العراقي برقم (٧١٧) .

٢ - القاهرة - الخزانة الخديوية برقم (٤٤٦٩) وثانية برقم (٧٦٠٤) وثالثة برقم (٤٤٦٨) من عام ١٢٧٥هـ .

٣ - استنبول - خزانة علي أميري برقم (٢٨١٩/ مكرر) من خطوط القرن ٩ هـ.

٤ - في غوتا برقم (١٢٧٤).

٥ - برلين برقم (٣٥٧).

٦ - باريس برقم (٣٨٠).

٧ - المتحف البريطاني برقم (١٣٣٧).

٨ - اكسفورد - بودليان برقم (١/ ١٠١٩) وثانية برقم (٢/ ٣٧٨).

مصادر ترجمته:

طاش كبري: مفتاح السعادة ١/ ٣٠٢-٣٠٣، ٣٠٦-٣٠٧. حاجي خليفة: كشف ٢/ ١١٨٦، ١٤٨٩-١٤٩٠. البغدادي: ايضاح المكنون ٢/ ١٣٣. فهمي متى إسحاق: العلماء المسلمون ٧٥-٧٦. د. دفاع: اسهام علماء العرب بالكيمياء ٢٧٣-٢٧٩. محمد فياض: جابر بن حيان وخلفاءه. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٢٩٢ والعلوم البحته - كيمياء ٢٦٧. بروكلمن ١/ ٦٥٤ الملحق ١/ ٩٠٩. عواد: فهرس مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٣/ ١٤٧.

- مجلة المورد - بغداد: عدد ١-٢ ص ١٥٩ - ذخائر التراث العربي في مكتبة شستر بيتي - دبلن.

٤٣٦ - محمد المعموري
... ... - ٤٨٥ هـ = ١٠٩٢ م

محمد بن أحمد المعموري البيهقي. رياضي. فلكي. راصد. اعترف له عمر الخيام بسعة علمه وفضله. من مواليد مدينة بيهق. من أقواله: لكل علم موضوع ومبادىء ومسائل فالموضوع هو المنظور فيه. والمبادىء المبرهن

عنها. والمسائل مبرهن عليها. ويقال إنه قد سبق في دراسة المخروطات. وكان صِنو أبناء موسي بن شاكر في علم الحيل.

آثاره:

- كتاب الدقائق في المخروطات.
- كتاب في الحيل والأثقال.

مصادر ترجمته:

البيهقي: حكماء الإسلام ١٦٣-١٦٥. الصفدي: الوافي ٢/ ٧٥. طوقان: تراث العرب ٣٣١. كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٢٢. ياقوت: معجم الأدباء ١٧/ ٢٢٥-٢٢٦.

٤٣٧ - محمد الخَرَقي
شمس الدين - أبو بكر
٤٦٩ هـ = ١٠٧٦ م - ٥٣٣ هـ = ١١٣٨ م

محمد بن أحمد بن أبي بشر المروزي المعروف بالخَرَقي[1]. فلكي. رياضي. جغرافي. استمد معظم معارفه في الفلك من ابن الهيثم محمد بن الحسن وتأثر به. توفي بمرو عام ٥٣٣ هـ.

آثاره:

- منتهى الإدراك في تقسيم الأفلاك. من ثلاث مقالات. الأولى في تركيب الأفلاك والثانية: في هيئة الأرض والثالثة: في التواريخ وتقسيمها وأدوار القرانات وعودتها. ترجم بعض نصوص الكتاب (نللينو) إلى اللاتينية. وترجم فيدمان مقدمة الكتاب.

- التبصره في علم الهيئة: وهو ملخص (لمنتهى الإدراك). صنفه للأمير شمس الدين أبي الحسن علي ابن الصاحب نصير الدين محمود بن

١ - نسبة إلى خَرَقه: وهي قرية من قرى مرو في ايران.

مظفر. ترجم المستشرق (فيدمان) مقدمة التبصره. ووضع شرحاً عليها أحمد ابن عثمان صبح (ت٧٤٤هـ). نسخها الخطية في:

١ - مكة - جامعة أم القرى برقم (٢٩٦٥/ ١) نسخها أحمد بن محمد ابن عبد الهادي في ٥ شوال عام ١١٥٧ هـ.

٢ - طهران - مشهد - كلية الألهيات برقم (٥١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٢٧/ مجموع).

٣ - تركية - بورصة - خراجي أوغلي برقم (١١٥٧) من عام ٧٤٧هـ. وفي طاوشانلي ضمن مجموع برقم (٤٦٤٥/ ٢) من ص (٤٨ب-١٠٠آ) من عام ٧٩١ هـ.

٤ - استنبول - الجامعة - القسم العربي برقم (٣٣٩٨) فرغ من انتساخه المبارك بن محمد بن علي الموسوي التفليسي بمحروسة حصن كليبر من جمادى الأولى عام ٦٣٠هـ. وثانية برقم (١٣٤١) من عام ٧٥٥ هـ.

٥ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (١/ ٩٥٥) وفي فهرس غزيري برقم (٩٥٠). وفيها أنها (لبهاء الدين أبو محمد عبد الجبار بن محمد الخرقي) وهو خطأ وفي هذه المجموعة تعليق على التبصره للخرقي ذاته برقم (٢/ ٩٥٥).

- الرسالة الشافية في الحساب.
- الرسالة المغربية.

مصادر ترجمته:

ابن الأثير: اللباب في تهذيب الأنساب ١/ ٣٥٦. اللكنوي: الفوائد البهية ٩٢، حاجي خليفة: كشف ٣٣٨، ٣٣٩، ١٨٥٢، د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٣٠١. الزركلي: الأعلام ٦/ ٢١٠. طوقان: تراث العرب ٣٢٩-٣٣٠. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٢٣٨ العلوم البحته - الهيئة ١٩٠-١٩١. فهرس مخطوطات جامعة أم القرى ٢/ ٣٤٩. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٤٥. د. ششن: نوادر

المخطوطات ١/ ٤٥٠-٤٥١ . فيدمان وكارل كول : مقدمة إلى مؤلفات الخرقي . سارتون : المقدمة في تاريخ العلم ١/ ٢٠٤-٢٠٥ .
- H. Deranbourg: les Manuscrits Arabes de L' Escurial To.2.FA.3 P.91-92.

٤٣٨ - محمد الخشف

محمد بن أحمد بن ربيع الخشف . . رياضي . حاسب . لم يذكر د . ششن تاريخ ولادته أو وفاته . ظناً عاش في العصر العباسي .

آثاره :

- رسالة في الحساب : في تركية - مغنيسا ضمن مجموع برقم (١٧٥١ / ٢) من ص (٢٦ب - ٥٢ب) من عام ٦٨٣هـ .

مصادر ترجمته :

د . ششن : نوادر المخطوطات العربية في تركية ١/ ٤٥٢ .

٤٣٩ - محمد التميمي
أبو عبد الله
... ... ـ ٣٨٠ هـ = ٩٩٠ م

محمد بن أحمد بن سعيد التميمي . طبيب كجده سعيد . ماهر في تركيب الأدوية . ولد بالقدس ونشأ فيها يدرس الطب في مجلس الراهب أنبا زخريا بن ثوابه . زار عدة مدن ثم استقر بمصر ودخل في خدمة العزيز بن المعز الفاطمي . التقي ببعض أطباء المغرب وناظرهم في القاهرة حيث توفي فيها .

منجزاته وابداعاته :

- يُعد أول واضع لمبدأ مصفاة (شامبرلين) لتصفية الماء بالخزف . وذلك

بوضع عدة طبقات من الخزف. وأطلق عليها التصفية بالخزف المخلخل. كما ورد في كتابه مادة البقاء في اصلاح فساد الهواء.

- أبدع دخاناً دافعاً للوباء أو للتحرز منه.

- شرح أسباب العدوى.

آثاره:

- مادة البقاء في اصلاح فساد الهواء والتحرز من ضرر الوباء: ويعد من أهم كتبه من الناحية العلمية. أكمله وهو بمصر. نسخته الخطية في حلب- المارونية برقم (٥٦١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٤١).

- كتاب في الترياق: فيه تركيب لترياق سماه (مخلص النفوس) قال عنه: (... هذا ترياق ألفته بالقدس وأحكمت تركيبه. مختصر نافع الفعل دافع لضرر السموما‌ت القاتلة المشروبة والمصبوبة بالابدان، بلسع ذوات السم من الأفاعي والثعابين وأنواع الحيات المهلكه السم والعقارب الجرارات وغيرها، وذوات الأربع والاربعين رجلاً ومن لدغ الرتيلاء والعظايات. مجرّب ليس له مثيل ...).

- رسالة إلى ابنه علي بن محمد في صنعة الترياق الفاروقي:

- المرشد إلى جواهر الأغذية وقوى المفردات من الأدوية: نسخه الخطية في:

١ - باريس برقم (١/ ٢٨٧٠).

٢ - المكتبة البريطانية برقم (٩٠١٠/ شرقي).

٣ - بطرسبورج توجد قطعة منه برقم (١٨٢/ ٤).

- مقالة في ماهية الرمد وأنواعه وأسبابه وعلاجه: مفقود.

- كتاب الفاحص والأخبار.

- حبيب العروس وريحانه النفوس: في الطب.

مصادر ترجمته:

ابن أبي إصيبعة: عيون الأنباء ٥٤٦-٥٤٨. القفطي: إخبار العلماء

١٠٦، المقريزي: الخطط ٢/ ٥-٨، ٣٤١-٣٤٣. السيوطي: حسن المحاضرة ١/ ٢٥٨. الصفدي: الوافي ٢/ ٨١-٨٢. حاجي خليفة: كشف ٧٢٧. البغدادي: هدية ٢/ ٤٩، إيضاح ١/ ٣٩٢، كحالة: العلوم العملية - الصيدلة ١٤٥. العلوم البحته- النبات ٣٠١. معجم المؤلفين ٨/ ٢٦٣-٢٦٤. الزركلي: الأعلام ٦/ ٢٠٣. طوقان: العلوم عند العرب ٢٢. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٧٩-٢٨٣. د. عيسى: تاريخ النبات ٧٠. فهرس المخطوطات المصورة في معهد التراث بحلب ٣٢٧. د. سامي حمارنة: فهرس المكتبة البريطانية - طب ٧٣-٧٥. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٩٠- ٢٩١- ترجمة بكر وعبد التواب. سارتون: ١/ ٦٧٩. لوكلير ١/ ٣٨٨.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schierftums Band. III .317-318.

٤٤٠ - محمد المفَجّع البصري
أبو عبد الله
... ... - ٣٢٧ هـ = ٩٣٨ م

محمد بن أحمد بن عبيد الله المُفَجَّع، الكاتب البصري. عارف في النبات. شاعر. لغوي. نشأ في البصرة في العراق. وعاش فيها إلى حين وفاته فيها.

آثاره:

- كتاب الشجر والنبات.
- كتاب الترجمان في معاني الشعر.
- كتاب اللغز.

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ١٢٣ . د. عيسى : تاريخ النبات ٢٦ .

٤٤١ - محمد المَلَطي
أبو الحسن
... ... ـ ٣٧٧ هـ = ٩٨٧ م

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن المَلَطي . كيميائي .

آثاره :

- كتاب أبي الحسن الملاطي - في الكيمياء - : غير كامل . صنفه عام ٣٦٦هـ . في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣٦٣٦) من ص (٧٤ب -٨٥ آ) من القرن ٩هـ .

مصادر ترجمته :

بروكلمن ١/ ٦٠٧ . د . سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٠-٤٣١ (٢٩٠) . ترجمة د . حجازي .

٤٤٢ - محمدالكومي

محمد بن أحمد بن محمد الكومي . . رياضي . عاش في القرن الخامس الهجري ، الحادي عشر الميلادي .

آثاره :

- رسالة في إمكان وجود الخطين اللذين يقتربان أبداً ولا يلتقيان :
نسخه الخطية في :

١ - ليدن ضمن مجموع برقم (٧ / ١٤/ شرقي) من ص (٢٣٢-٢٣٥) .

٢- نيويورك - جامعة كولومبية برقم (١٢/ ٣٠/ شرقي/ MS).

مصادر ترجمته:

بروكلمن: الملحق ١/ ٣٨٩، سوتر ٩٥.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabishen Schrifttums Band V. III. 336.

٤٤٣ - محمد السمرقندي

محمد بن أحمد يوسف السمر قندي ... فلكي عاش في القرن ٣هـ=٩م.

آثاره:

- الزيج.

مصادر ترجمته:

سوتر ٢٨.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band VI. III. 161-162.

- Kennedy: Islamic Astronomical. tabeles No.38.

٤٤٤ - محمد الخوارزمي
أبو عبد الله
... ... - نحو ٣٨٧ هـ = ٩٩٧ م

محمد بن أحمد بن يوسف الكاتب البلخي الخوارزمي. موسوعي باحث في مختلف فروع العلم. في خطط المقريزي: محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف البلخي. توفي عام ٣٨٧هـ. في هدية العارفين في حدود عام ٣٨٠هـ وفي رواية عام ٣٦٩هـ.

آثاره:

- مفاتيح العلوم: صنفه بين عامي ٣٦٦هـ-٣٨١هـ. لعله أول كتاب صنفه العرب على الطريقة الموسوعية - قدمه وأهداه لأبي الحسن عبيد الله ابن أحمد العتبي وزير الأمير نوح الثاني الساماني ٣٦٦-٣٨٧هـ. مقسم إلى مقالتين. الأولى في ستة أبواب في الكتابة والنحو والشعر والعروض والفقه والأخبار وعلم الكلام. والثانية في تسعة أبواب في علم الطب والعدد والهندسة والنجوم والموسيقا والكيمياء وعلم الحيل والفلسفة والمنطق.

طبع بالقاهرة عام ١٣٤٢هـ=١٩٢٣م ونشرته إدارة الطباعة المنيرية بمصر. وطبع في مجلة الكليات الأزهريه عام ١٩٨١م=١٤٠٢هـ. واعتنى (فان فلوتن) بتصحيح ونشر مخطوطة ليدن التي تُعد أضبط نسخة خطية لهذا الكتاب يعود تاريخها إلى عام ٥٥٠هـ=١١٦٠م. حققه إبراهيم الأبياري وصدر عن دار الكتاب العربي في بيروت عام ١٩٨٤.

ويذكر د. بدوي في موسوعة المستشرقين. ان المستشرق الألماني (فيدمان) كتب فصولاً عن هذا الكتاب نشرها في مجلدين - والناشر (جورج أولمس Olms - في هلدسهم Holdesheim) في ألمانية عام ١٩٧٠م تحت عنوان.

(Aufsatze Zur Arabischen Wissenschaftsgeschichte)

وهذه الفصول في المجلد الأول هي: الفصل الخاص بعلم الحيل (دراسة وترجمة). في الاصطلاحات المستعملة في ديوان الماء. والفصل السابع من الكتاب تحت عنوان: في صناعة الآلات عند العرب (Techink) في الهندسة والحساب (بحسب كتاب مفاتيح العلوم) قطع من مفاتيح العلوم) ومواضيع جغرافية (في كتاب مفاتيح العلوم) أما في المجلد الثاني فيتضمن: علم الفلك (بحسب مفاتيح العلوم). فصل الموسيقا (في كتاب مفاتيح العلوم).

ومن أهم ما تضمنه كتاب مفاتيح العلوم آلة تسمى (الطرجهارة)

ابتكرها الخوارزمي - السمرقندي - وقال مفصلاً صناعتها في الصفحة ١٤٣ من طبعة المنيرة بالقاهرة. الفصل الثاني: في حيل حركات الماء وصنعه الأواني العجيبة، وما يتصل بها من صنعة الآلات المتحركة بذاتها: (الحركات بالماء إنما تُجذب بذاتها بأنه توضع إجَّانة أو نحوها مثقوبة الأسفل فارغة فوق الماء، وتُعلق بها خيوط كما تعلق بكفة الميزان، وتشد بتلك الخيوط الأجسام التي يراد حركتها. فكلما إمتلات الإجانة رسبت في الماء وجَرّت الخيوط وما يتعلق بها فيحدث لذلك حركة، وهذه تسمى (الطرجهارة).

وقد وصفها أبو الفتح كشاجم محمود بن الحسين ت ٣٦٠هـ. وصفاً رائعاً لحركتها وأغراضها: وفوائدها بقوله:

روح من الماء في جسم من الصفر
مؤلف بلطيف الحسن والفكر
له على الظهر أجفان محجرة
ومقلة دمعها جار على قدر
تنشاله حركات في أسافله
كأنها حركات الماء في الشجر
وفي أعاليه حُسَّاب مفصلة
للناظرين بلا ذهن ولا نظر
إذا بكى دار في أحشائه فلك
خافي المسير، وإن لم يبك لم يدر
ومخرج لك بالأجزاء ألطفها
من النهار، وقوس الليل في السحر
مترجم عن مواقيت يُخبرنا
عنها فيوجد فيها صادق الخبر

تُقضي به الخمس في وقت الوجوب وإن
غُطى على الشمس أو غُطى على القمر
وإن سهرت لأسباب تؤرقني
عرفت مقدار ما ألقى من السهر
محدد كل ميقات تخيره
ذوو التخير للأسباب والسفر[1]

مصادر ترجمته:

المقريزي: الخطط ١/ ٢٥٨. حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٥٦. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٥١. سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٨٣٩. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٢٨٥، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١. د. طويل: من تراثنا ٢٢٨، ٢٣٨. الزركلي: الأعلام ٦/ ٢٠٤ كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٢٩-٣٠. دهمان: مقدمة كتاب علم الساعات لرضوان الساعاتي ٨٣ فيدمن: دائرة المعارف الإسلامية ٩/ ١٧ ومقالات في الكيمياء ٢٤١-٢٤٤.

شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم٣ ص١٩١-١٩٢- ترجمة مؤنس والعمد. جي. أج كرامز: تراث الإسلام - الجغرافيه والتجارة ص ١٣٣-١٤٧- ترجمة فتح الله. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٣٣٣-٣٣٥. ترجمة بكر وعبد التواب.

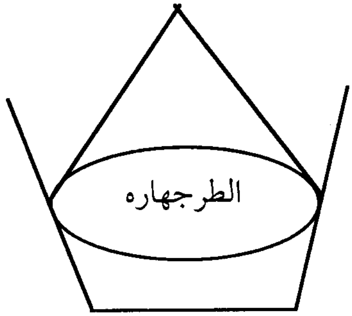
فان فلوتن: مقدمة كتاب مفاتيح العلوم. فارمر: تاريخ الموسيقا ٣٠٦. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٠ ترجمة. د. حجازي. هدايت حسين: مفاتيح العلوم لأبي عبد الله.

مجلة أخبار التراث العربي - الكويت: ١٩٨٤م عدد ١٦ ص ٢٧.

مجلة الإسلام: ١٩٣٥م عدد ٢٢ ص٣٠٥-٣٠٦: روسكا: الباب المتعلقة في الكيمياء من مفاتيح العلوم.

---

١ - أورد القصيدة النويري: نهاية الأرب ١/ ١٥٥.



٤٤٥ - محمد الصَّيْمري
أبو العنبس
٢١٣ هـ = ٨٢٨ م - ٢٧٥ هـ = ٨٨٨ م

محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن المغيرة بن ماهان الصَّيْمَري[١] الكوفي. فلكي. شاعر. ولد بالكوفة في رمضان عام ٢١٣هـ. ثم انتقل إلى بغداد ودرس فيها ونادم الخليفة المتوكل ثم المعتمد. وناظر البحتري[٢]. وتولى القضاء في بلدة صيْمره. توفي في الكوفة عام ٢٧٥هـ. يقول ابن النديم: (... أبو العنبس الصيمري. محمد بن إسحاق ابن أبي العنبس من أهل الفكاهات (المراطزات. . ؟) وكان مع ذلك أديباً عارفاً بالنجوم.

آثاره:

- أحكام النجوم: في الأمبر وزيانا برقم (٣٣٧/ ١).
- كتاب في الحساب النجومي: في الفاتيكان برقم (٩٥٧).
- كتاب المدخل إلى علم صناعة النجوم.

---

١ - نسبة إلى الصيميرة موضع في البصرة على فم نهر معقل.

٢ - الوليد بن عبيد بن يحيى البحتري شاعر من مواليد منبج نواحي حلب (٢٠٦هـ=٨٢١م - ٢٨٤هـ=٨٩٧م).

- الرد على المنجمين.

- أصل الأصول في خواص النجوم: ينسب كراوزه في ص ٤٥٢ هذه المخطوطة إلى أبي معشر البلخي ويقول الزركلي في أعلامه: ان مصورة هذا الكتاب في دمشق كما أعلمه عند السيد أحمد عبيد. نسخه الخطية في:

١ - في دمشق - الظاهرية بعنوان (أصل الأصول في خواص النجوم وأحكامها وأحكام المواليد) برقم (٩٢١٩).

٢ - دار الكتب المصرية برقم (١١/ ميقات) عن البروج. وفي الخديويه برقم (٥/ ٢٢٨).

٣ - المتحف البريطاني برقم (٧٧٥).

- كتاب الرد على المتطببين.

- كتاب الجوارش والدرياقات.

- كتاب الرد على أبي مخائيل الصيدناني في الكيمياء.

- هندسة العقل.

- الثقلاء.

- كتاب مناظرته مع البحتري.

مصادر ترجمته:

الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١/ ٢٣٨. ياقوت: إرشاد الأربب ٦/ ٤٠١-٤٠٦. ابن النديم: الفهرس ٢١٦-٢١٧. القفطي: إخبار العلماء ٤١٠. الزركلي: الأعلام ٦/ ٢٥٢. كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٣٨. خوري: فهرس مخطوطات الظاهرية - هيئة ٢٥٤-٢٥٥. كونتس: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - علوم ٣/ ٩-١٠. سوتر ٣٠. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢١٠-٢١١. ترجمته بكر وعبد التواب.

٤٤٦ - محمد الكندي
أبو النصر
كان حياً قبل ٣١١ هـ = ٩٢٣ م

محمد بن إسحاق بن أسباط الكندي المصري. أديباً شارك في الهندسة والمنطق وعلوم متعددة. سكن أنطاكية مدة ثم رحل إلى مصر. ما بقي من مؤلفاته جميعها في الشعر والنحو.

مصادر ترجمته:

الزبيدي: المختصر في تاريخ اللغويين والنحويين ٤٣. ياقوت: معجم الأدباء ١٨/ ١٤-١٦. الصفدي: الوافي ٢/ ١٩٥. السيوطي: بغية الوعاة ٢١ وحسن المحاضرة ١/ ٣٠٧، البغدادي: هدية العارفين ٢/ ١٥٩. كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٣٩.

٤٤٧ - محمد السَّرخسي

محمد بن إسحاق بن استاذ بُنْداد السَّرخسي. فلكي. يذكره البيروني في كتابه (الآثار الباقية) ص ٢٥ وفي (ماللهند من مقولة) انه من فلكي القرن الثالث أو الرابع الهجريين.

آثاره:

- تصحيح مذهب السندهند.

مصادر ترجمته:

البيروني: الآثار الباقية ٢٥. وتحقيق ما للهند من مقولة ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠. نللينو: علم الفلك وتاريخه عند العرب ١٧٥-١٧٦، ١٧٨.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band V. III. 282, VI III. 232.

٤٤٨ – محمد بن اسماعيل
... ... – ٣٣١ هـ = ٩٤٢ م

محمد بن اسماعيل المعروف بالحكيم. رياضي. منطقي. لغوي. كتب في الكيمياء والطب.

آثاره:

معظمها مفقود.

- البصيرة في الحساب.

مصادر ترجمته:

صاعد: طبقات الأمم ١٠٢. طوقان: تراث العرب ٢٣١. د. سامي حمارنة: تاريخ تراث العلوم الطبية ٣٢١. العزاوي: تاريخ علم الفلك ٢٢٣.

٤٤٩ – محمد الماهاني
أبو عبد الله

محمد بن إسماعيل الماهاني. رياضي. فلكي. عاش في اوائل القرن الثالث الهجري.

آثاره:

- كتاب النسبة: نسخه الخطية في:

١ – استنبول – جار الله برقم (١٥٠٢) بعنوان (رسالة في الشكل من النسبة).

٢ – برلين برقم (٦٠٠٩).

٣ – باريس برقم (١٦/ ٣٤٦٧).

- كتاب في ستة وعشرين شكلاً من المقالة الأولى من اقليدس التي لا تحتاج في شيء منها إلى الخُلْف.
- مقالة في السمت لأي ساعة أردت وفي أي وضع أردت: في استنبول - سراي أحمد برقم (٣/ ٣٣٤٢).
- رسالة في عروش الكواكب.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٧٩ بروكلمن: الملحق ١/ ٣٨٣. سوتر ٤٧.

٤٥٠ - محمد بن أكثم

محمد بن أكثم بن يحيى بن أكثم. رياضي. توفي بعد عام ٢٤٢هـ = ٨٥٦م.

آثاره:

- مسائل في الأعداد.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٢٨٧ كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٦٥-٦٦.

٤٥١ - محمد بن أُمَيْل التميمي أبو عبد الله

محمد بن أُمَيْل -ويُقال أَميل- بن عبد الله بن أُمَيْل التميمي. كيميائي. حكيم. يقول د. سيزكين في (تاريخ التراث العربي مجلد ٤ ص ٤٢١): (ولنا في تاريخ الصنعة - الكيمياء- العربية أن نَعُدَ ابن أميل من أتباع سيمائيي ما قبل الإسلام..). ويقول د. فروخ في (تاريخ العلوم عند العرب ص ٢٤٦-٢٤٧): يبدو أن محمد بن أُميل قصد في الصنعة إطالة الحياة،

كما قصد تحويل المعادن الخسيسة إلى معادن شريفه، ثم إنه ربط بين هذين المدركين. لقد أراد ابن اميل أن يُنشط بالاكسير جسم الإنسان، وأن يُطَهِّره - يصفيه من عوامل المرض والشيخوخة - فيطول بذلك عمر الإنسان وهو يرى أن النشاط والصفاء إذا بلغا الغاية في جسم الإنسان تخلص جسم الإنسان من جميع الشوائب فخلد. ثم إن العامل الذي يُطهِّر -يصفي- جسم الإنسان يستطيع أيضاً أن يصفي أجسام المعادن الخسيسة وينقلها إلى الصورة الدائمة الخالدة التي لا تتبدل. تلك الصورة هي صورة الذهب (ثم يعلق في الحاشية بقوله: يعالج ابن أميل هنا مدركاً صحيحاً من مدارك الكيمياء، ولكنه يعالجه معالجة مخالفة للرأي الحديث إذ يرى علماء الكيمياء اليوم أن العناصر القلقة - المتبدله - هي النشيطة - كالراديوم والأورانيوم - وأن العناصر المستقرة الهادئة - كالرصاص والذهب - هي عناصر كسلانه).

اختلف المؤرخون في تحديد الزمن الذي عاش خلاله ابن اميل. وفي صدد ذلك قال د. سيزكين: لا يمكن التسليم دون تحفظ بالزمن التاريخي الذي حدده له بناء على قرائن وصلت إلينا عن المؤلف نفسه مثل - ستابلتون وهدايت حسين وغيرهما - فهؤلاء يرون أنه عاش بين عامي (٩٠٠م= ٢٢٧هـ - ٩٦٠م=٣٤٩هـ).

آثاره:

- القصيدة النونية وتدبير الحجر المكرم: مطلعها:

أثار البين وجدك والحنينا　　　عشية ودّع المتحملينا

نسخها الخطية في:

١ - بغداد - المجمع العلمي العراقي ضمن مجموع برقم (٢٣/ كيمياء) من ص (٢١٤-٢٢٣).

٢ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٧٣١/ طبيعيات) من ص (٣٦-٣٧) من عام ١٠٨٨ هـ.

٣- طهران - الجامعة برقم (١/ ١٩٠٣) من عام ٥٩٦هـ.

٤ - استنبول - حاجي محمود ضمن مجموع برقم (١٦/ ٦٢٢٥) من ص (٢١٦آ-٢١٧ب) من عام ١٢٩٧ هـ. وفي سراي أحمد ضمن مجموع برقم (٧/ ٢٠٧٥) من ص (٧١آ-٧٥ب) من القرن ٨هـ.

- شرح ابن أميل للقصيدة النونية: في استنبول - بشير آغا ضمن مجموع برقم (٥٠٥) من ص (٢١١ب-٢١٨آ) من عام ٧٥٦هـ.

وللقصيدة النونية هذه شروح أخرى نسخها الخطية في:

١ - بغداد - المتحف العراقي لمؤلف مجهول بعنوان (الرسالة الزينية في حل أبيات القصيدة النونية) ضمن مجموع برقم (٢/ ٢٠٣) من ص (٢١٤-٢٢٣).

٢ - استنبول - نور عثمانية ضمن مجموع برقم (٢٦٣٤/ ٩) من ص (٨٧-٨٠) من القرن ٩هـ.

٣ - باريس لمؤلف مجهول بعنوان (الرسالة الزينية. .) ضمن مجموع برقم (٢٦٢٠) من ص (٤٦-٤٩).

- رسالة بن محمد بن أميل في الحجر المكرم: وهي من خمسة رسائل نسخها الخطية:

١ - في بغداد - المجمع العلمي العراقي ضمن مجموع برقم (٢٣/ كيمياء) من ص (٢٤٩-٢٥٢).

٢ - في غوتا بعنوان (الرسائل الخمس) برقم (١٢٨٨).

- السيرة النقية: نسخها الخطية في:

١ - العراق -كربلاء- خزانة آل طعمة برقم (٣٧) بعنوان (الدره النقيه).

٢ - استنبول - وهبي ضمن مجموع برقم (٢/ ٢٢٤٨) من ص (٤١ب-٥١ب).

٣ - الهند - آصفية برقم (١٤١٠).

٤ - طهران - الجامعة ضمن مجموع برقم (٢١٠٨/ ٦) من ص (١١٥-١٤٤) من عام ١٢٩١هـ.

- رسالة في البيان: في غوتا ضمن مجموع برقم (١٢٨٨) من ص (٢٢ب - ٢٣ب).

- الرسالة في معنى طبقات الحجر: نسخها الخطية في:

١ - القاهرة - طلعت برقم (٨/ ٣١٠).

٢ - غوتا ضمن مجموع برقم (١٢٨٨) من ص (٢١آ-٢١ب).

- رسالة على الجدول: في علاقة المعادن بالكواكب السبعة. في آصفية برقم (١٤١٢/ ٢).

- رسالة في كيفية الإنسان: في غوتا ضمن مجموع برقم (١٢٨٨) من ص (٢١ب-٢٢آ).

- رسالة في معنى التركيب: في غوتا ضمن مجموع برقم (١٢٨٨) من ص (٢٢آ-٢٢ب).

- رسالة في معنى التزويج: في غوتا ضمن مجموع برقم (١٢٨٨) من ص (٢٢ب-٢٣ب).

- المفتاح في التدبير: في استنبول - حاجي محمود ضمن مجموع برقم (٧/ ٦٢٢٥) من ص (١٤٤آ-١٤٥آ). وفي جار الله ضمن مجموع برقم (١٧/ ٢٠٦٥) من ص (٢٠٤ب-٢٠٥آ).

- مفتاح الكنوز وحل أشكال الرموز: نسخه الخطية في:

١ - استنبول - جار الله ضمن مجموع برقم (١٦٦٢) من ص (٤١-٤٣).

٢ - طهران - ملك بعنوان (حل الرموز) ضمن مجموع برقم (٣١٨٧) من ص (٤٩-٧٦) من عام ١٣٠٣هـ.

٣ - الهند - آصفية، برقم (١٤١٠/ ٢).

٤ - غوتا ضمن مجموع برقم (١٢٥٧) من ص (٧٧آ-٨٤آ).

- مفتاح الحكمة العظمى: نسخه الخطية في:

١ - العراق - كربلاء- خزانة آل طعمة برقم (٧١) من القرن ١٣ هـ.

٢ - ايران - مشهد برقم (٦٣٧٢).

- شرح الصور والأشكال: في باريس ضمن مجموع برقم (٢٦٠٩) من ص (٧-٤٣).

- ميزان القمر وميزان الشمس: في غوتا برقم (١٢٩٣).

- رسالة الشمس إلى الهلال: قدمها إلى أبي الحسين علي بن أحمد العدوي. نسخها الخطية في:

١ - القاهرة برقم (٣٩٣/ كيمياء).

٢ - استنبول - لا له لي ضمن مجموع برقم (٢٧٧٢/ ٥) من ص (٨٢آ-٨٦ب) من القرن ١٢هـ. وفي راغب أفندي ضمن مجموع برقم (٩/ ٩٦٣) من ص (١٢٥آ-١٢٧ب). وفي الحميدية ضمن مجموع برقم (٩/ ٨٧٤) من ص (١١٥-١١٧) من عام ١٠٩٩هـ. وفي علي أميري ضمن مجموع برقم (٢٨٣٣/ ١٠) من ص (٢٦ب-٣٢آ)من القرن ٩هـ.

٣ - باريس ضمن مجموع برقم (٦٢٨١/ ٤) من ص (١٠٧ب-١٢٦آ).

لهذه الرسالة شروح محفوظة في المتحف العراقي ببغداد ضمن مجموع برقم (٢٠٣) من ص (٢٥٩-٢٨٠).

- الماء الورقي والأرض النجمية: نسخه الخطية في:

١ - المغرب - الرباط - الخزانة الملكية برقم (١٨٢٦/ ٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٧٨).

٢- طهران - ملك برقم (٣١٨٥/ ٢) من عام ١٣٠٣هـ.

٣ - استنبول - سراي أحمد ضمن مجموع برقم (١/ ٢٠٧٥) من ص (١٦-٦٥) من عام ٧٤٠هـ. وفي علي أميري برقم (٢٨٤١) من عام ٩٤٤هـ. وفي بشير آغا ضمن مجموع برقم (٥٠٥) من ص (١٥٩ب-٢٠٦ب) من عام ٧٥٦هـ.

٤ - بطرسبورغ برقم (٩٣/ شرقي).

٥ - باريس ضمن مجموع برقم (٢٦١٠) من ص (١-٧٧) من القرن ١٠هـ.

٦ - المتحف البريطاني برقم (١٣٧١).

- كتاب الماء النقي والأرض النجمية: نسخه الخطية في:

١ - استنبول - بشير آغا ضمن مجموع برقم (٥٠٥) من ص (٢٠٦آ-٢٠٧آ) من عام ٧٥٦هـ. وفي سراي أحمد الثالث ضمن مجموع برقم (٤/ ٢٠٧٥) من ص (٦٥ب-٦٦آ) من عام ٧٤٠ هـ.

٢- الهند - آصفية ثاني برقم (١٤١٢).

- رسالة المباقل السبعة نسخها الخطية في:

١ - دار الكتب المصرية برقم (١٧٧/ طبيعيات) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٢).

٢ - المغرب - الرباط ضمن مجموع برقم (٦٩٢٣/ ٢٢) من ص (١٥٦ب- ١٥٩ب).

٣ - استنبول - بشير آغا ضمن مجموع برقم (٥٠٥) من ص (٢٠٨آ-٢٠٩ب). وفي وهبي ضمن مجموع برقم (٦/ ٢٢٥٤) من ص (٢٣آ-٢٥ب).

٤ - طهران - كلية الآداب برقم (٢٢/ ٢٥٢/ ج-آداب) من القرن ١١هـ.

- المغنيسا: في تفسير الرموز. نسخها الخطية في:

١ - بغداد - المجمع العلمي ضمن مجموع برقم (٢٣/ كيمياء) من ص (٢٥٢-٢٥٨) وفي المتحف العراقي ضمن مجموع برقم (٢٠٣) من ص (٢٥٢-٢٥٨) صورة.

٢ - استنبول - بشيرآغا ضمن مجموع برقم (٥٠٥) من ص (٢١٠-٢١١آ). وفي وهبي ضمن مجموع برقم (٣/ ٢٢٧٩) من ص (٨-١١). وفي الحميدية ضمن مجموع برقم (٨٧٤) من ص (١١٤آ- ١١٧آ).

- مجموعة قصائد: في استنبول - بشير آغا ضمن مجموع برقم (٥٠٥) هي:

١ - قصيدة رائية من (٦٢) بيتاً من ص (٢١٨ب-٢١٩آ).

٢ - قصيدة لامية من (٨) أبيات من ص (٢١٩آ...)

٣ - قصيدة ميميةمن (٢٤) بيتاً من ص (٢١٩ب...)

٤ - قصيدة رائية من (٧٢) بيتاً من ص (٢٢٠آ-٢٢٢آ).

٥ - قصيدة رائية من (١٨) بيتاً من ص (٢٢٢آ...).

٦ - قصيدة هائية من (٢٧) بيتاً من ص (٢٢٣ب...).

٧ - قصيدة قافية من (٢٠) بيتاً من ص (٢٢٤ب...).

٨ - قصيدة ميمية من (٣٣) بيتاً من ص (٢٢٥آ...).

٩ - قصيدة سينية من (١٧) بيتاً من ص (٢٢٥ب...).

١٠ - قصيدة هائية من (١٤) بيتاً من ص (٢٢٥ب...).

١١ - قصيدة نونية من (١٦) بيتاً من ص (٢٢٦آ...).

- قصيدة بائية في الصنعة: في استنبول - بشير آغا ضمن مجموع برقم (٦٤٩) من ص (٣١ب-٣٢).

- مقالة واضحة خالية عن الرمز في علم الصنعة الشريفة: في استنبول - نور عثمانية ضمن مجموع برقم (٣٦٣٤) من ص (١٥٩ب-١٦٤ب) من القرن ١٠هـ.

مصادر ترجمته:

حاجي خليفة: كشف ١٥٧٦، ١٧٥٥. البغدادي: هدية ٢/ ٨، إيضاح ٢/ ٣٤، ٤٢٣، ٥٢٠ كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٦٨. د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٤٦-٢٤٧. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٣٢١. عواد: مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٣/ ١٦٧ ١٧٠-١٧٢

مخطوطات خزانة آل طعمة في كربلاء ١/ ٧٥، ٨٥-٨٦. روسكا: كتاب ابن أميل: الماء الورقي والأرض النجمية. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٣١٧-٣١٩. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤١٨-٤٢٨ ترجمة د. حجازي: هدايت حسين: ثلاث رسائل عربية في الكيمياء لابن أميل بالاشتراك مع ستابلتون وعلي تراب. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم٣ ص١١٦-١١٧- ترجمة مؤنس والعمد.

٤٥٢ - محمد البتّاني
أبو عبد الله
٢٣٥ هـ = ٨٤٩ م - ٣١٧ هـ = ٩٢٩ م

محمد بن جابر بن سنان الحراني المعروف بالبتّاني. نسبة إلى بتّان[١] حيث ولد عام ٢٣٥هـ. وبالرقي نسبة إلى الرقة حيث كان مرصده. و(الباتاغُوس Albatagnius) في أوربة. فلكي. رياضي. جغرافي. راصد. يقول ابن النديم: (إنه إبتدأ بالرصد في عام ٢٦٤هـ واستمر حتى عام ٣٠٦هـ. وكان يتنقل أثناء ذلك بين الرقة وانطاكية من أجل أعمال الرصد). ويقول الرياضيان (كاجوري وهاليه): (كانت جداوله من أدق ما سجله علماء الفلك). ويقول صاعد: (لا أعلم أحداً من الإسلام بلغ مبلغه في تصحيح أرصاد الكواكب وامتحان حركتها). توفي البتاني عام ٣١٧هـ. في (قصر الجص) الذي بناه المعتصم[٢] بالله قرب سامراء أثناء عودته من بغداد إلى الرقة، كما يقول ابن النديم. بينما يذكر ابن خلكان انه توفي عند موقع بين الفرات ودجله يقال له (الحضر) بين الموصل وتكريت.

---

١ - بتّان بلد من نواحي حران شمال سورية.

٢ - المعتصم بالله بن الرشيد. ثامن خلفاء بني العباس. ولي الخلافة بين عامي (٢١٨هـ=٨٣٣م - ٢٢٧هـ=٨٤١م).

منجزاته وإبداعاته :

يقـول بروكلـمن : (ويرتبط باسـمه إدخـال حسـاب المثلثـات في بلاد الغرب) :

- يُعدّ أول من أدخل الجبر على حساب المثلثات بدلاً من الهندسة كما كان الحال عند من سبقه من علماء اليونان، وأول من استخدم المعادلات المثليه.

- أبدع الدوال المثليه المعروفة، وكثيراً من المتطابقات المثلثية القائمة عليها (د. دفاع ص ٤٥).

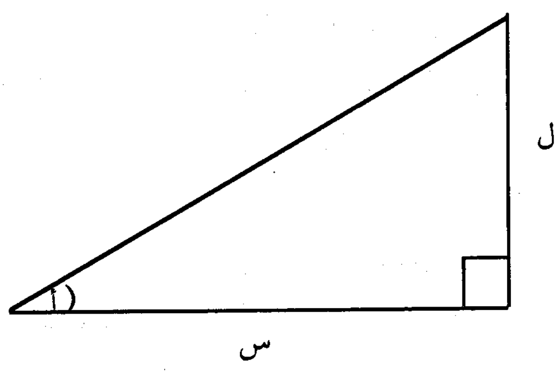
- أول من أبدع (السمت) و (النظير) وحدد نقطتهما في السماء.

- أول من عمل الجداول الرياضية لنظير المماس (كاجوري ص ١٠٥).

- أبدع فكرة الظل كنسبة مثلثية. واصطلاح جيب تمام.

- أول من استخدم المثلث المستوى لمعرفة ارتفاع الشمس بالنسبة لارتفاع القرية (ل) وظلها (س) ولهذا.

$$\text{س} = \frac{\text{ل حا } (٩٠^\circ - \text{أ}^\circ)}{\text{حا أ}^\circ} = \text{ل ظتا أ}$$



- أبدع حلاً جبرياً لمعرفة قيمة الزاوية (م) من المعادلة - كاجوري ص١٥٠-

$$\frac{\text{جا م}}{\text{جتا م}} = \text{س}$$

وذلك بواسطة المعادلة التالية.

$$\text{جام} = \frac{\text{س}}{\sqrt{\text{س}^{٢}+١}}$$

ويقول كاجوري ص ١٠٥: وهذه طريقة لم تكن معروفة عند القدماء.

- أبدع نظرية جديدة لبيان الأحوال التي يُرى فيها القمر عند ولادته. تشف عن كثير من الحذق وسعة الحيلة - نللينو: تاريخ علم الفلك (ص ١١٩-١٢٠).

- أول من أوجد طول السنة الشمسية وقدرها بـ(٣٦٥) يوماً (٥) ساعات و(٤٦) دقيقة و(٣٢) ثانية - والفارق بين حسابه والحساب عند علماء العصر الحديث بتقنياتهم المتقدمة المتطورة (٢) دقيقتان و(١٤) ثانية.

- استطاع بأرصاده إثبات حدوث الكسوف الحلقي للشمس.

- كشف عن حركة نقطة الذنب للأرض. وصحح وحسب قيمة الاعتدالين الصيفي والشتوي. وقيمة ميل فلك البروج على فلك معدل النهار. فكانت (٢٣) درجة و(٣٥) دقيقة. وبذلك يكون قد سبق كوبرنيقوس بخمسة قرون - طوقان: تاريخ العلوم ١٣١-١٣٢.

- اكتشف مواقع عدة نجوم.

- صحح بعض حركات القمر والكواكب السيارة.

- خالف بطليموس في ثبات الأوج الشمسي واقام الدليل على تبعيته

لحركة المبادرة الاعتدالية، واستنتج من ذلك أن معادلة الزمن تتغير تغيراً بطيئاً على مر الأجيال - دائرة المعارف الإسلامية ٣/ ٣٣٨- .

- وضع أرصاداً جليلة للكسوف والخسوف، اعتمد عليها (دنثورن Donthorne) عام ١٧٤٩م في تحديد تسارع القمر في حركته خلال قرن من الزمن - دائرة المعارف الإسلامية ٣/ ٣٣٨- .

- استخدم آلات رصد مبتكرة لم يستخدمها أحد من قبله.

آثاره:

- الزيج الصابي أو زيج البتاني: وهو من أروع أعماله وأهمها. يشتمل على عمليات حسابية وقوانين وجداول فلكية تخص كل كوكب وطريقة حركته وموقعه وبخاصة الشمس. وذلك لاستخدامها لمعرفة الشهور والأيام والتواريخ الماضية. ومن المرجح انه تضمن مارصده البتاني بين عامي (٢٦٤-٣٠٦هـ).

أول من ترجم هذا الزيج إلى اللاتينية هو (Plato Tiburtinus) في القرن ١٢م بعنوان (De Scientia Sttellarum - أي علم النجوم). وطبع في نورمبرغ بالمانية عام ١٥٣٧م. ويقول طوقان ص ٢١٤-٢١٥: وقد وجد (ريجيومونتاتوس) نسخة مترجمة إلى اللاتينية من هذا الكتاب في مكتبة الفاتيكان وقابلها على نسخة عربية فأصلح ما فيها من أغلاط، وبعد ذلك طبعت الترجمة في بولونيا عام ١٦٤٥م وعام ١٦٤٦م مصححة مع تعليقات على بعض بحوثها. ثم يتابع قوله: ويقال إن (هاليه) رأى أن الطبعة الثانية لا تحتاج إلى تنقيح أو تصحيح، إلا أنه لم يتمكن من العثور على النسخة العربية الأصلية. وقد تكون في مكتبة الفاتيكان نسخة عربية من هذا الزيج.

ثم في عام ١٨٩٩م اعتنى بطبعه والتعليق عليه مع ترجمة لاتينية (نللينو) في رومه. وكذلك في عام ١٩٠٧م. وجاء في دائرة المعارف الإسلامية، أن الفونسو العاشر صاحب قشتاله أمر بترجمته من العربية مباشرة إلى الإسبانية، إلا أنها كانت ترجمة كثيرة الأخطاء نسخه الخطية في:

١ - الإسكندرية - البلدية برقم (ن/ ٢٩٧/ آ) منقولة من مجلد طبع في رومه عام ١٨٩٩م في أولها جداول فلكية لأرصاد أجراها من عام ٢٦٩هـ-٢٨٧هـ.

٢ - تونس - جامع الزيتونه برقم (٢٨٤٣) بعنوان (جامع ما وضع محمد بن جابر بن بتان في حساب النجوم ومواضع سيرها الممتحن).

٣ - المغرب - الصبيحية - بسلا برقم (٢٠١/ ٢) أول صفحة فيها بيضاء. عنوانها (الجامع في حساب النجوم ومواضع سيرها).

٤- طهران - مجلس شوراي ضمن مجموع برقم (١١٠) من ص (٣٥-٤٦).

٥ - الاسكوريال برقم (٩٠٨) وفي فهرس غزيري برقم (٩٠٣).

٦ - اكسفورد - بودليان ضمن مجموع برقم (٣) من ص (٩٤آ-٩٤ب).

- معرفة مطالع البروج فيما بين أرباع الأفلاك.

- رسالة في تحقيق أقدار الاتصالات أو في مقدار الاتصالات: (أي الحلول المضبوطة بحساب المثلثات للمسألة التنجيمية عندما تكون المقصودة لها خط عرض. أي خارج فلك البروج..)

- كتاب تعديل الكواكب.

- تجريد أصول تركيب الجيوب.

- شرح المقالات الأربع في أحكام النجوم لبطليموس: يقول بروكلمن: (ويُعزى إليه بغير وجه حق). نسخه الخطية في:

١ - الاسكوريال ضمن مجموع برقم (٢/ ٩٦٩). فرغ الناسخ من كتابتها من ١٣ شوال عام ٩٣٩هـ. وفي فهرس غزيري برقم (٩٦٦).

٢ - برلين برقم (٥٨٧٥).

- اصلاح المجسطي: يقول بروكلمن: (وتُعزى إليه بغير حق) أما

حاجي خليفة في كشف الظنون فقد نسبه إلى جابر بن أفلح نسخته الخطية في برلين برقم (٥٦٥٣).

مصادر ترجمته:

ابن النديم. الفهرس ٣٨٩-٣٩٠ طبعة مصر ١٣٤٨هـ. الصفدي: الوافي ٣/ ٢٨٣. ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢/ ١٠٥-١٠٦. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٠-٢٨١. البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٢٩-٣٠. صاعد: طبقات الأمم ٥٥. اليافعي: مرآة الجنان ٢/ ٢٧٤-٢٧٥. أبو الفداء: المختصر في تاريخ البشر ٢/ ٧٩. تاريخ ابن الوردي ١/ ٢٦١. حاجي خليفة: كشف. ٩٧، ١٥٩٤؛ ابن العماد: شذرات ٢/ ٢٧٦. البغدادي: ايضاح ١/ ٦٢١. سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٥٢٥. طوقان: تراث العرب ٢٠٩-٢١٦ والعلوم عند العرب ١٣٠-١٣٣. د. دفاع: أثر علماء العرب في تطوير علم الفلك ٤٣-٥٢. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٦٣-١٦٤، وتاريخ الفكر العربي ٣١٢-٣١٤. كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ١٤٥ والعلوم البحته - المثلثات ١٤٦ - الهيئة ١٨١-١٨٣. د. محمد سويسي: انتقال العلوم العربية والحضارة الإسلامية إلى الغرب ٣٠-٣١. نجيب العقيقي: المستشرقون ١/ ١٢٥ الزركلي: الأعلام ٦/ ٦٨. د. سعيدان: مقدمة تحقيق كتاب الفصول في الحساب الهندي للاقليدسي ١٣. دائرة المعارف الإسلامية ٣/ ٣٣٨- مادة البتاني. الموسوعة الميسرة - فئة من المؤلفين. منشورات وزارة الثقافة في سورية ٢/ ١٠٨. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٤١٠. صالح زكي: آثار باقية ١/ ١٦١. فهرس المكتبة البلدية بالاسكندرية - برقم (٥٠/ ميقات) د. حجي: فهرس الصبيحية بسلا المغرب ٥٠٤٠٤٨٤.

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢١٣-٢١٤ ترجمة بكر وعبد التواب. هونكه: شمس العرب ١٤٥، والعقيدة والمعرفة ١٤٣، ١٤٥. كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٥. نللينو: الموسوعة الإسلامية ١/ ٦٩٨.

وعلـم الفلـك عـند العـــــرب ٤٢، ٧٨، ١١٩- ١٢٠، ٢١٤-٢١٥، ٢٢٥-٢٢٦، ٢٣٤-٢٣٥. سـوتر ٤٥-٤٧. فـانديك: اكـتـفـاء القنوع ٢٤٣-٢٤٤. سارتون: مقدمة في تاريخ العلم ١/ ٦٠٢-٦٠٣. جي. أج. كرامز: تراث الإسلام - الجغرافية والتجارة ١٣٤-١٤٦ ترجمة فتح الله. وكارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٦٥-٥٦٦، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨٨. شـاخت وبوزرث: تراث الإســلام قــسم ٣ ص ١٨٨ وحاشية(١)وص ١٩٤، ١٩٨-١٩٩، ٢٠١-٢٠٢. ترجمة مؤنس والعمد.

المجلات والمؤتمرات:

- الصفر - نيقوسيا - قبرص: نيسان ١٩٨٨م ص ٧٥. غازي أبو شقرا: جعلوا من الجبر علماً.

جامعة أم القرى - مكة: السنة الأولى ١٤٠٩هـ عدد ٢ ص ١٠٥ وما بعدها. د. سعد عبد الله البشري: ترجمة الكتب العربية في الطب والرياضيات والفلك إلى اللاتينية خلال القرنين ٦و٧هـ=١٢و١٣م.

أبحاث المؤتمر التاسع لتاريخ العلوم عند العرب - نيسان ٩٨٥م - الرقة.

د. شاكر الفحام: سيرة البتاني ومكانته العلمية.

د. شاكر مطلق: ابن الصوفي في نقده للبتاني.

د. سامي شلهوب: الرياضيات الكروية عند البتاني.

د. محمد علي الشبول: البتاني واهتماماته العلمية.

د. محمد عبد الحميد حمد: أثر الصابئة في فكر البتاني.

- C.ANallino: AL Battani Sive Albtani opus Astronomi Cum Ad Fiden Codicis Escurialensis Arabice ed I-III, Milano. 1899-1907.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band V.III.287-288, VI.III. 162, 182-187.

- H. Derenbourg: les Manuscrits Arabes de l' Escurial. To. 2. Fa3 P. 6, 116-117.

٤٥٣ - محمد بن الجَهْم
كان حياً عام ١٧٠ هـ = ٧٨٦ م

محمدبن الجهم. منجم. منطقي. عاصر الخليفة المأمون الذي ولي الخلافة بين عامي (١٧٠هـ=٧٨٦م - ٢١٨هـ=٨٣٣م).

آثاره:

- كتاب الاختيارات: صنفه للمأمون.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٢٨٤. كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ١٦٢.

٤٥٤ - محمد البرمكي

محمدبن الجهم البرمكي. باحث في العلوم الطبيعية والطبائع عند الإنسان والحيوان عاش في العصر العباسي.

مصادر ترجمته:

ابن قتيبة: عيون الأخبار ٢/ ٤، ٣٤، ٦١، ٦٣، ١٠٤. اصدار القاهرة ١٩٢٥م الجاحظ: الحيوان ١/ ٥٣-٥٤، ٣/ ١٧٣، ٤/ ١١٦-١١٧، ٣١٩، ٧/ ٢٠٣. اصدار القاهرة ١٩٥٤م.

_ F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 362.

٤٥٥ - محمد بن حبّان التميمي
أبو حاتم
٢٦٠ هـ = ٨٧٣ م - ٣٥٤ هـ = ٩٦٥ م

محمد بن حبَّان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معيذ التميمي البستي. فقيه. مؤرخ. درس الطب والفلك. لغوي. سمع الحديث في خراسان والعراق والحجاز والشام ومصر. ثم عاد إلى بست واستقر فيها إلى حين وفاته.

آثاره:

معظمها في الحديث والفقه. ومنها في الفلك - معرفة القبلة.

مصادر ترجمته:

ابن تغري: النجوم الزاهرة ٣/ ٣٤٢-٣٤٣. الصفدي: الوافي ٢/ ٣١٧-٣١٨ ابن الأثير: الكامل ٨/ ١٨١، واللباب ١/ ٢٧٣. السبكي: طبقات الشافعية ٢/ ١٤١-١٤٣. ابن حجر: لسان الميزان ٥/ ١١٢، اليافعي: مرآة الجنان ٢/ ٣٥٧. تاريخ أبي الفداء ٢/ ١١١. الذهبي: ميزان الاعتدال ٣/ ٣٩. طاش كبري: مفتاح السعادة ٢/ ١٥. ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٢٥٩. كرد علي: كنوز الأجداد ١٥٤-١٥٨. الزركلي: الأعلام ٦/ ٣٠٦. كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ١٧٣. د. عيسى: معجم الأطباء ٣٧٢-٣٧٣. بروكلمن ٢/ ٤١٠.

٤٥٦ - محمد البغدادي
أبو جعفر
... ... - ٢٤٥ هـ = ٨٥٩ م

محمدبن حبيب بن أمية البغدادي. باحث في الأنواء والنبات

والحيوان. نسابة راوية. لغوي. شاعر. يُنسب إلى أمه حبيب مولاة بني هاشم. روى عن هشام الكلبي وابن الأعرابي. وأخذ عنه بعض العلماء. توفي في سامراء في ذي الحجة.

آثاره:

- كثيرة في مختلف العلوم منها:

- كتاب في الأنواء. - كتاب في النبات. - كتاب في الخيل. - كتاب ألقاب القبائل. - كتاب غريب الحديث. - كتاب نقائص جرير والفرزدق.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ١٥٥-١٥٦. كحالة: العلوم البحته - النبات ٢٨٥-الحيوان ٣٣٦. د. عيسى: تاريخ النبات ١٩-٢٠. نللينو: تاريخ علم الفلك ١٢٩.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 364.

٤٥٧ - محمد الهلالي
أبو علي

محمد بن حرب الهلالي الصيرفي. باحث في العلوم الطبيعية. عاش في العصر العباسي.

مصادر ترجمته:

الجاحظ: البيان والتبيين ٢/ ٧٤، ٧٧، ١١٥، ١٥١، ١٧٩، ٢٥٧ الشهر ستاني: الملل والنحل ١٠٣.

- F. SEZGin : Geschchte des Arabischen Schrifttums Band III.359.

٤٥٨ - محمد الشطوي
أبو عبد الله

محمد بن الحسن الشطوي. فلكي. عاش في القرن ٤ هـ = ١٠م.

آثاره:

- عمل الرخامة المنحرفة. - عمل الرخامة المبطلة. - صنعة البنادق.
- عمل الارتفاع والسموت.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩١ طبعة مصر ١٣٤٨هـ. سوتر ٦٧.

- F. SEZGin: Geschichte. des Arabischen. Schrifttums Band VI. III.205.

٤٥٩ - محمد الطُّوبي
أبو عبد الله
كان حياً عام ٤٥٠ هـ = ١٠٥٨ م

محمد بن الحسن الطّوبي. طبيب. أخذ الطب عن ماسويه، والنحو عن نفطويه. أديب له بعض المقامات. وتولى ديوان الإنشاء في صقلية. شاعر من شعره:

أخشى عليك من الحسن يا من به   أصبح كل الناس في كرب
ألا ترى يوسف لما انتهى   في حسنه أُلقي في الجب

مصادر ترجمته:

القفطي: إنباة الرواة ٢/ ٧٦. د. عيسى: معجم الأطباء ٣٧٥-٣٧٦.

٤٦٠ - محمد الكرْجي
فخر الدين - أبو بكر
٤١٩ هـ = ١٠٢٨ م

محمد بن الحسن ويقال ابن الحسين الكَرْجي. في بعض المصادر الكرخي. والأول هو الأصح. رياضي. حاسب. عاش في بغداد. وظهرت روائعه الرياضية فيها. اختلف الرواة في تحديد عام وفاته. ولكن أغلبهم يرجح عام ٤١٩هـ.

منجزاته وإبداعاته:

- أبدع في أبحاثه بالجذور الصم، وبمربعات الأعداد الطبيعية ومكعباتها.

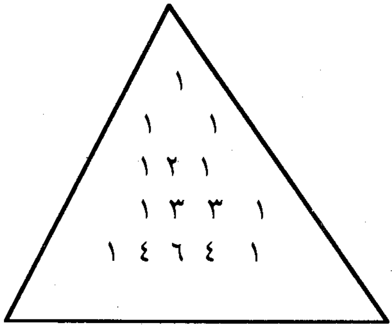
- وأبدع في المتواليات الطبيعية وهي (التي تبدأ بالواحد ويكون الفرق بين كل عدد والذي يليه واحداً(١، ٢، ٣، ٤ ...) ويقول د فروخ: فمن استنباطاته الطريقة: أن مجموع مكعبات الحدود في متوالية طبيعية يساوي مربع مجموع هذه الحدود.

$(١^٣ + ... + ن^٣) = (١ + ... ن)^٢$ مهماامتدت تلك الأعداد على شرط أن تبدأ بالواحد دائماً.

$١^٣+٢^٣+٣^٣+٤^٣+٥^٣=(١+٢+٣+٤+٥)^٢$

إذن: $١+٨+٢٧+٦٤+١٢٥=١٥^٢$ أو: $٢٢٥=١٥^٢(١٥\times١٥)=٢٢٥$.

- أبدع ما يُسمى (مثلث معاملات ذات الحدين) الذي يُسمى اليوم مثلث باسكال (١٦٣٣-١٦٦٣م) أي ان الكرجي قد سبق باسكال الرياضي بابداعه بنحو ستة قرون. وقد ذكر مثلث الكرجي هذا تلميذه السموأل-صموئيل بن يحي بن عباس في كتابه (الباهر في الجبر) الذي حققه أحمد راشد.



آثاره:

- الفخري في الجبر والمقابلة: صنفه وأهداه للوزير أبي غالب محمد ابن خلف فخر الملك، ونسبه إليه وذلك بين عامي (٤٠١ هـ - ٤٠٧هـ). يقول سميث في كتابه (تاريخ الرياضيات ١/ ٢٨٤): (إنه أهم أثر في الجبر. ويمكن اعتباره مقياساً صحيحاً لما وصل إليه العرب من التقدم في هذا الفرع ...). ويقول الكرجي في فاتحته: (... إني وجدت علم الحساب موضوعاً لاخراج المجهولات من المعلومات في جميع أنواعه، وألفيت أوضح الأبواب إليه، وأول الأسباب عليه. صناعة الجبر والمقابلة، لقوّتها واضطرادها في جميع المسائل الحسابية على اختلافها، ورأيت الكتب المصنفة فيها غير ضامنة لما يُحتاج إليه من معرفة أصولها، ولأوَفِنَّه بما يستعان به على علم فروعها، وإن مصنفيها أهملوا شرح مقدماتها، التي هي السبيل إلى الغاية والمواصلة إلى النهاية. ثم لم أجد في كتبهم لها ذكراً ولا بياناً، فلما ظفرت بهذه الفضيلة واحتجت إلى جبر تلك النقيصة، لم أجد بُدّاً من تأليف كتاب يحيط بها ويشتمل عليها. أُلخص فيه شرح أصولها. مصفى من كدر الحشو ودرن اللغو ...).

يتألف من جزءين. كل جزء يتألف من أبواباً عدة. يتناول فيها بعض

نظريات في الحساب والجبر. كما ذكر بياناً لحلول المعادلات غير المعينة -السيالة-. في الجزء الثاني الذي يحتوي أيضاً على مسائل متنوعة وطرق حلها. ووضع له ملخصاً بالفارسية (قرباني). حقق الفخري حديثاً د. أحمد سليم سعيدان وصدر في عمان ١٩٨٣. كما كان قد حقق بعض فصوله المستشرق الفرنسي (ويبكه Woepcke) ووضع لها مقدمة عن الجبر غير المحدد عند العرب ونشرها بالفرنسية عام ١٨٥٣م في باريس بعنوان.

Esctrait du Fakhri Traite d'algebre par Mohammad AL Karki, precede´ d' un memoir sur L'algebre indetermine´e' chey les Arabes. Paris- 1853.

نسخه الخطية في:

١ - بغداد - خزانة الأوقاف نسخة مخرومة في آخرها برقم (٢/ ٥٤٣٩/ مجاميع) يذكرها د. سيزكين برقم (٥٤٤٠).

٢ - القاهرة برقم (٢٣).

٣ - تونس - الأحمدية برقم (٥٤٦٤).

٤ - استنبول - كوبرللي برقم (٩٥٠/ ١) وفي أسعد باشا برقم (٣/ ٣١٥٧) وفي لاله لي برقم (٢٧١٤/ ٢) وفي بورصة - تركية ضمن مجموع برقم (٢/ ١١٦٩) من ص (٦٣ب-١٦٠ب).

٥ - باريس برقم (٢٤٥٩).

٦ - بودليانا برقم (١/ ٩٨٦/ ٣).

٧ - بطرسبورج برقم (٦٨٣).

- الكافي في الحساب: صنفه بين عامي ٤٠١هـ - ٤٠٧هـ. واهداه إلى فخر الملك. يحتوي على مبادىء الحساب المعروفة في زمنه. ووضع بعض القوانين والطرق الحسابية المبتكرة لتسهيل المعاملات. كما وضع فيه كيفية ايجاد الجذر التقريبي للأعداد التي لا يمكن استخراج جذرها التربيعي. وذلك بواسطة المعادلة. فإذا كانت:

$$\text{م} = \text{ب}^{2} + \text{جـ} .\ \text{يكون}\ \sqrt{\text{م}} = \text{ب} + \frac{\text{جـ}}{\text{٢ب+١}}$$

وإذا كانت ب=جـ. أو ب أكبر من جـ، يكون

$$\sqrt{\text{م}} = \text{ب} + \frac{\text{جـ}}{\text{٢ب}}$$

كما اشتمل الكتاب على حساب مساحات بعض السطوح، وبخاصة المساحات التي تحتوي على جذور.

يقول طوقان: وفيه أدخل (معادلة هيرون Heron Formula) لمساحة المثلث إذا علمت أضلاعه.

$$\text{مساحة المثلث} = \sqrt{\text{س}(\text{س} - \text{بَ})(\text{س} - \text{جـَ})(\text{س} - \text{مَ})}$$

س = نصف محيط المثلث م حـ ب.

بَ، جـَ، مَ = أطوال أضلاع المثلث.

ترجم العالم الألماني (هوشايم A.Hochheim). كتاب الكافي إلى الألمانية عام ١٨٨٠م. وشرحه وحققه د. سامي شلهوب - جامعة حلب. ونشره معهد التراث بحلب عام ١٤٠٦هـ= ١٩٨٦م. كما قدم جزء الجبر منه. د. أحمد سليم سعيدان في (علم الحساب العربي) ونشر في عمان عام ١٩٧١م.

نسخه الخطية في:

١ - المدينة - مكتبة عارف حكمت برقم (٢٠/ حساب) من عام ٦٠٢هـ مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٠٠).

٢- بغداد - المجمع العلمي العربي برقم (١٤/ رياضيات) مصورة عن نسخة غوتا برقم (١٤٧٤). وفي كلية الآداب برقم (١٢٦٢) وثانية برقم (١٥٠٧).

٣ - مكتبة سباط بالقاهرة برقم (١١١) من عام ٦٠٨ هـ وفي حلب برقم (١١).

٤ - الإسكندرية - البلدية برقم (٢١/ فنون متنوعة) من عام ١٠٣٥هـ.

٥ - عثر د. سيزكين على نسخة من القرن السادس الهجري في مشهد رضا برقم (٤/ ٥٥٩٣) كُتب عليها أعاد تأليفها محمد بن كشنه. كما جاء في (تاريخ التراث العربي ٥/ ٤٠٣).

٦ - استنبول - سراي أحمد الثالث برقم (١/ ٣١٣٥) من القرن ٦هـ. كما ورد في فهرس (كراوزه ص ٤٧٣) أو من القرن ٧هـ كما ورد عند. د. سيزكين. وأخرى برقم (١٦/ ٣٤٦٤) من عام ٦٨٩هـ. وفي الفاتح برقم (٢/ ٣٤٣٩) من عام ٥٨٧هـ. وفي طوبقو سراي برقم (٣١٣٥) وثانية برقم (٣٤٦٤/ ١٦). وفي داماد إبراهيم برقم (٨٥٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٨٦).

٧ - لينينغراد - معهد الدراسات الشرقية برقم (٢١٣٩/ B).

٨ - غوتا برقم (١٤٧٤) من القرن ١١ هـ.

وللكافي شرح وضعه الحسين بن أحمد بن علي الشقاق البغدادي نسخته الخطية في استنبول - سراي أحمد برقم (٢/ ٣١٥٥). وشرح وضعه محمد بن علي بن الحسين بن أحمد الشهر زوري عام ٥٩١ هـ بعنوان (الشرح الشافي لكتاب الكافي في الحساب)نسخته الخطية في استنبول -يني جامع برقم (٨٠١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٩٣).

- رسالة في علل حساب الجبر والمقابلة. وتحتوي على حلول المعادلات من الدرجة الثانية وعمليات الضرب والجمع والقسمة والطرح والجذور التربيعية بطريقة جبرية دون التعرض إلى الطريقة الهندسية. نسخها الخطية في:

١ - تركية - انقره ضمن مجموع برقم (٦/ ٥٣١١) من ص

(٦٤آ-٧٢ب). وفي ديار بكر ضمن مجموع برقم (٢٢١٣/ آ) من ص (٦٤ب-٧٠ب).

٢ - اكسفورد برقم (٣/ ٣٢٤). وثانية برقم (١/ ٩٨٦).

- كتاب المحيط في الحساب: وهو ملخص لكتاب الكافي ورسالة علل حساب الجبر والمقابلة له نسخة خطية في بخاري.

- البديع في علم الحساب: أو البديع في الجبر والمقابلة كما ورد في كشف الظنون. حرره عادل أنبوبا. نسخه الخطية في:

١ - تركية - قسطموني برقم (٢٥٠٦/ ٣) من عام ٧٢٦ هـ.

٢ - الفاتيكان برقم (٣٦/ ١) من عام ٥٩١ هـ. وكان يظن أنها نسخة وحيدة.

- كتاب في حساب الهند: ورد ذكره في كتاب (البديع). وفيه شرح لكيفية استخراج الجذور التربيعية.

- المسائل والأجوبة في الحساب: في باريس ضمن مجموع برقم (٤٤٤١) من ص (٤٢ب-٦٦ب).

- مختصر في الحساب والمساحة: في الإسكندرية - البلدية برقم (٨٢/ ٤/ فنون) ذكره بروكلمن.

- كتاب الا ستقراء بالتخت: مفقود.

- كتاب عقود الأبنية: يشرح فيه كيفية بناء البيوت والقلاع والقنوات...

- كتاب الأجذار أو نصف الأجذار: في تركية - بورصة ضمن مجموع برقم (٣/ ١١٦٩) من ص (١٦٠ب-١٦١ب) من عام ٦٣٨ هـ.

- كتاب حول تنصيف الجذور: في استنبول - خسرو باشا من القرن ١٢ هـ.

- كتاب مجهول فيه ذكر الجدول لأمثال مفكوك ثنائي الحد $(أ+ب)^{ن}$.

- رسالة في الخطأين نسخها الخطية في:

١ - طهران - مجلس شوراي برقم (٦٤٣٠).

٢ - في تركية - ديار بكر برقم (٢٢١٣/ ٦) من عام ٧٢٦هـ.

- كتاب نوادر الأشكال: والأشكال هي المسائل التي يجب حلها بالجبر. مفقود، ذكره الكرجي في كتابه (الفخري).

- كتاب الدور والوصايا: يبحث في الأمور المتعلقة ببعض النواحي الأجتماعية والإدارية والتجارية. مفقود، جاء ذكره في (الفخري).

- إنباط المياه الخفية: وفيه دراسة للدروة الهيدرولوجيه للمياه في الأرض، كيفية استثمارها وتطبيقها عملياً. كما يحتوي على شرح لمفهوم التبخر والتكاثف. يقول في فاتحته: (.. وبعد فلست أعرف صناعة أعظم فائدة وأكثر منفعة من انباط المياه الخفية التي فيها عمارة الأرض وحياة أهلها). طبع في حيدر آباد عام ١٣٥٩هـ. وترجمة (فيدمان) إلى الألمانية عام ١٩٠٨م. نسخه الخطية في:

١ - الهند - خدابخش - بتنه برقم (٢٥١٩/ ف/ ٣١٣٧) من عام ٦٣٣هـ. كتبت بالموصل. وفي بانكيبور ضمن مجموع برقم (٣٢/ ٢٤٦٨) من ص (١٦٩-١٨٨). وفي الآصيفيه ضمن مجموع برقم (١/ ١٩٧/ ١٢٨).

٢ - بريطانية - كمبردج برقم (١/ ١٤١٢) كما وردت في فهرس الكلية.

- المدخل إلى علم النجوم.

مصادر ترجمته:

ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢/ ٦٥ في ترجمة فخر الملك. ابن العماد: شذرات ٣/ ١٨٦. ياقوت: معجم الأدباء ٨/ ١٨٩، حاجي خليفة: كشف ٢٣٧-٢٣٨. السموأل: الباهر في الحساب - تحقيق أحمد راشد. صفحات كثيرة. د. بدوي: موسوعةالمستشرقين ٢٩٤. د. جلال شوقي: رياضيات بهاء الدين العاملي وكتابه خلاصة الحساب ٦٠، ١٢١.

سركيس: معجم المطبوعات ٢/ ١٥٥١، الزركلي: الأعلام ٦/ ٣١٣ كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٢١١ والعلوم البحته - الري ٢٠٣. طوقان: تراث العرب ٢٤٩-٢٥٦. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٢٢، ١٤٢-١٤٣. عبد القاهر بن طاهر البغدادي: التكمله في الحساب -تحقيق د. أحمد سعيدان ٢٢، ٢٤، ٣٠٤، ٣٢٢. الكرجي: الكافي في الحساب - تحقيق د. سامي شلهوب، فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٥٧. الجبوري: فهرس مخطوطات أوقاف بغداد ٤/ ١١٣. مخائيل عواد: فهرس مخطوطات المجمع العلمي ببغداد ٣/ ٣٨ وحاشية (١). ٤ وحاشية (١) ٤ع، كوركيس عواد: ٣٩. مخطوطة عربية متنوعة الموضوعات في خزائن كتب لينينغراد. تقرير مرفوع إلى الأمين العام للمجمع العلمي العراقي بتاريخ ٣/ ١١/ ١٩٦٨م.

د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٣٤٢-٣٤٣. صالح زكي: آثار باقية ٢/ ٢٦٥, ٢٦٦ ٢٦٧-٢٦٨. دائرة المعارف البريطانية -مادة كرخي. دائرة المعارف الإسلامية ٢/ ٨١٠. سوتر ١٩٣. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٩٠-١٩١ترجمة بكر وعبد التواب. سارتون: المقدمة في تاريخ العلم ١/ ٧١٨-٧١٩. سميث: تاريخ الرياضيات ١/ ٢٨٤. كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٨. ابراروڤا: تطوير أعمال الجذور في أعمال الكرجي-ترجمة د. كمال عبد الرحمن. كارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٧٥، ٥٨٧- ترجمة جرجيس فتح الله. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم٣ ص ١٧٣ حاشية (٣)، ١٧٧ - ترجمة مؤنس والعمد. فهرس دوسلان ٤٣٤.

أبحاث المؤتمرات:

المؤتمر الثالث للجميعة السورية لتاريخ العلوم - حلب ١٩٧٨م - د. جلال الدين خانجي: مدخل إلى مفهوم الدروة الهيدرولوجية عند العرب المسلمين ص ٨٣-٩١.

المؤتمر الثامن لتاريخ العلوم عند العرب. حلب ١٩٨٤م. د. محمد السيد كامل: نهاية الأرب في علم الآبار عند العرب ص ٢٦٩-٢٨٣.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V.III. 325-329.

٤٦١ - محمد الأسعردي
... ... - ٤٢١ هـ = ١٠٣٠ م

محمد بن الحسن بن إبراهيم الأسعردي العطار. رياضي. حاسب.

آثاره:

- اللباب في الحساب: اكسفورد - بودليان برقم (٢٩٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠٢/ مجموع).

- مختصر في الحساب: في استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٨/ ٤٨٥٧) من ص (٢٧٨ب-٢٨٦ب) من القرن ٧هـ.

مصادر ترجمته:

فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٩٧. د. ششن: نوادر المخطوطات ٢/ ٣٨٣.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V.III. 355.

٤٦٢ - محمد الأزدي
ابن دريد
٢٢٣ هـ = ٨٣٧ هـ - ٣٢١ هـ = ٩٣٣ م

محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهيه بن حَنْتم بن حسن بن حمامي الأزدي البصري. لغوي باحث ومصنف بالنبات والحيوان. ولد في البصرة

عام ٢٢٣هـ. وأخذ علومه عن شيوخها. زار عُمان وفارس ثم عاد إلى بغداد عام ٣٠٨هـ أيام الخليفة المقتدر بالله وحظي عنده. توفي بعد مرض عضال يوم الأربعاء لثنتي عشرة ليلة بقيت من رمضان.

آثاره:

- جمهرة اللغة: فيه تصنيف لاسماء النبات مما جاء في كتب من سبقه من علماء اللغة والنبات.
- كتاب وصف المطر والسحاب وما نعته العرب الرواد من البقاع: في دمشق- الظاهرية برقم (١٠٥٩١/ م).
- كتاب في الأنواء. - كتاب الخيل الكبير. - كتاب الخيل الصغير.
-كتاب السرج واللجام - كتاب الاشتقاق. - أدب الكاتب.

مصادر ترجمته:

ياقوت: ارشاد اللبيب ٦/ ٤٨٣. ابن حجر: لسان الميزان ٥/ ١٣٢. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢/ ١٩٥. ابن خلكان: وفيات ١/ ٤٩٧. الأنباري: نزهة الألبا ٣٢٢. البغدادي: خزانة الأدب ١/ ٤٩٠- ٤٩١. زيدان: أداب اللغة ٢/ ١٨٨، كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ١٨٩ والعلوم البحته - النبات ٢٨٧. -الحيوان ٣٤١. د. عيسى: تاريخ النبات ٢٥. الزركلي: الأعلام ٦/ ٣١٠ دائرة المعارف الإسلامية ١/ ١٥٩ - المستشرق (بدرسنBedersen). بروكلمن: الملحق ١/ ١٧٢.

٤٦٣ - محمد بن الهيثم البصري
أبو علي - شيخ البصرة
٣٥٤ هـ = ٩٦٥ م- ٤٣٠ هـ = ١٠٣٨ م

محمد بن الحسن بن الهيثم البصري. في عيون الأنباء

(محمد بن الحسن). في كشف الظنون (الحسن بن الحسين)[1]. موسوعي؛ نبغ في البصريات والفيزياء والهندسة وعلم العدد والفلك والفلسفة والمنطق والموسيقا واتقن الطب وصنف فيه وان لم يمارسه. ولد في البصرة. كان كثير الترحال طلبا للعلم. زار فارس والأحواز والشام واستقر في القاهرة بعدما طلبه الحاكم بأمر الله الفاطمي ليعمل للنيل حيلة وضعها لتروي أرض مصر أيام فيضان النيل أو أيام انحراقه في مجراه. وخرج الحاكم لاستقباله خارج القاهرة تقديراً له ولعلمه. عُرف بالغرب باسم (الهازن) وهو اللفظ اللاتيني المحرف لاسم الحسن.

منجزاته وإبداعاته:

- أول من فكر باقامة سد على نيل مصر في موضع الجنادل وقال: (لو كنت في مصر لعملت في نيلها عملاً يحصل فيه النفع في كل حالة من حالاته من زيادة أو نقص). وقد حاول وزار منطقة الجنادل في صعيد مصر -لعلها منطقة السد العالي حاليا- لدراسة الموقع الذي فكر أن يحتال الحيلة عنده على الطبيعة ورجع معترفاً بفشله في اقامة سد يختزن الماء لأيام التحاريق في نيل مصر. لعدم توفر امكانيات تساعده على ذلك (وقد تحققت فكرة ابن الهيثم بعد ثمانية قرون وبنت مصر سدها العالي).

- أبدع مسألة لا تزال تسمى مسألة الهازن (HAZEN) أي مسألة ابن الهيثم وهي: (إذا فرضت نقطتان حيثما اتفق أمام سطح عاكس فكيف تُعيّن على هذا السطح نقطة بحيث يكون الواصل منها إلى إحدى النقطتين المفروضتين بمثابة شعاع ساقط. والواصل إلى الأخرى بمثابة شعاع منعكس). كان لها أثرها في تطور علمي الضوء والهندسة وعلاقتهما مع بعضهما والجمع بين الرياضيات والفيزياء وأثر ذلك على التقدم العلمي الحديث.

---

١ - وكذلك اعتمد ذلك سوتر في دائرة المعارف الإسلامية ١/ ٢٩٨، ٢/ ٤٠٥ والبيهقي في تاريخ حكماء ٨٥.

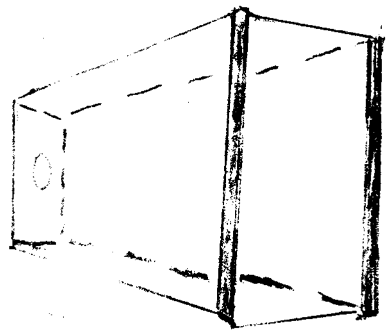
- طور علم البصريات بشكل جذري وهو القائل: (وليس شعاعاً يغادر العين هو الذي يسبب الرؤية). جاء في الموسوعة البريطانية أن (ابن الهيثم كتب في تشريح العين وفي وظيفة كل قسم وبين كيف ننظر إلى الأشياء بالعينين في آن واحد، وان الأشعة من النور تسير من الجسم المرئي إلى العينيين، ومن ذلك تقع صورتان على الشبكية في محلين متماثلين) وعلى هذا يكون ابن الهيثم قد وضع الأساس الأول (للاستريسكوب).

- بحث في قوة التكبير في العدسات مما جعله أول مبدع لفكرة أول نظارة في العالم، والممهد الأول الذي ساعدت بحوثه البصرية في اصلاح وتعديل عيوب الإبصار في العين.

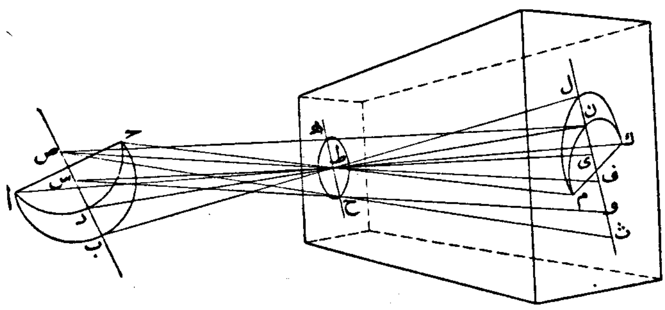
- أول من درس عدسة العين وأقسامها وتشريحها ورسمها وأطلق عليها اسماء أخذها الغرب أو ترجمها إلى مختلف لغاته منها القرنية (Cornea) والسائل الزجاجي (Vitreous Houmour) والشبكية (Retina) والسائل المائي (Aqueous Homour).

- تقول هونكة في شمس العرب ص ١٤٩ (وكان ابن الهيثم أول من أجرى تجارب بواسطة نوع من الآلة الثقب) أو البيت المظلم الذي يقول عنه نظيف بك ط١ ص ١٨ (أغلب الظن ان اسم) (Camera Obscura) مأخوذة من العبارة العربية البيت (الخزانة) المظلم التي ترد كثيراً في أقوال (ابن الهيثم). وبذلك يكون ابن الهيثم قد سبق ليونارد دوفنشي (١٤٥٢-١٥١٨م) بما يقارب من خمسة قرون بالتجارب التي اجراها ومهد بها إلى ابتكار آلة التصوير التي عزاها بعضهم إلى الايطالي (دلابورتا) الذي أورد بكتابه (السحر الطبيعي أو التأثير الكبير الطبيعي) عدة تجارب على الخزانة أو البيت المظلم. يقول بعض المؤرخين إنه أخذها من ابن الهيثم وادعاها لنفسه (انظر هونكه). انظر شكل (١و٢).

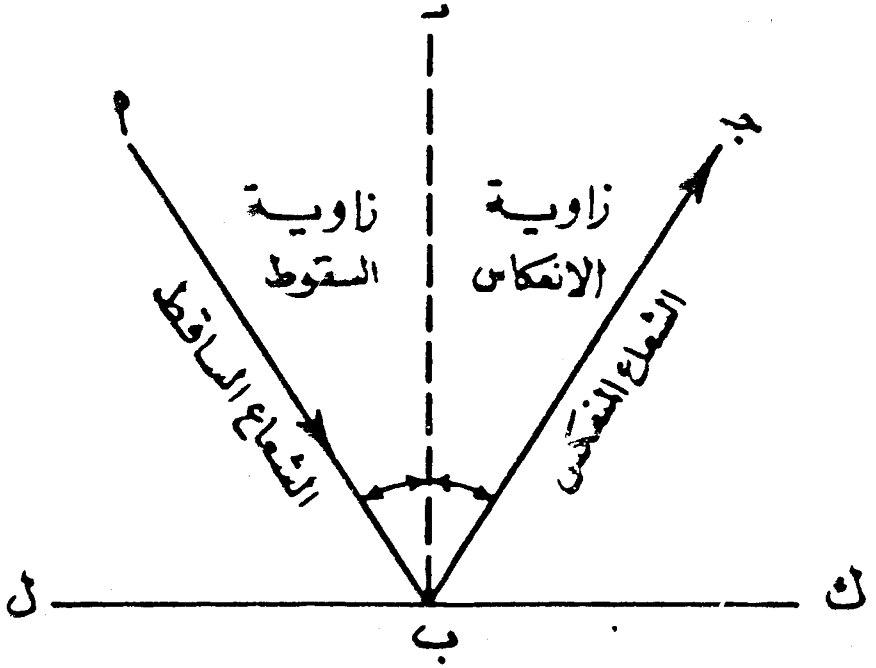
- وضع قوانين الانعكاس والانعطاف وغيرها. وعثر على تعليل لانكسار الضوء الذي يحدث عن طريق وسائط كالهواء أو الماء أو الزجاج،



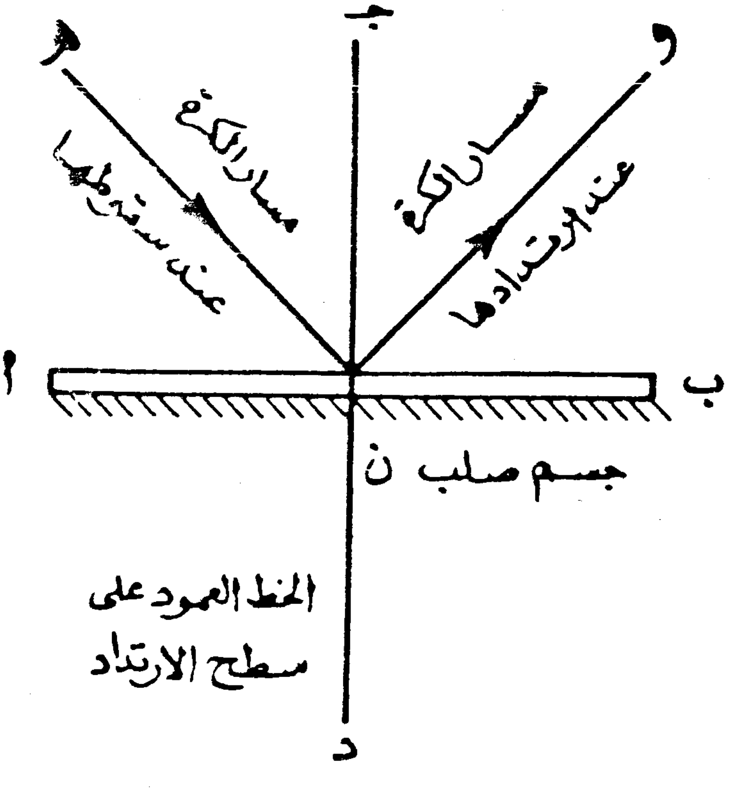
شكل (١)
البيت المظلم أو الحجرة السوداء أو المظلمة



شكل (٢)
ارتسام الشكل في البيت المظلم



شكل (٣) - انعكاس الضوء عن سطح الماء كما عرفه ابن الهيثم



ووضع قانون الإرتداد الذي كان له أثر ميكانيكي رائع في تقدم هذا العلم في أوربه حديثاً. وسبق بذلك (نيوتن) في تعليل انعكاس الضوء نحو الوجهة الميكانيكية. كما في الشكلين (٣و٤).

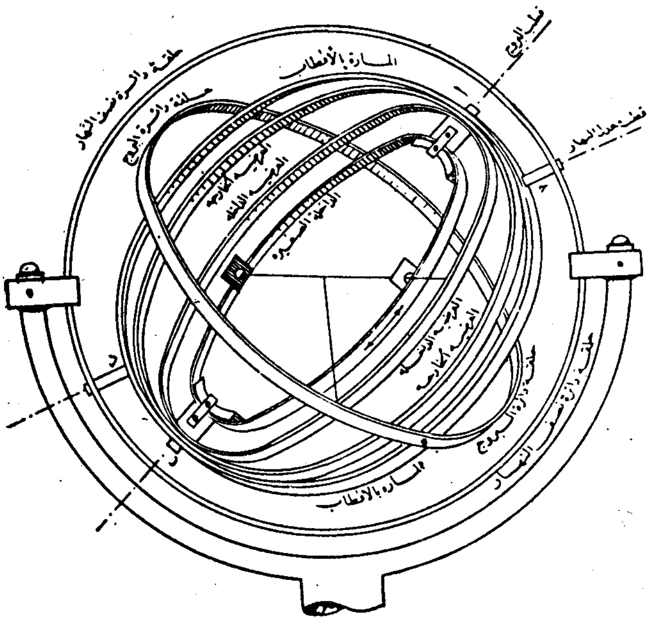
- وضع طريقة (لاستخراج ارتفاع نجم القطب على غاية التحقيق) لا تزال إلى الآن تستعمل -وطبعاً بواسطة الأجهزة الحديثة-. ووصل ابن الهيثم بواسطتها إلى حسابات وأرصاد تكاد تخلو من الأخطاء وتتطابق مع الحسابات الحديثة.

- وضع أسس البحث العلمي وقواعده وطبقها وسار بموجبها في كل أبحاثه وتجاربه ونظرياته وقال (ابتدأت في البحث واستقراء الموجودات وتصفح أحوال المبصرات وتمييز خواص الجزئيات والتقطت باستقراء ما يخص البصر في حال الأبصار، وما هو مطرد ولا يتغير وظاهر لا يشتبه في كيفية الاحساس... ثم ارتقيت في البحث والمقاييس على التدريج والترتيب مع انتقاد المقدمات والتحفظ بالنتائج - أي ان البرهان هو بالضرورة رياضياً وتجريبياً- ... ثم يتابع ويقول: إنه أخذ بالتمثيل أي التطبيق وهو يحاول الابتعاد عن الهوى كي لا يقع في الخطأ إلى ان يقول (حتى ننتهي إلى الحق الذي يثلج الصدر ونصل بالتدريج والتلطف إلى الغاية التي عندها يقع اليقين ونظفر مع التحفظ بالحقيقة التي يزول معها الخلاف وتنحسم معها مواد الشبهات). انظر مقدمة كتاب المناظر (المقالة الأولى) وبذلك يكون قد سبق وتقدم (بيكون) بقرون بوضع قواعد منهج البحث العلمي.

- أبدع بعض آلات الرصد وأصلح بعضها مثل ذات الحلق شكل(٥).

- حسب ارتفاع الغلاف الجوي وقدره بدقة بالغة (١٥كم).

- تحدث وبشكل علمي لم يسبقه إليه أحد عن ظاهرتي خسوف القمر وكسوف الشمس. وتوصل إلى أن القمر من دون الأجرام السماوية الأخرى يستمد نوره من ضوء الشمس ولا يضيء بذاته، وبذلك توصل إلى ظاهرة



ذات الحلق (شكل ٥)

التظليل وكتب عن طبيعتها ... ونفى الخرافة التي كانت سائدة في الشرق والغرب ان (الغول) هو الذي يبتلغ القمر. كما ذكر د. مصطفى نظيف.

- وهناك من يقول أن نظرية ابن الهيثم عن الضوء أوحت للفنانين في أوربة فكرة البعد الثالث في فن الرسم.

- وهناك من يقول: ان بعض أبحاث ابن الهيثم في الفيزياء والطبيعية تدل على إنه قد أدرك ماهية الذرة. ولا يزال هذا القول موضع بحث واستقصاء ودراسة بين علماء عصرنا.

آثاره:

- كتاب المناظر: وهو من أهم كتب ابن الهيثم وأروعها. جعله سبع مقالات: الأولى في كيفية الأبصار بالجملة. في الفاتح -- استنبول برقم (٣٢١٢) كتبها صهر ابن الهيثم أحمد بن محمد بن جعفر عام ٤٧٦هـ. عليها تملكات لبعض العلماء منهم: يحيى بن محمد اللبودي، وهبة الله بن صاعد ابن إبراهيم، ومحمد بن إبراهيم بن ساعد الأنصاري، ومحمود بن القاسم ابن الفاضل ومحمد بن محمد بن محمد بن علي البخاري المالكي.

المقالة الثانية: في المعاني التي يُدركها البصر ويحللها وكيفية إدراكها.

المقالة الثالثة: في أغلاط البصر في ما يُدركه على استقامة، وعللها: في استنبول - الفاتح برقم (٣٢١٣) بخط أحمد بن محمد الجعفري العسكري صهر ابن الهيثم نسخها عام ٤٧٦هـ في البصرة.

والمقالات الثلاث الأولى توجد في نسخة واحدة مع بعضها في سراي أحمد الثالث - استنبول برقم (١٨٩٩) من عام ٩١٥هـ وتتألف من (٢٤٦) ورقة.

المقالة الرابعة: في كيفية إدراك البصر بالانعكاس عن الأجسام الصقيلة. في الفاتح - استنبول برقم (٣٢١٤) فرغ من نسخها ليلة الأحد ١١ شعبان عام ٤٧٠هـ يرجح أنها من خط أحمد بن محمد الجعفري العسكري.

المقالة الخامسة: في مواضيع الخيالات، وهي الصور التي تُرى في الأجسام الصقيلة (القول في الخيال).

والرابعة والخامسة في نسخة خطية واحدة في الفاتح - استنبول برقم (٣١٢٥) مكتوبة بخط جيد من عام ٦٤٦هـ وعليها التملكات ذاتها التي على نسخة المقالات الثلاث الأولى.

- المقالة السادسة: في أغلاط البصر، وما يدركه (البصر) بالانعكاس وعللها. في أحمد الثالث - استنبول برقم (٣٣٣٩) كتبت بخط أحمد بن محمد بن جعفر العسكري صهر ابن الهيثم في البصرة عام ٤٧٦هـ. يقول د. نشأت حمارنة توجد نسخة في طوب قبو سراي برقم (٣٣٣٩) منقولة عن النسخة الأصلية لاحمد بن محمد العسكري.

- المقالة السابعة: في كيفية إدراك البصر بالانعطاف من وراء الأجسام المشفة المخالفة الشفيف لشفيف الهواء. في الفاتح - استنبول برقم (٣٢١٦) كتبها بخطه أحمد بن محمد بن جعفر عام ٤٧٦هـ. وانتهى من نسخها في يوم الجمعة منتصف رمضان.

وفي آيا صوفيا نسخة كاملة للمقالات السبع تتألف من (٦٧٨) ورقة إلا بضع صفحات سها الناسخ عنها تقع بين صفحتي (٦٢٨-٦٢٩) وهي برقم (٢٤٤٨) كتبت بخط فارسي في عهد السلطان محمد الفاتح عام ٨٩٩هـ. ولهذا تعد أقدم من النسخة اللاتينية التي نشرها (رزنر). ومن المرجح أن نسخة آيا صوفيا هذه منقولة عن المخطوطات السابقة في مكتبة الفاتح، للتشابه سواء في الخطأ أو غيره موجود فيها حتى في نقل الأشكال الهندسية.

نُقل كتاب المناظر إلى الإيطالية في القرن الرابع عشر الميلادي ونقله إلى اللاتينية (جيرار الكريموني) من العربية مباشرة، ولكن لم يطبع منه سوى مقالة واحدة. ونقله إلى اللاتينية أيضاً البولوني (فيتليو Vitelo). وقد بقي النقل اللاتيني معتمداً في أوربه حتى أيام (كبلر)، وكان منهلاً لكبار علماء

أوربه أمثال (دوفنشي. وكبلر. وجوفاني. ولابورتا. وغيوم بوسان. وبايكون. وديتريش الفرابيرغي). وترجمه إلى اللاتينية أيضاً عام ١٥٧٢م (فردريك رزنر F. Risnar) تحت عنوان (كنز البصريات Thesaurus opti-cus) وذلك في بازل بسويسرا. ويقول مصطفى نظيف في كتابه (ابن الهيثم بحوثه وكشوفه ص ٤) ان (رزنر) قد نشر عام ١٥٧٢م ترجمة لاتينية لكتاب ابن الهيثم بعنوان لاتيني (الذخيرة في الاوبطيقي للهازن) قال عنه (فيدمن) بعد دراسة دقيقة: إنه هو كتاب ابن الهيثم ذاته.

حقق الكتاب وعلق عليه الأستاذ مصطفى نظيف بك في جزئين ضخمين عام ١٩٤٢م=١٣٦١هـ تحت عنوان (الحسن بن الهيثم - بحوثه وكشوفه) وقدم بعمله هذا أروع صفحات تراثنا العلمي العربي.

كما أكمل تحقيق هذا الكتاب أيضاً الأستاذ عبد الحميد صبره - الكويت سنة ١٩٨٣م.

آثاره في الرياضيات والفلك:

- رسالة في بركار الدوائر العظام نسخها الخطية في:

١ - المكتب الهندي - لندن ضمن مجموعة برقم (١٦/ ١٢٧٠) من ص (١١٦-١١٨).

٢ - ليدن ضمن مجموعة برقم (٦/ ١٣٣/ شرقي) من ص (١٠٦-١١١) وبرقم (١٠٦٤) في بروكلمن.

٣ - لينينغراد ضمن مجموعة برقم (٨٩/ شرقي) من ص (١٢٥-١٣١).

- مقالة في الحساب الهندي.

- الجامع في أصول الحساب: استخرج أصوله لجميع أنواع الحساب من أوضاع اقليدس.

- المختصر في علم هندسة اقليدس.

- كتاب يحوي على شرح كاف عن علم الهندسة وأصولها.

- شرح لكتاب الثاني عشر من كتاب الأصول لاقليدس في الهندسة مع التعليق.

- حلول مسائل من الكتاب الخامس لاقليدس.

- مقالة في حِل شك رداً على اقليدس في المقالة الخامسة من كتابه في الأصول الرياضية.

- كتاب في حل شكوك كتاب اقليدس في الأصول وشرح معانيه نسخه الخطية في:

١ - في بورصة - تركية ضمن مجموعة برقم (٢/ ١١٧٢) من ص (٨٣آ-٢٢٦ب). وفي مكتبة الفاتح ضمن مجموعة برقم (٢/ ٣٤٣٩) من ص (١آ-٥٥آ) وفي جامعة استنبول برقم (٨٠٠/ ف/ ٨٢٨) من خطوط القرن السادس أو السابع الهجري.

٢ - ليدن برقم (٥١٦/ شرقي).

٣ - برلين ضمن مجموعة برقم (٥٩٢١) من ص (١-٣٣).

٤ - آياصوفيا ضمن مجموعة برقم (٤٨٣٠)من ص (١٤٦آ- ١٤٩آ)

٥ - الاسكندرية برقم (٤٢/ حساب).

٦ - طهران برقم (١/ ٣٤٣٣).

وقد صور د. سيزكين هذا الكتاب ونشره.

- شرح مصادرات اقليدس نسخه الخطية في:

١ - استنبول - فيض الله ضمن مجموعة برقم (٢/ ١٣٥٩) من ص (١٥٠-٢٣٧آ) وفي سراي أحمد الثالث برقم (٢/ ٣٤٥٤). وفي بورصة ضمن مجموعة برقم (١/ ١١٧٢) من ص (١-٨١ب).

٢ - الجزائر ضمن مجموعة برقم (١٤٤٦) من ص (١-٥١).

٣ - الأحمدية بتونس ضمن مجموعة برقم (١/ ٥٤٨٢) من ص (اب-٦١ب).

٤ - اكسفورد - بودليان برقم (١/ ٩٠٨).

وقد نقل هذا الكتاب إلى العبرية

- رسالة في الفوائد والمستنبطات من شرح المصادرات: في كارولا برقم (١٤/ ٢٠٦١).

- رسالة في قسمة المقدارين المختلفين المقدرين، في الشكل الأول من المقالة العاشرة من كتاب اقليدس نسخها الخطية.

١ - في لينينغراد ضمن مجموعة برقم (٥/ ٨٩/ شرقي) من ص (٧٨ب-٨١آ).

٢ - وفي آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٤٨٣٠) من ص (١٤٠ب-١٥١ب).

- في مساحة «الجسم المكافيء»: في لندن - المكتب الهندي ضمن مجموعة برقم (١١/ ١٢٧٠) من ص (٥٦-٦٩) وبرقم (١١/ ٧٣٤) في بروكلمن.

- مقالة في تربيع الدائرة نسختها الخطية في:

١ - استنبول آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٢١/ ٢/ ٤٨٣٢) من ص (٤٠آ-٤١آ). وفي بشير آغا برقم (١١/ ٤٤٠) وفي جار الله برقم (١٥/ ١٥٠٢).

٢ - منشستر ضمن مجموعة برقم (٣٨١) من ص (١٢٥-١٣٠).

٣ - الفاتيكان برقم (٣٢٠).

٤ - وفي برلين برقم (٥٩٤١).

٥ - طهران - مجلس برقم (٣/ ٢٠٥) وأخرى برقم (٦٤٣١) وفي طهران - سبهسلار ضمن مجموعة برقم (٥٥٩) من ص (٧٤آ-٧٥ب) وفي مشهد رضا برقم (١٦٨).

٦ - المكتبة التيمورية - القاهرة ضمن مجموعة برقم (١٤٠) من ص (١٣٦-١٣٧).

٧ - كلكتا ضمن مجموعة برقم (٨/ ٣٤٣) من ص (٦٢-٦٤).

وفي رامبور برقم (١/ ٤١٨). في بتنه برقم (٢٩٢٨) من ورقتين.

- مقالة في الأشكال الهلالية نسخها الخطية في:

١ - لندن - الديوان الهندي ضمن مجموعة برقم (١٢/ ١٢٧٠) من ص (٧٠-٧٨) وبرقم (٧٣٤) في بروكلمن.

٢ - بطرسبورغ ضمن مجموعة برقم (١/ ٨٩) من ص (٥٠-٧٢).

٣ - استنبول - عاطف برقم (٧/ ١٧١٤).

- خواص المثلث من جهة العمود: في بانكيبور ضمن مجموعة برقم (٢٤٦٨) من ص (١٨٩-١٩١) وفي خدابخش - بتنه برقم (٢٥١٩ / ف/ ٣١٣٧) كتبت بالموصل عام ٦٣٢هـ.

- مقالة في استخراج ارتفاع القطب على جهة التحقيق نسخها الخطية في:

١ - استنبول - الفاتح ضمن مجموعة برقم (٩/ ٣٤٣٩) من ص (١٤٠-١٤٢ب). وفي عاطف ضمن مجموعة برقم (٤/ ١٧١٤) من ص (٢٦آ- ٣٠ب).

٢ - المتحف البريطاني برقم (Add /٣٠٣٤) وبرقم (٤٠٤) في بروكلمن.

٣- اكسفورد - بودليان برقم (Selb /٣١٤٠) وبرقم (١/ ٨٧٧) في بروكلمن.

٤ - ليدن ضمن مجموعة برقم (٢/ ١٤/ شرقي) من ص (٢٤٦-٢٥٤) وبرقم (١٠٦٣) في بروكلمن.

٥ - برلين برقم (٢٩٧٠).

- القول المعروف بالغريب في حساب المعاملات: في استنبول - عاطف ضمن مجموعة برقم (١٣/ ١٧١٤) من ص (١١٧-١٢٧).

- المعاملات في الحساب: في استنبول - فيض الله ضمن مجموعة برقم (٢/ ١٣٦٥) من ص (٧٣ب-١٦٤آ) من القرن الثامن الهجري.

- فصل في أصول المساحة وذكرها بالبراهين في :

١ - استنبول - الفاتح ضمن مجموعة برقم (١٤/ ٣٤٣٩) من ص (١٠٣ب-١٠٤ب).

٢ - في الديوان الهندي - لندن ضمن مجموعة برقم (٩/ ١٢٧٠) من ص (٢٨-٣٢).

- قول في مساحة الكرة نسخه الخطية :

١ - في استنبول - عاطف ضمن مجموعة برقم (٢٠/ ١٧١٤) من ص (٢١٦-٢٢٤).

٢- برلين برقم (١٣/ ٢٩٧٠).

٣ - بطرسبورغ ضمن مجموعة برقم (٨٩٤/ inst/ شرقي) من ص (٧٣آ-٧٧).

- مقالة في أن الكرة أوسع الأشكال المجسمة التي احاطتها متساوية وان الدائرة أوسع الأشكال المسطحة التي احاطتها متساوية في :

١ - عاطف برقم (١٨/ ١٧١٤) من ص (١٨٢-٢٠٤).

٢- في مجلس شوراي - طهران برقم (١٥/ ٣٩٣٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٢٩).

- مقالة في عمل المسبع في الدائرة: في عاطف ضمن مجموعة برقم (١٩/ ١٧١٤) من ص (٢٠٤-٢١٦) وفي المتحف العسكري - استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٠٢٥) من ص (٦٢ب-٧١ب) من القرن التاسع .

- قول في سمت القبلة بالحساب : نسخه الخطية في :

١- استنبول- الفاتح ضمن مجموعة برقم (١٢/ ٣٤٣٩) من ص (٩٧آ-١٠٠ب). وأخرى بعنوان (مقالة في استخراج سمت القبلة) ضمن مجموعة برقم (٥٣٩٦) من ص (١٩٨ب-٢٠٠).

وفي عاطف ضمن مجموعة برقم (٤/ ١٧١٤) من ص (١-١٠ب).

٢ - في اكسفورد - بودليان برقم (٧/ ٣١٤٥/ Seld) وأخرى برقم (٤/ ٨٧٧).

٣ - في بطرسبورج ضمن مجموعة برقم (٩-٨٩ / inst/ شرقي) من ص (١١١-١٢١).

٤ - برلين برقم (٢٩٧٠).

٥ - وبعنوان (سمت القبلة) في مجلس شوراي طهران برقم (٢/ ٣٩٣٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٧٦).

- رسالة في استخراج خط نصف النهار بظل وحيد:

١ - في عاطف ضمن مجموعة برقم (٢/ ١٧١٤) من ص (١١-١٣)

٢ - في برلين برقم (٢٩٧٠/ Oct).

- مقالة في استخراج ارتفاع القطب: في جامعة كولومبيه - نيويورك ضمن مجموعة برقم (٤٥/ شرقي/ MS). لخصها محمد رضا مدور.

- مقالة في «مسائل التلاقي»: في لينينغراد ضمن مجموعة برقم (٧/ ٨٩/ inst / شرقي) من ص (٩٠-١٠١).

- مسألة هندسية نسخها الخطية في:

١ - اكسفورد - بودليان برقم (٥/ ٧/ ٣١٤٠) وفي بروكلمن برقم (١/ ٨٧٧).

٢ - لينينغراد ضمن مجموعة برقم (٨/ ٨٩/ شرقي) من ص (١٠٢-١١٠).

٣ - القاهرة برقم (٥/ ٢٠٥) في بروكلمن.

- كتاب في المدخل إلى الأمور الهندسية.

- كتاب في حساب المعاملات.

- كتاب في المساحة على جهة الأصول.

- كتاب في تحليل المسائل الهندسية.

- كتاب يشتمل على تحليل المسائل الهندسية والعددية جميعاً: يقول

ابن الهيثم في مطلعة : لكن القول على المسائل العددية غير مبرهن ، بل هو موضوع على أصول الجبر والمقابلة .

- شرح تلخيص أصول اقليدس في الهندسة والعدد .

- كتاب جامع للأصول الهندسية والعددية من كتابي اقليدس وأبولينوس . يقول ابن الهيثم في مطلعه : وبرهنت عليها ببراهين نظمتها من الأمور التعليمية والحسية والمنطقية حتى انتظم ذلك مع انتقاض توالي اقليدس وأبو لينوس .

- مقالة في اجارات الحفور والأبنية بجميع الأشكال الهندسية ، حتى بلغت في ذلك إلى أشكال قطوع المخروط الثلاثة ؛ المكافيء والزائد والناقص .

- مقالة فيما تدعو إليه حاجة الأمور الشرعية من الأمور الهندسية ، ولا تستغنى عنه بشيء سواه .

- مقالة في انتزاع البرهان على ان القطع الزائد والخطان اللذان لا يلقيانه يقتربان أبداً ولا يلتقيان .

- أجوبة على سبع مسائل سئل عنها في بغداد وإجاباتها .

- مقالة في استخراج ما بين بلدين في البعد بجهة الأمور الهندسية .

- مقالة في أصول المسائل العددية الصم وتحليلها .

- رسالة في الشعاع : جاء في نوادر المخطوطات العربية ص ٢٠٠ مايلي : (... وجدت بخط الشيخ أبي القاسم علي بن محمد السمشاطي رحمه الله تعليقاً أملاه الشيخ أبو علي بن الهيثم علي الشريف أبي الحسن الجعفري) . وجاء في أول الرسالة : (لما كان شعاع البصر النافذ في الجسمين المختلفين ينعطف عند الفصل بينهما الواقع عليه على زوايا قائمة ...) .

نسختها الخطية في مكتبة لاله لي - استنبول ضمن مجموعة .

برقم (٢٧٥٩/ ٣) من ص (١٥١ب -١٥٤ ب) من اواخر القرن السابع .

- مقالة في البنكام: في المتحف العسكري - استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٠٢٥) من ص (٤٢ب-٤٧ب) من القرن التاسع. وفي الفاتح برقم (٨/ ٣٤٣٩) وفي عاطف برقم (٨/ ١٧١٤).

- مقالة في خطوط الساعات: في المتحف العسكري - استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٠٢٥) من ص (٩ب-٢٧ب).

- مقالة في تمام كتاب المخروطات (لابلونيوس): في مكتبة مدينة مغنيسا - تركية ضمن مجموعة برقم (٣/ ١٧٠٦) من ص (١٥٨ب-١٨٣ب) من عام ٦٩٩هـ.

- مقالة في قسمة الخط الذي استعمله ارشميدس في المقالة الثانية من كتابه في الكرة والأسطوانة نسخها الخطية في:

١ - أحمد الثالث - استنبول برقم (١٦/ ٣٤٥٣) وفي بشير آغا - استنبول برقم (٤٤٠) وفي عاطف - استنبول ضمن مجموعة برقم (١٧/ ١٧١٢) من ص (١٤٣آ-١٤٦آ) وفي كارولا ضمن مجموعة برقم (١٥٠٢) من ص (١٠٥آ-١٠٥ب).

٢ - المكتب الهندي - لندن ضمن مجموعة برقم (١٨/ ١٢٧٠) من ص (١١٩-١٢٠).

٣ - ليدن ضمن مجموعة برقم (٢٦/ ١٤/ شرقي) من ص (٤٩٨-٥٠١).

- رسالة في برهان الشكل الذي قدمه ارشميدس في قسمة الزاوية ثلاثة أقسام ولم يبرهن عليه.

- جواب سؤال عن المجرة هل هي في الهواء أو في جسم السماء في:

١ - ليدن ضمن مجموعة برقم (١٠/ ١٨٤/ شرقي) من ص (٨٧ب-٨٨آ) وبرقم (١٠٦٥) في بروكلمن.

٢ - في السليمية - تركية برقم (٢/ ٧١٣).

٣ - في طهران ضمن مجموعة برقم (١٥) من ص (٣٧ب-٣٨آ).

- رسالة في حل شكوك حركات الالتفاف. نسخها الخطية في:

١ - برلين برقم (١/ ٢٩٧٠/ oct) من ص (١١٨ب-١٢٧آ).

٢- فاتح - استنبول برقم (٤/ ٣٤٣٩) وفي عاطف - استنبول برقم (٥/ ١٧١٤) من ص (١١٨ب-١٢٧آ).

٣ - لينينغراد ضمن مجموعة برقم (١/ ٨٩١/ Inst/ شرقي) من ص (١-٢١).

- كتاب في آلة الظل: اختصره ولخصه من كتاب إبراهيم بن سنان في هذه الآلة.

- كتاب في صورة الكسوف نسخه الخطية في:

١ - الفاتح ضمن مجموعة برقم (٣/ ٣٤٣٩) من ص (٥٥آ- ٦١ب).

٢- لندن - الديوان الهندي ضمن مجموعة برقم (٢/ ٤٦١) من ص (١٨-٣٤).

٣ - اكسفورد - بودليان ضمن مجموعة برقم (٧/ ٣١٤/ Seld) من ص (٨٢آ-١٠١آ).

٤ - لينينغراد ضمن مجموعة برقم (٢/ ٨٩/ inst/ شرقي) من ص (٢١آ-٤٧آ).

ترجمه فيدمان إلى الألمانية واعتنى بنشره وحرره الفارسي أبي الحسن واورده في ذيل كتابه (التنقيح).

- حركات القمر نسخه الخطية في:

١ - الفاتح ضمن مجموعة برقم (١٣/ ٣٤٣٩) من ص (١٠٢آ-١٠٣ب).

٢ - اكسفورد - بودليان ضمن مجموعة برقم (٣/ ٧/ ٣١٤٠) من ص (١٠١آ-١٠٧آ).

٣ - لينينغراد ضمن مجموعة برقم (٨٩/ inst/ شرقي) من ص (١١٦-١٩٦).

- قول في اختلاف منظر القمرفي :

١ - لندن - الديوان الهندي ضمن مجموعة برقم (١٩/ ١٢٧٠) من ص (١٢٠-١٢١).

٢ - لينينغراد ضمن مجموعة برقم (١٠/ ٨٩/ inst/ شرقي) من ص (١٢٢-١٢٥).

- مقالة في كيفية الاظلال في :

١ - المتحف العسكري ضمن مجموعة برقم (٣٠٢٥) من ص (٤٨ب-٦١ب) من القرن التاسع.

٢ - في برلين برقم (٦٠١٩).

نشرها وترجمها إلى الألمانية المستشرق (فيدمان) حررها أبو الحسن الفارسي واوردها في ذيل (التنقيح).

- تسهيل الأعمال النجومية : اكسفورد - بودليان ضمن مجموعة برقم (٨/ ٧/ ٣١٤٠/ Seld) من ص (١٣٢ب-١٦٢).

- مقالة في الشكوك على بطليموس في :

١ - اكسفورد - بودليان ضمن مجموعة برقم (٩/ ٧/ ٣١٤٠/ Seld) من ص (١٦٣آ-١٨٥آ).

٢ - في بلدية الإسكندرية برقم (٢٠٥٧/ د/ ف/ ٣٣١) من القرن العاشر تقريبا.

٣- في برلين برقم (٣٥٤٨).

- شرح المجسطي : في سراي أحمد الثالث ضمن مجموعة برقم (٢/ ٣٣٢٩) من ص (٣٨ب-١٨٥آ).

- حل شكوك في كتاب المجسطي يشكك في بعضها بعض العلماء : في الفاتح برقم (١٠/ ٣٤٣٩) من ص (٨٥ب-٩٣ب) وفي ولي الدين برقم (١/ ٢٣٠٤).

- المسائل والأجوبة: في اكسفورد - بود ليان ضمن مجموعة برقم (Thurst /٣) من ص (١٠٠آ-١٠١ب) وبرقم (Marsh /٧١٣) من ص (١٨٤آ-١٩٨آ).

- قول في خطوط الساعات.

- في الهالة وقوس قزح: في عاطف برقم (١٤/ ١٧١٤) ضمن مجموعة.

- في استخراج خط نصف النهار على جهة التحقيق: في برلين ضمن مجموعة برقم (٥/ ٢٩٧٠) من ص (٥٩ب-٦٤ب).

- رسالة في أن ما يُرى من السماء هو أكثر من نصفها في:

١ - اكسفورد - بودليان برقم (Turst /٣) وبرقم (Marsh /٧١٣) من ص (٢٣٢آ-٢٣٢ب).

٢ - في بلدية الإسكندرية ضمن مجموعة برقم (٢/ ب/ ٢٠٩٩) من ص (١٢آ-١٣آ).

- مقالة في هيئة حركات كل واحد من كواكب السبعة.

- مقالة في المعلومات: في باريس برقم (٢٤٨٨) في الهندسة.

- مقالة فيما يعرض من الاختلاف في ارتفاع الكواكب: في الفاتح - استنبول برقم (١١/ ٣٤٣٩).

- ثمرات الحكمة: في كوبرللي - استنبول برقم (٤١/ ١٦٠٤).

- الرخامات الأفقية في:

١ - مجلس الشورى - طهران برقم (١/ ٣٩٣٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٥٤).

٢ - عاطف - استنبول برقم (٦/ ١٧١٤).

٣ - برلين ضمن مجموعة برقم (١٤/ ٢٩٧٠) من ص (١٥٣ب-١٦١ب).

- مقالة في معرفة الأشخاص القائمة وأعمدة الجبال وارتفاع الغيوم في:

١ - ليدن برقم (١٠٠٨).

٢ - في بودليان برقم (١٠/ ٨٧٧/ ١).

شرحها الاهجائي بعنوان (شرح مقالة ابن الهيثم في معرفة الأشخاص القائمة وأعمدة الجبال وارتفاع الغيوم للهجائي).

٣ - مجلس شوراي - طهران ضمن مجموعة برقم (١/ ٢٧٧٣) من ص (١-٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٩٠)، وبرقم (٢/ ٢٧٧٣) من صفحتين مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٣٢).

٤ - ليدن ضمن مجموعة برقم (٨/ ١٤/ شرقي) من ص (٢٣٦-٢٣٧).

٥- في بودليان - اكسفورد برقم (١٠/ ٧/ ٣١٤٠).

- مقالة في مائية الأثر الذي على وجه القمر: في الإسكندرية - البلدية برقم (ن/ ٢٠٩٦/ د) وبرقم (٤٢/ حساب) في بروكلمن. ونسخة في دار الكتب بالقاهرة.

- مقالة فيما يرد من الاختلاف في ارتفاع الكواكب: في الفاتح ضمن مجموعة برقم (٣٤٣٩) من ص (١٥١آ-١٥٥آ).

- مقالة في كيفية الرصد في:

١ - الإسكندرية البلدية برقم (ن/ ٣٦٨٨/ ج) وبرقم (٤٢/ حساب) في بروكلمن.

٢ - في شيستربيتي - دبلن برقم (٤٥٤٩).

- مقالة في التنبيه على مواضع الغلط في كيفية الرصد: في البلدية -الاسكندرية- برقم (ن/ ٢٠٩٩/ د).

- مقالة في التحليل والتركيب نسخها الخطية في:

١ - شيستربيتي - دبلن ضمن مجموعة برقم (١٢/ ٣٦٥٢) من ص (٦٩-٩٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢١١/ مجموع).

٢ - استنبول - رشيد أفندي - ضمن مجموعة برقم (١/ ١١٩١) من ص (١ب-٣٠ب) من عام ١١٢١هـ.

٣- تيمور - القاهرة ضمن مجموعة برقم (٣٢٣) من ص (١-٦٨) ولها عنوان آخر (كتاب في التحليل والتركيب الهندسيين على جهة التمثيل) وهو مجموعة مسائل هندسية وعددية حلها ابن الهيثم ثم ركبها.

٤ - المكتب الهندي - المكتبة العربية ضمن مجموعة برقم (٧٣٤) مصورة بمعهد التراث العلمي بحلب برقم (٢٣٦/ مجموع) تشتمل على المقالات التالية:

١ - فصل عن مقدمة ضلع المسبع: تتألف من (٣) ورقات ضمن مجموعة برقم (٢١/ ٧٣٤) من ص (١٢٢-١٢٣). وفي بودليان اكسفورد برقم (١/ ٩٤٠).

٢ - قول في استخراج مسله (مسألة) عددية: من ورقة واحدة في ٣٦ سطر.

٣ - قول في أضواء الكواكب. من ورقتين. نسخه الخطية في:

١- الفاتح - استنبول ضمن مجموعة برقم (٥/ ٣٤٣٩) من ص (٧٤آ-٧٥آ) وفي عاطف - استنبول ضمن مجموعة برقم (١٢/ ١٧١٤) من ص (١١٣-١١٧).

٢ - وفي برلين ضمن مجموعة برقم (٥٦٦٨) من ص (١١-١٤).

٣ - وفي اكسفورد- بودليان برقم (٧/ ٧/ ٣١٤٠/ Seld) وبرقم (٧/ ٨٧٧) في بروكلمن.

٤ - وفي المكتب الهندي - لندن ضمن مجموعة برقم (٧٣٤).

٥ - وفي مجلس شوراي - طهران برقم (٦/ ٦٤٣١).

طبع هذا القول عام ١٣٥٧هـ=١٩٣٨م بحيدر آباد مع مجموعة من المقالات والرسائل واعتنى بنشرها وترجمها إلى الألمانية المستشرق (فيدمن).

٤ - قول في شكل بني موسى نسخه الخطية في:

١- عاطف - استنبول ضمن مجموعة برقم (١٦/ ١٧١٤) من ص (١٥٢-١٦٢). وفي المتحف العسكري - استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٠٢٥) من ص (١ب-٨ب) من القرن السابع.

٢ - وفي المكتب الهندي - لندن ضمن مجموعة برقم (١٢٧٠/ ب) من ص (٢٨آ-٣٨ب).

٣ - وفي المتحف البريطاني ضمن مجموعة برقم (٢/ ٣٣٢/ ١٤) من ص (٢٢-٣٣) طبع في حيدر آباد عام ١٣٥٧هـ=١٩٣٨م مع مجموعة من الرسائل.

٥ - قول في الضوء (الكلام في مائية الضوء من العلوم الطبيعية): من (٥ورقات) ونسخه الخطية في:

١- برلين برقم (٦٠١٨).

٢ - الفاتح - استنبول برقم (٦/ ٣٤٣٩) وفي عاطف - استنبول برقم (٢/ ١٧١٤). حرر هذا القول أبو الحسن الفارسي واورده في ذيل كتابه (تفتح المناظر لذوي الأبصار والبصائر). طبع في حيدر آباد عام ١٣٥٧هـ=١٩٣٨م مع مجموعة من الرسائل نشره (بارمان) بالألمانية مع الأصل العربي. ونشره علي يوسف المهندس. ثم نشرته جمعية المعلمين بالقاهرة بمراجعة عبد الحميد حمدي مرسي.

٦ - قول في قسمة الخط الذي استعمله ارشميدس في الكرة والاسطوانة: في ورقة واحدة و(٣٦) سطراً.

٧ - قول في مسله (مسألة) عددية مجسمة: من ورقة واحدة و(٣٦) سطراً في لندن - المكتب الهندي وبرقم آخر ضمن مجموعة برقم (١٧/ ١٢٧٠) من ص (١١٨-١١٩).

٨ - قول في المكان : ورقتان في الفاتح - استنبول برقم (٧/ ٣٤٣٩) .
طبع في حيدر آباد عام ١٣٥٧هـ = ١٩٣٨م مع مجموعة رسائل أخرى .
٩ - قول في هيئة العالم : نسخه الخطية في :
١ - المغرب - سلا - الصبيحية برقم (٤/ ٢٧٩) ناقصة في آخرها .
وفي الخزانة الملكية - الرباط برقم (٧٦٩١) .
٢ - المكتبة البريطانية ضمن مجموعة برقم (١٥/ ١٢٧١) من ص (١٠١-١١٦) . نقله ابراهام الحكيم الطليطلي إلى العبرية وإلى الإسبانية بتصرف، كما نقله أيضاً إلى العبرية كل من يعقوب بن ماهر بن طبون عام ٦٨٠هـ=١٢٨١م . وفي رواية عام ٦٨٤هـ=١٢٨٥م، وسليمان بن باطر البُرْغشي الكاهن عام ٧٢٢هـ=١٣٢٢م واليهودي (غوليلموررايموند فولكادا) عام ٨٨١هـ=١٤٧٦م ونقله إلى اللاتينية ابراهام البالمي عن نسخة ابن طبون العبرية، ونقله مجهول إليها بعنوان (العالم والسماء) عن نسخة ابراهام الحكيم العبرية .
- مقالة في ضوء القمر : في لندن - المكتب الهندي ضمن مجموعة برقم (٩/ ١٢٧٠) من ص (٣٢-٤٧) وأخرى ضمن مجموعة برقم (٧٣٤) .
طبع في حيدر آباد عام ١٣٥٧هـ=١٩٣٨م مع مجموعة أخرى من الرسائل .
- مسله (مسألة) في اختلاف منظر القمر : من ورقة واحدة .
- مقالة في مساحة الجسم المكافيء .
- مقالة مستقصاة في الأشكال الهلالية .
- مقالة في المرايا المحرقة : من (٤) ورقات نسخها الخطية في :
١ - في برلين برقم (٢٩٧٠) .
٢ - ليدن (١٠١٠) . طبع عام ١٣٥٧هـ=١٩٣٨م مع مجموعة رسائل ونسخة بعنوان (مقال في المرايا المحرقة بالدوائر) .
٣ - عاطف - استنبول برقم (٩/ ١٧١٤) .

٤ - المكتب الهندي ضمن مجموعة برقم (٧٣٤). وفيه أيضاً نسخة بعنوان (مقالة في المرايا المحرقة بالقطوع) بالرقم ذاته.

وقد صدرت الطبعة الأولى لبعض رسائل ابن الهيثم عام ١٣٥٧هـ=١٩٣٨م في حيدر آباد بمطبعة دائرة المعارف العثمانية بعنوان (مجموعة الرسائل: للعلامة الفيلسوف أبي علي الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري رحمه الله المتوفي سنة ثلاثين وأربعمائة هجرية) وهي: في أضواء الكواكب، في المرايا المحرقة بالقطوع، وفي المرايا المحرقة بالدائرة، وفي الضوء وفي المكان، وفي شكل بني موسى، وفي المساحة، وفي ضوء القمر.

- مقالة في الكرة المحرقة: حررها أبو الحسن الفارسي. وذكرها في ذيل كتابه (التنقيح) كما اعتنى بنشرها (فيدمن) باللغة الألمانية.

- جاء في عيون الأنباء عن لسان ابن الهيثم مايلي:

ومما صنعته من العلوم الطبيعية والآلهية، اربعة وأربعون كتابا:

- أحدها: تلخيص مدخل فرفوريوس وكتب ارسطوطاليس الأربعة المنطقية.

- والآخر: اختصار تلخيص مدخل فرفوريوس وكتب أرسطوطاليس السبعة المنطقية.

- والثالث: رسالة في صناعة الشعر ممتزجة من اليوناني والعربي.

- والرابع: تلخيص كتاب النفس لارسطوطاليس، وإن أخرّ الله في الأجل وأمكن الزمان من الفراغ والتشاغل بالعلم لخصت كتابيه في السماع الطبيعي والسماء والعالم.

والخامس: مقالة في مشاكلة العالم الجزيء وهو الإنسان للعالم الكلي

والسادس: مقالتان في القياس وشبهه.

والسابع: مقالة في البرهان.

والثامن: مقالة في العالم من جهة مبدئه وطبيعته وكماله.

والتاسع: مقالة في المبادىء والموجودات.

والعاشر: مقالة في هيئة العالم.

والحادي عشر: كتاب في الرد على يحيى النحوي وما نقضه على ارسطوطاليس وغيره من أقوالهم في السماء والعالم.

والثاني عشر: رسالة إلى بعض من نظر في هذا النقض فشك في معان منه في حل شكوكه ومعرفة ذلك من فهمه.

والثالث عشر: كتاب في الرد على أبي الحسن علي بن العباس بن فسانجس نقضه آراء المنجمين.

- والرابع عشر: جواب ما أجاب به أبو الحسن بن فسانجس نقض من عارضه في كلامه على المنجمين.

- والخامس عشر: مقالة في الفضل والفاضل.

والسادس عشر: مقالة في تشويق الإنسان إلي الموت بحسب كلام الأوائل.

والسابع عشر: رسالة أخرى في هذا المعنى بحسب كلام المحدثين.

والثامن عشر: رسالة في بطلان ما يراه المتكلمون من أن الله لم يزل غير فاعل ثم فعل.

والتاسع عشر: مقالة في خارج السماء لافراغ ولاملاء.

والعشرون: مقالة في الرد على أبي هاشم رئيس المعتزلة وما تكلم به على جوامع كتاب السماء والعالم لارسطوطاليس.

والحادي والعشرون: قول في تباين مذهبي الجبريين والمنجمين.

والثاني والعشرون: تلخيص المسائل الطبيعية لارسطوطاليس.

والثالث والعشرون: رسالة في تفضيل الأحواز على بغداد من جهة الأمور الطبيعية.

والرابع والعشرون: رسالة إلى كافة أهل العلم في معنى مشاغب شاغبه.

والخامس والعشبرون: مقالة في ان جهة أدراك الحقائق جهة واحدة.

والسادس والعشرون: مقالة في ان البرهان معنى واحد وإنما يستعمل صناعياً في الأمور الهندسية وكلامياً في الأمور الطبيعية والآلهية.

والسابع والعشرون: مقالة في طبيعتي الألم واللذة.

والثامن والعشرون: مقالة في طبائع اللذات الثلاث الحسية والنطقية والمعادلة.

والتاسع والعشرون: مقالة في اتفاق الحيوان الناطق على الصواب مع اختلافهم في المقاصد والأغراض.

والثلاثون: رسالة في ان برهان الخلف يصير برهان استقامة بحدود واحدة.

والحادي والثلاثون: كتاب في تثبيت أحكام النجوم بجهة البرهان.

والثاني والثلاثون: رسالة في الأعمار والآجال الكونية.

والثالث والثلاثون: رسالة في طبيعة العقل.

والرابع والثلاثون: كتاب في النقض على من رأى أن الأدلة متكافئة.

والخامس والثلاثون: قول في اثبات عنصر الامتناع.

والسادس والثلاثون: نقض جواب مسألة سئل عنها بعض المعتزلة بالبصرة.

والسابع والثلاثون: كتاب في صناعة الكتابة على أوضاع الأوائل وأصولهم.

والثامن والثلاثون: عهد إلى الكتاب.

والتاسع والثلاثون: مقالة في ان فاعل هذا العالم إنما يعلم ذاته من جهة فعله.

والأربعون: جواب قول لبعض المنطقيين في معان خالف فيها من الأمور الطبيعية.

والحادي والأربعون: رسالة في تلخيص جوهر النفس الكلية.

والثاني والأربعون: في تحقيق رأي ارسطوطاليس ان القوة المدبرة هي من بدن الإنسان في القلب منه.

والثالث والأربعون: رسالة في جواب مسألة سئل عنها ابن السمع البغدادي المنطقي فلم يجب عنها جواباً مقنعاً.

والرابع والأربعون: كتاب في تقويم الصناعة الطبية، نظمته من جمل وجوامع ما نظرت فيه من كتب جالينوس وهو ثلاثون كتابا: كتابه في البرهان، كتابه في فرق الطب، كتابة في الصناعة الصغيرة، كتابة في التشريح، كتابه في القوى الطبيعية، كتابه في منافع الأعضاء، كتابه في آراء ابقراط وافلطن، كتابه في المني، كتابه في الصوت، كتابه في العلل والأعراض، كتابه في أصناف الحميات، كتابه في البحران، كتابه في النبض الكبير، كتابه في الاسطقسات على رأى ابقراط، كتابه في المزاج، كتابه في قوى الأدوية المفردة، كتابه في قوى الأدوية المركبة، كتابه في مواضع الأعضاء الآلية، كتابة في حيلة البرء، كتابه في حفظ الصحة، كتابه في جودة الكيموس ورداءته، كلامه في أمراض العين، كتابه في ان قوى النفس تابعة لمزاج البدن، كتابه في سوء المزاج المختلف، كتابه في أيام البحران، كتابه في الكثرة، كتابه في استعمال الفصد لشفاء الأمراض، كتابه في الذبول، كتابه في أفضل هيآت البدن، جمع حنين ابن اسحق من كلام جالينوس وكلام ابقراط في الأغذية.

ثم شفعت جميع ماصنعته من علوم الأوائل برسالة بينت فيها ان جميع الأمور الدينوية والدينية هي نتائج العلوم الفلسفية. وكانت هذه الرسالة هي المتممة لعدد أقوالي في هذه العلوم بالقول السبعين، وذلك سوى رسائل ومصنفات عدة حصلت لي في أيدي جماعة من الناس بالبصرة والأهواز ضاعت دساتيرها، وقطع الشغل بأمور الدنيا وعوارض الأسفار عن نسخها.

ويقول ابن أبي اصيبعة: وكان تاريخ كتابة ابن الهيثم لهذه الرسالة في

ذي الحجة سنة سبع عشرة وأربعمائة . وكان تلوها أيضاً بخطه ما هذا مثاله ، ما صنعه محمد بن الحسن بن الهيثم بعد ذلك إلى سلخ جمادى الآخرة سنة تسع عشرة وأربعمائة . تلخيص السماع الطبيعي لارسطوطاليس . مقالة لمحمد بن الحسن في المكان والزمان على ما وجده ، يلزم رأي ارسطوطاليس فيهما . رسالة إلى أبي الفرج عبد الله بن الطيب البغدادي المنطقي في عدة معان من العلوم الطبيعية والآلهية ، نقض محمد بن الجسن على أبي بكر الرازي المتطبب رأيه في الآلهيات والنبؤات . مقالة له في أبطال رأي من يرى ان العظام مركبة من أجزاء كل جزء منها لا جزء له . مقالة له في عمل الرصد من دائرة أفق بلد معلوم العرض . كتاب له في اثبات النبؤات ، وايضاح فساد رأي الذين يعتقدون بطلانها ، وذكر الفرق بين النبي والمتنبي . مقالة لمحمد ابن الحسن في ايضاح تقصير أبي علي الحياتي في نقضه بعض كتب ابن الراوندي ولزومه ما الزمه اياه ابن الراوندي ، بحسب أصوله ، وايضاح الرأي الذي لا يلزم معه اعتراضات ابن الراوندي . رسالة له في تأثيرات اللحون الموسيقية في النفوس الحيوانية . مقالة في ان الدليل الذي يستدل به المتكلمون على حدوث العالم دليل فاسد ، والاستدلال على حدوث العالم بالبرهان الاضطراري والقياس الحقيقي . مقاله له يرد فيها على المعتزلة رأيهم في حدوث صفات الله تبارك وتعالى . رسالة له في الرد على المعتزلة رأيهم في الوعيد . جواب له عن مسألة هندسية سئل عنها ببغداد في شهور سنة ثمان عشرة وأربعمائة . مقالة ثانية لمحمد بن الحسن في ابانة الغلط ممن قضى ان الله لم يزل غير فاعل ثم فعل . مقالة في أبعاد الأجرام السماوية وأقدار أعظامها . تلخيص كتاب الآثار العلوية لارسطوطاليس ، تلخيص كتاب ارسطوطاليس في الحيوان ، وبعد ذلك : مقالة في المرايا المحرقة مفردة عما ذكرته من ذلك في تلخيص كتابي اقليدس وبطليموس في المناظر . كتاب في استخراج الجزء العملي من كتاب المجسطي . مقالة في جوهر البصر وكيفية

وقوع الأبصار به. مقالة في الرد على أبي الفرج عبد الله بن الطيب، رأيه المخالف به لرأي جالينوس في القوى الطبيعية في بدن الإنسان.

ثم يتابع ابن أبي اصيبعة قوله. وهذا أيضاً فهرست وجدته لكتب ابن الهيثم إلى آخر سنة تسع وعشرين وأربعمائة. مقالة في هيئة العالم. مقالة في شرح مصادرات كتاب اقليدس. كتاب في المناظر. سبع مقالات. مقالة في كيفية الارصاد. مقالة في الكواكب الحادثة في الجو. مقالة في ضوء القمر مقالة في سمت القبلة بالحساب. مقالة في قوس قزح والهالة. مقالة فيما يعرض من الاختلاف في ارتفاعات الكواكب. مقالة في حساب المعاملات. مقالة في الرخامة الأفقية. مقالة في رؤية الكواكب. كتاب في بركار القطوع. مقالتان. مقالة في مراكز الأثقال. مقال في أصول المساحة.. مقالة في مساحة الكرة. مقالة في مساحة المجسم المكافيء. مقالة في المرايا المحرقة بالدوائر. مقالة في المرايا المحرقة بالقطوع. مقالة مختصرة في الأشكال الهلالية. مقالة مستقصاة في الأشكال الهلالية. مقالة مختصرة في بركار الدوائر العظام. مقالة مشروحة في بركار الدوائر العظام. مقالة في السمت - مقالة في التنبيه على مواضع الغلط في كيفية الرصد. مقالة في ان الكرة أوسع الأشكال المجسمة التي احاطتها متساوية، وان الدائرة اوسع الأشكال التي احاطتها متساوية. مقالة في المناظر على طريقة بطليموس. كتاب في تصحيح الأعمال النجومية. مقالتان. مقالة في استخراج أربعة خطوط من خطين. مقالة في تربيع الدائرة. مقالة في استخراج خط نصف النهار على غاية التحقيق. قول في جميع الأجزاء، مقالة في خواص القطع المكافيء. مقالة في خواص القطع الزائد. مقالة في القطع الزائد. مقالة في كيفية الاظلال. مقالة في ان ما يرى من السماء هو أكثر من نصفها. مقالة في حل شكوك المقالة الأولى من كتاب المجسطي يشكك فيها بعض أهل العلم. مقالة في حل شك في مجسمات كتاب اقليدس. قول في قسمة المقدارين المختلفين المذكورين في الشكل الأول من المقالة العاشرة من كتاب اقليدس مسألة في اختلاف النظر.

قول في استخراج مقدمة ضلع المسبع. قول في قسمة الخط الذي استعمله ارشميدس في كتاب الكرة والاسطوانة، قول في استخراج خط نصف النهار بظل واحد. مقال في عمل مخمس في مربع. مقالة في المجرة. مقالة في استخراج ضلع المربع. مقالة في أضواء الكواكب. مقالة في الأثر الذي في القمر. قول في مسألة عددية. مقالة في أعداد الوفق. مقالة في الكرة المتحركة على السطح. مقالة في التحليل والتركيب. مقالة في المعلومات. قول في حل شك في المقالة الثانية عشرة من كتاب اقليدس. مقالة في حل شكوك المقالة الأولى من كتاب اقليدس. مقالة في حساب الخطأين. قول في جواب مسألة في المساحة. مقالة مختصرة في سمت القبلة، مقالة في الضوء، مقالة في حركة الالتفاف. مقالة في الرد على من خالفه في ماهية المجرة. مقالة في حل شكوك حركة الالتفاف. مقالة في الشكوك على بطليموس. مقالة في الجزء الذي لا يتجزأ. مقالة في خطوط الساعات. مقالة في القرسطون. مقالة في المكان. قول في استخراج أعمدة الجبال. مقالة في علل الحساب الهندي. مقالة في أعمدة المثلثات. مقالة في خواص الدوائر. مقالة في شكل بني موسى. مقالة في عمل المسبع في الدائرة. مقالة في استخراج ارتفاع القطب على غاية التحقيق، مقالة في عمل البنكام. مقالة في الكرة المحرقة. قول في مسألة عددية مجسمة. قول في مسألة هندسية. مقالة في صورة الكسوف. مقالة في أعظم الخطوط التي تقع في قطعة الدائرة. مقالة في حركة القمر. مقالة في مسائل التلاقي، مقالة في شرح الارثماطيقي على طريق التعليق. مقالة في شرح القانون على طريق التعليق. مقالة في شرح الرومنطيقي على طريق التعليق. قول في قسمة المنحرف الكلي. مقالة في الأخلاق. مقالة في آداب الكتاب. كتاب في السياسة. خمس مقالات. تعليق علقه اسحق بن يونس المتطبب بمصر عن ابن الهيثم في كتاب ديوفنطس في مسائل الجبر. قول في استخراج مسألة عددية.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٥٥٠- ٥٦٠- صاعد: طبقات الأمم ٩٣. البيهقي: حكماء الإسلام ٨٥-٦٨. القفطي: إخبار العلماء ١٦٥-١٦٨. ابن العبري: مختصر تاريخ الأمم ١٦٥-١٦٨. حاجي خليفة: كشف ١٣٨، ١١٨٩، البغدادي: هدية ٢/ ٦٦-٦٧. وايضاح ١/ ٢٣، ٩٣، ٢٢٦، ٢٩٢، ٣١١، ٣١٨، ٢/ ٢٨٥، ٣٢٠، ٣٣١، ٣٣٧، ٤٣١، ٥٥٩، ٦٧٥. ابن خلدون: المقدمة ٩٠٥ (طبعة دار الكتاب اللبناني). د. مصطفى نظيف: ابن الهيثم - بحوثه وكشوفه وتحقيق كتاب المناظر: ١٩٤٢م القاهرة. كحالة: معجم المؤلفين ٣/ ٢١٥-٢١٦. العلوم البحته- الطب ٢٢٦، ٢٣٦ وصفحات. د. الشطي: تاريخ العلوم ٥٢ وحاشية (٥) ٣ وحاشية (١) ٦-٩. والطب عند العرب ٩٣-٩٤. فروخ: تاريخ العلوم ٣٦١-٤١٦ وصفحات أخرى. وعبقرية العرب ٧٣-٧٦. تاريخ الفكر ٤٢٧-٤٣٢. طوقان: العلوم عند العرب ١٦٧- ١٧٢ وصفحات أخرى كثيرة. طوقان: الخالدون ١١٧-١٢٦. تراث العرب: ٢٦١-٢٧٤ وصفحات أخرى كثيرة. الأسلوب العلمي عند العرب: صفحات كثيرة. لطفي جمعة: تاريخ الفلسفة الإسلامية ٢٦٧-٢٧٤. محمد كامل حسين: في أدب مصر الفاطمية ٧٨-٨٢. أحمد أمين: ظهر الإسلام ج٢ و ج٣ صفحات كثيرة. عبد الحميد صبرة: قاموس التراجم العلمي ٦/ ١٨٩-٢١٠ محمد سعيد حكيم: ابن الهيثم. الزركلي: الأعلام ٦/ ٣١٤. رسائل الخيام الجبرية - رسالة في الجبر ٦٩-٧١ تحقيق راشد وجبار مشرفة: ابن الهيثم وأعماله. د. دفاع. د. شوقي: أعلام الفيزياء ١٦٢-١٧٥، ٣٢٣-٣٢٧ وصفحات أخرى كثيرة. د. توفيق الطويل: في تراثنا - صفحات كثيرة. والعرب والعلم في عصر الإسلام الذهبي: صفحات كثيرة. د. عيسى: تاريخ النبات ٧٠-٧١. د. بدوي: دور العرب ٢٠ وموسوعة المستشرقين ٢٣٨، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢.

محمد رضا مندور: ابن الهيثم. العاملي: رياضيات بهاء الدين العاملي وخلاصة العاملي - تحقيق د. جلال شوقي ص ١٧٨، ١٤٩، ٢٠٢ - منشورات معهد التراث بحلب ١٩٧٦م. الاقليدسي: الفصول في الحساب الهندي ٥٢١ - تحقيق د. سعيدان منشورات اللجنة الأردنية للنشر. عبدالصاحب الدجيلي: اعلام العرب في العلوم، وصفحات متعددة. محمد فايز القصري: مظاهر الثقافة الإسلامية وأثرها في الحضارة العربية - صفحات متعددة. الموسوعة العلمية الميسرة: مجلد٢ ج٢ ص١٠٩ - منشورات وزارة الثقافة في سورية ١٩٨٣م. مرتضى المطهري: الإسلام وإيران ٣٧٧-٣٧٨. بروكلمن ١/ ٤٦٩ وملحق ١/ ٨٥١- ٨٥٤. سارتون: تاريخ العلم ١/ ٦٩٨-٧٢١. ول ديورانت: قصة الحضارة ج١٣ صفحات متعددة. هونكه: شمس العرب ١٤٦-١٥٠، ١٩٧- ١٩٨- ١٩٩ - ٢٠٠ وصفحات كثيرة. هونكه: العقيده والمعرفة ١٣٩- ١٤١ وصفحات أخرى.

شاخت وبوزوروث: تراث الإسلام - قسم ٣ ص ١٦٦ وحاشية (٢) ١٨١ وحاشية (٣) ١٨٢ وحاشية (١) ١٨٤، ١٩٥، ٢٠٧ وحاشية (٢، ٣) ٢٠٨ وحاشية (١، ٢) ٢٠٩ وحاشية (٣) ٢١٠- ٢١٢ وحاشية (٢) ٢١٣ ترجمة مؤنس والعمد. مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٩١، ٤٩٤، ٥٠٣. كارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٨٦. هنري فارمر: تراث الإسلام - الموسيقا ٥٣٥. هنري فارمر: تاريخ الموسيقى حتى القرن الثالث عشر الميلادي ٢٣٠, ٢٧٧ ٢٧٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٣١٣.

سوتر: الموسوعة الإسلامية مجلد٢ ص٤٠٥. سمث: تاريخ الرياضيات ٢/ ٤٥٥. كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٩. دي بور: تاريخ الفلسفة الإسلامية ١٨٩-١٩٥. هيل: الحضارة العربية - صفحات متعددة. هوارد ديفز: مقدمة في تاريخ الرياضيات سبنجر: ملخص في تاريخ

العلوم . دريك سترويك : ملخص تاريخ الرياضيات . روز بول : المختصر في تاريخ الرياضيات - صفحات متعددة .

فهرس المخطوطات المصورة في معهد التراث بحلب ٧٥-٨٠ .

سيد : فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة- طبية ٣/ ٤/ ٢٠٥ -٢٠٩ رياضيات ٤٢ ، ٤٩ , ٨٥ ، ٩٠ . د. حجي : فهرس الخزانة العلمية الصبيحية - بسلا المغرب ٥٤٢-٥٤٣ .

المجلات :

الثقافة : وزارة الثقافة والسياحة الجزائرية . السنة ١٦ ، ١٤٠٧هـ=١٩٨٦م عدد ٩٥ص ٨١-١١٠ - د. عبد الهادي أبو ربده : المنهج الصحيح لدراسة الفكر والحضارة في الإسلام بحسب مميزات هذا الدين - تمهيد لابداع جديد .

التراث العربي : سنة ١٩٨٠م عدد (٣) ص ٢٩-٤٧ - د. سلمان قطاية : الكحالة أو طب الصيدلة عند العرب .

التراث العربي : سنة ١٩٨٤ عدد (١٧) ص ١٥٣-١٧٩ - د. نشأت حمارنة : حول طب العيون العربي .

الرسالة : مجلد (٧) ص ٢٣٥٣-٢٣٥٥- محمد محمود غالي : الهندسة وابن الهيثم قديما وحديثا .

الرسالة - مصر : مجلد (٧) ص ٥٤٥ - ٥٤٨- عبد الحميد صبره : الحسن بن الهيثم سنة ١٩٥٨ .

رسالة العلم : عدد خاص ص ٣٤٢- ٣٤٩ محمد علي حجاب : الثروة العلمية لابن الهيثم .

رسالة العلم : عدد خاص ص ٣٦٠- ٣٩٢ مصطفى علي مشرفة : ابن الهيثم كعالم رياضي .

رسالة العلم : عدد خاص ص ٢٠٩- ٢٢٦- مصطفى نظيف : ابن الهيثم عالم طبيعي .

رسالة العلم : مجلد (١٧) سنة ١٩٦١ - عبد الحليم منتصر : ابن الهيثم

المقتطف : مجلد (١٠١) ص ٢٩٣-٢٩٨ - مصطفى نظيف : ابن الهيثم والطريقة العلمية في البحث ومجلد (١٠١)ص ٣٢٣-٣٣٥ - تقريظ كتاب الحسن بن الهيثم .

المقتطف : مجلد (٨٠) ص ٢٨٥ - قدري طوقان : مآثر العرب في الفيزياء .

المجلة الثقافية : الجامعة الأردنية : عدد (١٦) ص ١٨١-١٨٦ . د. سري سبع : ابن الهيثم رائد البصريات .

الثقافة المصرية : عدد (٣١) ص ٢٠-٢٤ وعدد (٣٣) ص ٣٨-٤١ وعدد (٣٤) ص ٢٤-٢٧ - مصطفى نظيف : ابن الهيثم .

الثقافة المصرية : عدد (٣٧) ص ٣٣-٣٥ - طوقان : حول محاضرات ابن الهيثم التذكارية .

الثقافة العالمية : الكويت - سنة ١٩٨٤م عدد (١٤) رشدي راشد : الإسلام والعلوم الدقيقة سنة (٣) مجلد (٣) .

عالم الفكر : سنة ١٩٧٨ مجلد (٩ عدد (١) .

المعرفة - بغداد : عدد (٤٥) ص ١٥ , ١٦ , ٤٢ جعفر الخياط : الحسن ابن الهيثم .

المعرفة - بغداد : عدد (٨٤) ص ٤٤٦-٤٤٩ البصريات عند العرب . عبقرية ابن الهيثم .

المورد - بغداد : مجلد (٦) عدد (٤) ص ١٨٥ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ .

المحاضرات والمؤتمرات :

محمد رضا مندور : الناحية الفكرية لابن الهيثم - الاجتماع التخليدي لذكرى ابن الهيثم - جامعة القاهرة .

مصطفى نظيف : محاضرات ابن الهيثم التذكارية ١٩٤٥ - المحاضرة الأولى .

عبد الحميد حمدي: محاضرات ابن الهيثم التذكارية ١٩٤٥- المحاضرة الثالثة.

مصطفى نظيف: محاضرات ابن الهيثم التذكارية ١٩٤٥- المحاضرة الرابعة.

مصطفى نظيف: محاضرات ابن الهيثم التذكارية ١٩٤٥- المحاضرة الخامسة.

قدري طوقان: محاضرات ابن الهيثم التذكارية ١٩٤٥- المحاضرة السابعة.

محاضرة الاجتماع التخليدي لذكرى ابن الهيثم - القاهرة ١٩٤٠ م.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V. III. 358-374, VI.III. 251-261.

- De Slane: Catalogue.. P. 424.

- M. J. De Coeje: Notice Biographique d'ibn el-Heitham.

- Aldo. Mili: La Sciance Arabe.. Brill-lienden 1960 P.106-107,237-248.

- T. J. De Boer: the Hist, of philosophe in islame- london 193. P. 150.

٤٦٤ - محمد العطار
أبو بكر
٢٦٥ هـ = ٨٧٨ م - ٣٥٤ هـ = ٩٦٥ م

محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين . . بن مقْسَم العطار البغدادي. فلكي. فقيه. لغوي. مقريء. توفي في ٨ ربيع الآخر عام ٣٥٤هـ وفي رواية عام ٣٥٥هـ.

مصادر ترجمته:

الصفدي: الوافي ٢/ ٣٣٧، ٣٣٨، ابن العماد: شذرات ٣/ ١٦. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢/ ٢٠٦-٢٠٨. ياقوت: معجم الأدباء ١٨/ ١٥٠-١٥٤. ابن الأثير: الكامل ٨/ ١٨٦، السيوطي: بغية الوعاة ٣٦. الجزري: طبقات القراء ٢/ ١٢٣-١٢٥ ابن الجوزي: المنتظم ٧/ ٣٠-٣٢. ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٢٥٩-٢٦٠. حاجي خليفة: كشف ١٥، ١٧٠ وصفحات أخرى كثيرة. البغدادي: هدية ٢/ ٤٧، ٤٨، ايضاح المكنون ١/ ٤٩ ٢/ ٥٠، ٦٤ وصفحات أخرى. كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٢٢٧-٢٢٨. بروكلمن: الملحق ١/ ١٨٣.

٤٦٥ - محمد بن الحسين
أبو جعفر

محمد بن الحسين ويقال الحسن. رياضي. فلكي. من علماء القرن الخامس الهجري الحادي عشر الميلادي . في رواية توفي نحو عام ٤٠٠هـ=١٠١٠م.

منجزاته وابداعاته :

- ايجاد طريقة مبتكرة لحل المعادلة : س^{٢}±حـ=ص^{٢} . (سارتون ١/ ٧١٨).

- كيفية ايجاد الوسط التناسبي بين خطين معلومين بطرق هندسية .

آثاره :

- في تثليث الزاوية من كتاب القطوع المخروطية بتصحح محمد بن الحسين الحارثي : مخطوط في الجزائر برقم (١٤٤٦/ ١٠) . ذكره بروكلمن .

- اصلاح كتاب المخروطات لأبو لينوس : مخطوط في الجزائر ضمن مجموع برقم (١٠/ ١٤٤٦) من ص (١٢٦ـ١٥٣) .

- رسائل في خواص المثلث القائم الزاوية . في بروكلمن (مقالة في ايجاد المثلث قائم الزاوية) : في باريس ضمن مجموع برقم (٢٠/ ٢٤٥٧) من ص (٨٦-٩٣) ترجمها (ويبكه) إلى الفرنسية .

- رسالة في استخراج خطين بين خطين متوازيين متناسبين في طريق الهندسه : في باريس ضمن مجموع برقم (٧٤/ ٢٤٥٧) من ص (١٩٨-١٩٩) .

- رسالة إلى عبد الله الحاسب في البرهان على انه لا يمكن أن يكون بالعددين مربعين يكون مجموعهما مربعين فرديين بل يكونان زوجين أو يكون أحدهما زوج والآخر فرد . في بروكلمن (اثبات أن مجموع عدديين تربيعيين فرديين لا يمكن أن يكون عدداً تربيعياً فردياً) : في باريس ضمن مجموع برقم (٤٩/ ٢٤٥٧) من ص (١٩٩-٢١٥) .

- ايجاد نسبتين متوسطتين بين درجتين في مساحة ثابتة : في باريس برقم (٢٤٥٧/ ٤) . ذكر بروكلمن أن (كارادي فو) ترجمه إلى الفرنسية باختصار .

- المسائل العددية . - شرح كتاب اقليدس . -زيج الصفائح .

مصادر ترجمته :

طوقان : تراث العرب ٣٠٢، الزركلي : الأعلام ٦/ ٩٨ . سوتر ٨٠ بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٩٤ - ترجمة بكر وعبد التواب . سارتون : المقدمة في تاريخ العلم ١/ ٧١٨ .

- F. SEZGin: GescHichte des Arabischen Schrifttums Band V.III. 305-307.

٤٦٦ - محمد الخازن
أبو جعفر
عاش في اوائل القرن ٤ هـ = ١٠ م

محمد بن الحسين الخازن الخراساني . رياضي، فلكي .

ذكره ابن النديم باقتضاب . والبيروني جاء على ذكره في كتابيه (الاستيعاب والآثار الباقية) . اختلف الرواة في تحديد عام ولادته كما اختلفوا في تحديد عام وفاته . ذكره الزركلي في الأعلام أنه توفي عام ٤٠٠هـ . وفي بروكلمن بين عامي ٣٥٠-٣٦٠هـ . وفي أخرى نحو عام ٣٦٠هـ .

منجزاته وإبداعاته :

- يقول نصير الدين الطوسي : إنه أول من حل المعادلات التكعيبية هندسياً بواسطة قطوع المخروط . انظر كتابه (شكل القطوع ١١٥ ، ١٢٣) . ويقول (سميث) في تاريخ الرياضيات ١/ ١٦٧ : إنه من الذين حلُّوا المعادلات التكعيبية بواسطة قطوع المخروط .

- أبدع نظرية في شكل الكون وتركيبه وأودعها في كتابه (المدخل الكبير إلى علم النجوم) كما يقول البيروني في كتابه (الآثار الباقية ص ٢٠٢) .

- وضع تفسيراً لحركة الكواكب.

- في دائرة المعارف: يحتمل أنه وضع شرحاً عن آلة لقياس ارتفاع الشمس، وشرحاً عن حلقة محيطها وقال إنها (١٣ قدماً). وذلك في كتابه (الآلات العجيبة الرصدية).

آثاره:

- رسالة في الحساب. - المسائل العددية. - البيان.

- الآلات العجيبة الرصدية أو آلات الرصد العجيبة.

-السماء والعالم.

- تفسير المجسطي: في باريس ضمن مجموع برقم (٤٨٢١) من ص (٤٧-٦٨).

- زيج الصفائح: يقول البيروني في (الاستيعاب): إن هذا الزيج قد حوى تفسيراً لحركة الأفلاك في تقدمها وتباعدها، وتفسيراً عن اختلاف مطالع القسي المتساوية.

- كتاب الأبعاد والأجرام.

- سر العالمين: ناقش فيه لأول مرة نظرية ابن الهيثم في تكوين العالم التي ذكرها الخرقي محمد بن أحمد - وبين انه يعتمد في هذه النظرية على فروض بطليموس. كما شرح فيه رأيه في شكل العالم. نسخته الخطية في:

١ - باريس ضمن مجموع برقم (٥٩٦٨) من ص (٥آب-٧٦ب).

- المدخل الكبير إلى علم النجوم: وضع فيه نظريته في شكل الكون وتركيبه. كما قال البيروني في (الآثار الباقية ص ٢٠٢). ويحتوي أيضاً على بعض المسائل في علم التواريخ. وطرائق لتعين أول المحرم والسنة الهجرية.

- شرح لأول المقالة العاشرة من الأصول لاقليدس: نسخه الخطية في

١ - استنبول - فيض الله برقم (١٣٥٩/ ٦).

٢ - برلين برقم (٥٩٢٤).

٣ - باريس برقم (٢٤٦٧/ ١٧).
٤ - ليدن برقم (٩٦٨/ ٩٦٩).

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٣٩٦. ابن النديم: الفهرس ٣٩٣. البيروني: الآثار الباقية ٢٠٢، ٢٥٩. الطوسي نصير الدين: شكل القطاع ١١٥، ١٢٣. جاجي خليفة: كشف ١٣٩٦. الزركلي: الأعلام ٦/ ٣٢٩، كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ١٨٩، طوقان: تراث العرب ٢٠٨. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٢٢. د. جلال شوقي: تحقيق وتعليق - رياضيات بهاء الدين العاملي وكتابه خلاصة الحساب ١٤٩، ٢٠٢. راشد وجبار: رسائل الخيام الجبريه - مقالة في الجبر ١ ورسالة في قسمة ربع الدائرة ٩١.

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٨٤ - ترجمة بكر وعبد التواب. فيدمان: دائرة المعارف الإسلامية ٨/ ١٨٧. سوتر ٥٨. سميث: تاريخ الرياضيات ١/ ١٦٧. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم٣ ص ١٧٣ - ترجمة مؤنس والعمد.

- F. SEZGin: Gschichte des Arabischen Schrifttums Band VI. III. 189-190.

٤٦٧ - محمد بن برمك

محمد بن خالد بن برمك. طبيب. عاش في القرن الثاني الهجري الثامن الميلادي.

آثاره:

- التذكره. - الترياق.

مصادر ترجمته:

ابن الأثير: الكامل ٥/ ٣١٠. تاريخ الطبري ٣/ ٢٠.

- F. SEZGin: Gschichte des Arabischen Schrufttums. Band III. 225.

٤٦٨ - محمد الرّقي
أبو بكر
كان حياً عام ٣٣٠ هـ = ٩٤١ م

محمد بن خليل الرّقي. طبيب. معالج ماهر. وهو أول من فسر مسائل حنين بن إسحاق.

آثاره:

- شرح مسائل حنين بن إسحاق في الطب: فرغ منه عام ٣٣٠هـ.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣١٦. كحالة: العلوم الطبية ٢٥ ومعجم المؤلفين ٩/ ٢٨٩.

٤٦٩ - محمد البجلي
أبو جعفر
... ... ـ ٢٦٦ هـ = ٨٧٩ م

محمد بن رجاء البجلي الكوفي. طبيب.

آثاره:

- كتاب في الطب.

مصادر ترجمته:

البغدادي: ايضاح المكنون ٢/ ٣١١. كحالة: معجم المؤلفين ٨/ ٢٦٠-٢٦١.

٤٧٠ - محمد بن رحيق
... ... ـ ٤١١ هـ = ١٠٢٠ م

محمد بن رحيق بن عبد الكريم. فلكي.

آثاره:

- مؤلف في الفلك: ألفه نحو عام ٤١١ هـ. مخطوطة في برلين برقم (٥٦٦٤).

مصادر ترجمته:

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٢٨ - ترجمة بكر وعبد التواب.

٤٧١ - محمد بن زكريا الرازي
أبو بكر
٢٥١ هـ = ٨٦٥ م - ٣١٣ هـ = ٩٢٥ م

محمد بن زكريا الرازي. عالم موسوعي. برز في علوم الطب والكيمياء والصيدلة والنبات والفلسفة والمنطق والطبيعة والرياضيات والفلك وصنف فيها جميعاً - كما كان أديباً وناظماً للشعر. وكانت شمولية علومه ونبوغه فيها دافعاً (لسارتون) في تسمية العصر الذي عاش فيه (بعصر الرازي).

ولد بمدينة الري بايران في غرة شعبان عام ٢٥١هـ. على الأرجح. ونسب إليها حيث عاش فيها ردحاً من حياته يطلب العلم في مجالس شيوخها. ثم رحل إلى بغداد عاصمة العلم والثقافة في ذلك العصر لاستكمال علومه. ولكنه عاد إلى الري بطلب من أميرها منصور بن إسحاق

لتدبير بيمارستانها. إلى أن طلبه الخليفة المعتضد بالله العباسي (ولي بين عامي ٢٧٩هـ=٨٩٢م-٢٨٩هـ=٩٠١م) ليعهد إليه بتدبير البيمارستان المعتضدي. وقد وقع بعض المؤرخين في الوهم حين قالوا إن الرازي قد تولى في بغداد تدبير البيمارستان العضدي نسبة إلى عضد الدولة البويهي المتوفي (عام ٣٧٢هـ=٩٨٢م) فهما - أي الرازي وعضد الدولة - لم يعاصرا بعضهما.

وهناك خطأ ووهم تاريخي آخر وقع فيه بعض المؤرخين ومنهم ابن أبي اصيبعه الذي قال في (عيون الأنباء ص ٤١٤) في ترجمة علي بن سهل ابن ربن الطبيب مايلي: (... وهو معلم الرازي صناعة الطب ...) ثم قال في الصفحة ذاتها وفي ترجمة الرازي: (... وكان المعلم له في ذلك علي بن ربن الطبري ...) والمعروف ان الطبري قد ولد نحو عام ١٩٢ هـ وتوفي عام ٢٤٧هـ. بينما الرازي ولد نحو عام ٢٥١هـ وتوفي نحو ٣١٣هـ أي أن الرازي قد ولد بعد وفاة الطبري بأربع سنوات.

درس الرازي صناعة الطب ونهلها في الري وبغداد حتى غدا شيخ أطباء زمانه، كما اتقن علم الجراحة نظرياً دون ان يمارسها عملياً. وبحث في علم الكيمياء واتقن الجانب التطبيقي منه، ورفدها بدارسة النبات وتمهر في صناعة الدواء حتى أصبح من أبرز الصيادلة ثم درس الفلسفة[1] والحكمة والعلم الإلهي وصنف فيهما تصانيف متعدده. ولو أن القاضي صاعد في كتابه (طبقات الأمم) يقول: (.. . إن الرازي لم يوغل في العلم ولا فهم غرضه الأقصى فاضطرب لذلك رأيه وتقلد آراء سخيفة وانتحل مذاهب خبيثة وذم أقواماً لم يفهم عنهم ولا اهتدى لسبيلهم ...).

وكان نظم الرازي في الحكمة من جميل الشعر، وفي ذلك قوله:

لعمري. وما أدري وقد آذن البلى

بعاجل ترحال، إلى أين ترحالي.. ؟

١ - كان الرازي معجباً بفلسفة سقراط ويدافع عنه وعن فلسفته كما ورد في رسائله الفلسفية.

وأيـن مـحـل الـروح بعـد خـروجـه
من الهيكل المنحل والجسد البالي . . ؟

وقد عمت شهرة الرازي كعالم موسوعي مختلف أصقاع العالمين العربي الإسلامي ووصلت إلى الأندلس، فقال عنه طبيبها الزهراوي: بأنه مرجع لا يستغنى عنه في صناعة الطب ... ثم وصلت إلى أوربه وأهتم كثير من تراجمة العصور الوسطى بترجمة كتبه (كالحاوي والمنصوري في الطب و(سر الأسرار) في الكيمياء) إلى اللاتينية. وكان منهم (جرار الكريموني وفرج بن سالم أو فراجوت الجرجيني ...). كما اعتنى المستشرقون في العصور الحديثة مثل (مايرهوف وادوار براون وروسكا وبلسنر . .) وغيرهم بتحقيق ودراسة ونشر بعض تصانيف الرازي (كالمنصوري والحاوي) في الطب . . (وسر الأسرار) في الكيمياء . . وكان يسميه أولئك وهؤلاء باسم (RHAZES).

فَقَدَ الرازي نور عينيه في آخر عمره بسبب ماء نزل فيهما (فقيل له كما ذكر ابن أصيبعة)[1] (لو قدحت؟ فقال: لا. قد نظرت من الدنيا حتى مللت. فلم يسمح بعينيه للقدح ...) علماً بأنه كان من اوائل الأطباء الذين اهتموا بطب العين وجراحتها وله آراء قيمة في هذا المضمار من الطب. ولقد عاش الرازي وهو العالم الموسوعي والطبيب الفذ حياه التقشف بعيدا عن الترف. متواضعا بعيداً عن التباهي بعلمه وسعه معارفه[2]. اختلف الرواة في تحديد عام وفاة الرازي فبعضهم قال: عام ٣١١ هـ وآخرون قالوا: عام ٣٢٠هـ، واخرون عام ٣٢٣هـ، إلا ان المستشرق (روسكا Ruska) حدد وفاته

١ - عيون الأنباء ص ٤٢٠.

٢ - يتحدث عن نفسه في (السيرة الفلسفية) فيقول ص ١١٠: (ولا ظهر مني على شره في جمع المال وسرف فيه، ولا على منازعات الناس ومخاصماتهم وظلمهم، بل المعلوم من ضد ذلك كله والتجافي عن كثير في حقوقي. وأما حالتي في مطعمي ومشربي ولهوى فقد يعلم من يكثر مشاهدة ذلك مني إني لم أتعد إلى طرق الافراط. وكذلك في سائر أحوالي مما يشاهده هذا من ملبس أو مركب أو خادم أو جارية ...).

بدقه في مقالة له نشرها. بعنوان (البيروني كمصدر لحياة الرازي وكتبه) في ٥شعبان من عام ٣١٣هـ الموافق لـ٢٥ تشرين أول من عام ٩٢٥م، في مسقط رأسه بالري.

منجزات الرازي وإبداعاته:

وهي كثيرة منها إنه يُعّد:

- من اوائل الأطباء الذين استخدموا منهجاً علمياً يعتمد على:

١ - استجواب المريض... (. . وان لاتمل مساءلته...).

٢ - تسجيل نتائج الاستجواب والملاحظات الخاصة. . تماما كما يسجل أطباء العصر الحديث ملاحظاتهم على بطاقات تخص كل مريض.

٣ - الاهتمام بمعرفة واستقصاء سوابق المريض البعيدة والوراثية والمباشرة.

٤ - تبويب كل حالة مرضية على حده والفروق بينها أو ما يسمى (بالتشخيص التفريقي أو المقارن) وقد ظهر ذلك في تفريقه بين الحصبة والجدري كما جاء في كتابه (الجدري والحصبة) وبخاصة في الأعراض الجلدية بينهما.

٥ - استخدام ما يسمى بطريقة (التشخيص بالعلاج). كما هو واضح في كتابه (القولنج).

٦ - دراسة ما قدمه الأطباء الأوائل من معطيات والاستفادة من تجاربهم وخبراتهم لتنمية مداركه الطبية والعلميه واستخدامها في تقدم واستمرار صناعة الطب. فقد قال في كتابه (المنصوري) ما يعبر عن فكرته هذه أحسن تعبير: (. . هذه صناعة - الطب- لاتمكن الإنسان الواحد إذا لم يحتذ فيها على مثال من تقدمه ان يلحق فيها كثير شيء ولو أفنى جميع عمره فيها لأن مقدارها أطول من مقدار عمر الإنسان بكثير. وليست هذه الصناعة فقط بل جل الصناعات كذلك. وإنما أدرك من أدرك من هذه الصناعة إلى هذه الغاية في ألوف من السنين ألوف من الرجال. فإذا اقتدى المقتدي أثرهم

صار أدركهم كلهم له في زمان قصير. وصار كمن عم تلك السنين وعني بتلك العنايات. إن هو لم ينظر في إدراكهم فكم عساه يمكنه أن يشاهد في عمره وكم مقدار ما تبلغ تجربته أو استخراجه ولو كان أذكى الناس وأشدهم عناية بهذا الباب. على ان من لم ينظر في الكتب ولم يفهم صورة العلل في نفسه قبل مشاهدتها. فهو إن شاهدها مرات كثيرة أغفلها ومر بها صفحا ولم يعرفها البته ...)، كما يقول في كتابه (الشكوك على جالينوس) في لهجة العالم الناقد: (لكن صناعة الطب كالفلسفة لا تحتمل التسليم للرؤساء والقبول منهم، وترك الاستقصاء عليهم. ولا الفيلسوف يحب ذلك من تلاميذه المتعلمين منه ... ... ثم يقول عن لسان ارسطوطاليس: إن اختلف الحق وأفلاطون. . إلا أن الحق أصدق من أفلاطون ...).

- أول من أشار واهتم بالعلاقه بين ما يحصل من تفاعلات كيميائية في جسم الإنسان وبين حالته الصحية وما يعتريه من أمراض.

- ولعله أول من استخدم القردة في اجراء تجاربه لملاحظة تأثير بعض الأدوية في أجسامها ويقول في صدد ذلك: (... وتكون الدعاوى عندنا موقوفه إلى ان تشهد عليها التجارب) ويقول أيضاً: (... ولا نحل شيئاً من ذلك عندنا محل الثقة إلا عند الامتحان والتجربه) كما كان يتبع تأثير اختباره للدواء أو العقار الذي كان يعطيه لبعض مرضاه في علة ما ويحجبه عن بعضهم الآخر المرضى بالعلة ذاتها. ثم ينكب على دراسة نتائج هذا الاختبار ليثق بفاعليته وأثره وجدواه ... تماما كما يجري اليوم في المؤسسات العالمية العلمية الدوائية.

- من الأوائل الذين درسوا واهتموا بالعدوى الوراثية والأمراض التناسلية وأمراض النساء والأطفال والأسنان والأنف والحنجرة والعين، وقد رفض من دراستها النظرية القائلة (ان الأبصار يتم بخروج شعاع من العين) كما ورد في كتابه (الشكوك على جالينوس).

- اهتم بدراسة النواحي النفسية وأثرها على المريض وتطور مرضه ...

ومن ذلك قوله: (ينبغي للطبيب أن يوهم المريض أبداً بالصحة ويرجيه بها، وإن كان غير واثق بذلك فمزاج الجسم تابع لأخلاق النفس ...).

- اهتم بالجراحة وبرع في وصف بعض العمليات الجراحية وكيفية اجرائها ولكن دون ان يمارس ذلك (العمل باليد).

- أول من شرح كيفية تأثر حدقة العين بالضياء كما جاء في كتابه (في العلة التي من أجلها تضيق النواظر في النور وتتسع في الظلمة).

- أبدع خيوطا لخياطة الجروح (القصاب Cutgut) من مصارين الحيوانات.

- ينسب إليه إبداع الفتيلة لاستخدامها في الجراحة.

- أول من صنع وركب مراهم من الزئبق لمعالجة قمل الأهداب واستخدام بعض المستحضرات الكيميائية في صناعة الأدوية.

- له الفضل الأول في تحضير الكحول عن طريق تقطير المواد النشويه والسكرية واستخدامه في صنع بعض الأدوية وفي العلاج.

- له الفضل الأول في تحضير زيت الزاج (حامض الكبريتك)(١).

- حضر بعض السوائل السامة من روح النشادر (امونيا).

---

١ - يقول د. غازي شقرا في معرض حديثه عن جابر بن حيان ما يلي: (.... أما الشيء الخارق الذي يذهل المدقق والباحث المستنير اليوم، فهو اشتقاق الألفاظ العلمية والمصطلحات السائدة إلى يومنا هذا في اللغات الأوربية من العربية لغتنا الأم. وهذا يشكل اكتشافا في ذاته، نظراً لتبيان علاقة الحمض باملاحه منذ أكثر من ألف سنة، في الوقت الذي كان يعرف المركب الحمضي تعريفاً خاطئاً منذ ربع قرن فقط ... ثم يقول: وقد سادت عند أبي بكر الرازي بادىء ذي بدء وعند جابر بن حيان تسمية زيت الزاج أو الزاج الأخضر لحمضي الكبريت (H^2SO4) الذي تطلق عليه حتى يومنا هذا لفظه (Oleum) ولفظه (Oil, Huile) بالأجنبية تقابل (الزيت) بالعربية.... والأهم من كله ذلك تسمية كبرتيات النحاس ($CuSo4$) أو ما يعرف بحجر (الشبه الزرقاء) عندنا (بالزاج الأزرق) وهنا يظهر ارتباط الحمض بملحه المعدني، وتسمى كبرتيات النحاس بالفرنسية والإنكليزية وليومنا هذا باسم (Vitriol bleu) ومعناها (الزجاج) أو (الزاج Vitre) والأزرق (Bleu) مجلة الصفر عدد تشرين الثاني/ نوفمبر ١٩٨٦ ص ٧١.

- أول من استخدم الفحم الحيواني في عملية قصر الألوان والروائح من المواد العضوية.

- أول من ميز الفرق بين الصودا والبوتاس.

- له الفضل في تقدير الكثافة النوعية لعدد من السوائل، وذلك باستخدامه ميزانا خاصا.

- لعله أول من بحث في القوة المغناطيسية الجاذبة وذلك في رسالته (في علة جذب المغناطيس للحديد). وفي رسالته (سبب وقوف الأرض وسط السماء).

أثاره ومؤلفاته:

قال الرازي في كتابه (السيرة الفلسفية): (... وبالجملة فقرابة مائتي كتاب ومقالة ورسالة خرجت عني إلى وقت عملي هذه المقالة..) وقال القفطي في (إخبار العلماء..) وابن النديم في فهرسته: ان الرازي قد وضع (فهرست) بمؤلفاته التي يقال إنها زادت على (٢٠٠) مؤلفاً. بيد ان مخطوط هذا (الفهرست) مفقود مع الأسف. وذكر أبو الريحان البيروني في رسالته (فهرست كتب محمد بن زكريا الرازي): ان الرازي قد اخرج (١٨٤) أثراً، منها (٥٦) في الطب. (٣٢) في الطبيعيات. (٢١) في الكيمياء و(١١) في الرياضيات والفلك و(١٦) في الألهيات و(١٦) في الفلسفة و(٧) في المنطق و(٦) في ما بعد الطبيعة و(٧) في التفاسير والمختصرات و(١٢) في فنون أخرى. وتعد هذه الرسالة من أهم الوثائق التاريخية التي وصلتنا عن مؤلفات الرازي وذلك لقربها من عصر الرازي ودقتها وحسن ترتيبها. وقد اعتنى بتصحيحها المستشرق (بول كراوس P.Kraus) (١٩٠٤-١٩٤٤م) عن مخطوطة ليدن ونشرها في القاهرة عام ١٩٣٦م. كما اهتم بدراستها المستشرق (روسكا).

ترجمت بعض كتب الرازي إلى لغات متعددة منها اللاتينية والعبرية

والألمانية والفرنسية والإنكليزية وظلت من أهم المناهل التي كان ينهل منها طلاب الطب في أوربة منذ القرن (١٢م) وحتى آواخر القرن (١٨م).

مؤلفات الرازي الطبية:

- الحاوي: وهو كتاب ضخم وموسوعة تؤرخ تطور صناعة الطب عند من سبق الرازي من الأطباء العرب وغير العرب. ولذلك اكتسبت هذه الموسوعة أهميتها التاريخية. ولعلها أول مرجع جامع لهذه الصناعة صنفها الرازي لتكون تذكره خاصة يرجع إليها -أي الرازي- عند الحاجة أو لينتفع بها من يأتي بعده من طلاب أو غيرهم من الناس، كما يقول الطبيب على بن عباس الذي يستطرد ويصف الحاوي بقوله: (ان الحاوي كتاب مفكك الاوصال. أهمل الرازي فيه العمل الجراحي، واقتصر فيه على الطب بمعناه الصرف...) ثم يقول: إنه ضخم شامل نادر (... عجز أكثر العلماء عن نسخه واقتنائه إلا اليسير من ذوي اليسار من أهل الأدب فقل وجوده...).

توفي الرازي قبل تحرير (الحاوي) بشكل مرتب ومبوب... فجمع تلامذته مسوداته وعملوا على تنظيمها وحرورها بشكل أبعد عنها كثيراً من الاضطراب[١].

ترجم الحاوي إلى اللاتينية (فرج بن سالم الطبيب اليهودي الذي كان يسمى (فراجوت الجرجيني Farraguth) وذلك بأمر من ملك صقلية (شارل دنجو). وفي صدد ذلك يقول الأب شحاده القنواتي: ان أصله العربي -أي الحاوي- يتألف من ٢٤ جزء ثم قسم إلى ٢٥ جزء أو كتاب، وأمضى فرج بن سالم كل حياته في ترجمته، وانتهى منه عام ١٢٧٩م وسماه باسم يوناني (Contineus). ثم يتابع قوله: هو أضخم الكتب التي طبعت بعد اختراع المطبعة مباشرة وترجم مرة ثانية إلى اللاتينية وطبع في برشيا -ايطاليه) عام ١٤٨٦م، وأعيدت طباعته في البندقية بين عامي ١٥٠٠-١٥٤٢م.

ونشرته دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، كما نشر (مايرهوف)

١ - انظر لمزيد من التفصيل عيون الأنباء ص ٤٢٠.

بعض قطع منه وكـذلك (ادوار براون) ونشـر دراسـة هامـة عنه كل من (بيرجنز، وديتريش، وهيرشبورغ) الذي انصبت دراسته على الجزء الحاوي على طب العيون.

يقـول لوكليرك في كـتـابه الطب العـربي ١/ ٣٤٦: (لقـد وضـعت خلاصات كثيرة لكتاب الحاوي نذكر منها خلاصة وضعها الطبيب يحيى بن اسحاق الملقب بالوزير - وهو وزير لعبد الرحمن الناصر مما يثبت ان كتاب الحاوي قد وصل في وقت مبكر إلى اسبانيه- الأندلس- ...). كما اختصره أيضـاً ابن التلميـذ أمين الدولة هبـة الله بن صـاعـد، وكـذلك ابن النفـيس والدخوار عبد الرحيم بن علي، كما علق عليه يعقوب المقدسي.

نسخ الحاوي الخطية:

١ - في مكتبـة د. حـداد -بيـروت من المجلد (١-١٢) برقم (١١) منسوخه عام ١٠٩٥م.

٢ - نسخة بعنوان (جداول الحاوي) في أوقاف الموصل - خزانة داود الجلبي برقم (٦/ ٦) وأخرى بخزانة المدرسة الأمينية برقم (٢/ ١٩).

٣ - في مكتبة شهيد علي ضمن مجموعة برقم (٢٠٨١) من ص (١١٠ب-١٦٣آ).

٤ - وفي المكتبة البريطانية نسخة بعنوان (الحاوي الكبير في الطب...) برقم (٩٧٩٩/ شرقي).

٥ - وفي مكتبة ويلكم برقم (١٢٣/ شرقي/ WMS). وأخرى برقم (١٥٩/ شرقي) وثالثة برقم (١٦٠/ شرقي).

٦ - في باريس جزء من الحاوي يبحث في الحميات برقم (١٠٥٦).

٧ - في الاسكوريال عدة نسخ لبعض أجزاء من الحاوي وهي: برقم (٨٠٦) وفي غزيري برقم (٨٠٢) ونسخ للسفر الثاني في (علل ما يحدث بالصوت من خشونة قصبة الرئة) برقم (٨٠٧) وفي غزيري برقم (٨٠٣). ونسخة للجزء الرابع (في علاج انتفاخ... ابتداء بفصد الباسليق الأبطي

واخراج الدم ...) برقم (٨٠٨) وفي غزيري برقم (٨٠٤). ونسخة للجزء الخامس (في الهيضة ومن يتقيأ طعامه دائما ...) برقم (٨٠٩) وفي غزيري برقم (٨٠٥). ونسخة للجزء السادس (في الحميات) برقم (٨٥٥) وفي غزيري برقم (٨٥٠) من عام ٥٢٣هـ. ونسخة للسفر الثالث (في الماسكه في الأدوية والأغذية وضروب الاسهال) برقم (٨١٠) وفي غزيري (٨٠٦) ونسخة للسفر السابع (في جميع السموم وعلاماتها وعلاجها وفيها جميع الأدوية المفردة) برقم (٨١٤) في غزيري برقم (٨١٠). ونسخة للسفر التاسع (في علاج أمراض الحريم) برقم (٨١٢) في غزيري برقم (٨٠٨). ونسخة للسفر العشرين (في صيدلة الطب) ضمن مجموعة برقم (٨١٥) وتضم أيضاً السفر الأول من كتاب (كامل الصناعة الطبية -الملكي- لعلى المجوسي) في غزيري برقم (٨١١). ونسخة لقطعه (في توتر الذكر الدائم وسيلان المنى ...) برقم (٨١٦) في غزيري برقم (٨١٢) ونسخة للسفر السادس (في مابقى من الحميات وما يتصل بها من الجدري والحصبة ...) برقم (٨١٧) في غزيري برقم (٨١٣).

٨ - في مكتبة أحمد الثالث - استنبول نسخة للجزء الثاني تبتدىء بـ(بقية الباب الرابع عشر وتنتهي بالباب السابع والعشرون في الأورام ...) برقم (٢١٢٥/ ٩٦٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٢٩) من القرن ٦هـ. ونسخة للجزء الثالث تبتدىء بـ(باب في الربو وتنتهي بباب الشهوة ...) برقم (٢١٢٥/ ٣/ ١٩٦٣) كتبها محمد بن خليل عام ٦١٤هـ مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٣٠) من القرن ٦هـ ونسخة للجزء الرابع تبتدىء بـ(بقية باب الشهوة الكسبية وتنتهي بآخر باب فيما يدر اللبن ...) برقم (٢١٢٥/ خ/ ٩٦٣) كتبت قبل عام ٧١٣هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٣١/ مجموع) من القرن ٦هـ. ونسخة للجزء العاشر تبتدىء (بباب البحران وتنتهي بآخر أمراض الكَلَب ...) برقم (٢١٢٥/ د/ ٩٦٤) كتبها محمد بن خليل من نسخة تعود إلى القرن ٧هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب

برقم (٩٣١/ مجموع). ونسخة للجزء الخامس تبتدىء (بباب في الخفقان الكائن في الحميات) برقم (٢١٢٥/ ٥/ ٩٦٣) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٣١/ مجموع) من القرن ٦هـ. ونسخة للجزء السادس تبتدىء بـ(القول في ذات الرئة والجنب وتنتهي بالأضمدة) برقم (٢١٢٥/ ٦٤ب) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٣١/ مجموع) من عام ٦٢٤هـ.

٩ - في السليمانية -استنبول نسخة من المجلد الأول تنتهي أثناء الباب الرابع (في الطفرة والطرقة والرشح ...) برقم (٨٥٠/ ف/ ٨٢٠) نسخها موسى بن محمد بن محمود في أوائل القرن ٧هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٢٨).

١٠ - في دار الكتب المصرية قطعة من السفر الأول مبتورة الطالع ابتداء بالكلام عن (الأورام في الجفن ...) برقم (١٥١٩/ طب-ف/ ١٤٠٦) كتبها محمد بن الوليد البياسي بطليطله عام ٦١٠هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٢٧).

١١ - وفي المكتبة الطبية الأمريكية - واشنطن نسخة للجزء الثالث برقم (١٧/ آ/ مجموعة سومر) من عام ٤٨٧هـ. مصورة على شريط برقم (٤٢) بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية.

- الجامع الكبير: وهو موسوعة طبية غير موسوعته الأولى الحاوي. يقول عنها الرازي في كتاب (السيرة الفلسفية): (... الكتاب الموسوم بالجامع الذي لم يسبقني إليه أحد من أهل المملكة ... ولا احتذى فيه أحد بعد احتذائي). ثم يقول: (وبقيت في عمل الجامع الكبير خمس عشرة سنة اعمل ليل نهار حتى ضعف بصري وحصل لي فسخ في عضل يدي يمنعاني في وقتي هذا عن القراءة والكتابة ...).

يقول لوكليرك في كتابه (الطب العربي، جـ١ ص٣٤٧): (... نذكر كتابا آخر للرازي هو الجامع el Djami) وهو على طريقة الحاوي يجمع ليس فقط الطب العملي (الممارسة) بل كل ما يتعلق بهذا الفن حتى انه يعالج في

أحد فصوله بعض كتابات جالينوس التي نسيها ابن حنين في دليله عن أعمال جالينوس ...) .

وقد جمع الرازي في كتابه هذا ما اكتسبه من خبرات ذاتية أو لأطباء آخرين عبر حياة طافحة بالممارسات والتجارب والثقافة الطبية الرائعة . لتكون هادية لطلاب الطب في دراساتهم لصناعة الطب .

يقول البير اسكندر : (ان الحاوي يشتمل على مسودات لاجزاء من الـ(الجامع) توفي الرازي قبل ان يتاح له انجاز تأليفها ...) كما قال في موضع آخر : إنه اكتشف بعض أجزاء (الجامع) التي حفظت في بعض المكتبات على أنها أجزاء من الحاوي . وبخاصة في مخطوطة معهد ويلكم لتاريخ الطب برقم (١٢٣/ شرقي/ WMS) . انظر (دراسة تحليليه لمؤلفات الرازي وابن سينا ... ...) ص٢٤٤-٢٤٥ . ثم يقول في ص٢٤٣ : (... ... وقد أخطأ مؤرخو الطب القدامى - (كابن النديم والبيروني) - والمحدثون في اعتبار ذلك العنوانين كأنهما لكتاب واحد فقط وذلك لترادف معنى كلمتي الحاوي والجامع) .

- كتاب المرشد أو الفصول في الطب : كتبه الرازي في آواخر حياته بشكل منظم ومبوب . شرح فيه بعض النظريات الطبية لمساعدة الطلاب على فهمها . كما تضمن تجارب وخبرات بعض الأطباء من عرب وأغيار . ولهذا فقد اكتسب المرشد أهمية تاريخية استفاد منها من أرخ للطب وصناعته بشكل عام .

ترجم إلى العبرية بعنوان (براقيم) وإلى اللاتينية أيضاً وطبع حوالي القرن ١٥م .

حققه البير زكي اسكندر - القاهرة . كما حققه ونشره في مجلة معهد المخطوطات العربي القاهرة عبد الله كنون . ووضع دراسة تحليلة له محمود كامل حسين .

نسخة الخطية :

١ - في بيروت نسخة فُقدت . نشر بعض منها في مجلة الشرق عام ١٩٠١م مجلد ٤ ص ٥٤٢-٥٤٩ .

٢ - في مكتبة طلعت - القاهرة ضمن مجموعة برقم (٥٩٤/ طب) من ص(٤٤ب-٥٦آ) .

٣ - في طهران برقم (٢١/ ٤٥٧٤) وأخرى برقم (٢٣/ ٣١٩٠) .

٤ - في آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٨آ-٤٨آ) .

٥ - وفي بورصة - تركية ضمن مجموعة برقم (٦/ ١١٢٦) من ص(١١٨ب-١٢٠ب) .

٦ - وفي المكتبة الطبية - واشنطن نسخة بعنوان (المرشد في الطب) برقم (٨٨/ آ/ مجموعة سومر) مصورة على شريط برقم (٥٣) بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية .

- في محنة الطب وكيف ينبغي ان يكون .
- اثبات الطب .
- الرد على الجاحظ في مناقضته الطب .
- الرد على الناشيء في نقضه الطب .
- كتاب الاكليل : وقد نسبه بعض المؤرخين للرازي .
- المدخل إلى الطب الصغير : ترجمة جيرار الكريموني إلى اللاتينية .

وذكر د . سامي حمارنة في (تاريخ تراث العلوم الطبية) ص ١٨٩-٢٣٤ كتاب بعنوان (المدخل إلى صناعة الطب الايساغوجي) . حققه (مرياكنشيتيبون ماكنز بينيتو) وأصدره المعهد الأسباني العربي للثقافة - جامعة سلمنكه عام ١٩٧٩م . ذكره الأب سباط في فهرسه برقم (٣/٥٧١) .

بسم الله الرحمن الرحيم
قال محمد بن زكريا انا اجمع في كتابي هذا فصولا
وجوامعا ينتفع بها المتقدم لصناعة الطب
ويحتاج اليها في رياضته وما قرب الامر
عليه واعفيه من التطويل واجعله مدخلا
له الى قراة كتب الحكما ومرشدا له اليها والله
اساله التوفيق وهو حسبنا ونعم الوكيل
الاجسام اربعة اجناس سماوي كالافلاك
والكواكب ومعدني كالذهب والفضة وسائر
الاحجار ونباتي كالنخل والزيتون وسائر
النبات وحيواني كالانسان والفرس وسائر
الحيوان والجنس السماوي محفوظ الذات
غير واقع تحت الكون والفساد واما
الاجناس الثلاثة اعني الحيوان والنبات
والمعادن فهي مركبة من الارض والما
والهوي والنار وهي استقصات لها
والدليل انها مركبة من هذه انها منها تستمد
واليها تنحل اما استمدادها فبين ظاهر
لجميع الناس فان الحيوان يغتذي وينمي
بالنبات والما والنبات يغتذي من الما
والارض والاجسام المعدنية تتكون هنا
من لطيف تربة المعادن ومياهها اذا انضجتها
الحرارة الطبيعية وكل واحد من هذه
ان قطعنا عنه مادته ذبل ووقف نشوه
وفسد كما يفسد الحيوان اذا فقد الغذا

والنبات

نسخه الخطية :

١ - في الخزانة الصبيحية بسلا نسخة بعنوان (المدخل الصغير في الطب) برقم (٢٣٧/ ٢٠).

٢ - في دار الكتب المصرية برقم (١/ ٤٣٠٨).

٣ - في بودليان برقم (٩٢/ ٥).

٤ - في باريس - الوطنية ضمن مجموعة برقم (١/ ٢٨٦٥) من ص (١-٥).

٥ - في مدريد - الوطنية برقم (٢/ ٥٦١).

- أطعمة المريض: في مشهد - ايران برقم (٩/ ٢٤٣/ طب).

- كتاب الفالج واللقوه.

- الفاخر: موسوعة طبية صنف فيها الرازي الأمراض من الرأس إلى القدم وجمع فيها آراء من تقدمه من الأطباء في أنواع العلل ومعالجها بالغذاء والدواء أخذها عن بقراط وجالينوس وحنين بن اسحاق وابن ربن الطبري وغيرهم ولذلك كان للفاخر أهمية في تاريخ الطب.

نشر د. سامي حداد و د. الياس خليفة الجزء المتعلق (بأمراض الأسنان) باللغة الإنكليزية ونشر (كوننغ Koning) بالفرنسية الجزء المتعلق (بالكُلى وأمراض الجهاز البولي ووصف العملية الجراحية لاستخراج حصاة المثانة ومحاذيرها ...).

نسخه الخطيه :

١ - في مكتبة د. سامي حداد - بيروت برقم (١١) يرحج إنها من خطوط القرن ٧هـ.

٢ - في المكتبة البلدية - الإسكندرية برقم (ن/ ٣٧٧٥/ ج) في آخرها بحث (الربو والتنفس المتعب ...).

٣ - في سراي أحمد الثالث - استنبول برقم (٢٠٥٧).

٤ - في نور عثمانية - استنبول نسخة بعنوان (الكناش) برقم (٣٥٨٠)

٥ - في شهيد علي برقم (٢٠٨١/ ١-ف/ ٧٨٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٠٧) من عام ٩٠١هـ. صُدِّر جزئي الكتاب بفهرس تفصيلي للموضوعات.

٦ - في طهران - دانشكاه برقم (٨١٣٠) برقم (٤٤٧٩/ ملك).

٧ - في ليدن برقم (٩١/ شرقي).

٨ - في برلين نسخة للجزء الثاني منه يذكرها بروكلمن برقم (٦٢٥٩).

٩ - في باريس - وطنية برقم (٢٦٨٧). ويقول لوكليرك: ان القسم الأول الذي يتوقف عند (أمراض المعدة) في باريس أيضاً برقم (١٠٠٤).

١٠ - في بطرسبورغ برقم (١٢٠).

- المنصوري: يقول فؤاد السيد في تحقيقه لكتاب ابن جلجل (طبقات الأطباء والحكماء) في معرض تعليقه على (المنصوري) ص ٧٨حاشية ٨مايلي: هو كتاب المنصوري أو كتاب الطب المنصوري. يحتوي على عشر مقالات، وهو مختصر مشهور في الطب جمع فيه بين العلم والعمل. وتوجد منه نسخ خطية كثيرة. وقد ألفه الرازي باسم حاكم الري منصور بن اسحاق بن أحمد بن أسد، الذي تولى من سنة ٢٩٠-٢٩٦هـ/ ٩٠٢-٩٠٨م من قبل ابن عمه أحمد بن اسماعيل بن أحمد ثاني ملوك السامانيين (انظر ياقوت ٢/ ٩٠١) وقد جاء سهوا ان منصور هو ابن أخي أجمد بن اسماعيل الساماني بدلا من ابن عمه.

والمؤرخون جميعا عدا ياقوت لم يعرفوا من هو منصور هذا...؟ فابن خلكان في ترجمة الرازي (٢/ ٧٨-٧٩) يذكر قولين أحدهما: انه كتب باسم منصور بن نوح بن نصر الساماني (وعلى هذا الرأي نظامي عروضي في جهار مقالة ص ٧٩) وقد وهما في ذلك لأن سلطنة بن نوح من سنة ٣٥٠-٣٦٠هـ، والرازي توفي قبل ذلك بنصف قرن تقريباً ولا يفيد في ذلك قول ابن خلكان انه ألفه للمنصور الساماني وهو طفل، فهذا قول غير

مقبول. والقول الثاني لابن خلكان، هو ان الكتاب صنف باسم أبي صالح ابن منصور بن اسحاق بن أحمد بن نوح، وهو موافق للصحيح بعد استبدال اسم (نوح) باسم أسد. وابن النديم (ص٢٩٩-٣٠٠) والقفطي ص (٢٧٢) وابن أبي أصيبعة (١/ ٣١٠) ينسبون الكتاب إلى منصور بن اسماعيل، وليس في التاريخ ملك أو وال يُعرف بهذا الأسم، ويذكره ابن أبي أصيبعة في موضع آخر (١/ ٣١٣) باسم منصور بن اسماعيل بن خاقان. - وهذا قريب من كلام ابن جلجل - صاحب خراسان وما وراء النهر، ولا يعرف في التاريخ ملك بهذا الأسم أيضاً. ثم هو يذكره في موضع ثالث (١/ ٣١٧) باسم (منصور بن اسحاق بن اسماعيل بن أحمد وهو يتفق مع الرواية الصحيحة التي ذكرها ياقوت بعد حذف كلمة (اسماعيل). والواقع ان رواية ياقوت هي الأصح، والذي يقطع بصحتها ما جاء في مقدمة احدى نسخ هذا الكتاب وهي محفوظة بالخزانة التيمورية بدار الكتب المصرية برقم (١٢٩/ طب) قوله: (أمابعد فاني جامع للأمير منصور بن اسحاق بن أحمد في كتابي هذا جملاً وجوامع ونكتاً وعيوناً في صناعة الطب) هذه المقدمة لا توجد إلا في هذه النسخة وأخرى يملكها (اقاي حسين) بطهران، أما باقي النسخ فقد جاء فيها (أما بعد فاني جامع في كتابي هذا وخذف اسم الأمير ...).

والمنصوري: يقع في عشر مقالات تجمع بصورة مختصرة صناعة الطب علماً وعملاً ترجمه (جرارد الكريموني) إلى اللاتينية في القرن (٦هـ=١٢م) وطبع فيها عدة طبعات في ميلانو بايطاليا عام ١٤٨١ وعام ١٤٨٩م بعنوان لاتيني (liber Medicinalous Ahmandren). وترجم القسم الخاص منه بالتشريح إلى الفرنسية (كونينج Koning) ونشره في ليدن عام ١٩٠٣م بعنوان: (Trois Trantes D'Amatomie Arabe. leiden 1903) وترجم القسم الخاص بالرمد (برونر) ونال عليه درجة الدكتوراة عام ١٩٠٠ في برلين. ونشر القسم الخاص (بالفراسة) بحلب عام ١٩٢٩م تحت

عنوان (أجمل أحكام الفراسة) عن نسخة خطية في المكتبة الوقفيه بحلب - الأحمدية برقم (٨٣٠) وهي مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١١٤٦/ مجموع) (كما نشر المستشرق بلسنر M.Plessnr) مقالا بعنوان (الفراسه عند الرازي وأثرها على المؤلفين في الشرق والغرب) وذلك ضمن أعمال المؤتمر الحادي عشر لتاريخ العلوم الذي عقد في وارسو-كاراكاو عام ١٩٦٥م. حقق (المنصوري) د. حازم البكري ونشره حديثاً. كما اعتنى بتحقيق نصه العربي د. (شارل كوينز) مدير المعهد الفرنسي في القاهرة سابقاً. طبع المنصوري عدة طبعات في بال والبندقية وليون. كما ترجم إلى العبرية أيضاً.

وضع عليه ابن الحشاء حاشية نسخها الخطية توجد في ليدن برقم (٣٣١/ ٥).

نسخه الخطية:

١ - في معهد التراث بحلب برقم (١/ ١٤٨/ انطاكي).

٢ - في أوقاف الموصل - الأحمدية برقم (١٨/ ٢٠) من عام ٩٤٠هـ. وفي خزانة الجليلي برقم (٩/ ٢١).

٣ - في المكتبة البلدية - الإسكندرية برقم (ن/ ١٢٠٥/ ب) كتبها حسام الدين الخطيبي المشهور بسيد خطابي المنجم المتطيب المازندراني عام ٨٩١هـ.

٤ - في حسن حسني - تونس برقم (١٨٥٢٦) بخط أندلسي من القرن ٦هـ.

٥ - في جامعة كمبردج - الجامعة برقم (١٥١٢/ شرقي) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٢٠) وأخرى برقم (١٧١٠/ شرقي).

٦ - في بودليان - اكسفورد برقم (٣٧٦/ مجموعة مارش) مصورة على شريط برقم (٥٣٢) بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية.

٧ - في المكتبة البريطانية برقم (٥٣١٦/ شرقي).

٨ - في الاسكوريال برقم (٨١٩) في غزيري برقم (٨١٥). وأخرى برقم (٨٥٨) منسوخة بالقاهرة عام ٥٩٠ هـ/ ١١٩٤م. وثالثة برقم (٨٥٣) ورابعة برقم (٨٥٩) منسوخة بغرناطة في ٢٥ ذي الحجة عام ٨١٦هـ/ ٢٨ آذار عام ١٤١٣م.

٩ - في جامعة لوس انجلس برقم (٧٠/ MSAR).

١٠ - واشنطن - المكتبة الوطنية برقم (٢٨/ آ/ مجموعة سومر) بخط محمد رضا محمد من عام ١٠٧٨م. مصورة على شريط برقم (٥١) بالجامعة الأردنية.

١١ - استنبول - آيا صوفيا برقم (٣٧٥١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٤٢).

١٢ - طهران - المكتبة المركزية بالجامعة برقم (١٣٦٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٣٨).

١٣ - في Pieterse-Davison international برقم (٣٠٠٣/ LTD) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٤٦).

١٤ - في Millet Genel Kutuphanlsi Ferz ullah. برقم (١٣٢٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٤٣).

- الطب الملوكي أو الملكي: في الأمراض وعلاجها كلها بالأغذية حيث لا بد منها كما قال ابن أبي أصيبعة. كتبه (لعلي بن وهشو ذانه الديلمي السلار) صاحب طبرستان الذي وليها عام ٣٠٠ هـ من قبل خليفة بغداد.

- نسخة الخطية:

١ - في مكتبة تيمور.. برقم (٤٤٨/ طب).

٢ - في طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (٧١١١/ ٥٩٥) ص (٦١ب-٨٣آ).

٣ - في مجلس شوراى - طهران ضمن مجموعة برقم (٣٨٢١) ص (٥٢ب-٧١آ).

٤ - في ليدن ضمن مجموعة برقم (٤/ ٥٨٥/ شرقي) ص (٤٥ب-٧٩آ).

- كتاب علاج الأمراض بالأغذية والأدوية المشهورة والموجودة في كل مكان نسخه الخطية في:

١ - دار الكتب المصرية برقم (١١١٨/ طب).

٢ - في طهران - مللي برقم (٢/ ٤٢٨٢).

- كتاب تقاسيم العلل أو التقسيم والتشجير أو المشجرة: محقق.

ويقع في (١٥٩) فصلاً، منها (١٨) فصلا عن أمراض العين و(٤٦) عن الأدوية المركبة. يشرح فيه العلل وأسبابها ومعالجتها كما عند ابن أبي أصيبعة والبيروني وبروكلمن وسيزكين.

ترجمة إلى اللاتينية (جيرارد الكريموني) وإلى العبرية (موسى بن طبون).

نسخه الخطية:

١ - في الأزهر برقم (٧٣/ ٧٤١١).

٢ - في مجلس شوارى - طهران ضمن مجموعة برقم (٣٨٢١) من ص (١٨٦ب-٢٣٦آ).

٣ - في وهبي ضمن مجموعة برقم (٢٦/ ١٤٨٨) من ص (٢٤٨-٢٧١).

٤ - في بادوڤا - فهرس المخطوطات الشرقية برقم (٢/ ٢٣٨).

٥ - في المتحف البريطاني ضمن مجموعة برقم (Add /٥٩٣٢) من ص (١-١٠٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٠٨) من القرن ٨هـ تقريبا مع فهرس مفصل لموضوعات الكتاب.

- كتاب هيئة الكبد.

اذا كان ماق العين

ينبح ويسيل منه اذا غمز عليه الاصبع صديد ومدة فان هناك ناصوراً ودواؤه
يكون بالكي والكلام فيه خارج عن قصدنا الا انا قد ذكرنا له علاجاً
يبطل اشهراً حتى يكون كالصحيح منه عوفي به وهو ان يؤخذ من الصبر ومن الكندر
والانزروت ودم الاخوين والجلنار والكحل والنشا اجزاء بالسوية زنجار ربع جزء
يدق ويسحق ويتخذ شيافاً ويعمد الحاذق لغمز الناصور غمزاً جيداً حتى يفرغ
ما فيه ثم ينوم العليل على الجانب الذي فيه الناصور ويداف الشياف في الماء
ويقطر منه في الاماق ثلث قطرات او اربع ويجعل بين كل قطرة وصاحبتها
زماناً طويلاً ثم ينام العليل كذلك ثلث ساعات فاذا كان من الغد عصر ثانياً
واعيد عليه العلاج اسبوعاً الى ان يعصر فلا يخرج منه شياً فانه يبقى يابساً اشهر
كثيرة وذلك باذن الله ○ وقد ذكرنا من علاج العين ما رأينا انه ينفع وما ينبغي
ان نذكره في هذا الموضع واما ساير ذلك فقد تركنا ذكر بعضها حيث انها
مما يعالج بالحديد ويحتاج الى دربة كثيرة وبعضاً قد ذكرناه حيث ذكرنا الرمد
وحفظ الصحة ولا قوة الا بالله ○

اذا كان مع الوجع في الاذن حرارة والتهاب في الوجه
وضربان فافصد العليل القيفال ثم قطر في الاذن دهن ورد او دهن الخلاف
فاتراً مع قليل خل واحلب لبناً من الثدي في الاذن مرات واسهل البطن بقوة
بالهليلج الاصفر والصبر والسقمونيا ○ يؤخذ اهليلج اصفر وزن
عشرين درهما يطبخ برطلين ماء حتى يرجع الى ثلثي رطل ويصفى ثم يؤخذ وزن درهم
ووزن دانق سقمونيا يجمع ذلك برب السفرجل ويحبب ويشرب قبل المطبوخ
بساعتين ثم يتبع بالمطبوخ فان سكن الوجع والا فاطرح فيه شياً من افيون
مذاف في دهن ورد فان عاد الضربان وجاوز ثلثة ايام فعليك بدهن الكل
المذاب فيه شحم البط او شحم الدجاج تقطر منها فان الح عليه فان هناك

- كتاب هيئة القلب.
- كتاب هيئة الانثين.
- كتاب هيئة الصماخ.
- كتاب تولد الحصاة.
- رسالة الجدري والحصبة: وتقع في أربعة عشر بابا. ويقال أنها أقدم رسالة طبية ورد فيها ذكر هذين المرضين مع ذكر الفروق بينهما وتطورها سريرياً يقول (ديورانت): (أنها طبعت نحو (٤٠) مرة بين عامي ١٤٩٨-١٨٦٦م/ ٩٠٤-١٢٨٣هـ وباللغة الإنكليزية فقط) ترجمها ونشرها بالإنكليزية المستشرق (جرنهيل W.A.Greenhill) في لندن عام ١٨٤٨م بعنوان (A Treatise on the Smal-Pox Measbs) كما نشرت باللاتينية بعنوان (De Pestilentia de Peste) وترجمها إلى اللاتينية جيرارد الكريموني و(فالا Valla) ونشرها عام ١٤٩٨م في البندقية. وفي عام ١٧٦٦م نشرها مع ترجمة باللاتينية (شانينك Channing) وفي عام ١٥٤٨م ترجمها إلى اليونانية ونشرها (جاك كونبيل) في باريس. كما نقلها إلى الفرنسية أيضاً (جاك بولية J. Paulet) عام ١٧٦٣م. أما مؤرخ الطب العربي (لوسيان لوكلير L.Leclerc) فقد نشرها بالفرنسية عام ١٨٦٦م في باريس. وفي عام ١٩١١م ترجمها (كارل اوبيتز K.Opitz) إلى الألمانية ونشرها في ليبزغ. واعتنى فاديك عام ١٨٦٦م بطبعها في ليدن. ثم طبعها في بيروت عن نسخة خطية في البندقية.

نسخها الخطية:

١ - في الأزهر برقم (٨٢/ طب).

٢ - في البلدية - الإسكندرية برقم (ن/ ٢٩٦٧/ د). وأخرى برقم (ن/ ٢٩٦٨/ د).

وزن عشرين بما نوتيا صعتر المنتن ويقتصر الى المرزنجوش رطب ويترك يبلله ثم يصفى يعجن به الستوريون وترك
حتى يجف ثم يسحق ويرفع ويستعمل الزنجفر وامرانكه وزن مثقال ونصف درهم يسحق الزنجار ويجعل به ويحمى
صفة دوا المبرودين النافع من اوجاع الشيطاني من الرطوبة والهرا العتيق يرفعه حصاة ١٠ بيت وبرسم
انزروت ٥ كم صبر بعد الورد زعفران لكله نصف درهم افيون دانقين يسحق ويعمل بحرير ويرفع تنشيف الدبر
النافع من ظلمة البصر والحكة ابتدا ٦ كم برلو ٥ كم نوشادر هندي درهم ديح وصرف لكله ٣ م ايضا
السوي ميل بيرى ويعمل بحرير ويسحق ويكحل به منه كحل ذلح المعوي العين يرفعه
سارع هذين نصف درهم بدم يسحق ويعمل ويشيف بحرير منه ا الاستسقا النافع من
استرخا العين وظلمة البصر وابتدا الما يرفعه اطبا الذهب نصف مثقال وافيون لكله ٣ م بيض
صمغ ودم صبار ما شاكله ٨ كم انزروت نوشادر هندي لكله ٦ كم بورق ارمني ٣ الما يدع امره يسحق ويعجن
يعجن بث ابيض ويجفف ويستعمل منه انثيا فطرها مثنا النافع من الجرب وريح السبل الحمرة والوذح والدمعة
والتقرح والانتشار وكثرة الدموع يرفعه شادنج ٣ م سكر زنجفر لكله ٥ كم منقا شوي ٣ كم افيون
صمغ ٥ كم يعمل بعجن بث ابيض ويجفف ويستعمل بالبياض في الحمرة والاماق والسلام
تمت الرسالة بيد النافع والشافي ابو بكر وتمت من نسخة
واحد من الاطبا الالبا في سنة اربع وتسعين وخمسمائة والحمد لله رب العالمين

المشجرة
أبو بكر محمد بن زكريا الرازي
مخطوط طهران ضمن مجموعة
برقم (٣٨٢١) من ص (١٨٦ب - ٢٣٦أ)

٣- في آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٧١آ-١٨٤آ).

٤ - في مشهد - ايران برقم (٩٦/ طب).

٥ - في طهران - مجلس شوراى ضمن مجموعة برقم (٦/ ٤٨٠٢) من ص (٦٩ب-١٨١).

٦ - في ليدن ضمن مجموعة برقم (٥/ ٥٨٥) من ص (٧٩آ-٩٤آ).

- رسالة القولنج: رسالة يستخدم فيها الرازي ما يسمى بالتشخيص التفريقي، إذ تظهر فيها طريقته العملية في التشخيص السريري والمعالجة. حققها د. صبحي الحمامي عام ١٩٨٤م وترجمها إلى الفرنسية. ونشرها مع دراسة مقابلة لرسالة ابن سينا في القولنج معهد التراث العلمي العربي ومعهد المخطوطات العربية بالكويت.

نسخها الخطية:

١ - في جامعة طهران - المكتبة المركزية برقم (٦٦٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٦١).

٢ - في آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٨٥آ-٢٠٠ب).

٣ - في ليدن ضمن مجموعة برقم (٣/ ٥٨٥/ شرقي) من ص (٢٠-٤٥آ).

٤ - في كمبردج برقم (٣٥١٦/ ABB) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٥٢).

- كتاب النقرس وأوجاع المفاصل: في الفهرست لابن النديم (النقرس والعرق المدني) في عيون الأنباء (علل المفاصل والنقرس وعرق النسا وهواثنا عشر فصلا).

نسخة الخطية :

١ - في البلدية - الإسكندرية نسخة بعنوان (أوجاع النقرس) برقم (٦٤١٨/ د - ف/ ٣٠٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٧٣) نسخها علي بن سنان السراج الحلبي بدمشق عام ٥٩٥هـ.

٢ - في كوبرللي - استنبول ضمن مجموعة برقم (٢/ ٣٤٠) من ص (١١آ-٢٠ب).

٣ - وفي طهران - ملك نسخة بعنوان (أوجاع المفاصل) برقم (١/ ٤٤٤٢).

٤ - وفي باريس - وطنية ضمن مجموعة برقم (١٠٢٤) من ص (١٧٥-١٨١).

- كتاب علاج الأبنه وتبينها : ترجمه إلى الإنكليزية ونشره (روزنتال F. Rosenthal).

نسخه الخطية :

١ - في طهران - مجلس شوراى برقم (٣٨٢١). نسخة أخرى بعنوان (رسالة الداء الخفي) برقم (٤٦٧٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٤٦٦).

٢ - في طهران - سانا (بعنوان : علاج الأبنة) برقم (٢٩/ ٣١٩٠).

٣ - في الرباط الخزانة العامة نسخة بعنوان : (رسالة في الداء الخفي) ضمن مجموعة برقم (١٥٨٨/ د) من ص (٤٤ب-٤٩آ).

- كتاب من لا يحضره طبيب أو طب الفقراء : حققه . د. محمود حج حسين . ويتوسع ضمنه الرازي في توضيح الأمراض ويذكرها مرضاً مرضاً وكيفية معالجتها بالأدوية الموجودة في كل بيت . وهو بمثابة قاموس طبي للشعب والفقراء . إذ يقول الرازي في مقدمته : (... ليكون عوناً لمن يحتاج إلى المعالجة وليس لديه القدرة أن يستشير الطبيب ...).

نسخه الخطية :

١ - في طهران - جامعة برقم (٤٦٠).

٢ - في طهران - دانشكاه برقم (١/ ٦٣٩٧).

٣ - في طهران - ملك برقم (٤٥١٨).

٤ - في طهران - سانا برقم (٣٢٥٨).

٥ - في مكتبة وهبي ضمن مجموعة برقم (١٤٨٨/٢٤) من ص (٢٠٥ب-٢٢٢آ).

٦ - في رامبور برقم (١/ ٤٩٨).

٧ - في بتنه برقم (٣٤٩١).

٨ - في مانشستر برقم (٥٥٢).

٩ - في ويلكم برقم (٢٣/ شرقي/ WMS) وأخرى برقم (٢٨/ شرقي/ WMS).

١٠ - في المكتبة البريطانية ضمن مجموعة برقم (٤/ ٥٦٢٠/ شرقي) من ص (٧٥-١١٦ب).

١١ - في مونيخ نسخة بعنوان (الفقراء والمساكين) برقم (٨٠١) لعلها كتاب طب الفقراء.

- الكافي في الطب: جاء في فاتحته: (... وبعد فيقول العبد الجاني محمد بن زكريا المتخلص بالرازي: لما كثر طلب بعض اخواني في التصنيف كتاباً يحوي النكت الطبية في المسائل الطبية على وجه يشمل الايجاز والاقتصاد خال من التطويل فاجبت مطلوبه وصنفت هذا الكتاب الموسوم بالكافي لكفايته على المطلوب ...).

نسخة الخطية :

١ - في جامعة استنبول برقم (٤/ ٢٤٢/ آ).

٢ - في جامعة رويال - لندن برقم (٤٥).

- نهاية الاختصار في الطب: مرتب على عشر مقالات. في بايزيد عمومي - استنبول ضمن مجموعة برقم (٤١٦١) من ص (١ب-٣٦ب) من عام ١٠٠٠هـ.

- مقالة في سر صناعة الطب: وتشتمل على وصفات وحكم طبية مأثورة. يقول لوكليرك ويسميه (أسرار فنون الطب): يبدو انه صدى لعمر وحياة الرازي كتبه في شيخوخته وشكا فيه من ضعف بصره وقدرته الجنسية.

نسخها الخطية:

١ - في الاسكوريال ضمن مجموعة برقم (٣/ ٨٣٣) من ص (١٢٧-١٥٠) في غزيري برقم (٨٢٨/ ٤).

٢ - في مكتبة مدريد ضمن مجموعة برقم (٣/ ٢٩) من ص (٤٣-٦٤).

٣ - في جامعة أوبسلا - السويد ضمن مجموعة برقم (٣٤١) من ص (٦٩-٧٠).

- الأرجوزة في الطب: في جستربيتي - دبلن ضمن مجموعة برقم (٣/ ٥٢٢٤) من ص (٢٩-٣٧).

- الأرجوزة في تدبير النفس: في جستربيتي - دبلن ضمن مجموعة برقم (٥/ ٥٢٢٤) من ص (٤٥-٤٨).

- الشاهانيه في صناعة الطب: في طلعت - القاهرة برقم (٤/ ٥٨٩/ طب).

- اسئلة في الطب: في ليدن ضمن مجموعة برقم (١١/ ٩٥٨/ شرقي) من ص (٣٩ب-٤٥آ).

- مقاصد الأطباء: في حيدر آباد - آصفيه ثانية برقم (٢٧/ Tilele/ ٩٣٦).

- رسالة في خلق الإنسان: على شكل سؤال وجواب. في طهران برقم (١/ ١٨٧). وفي مجلس شوراى نسخة بعنوان (كتاب معرفة خلق الإنسان) برقم (٥٢٢).

- رسالة في التحفظ من النزله: في آصفيه برقم (٢/ ٩٢٢/ ١١).

- رسالة في التداوي من النزله: حيدر آباد - آصفية برقم (٢٢٤/ Tilele / ٩٢٢)..

- المقالة الأخيرة في الأمراض: جامعة بال برقم (A/ ٤١/ L).

- رسالة إلى بعض تلاميذه: في تيمور برقم (٦/ ١٩/ طب).

- رسالة أخلاق الطبيب: كتبها الرازي لبعض تلامذته. حققها عبداللطيف محمد السيد - القاهرة ١٩٧٧م.

- رسالة في الجبر والخلع أو الجبر وكيف يسكن ألمه، وما علاقة الحر والبرد فيه: هكذا عند ابن أبي أصيبعة في عيون الأنباء وعند العاملي في الذريعة.

- مقالة في الكلى والمثانة: في ليدن ضمن مجموعة برقم (٢/ ٥٨٥/ شرقي) من ص (١٨ب-٢٥).

- نضال الطبيب المحترم ضد التهريج: تُرجم إلى العبرية والألمانية.

- محنة الطبيب: في كمبردج ضمن مجموعة برقم (٣٥١٦/ Add) من ص (٢٢٤ب-٢٢٥ب) في عيون الأنباء ص ٤٢٥ (في محنة الطبيب وكيف ينبغي ان يكون حاله في نفسه وبدنه وسيرته وأدبه ... ...). حققه البير زكي اسكندر.

- ما الفارق: يعالج فيه الرازي مشكلة التشخيص التفريقي بين أمراض الجسم المختلفة، مبتدئاً من الرأس حتى القدم على شكل سؤال وجواب. وتكمن أهمية هذا الكتاب في أسلوبه وفي كونه أول كتاب يعالج ويشرح مختلف الأمراض وتصنيفها والفارق بينهما يقول في فاتحة الكتاب: (... لما رأيت أطباء الزمان لا يعرفون من الأمراض إلا ما تصوروه عن الكتب

بدلائله وأسبابه المذكوره، وكانت الأسباب والدلائل قد تشترك والأمراض قد تشتبه، وكانت الهمم قاصرة عن تحصيل العلم بذلك القياس والاستخراج من الأصول والقواعد، رأيت أن أجمع كتاباً في ما يشتبه من الأسباب والدلائل والأمراض ...) ويقول في موضع آخر: (قد تختفي الحقيقتان عن الحس وتشتبه أعراضهما ويحتاج إلى التفرقة بينهما، كما في ذات الجنب وذات الرئه، سواء اشتبهت الحقيقتان في أنفسهما أو لم تشتبه، فهذا ما أردنا تمهيده في الفرق ... لأن الأحوال التي اقتصرنا عليها إنما هي المشتبهه فقط..).

نسخة الخطية:

١ - في أوقاف بغداد نسخة بعنوان (الفروق بين الاشتباهات في العلل أو في الفرق بين العلل التي تشتبه أسبابها وتختلف أعراضها) برقم (١/ ٦٠٢/ مجاميع) حققتها د. رمزية الاطرقجي على أنها (لأحمد بن الجزار القيرواني ت ٣٦٩هـ). (منشورات مركز احياء التراث العلمي العربي ببغداد).

٢ - في طهران - ملك برقم (٢٨/ ٤٥٧٣) ربما نسخت من القرن ١٨م بأسلوب ردىء أعجمي.

٣ - في جامعة ويلكم - لندن نسخة بعنوان (الفروق أو كلام الفروق بين الأمراض) برقم (١٤٥/ شرقي) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٨). حققها د. سلمان قطايه على أنها للرازي (من منشورات معهد التراث العلمي بحلب).

وقد ثار جدل طويل بين الباحثين على صفحات مجلة أخبار التراث العربي بالكويت في الأعداد ١٥، ١٦، ١٩، ٢٠ لعامي ١٩٨٤م ١٩٨٥م. حول نسبة هذا المخطوط. فبعضهم ينسبة للرازي وبعضهم ينسبة لابن الجزار القيرواني وآخرون ينسبونه إلى (أسعد بن المنفاخ المعروف بابن العالمه الدمشقي ٥٩٣هـ=١١٩٦م - ٦٥٢هـ=١٢٥٤م) ولم يصل هذا الجدل إلى

حل لهذا الأشكال الذي تأتى -في ظني- عن كون المتن يكاد يكون واحداً بين هذه النسخ[1] والباحثون بانتظار ظهور معطيات جديدة للوصول إلى رأي موحد لحل هذا الأشكال.

- رسالة في التلطف إلى ايصال الناس إلى شهواتهم: في الاسكوريال ضمن مجموعة برقم (١/ ٨٨٧) في غزيري برقم (٨٨٢). يقول لوكليرك في كتابه الطب العربي ١/ ٣٤٨: (في الاسكوريال وتحت رقم (٨٨٧) من الدليل الجديد يوجد كتيبان للرازي لم يُقدر (غزيري) أهميتها. ان العنوان الموجز للأول يعني إنه يجب التحلي بالمرونة والتساهل عندما يراد أبطال (أو إلغاء) شهية أو رغبة المريض، لقد فُهمت كلمه (شهوهChahoua) التي يقصد بها الشهيه للطعام على إنها الشهوة الجنسية.

التي تنجم عن الترجمات وعن سوء فهمها... ثم يتابع قوله: ان ابن أبي اصيبعة يعطي العنوان والشرح الواضح لمضمون هذا الكتيب فيقول في لائحته عن كتب الرازي: (في اساءة الأطباء الجهلة لصحة مرضاهم عندما يعاكسون شهياتهم)[2] وفعلا فان هذا العنوان يطابق ما يرد في بداية الكتيب. ويضيف الرازي بعد ذلك. ان الأطباء يرتكبون خطأً مماثلاً عندما يعاكسون أو يقسرون شهية الشخص السليم....).

- كتاب في الحمية المفرطة ضارة بالصحة أو ان الحمية المفرطة والتقليل من الأغذية والاستكثار من الأدوية ضار بالصحة بل يجلب الأمراض: في الاسكوريال ضمن مجموعة برقم (٢/ ٨٨٧) في غزيري برقم (٨٨٢). ويعلق لوكليرك أيضاً على هذا الكتيب في كتابه الطب العربي ١/ ٣٤٨: (... وعندما وصل غزيري إلى الكتيب الثاني - أي في المجموعة برقم (٨٨٧) والتي تضم كتاب الرازي في اساءة الأطباء الجهلة...) فإنه وقع

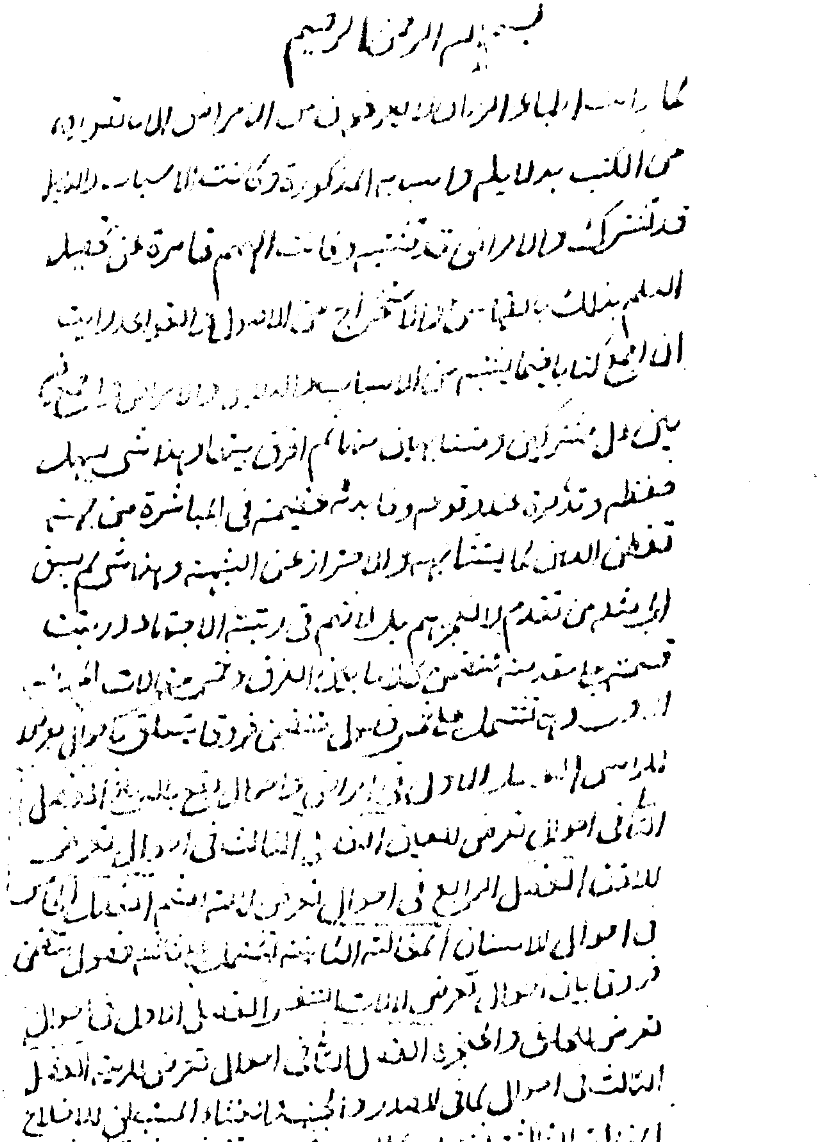
١ - اقرأ المخطوطات ص (٣٧٨) و(٣٧٩).

٢ - في عيون الأنباء ص ٤٢٢ تحقيق د. نزار رضا ورد اسم المقالة (مقالة في ان جهال الأطباء يشددون على المرضى في منعهم من شهواتهم...).

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا ونشكره
على ما اسبغ نعمه واولانا ونشهد لوحدانيته سرّا واعلانا ونرجو
من فايض رحمته غفرانا اما بعد فاني لما رايت اطباء الزمان لا يميزون
من الامراض علاماتها منفردة عن الكتب بدلايله واسبابه المذكورة وكانت
الاسباب والدلايل قد تشترك والامراض قد تشتبه وكانت الهمم
قاصرة عن تحصيل ذلك بالقياس والاستخراج من الاصول والقواعد
رايت ان اجمع كتابا فيما تشتبه من الاسباب والدلايل والامراض
اجمع فيه من كل مشتركين ومتشابهين منها ثم افرق بينهما
وهذا شي يسهل حفظه ويذكر عند وقوعه فايدة عظيمة في المباشرة
من جهة تفطن الذهن لما يشتبه والاحتراز عن الشبهة وهذا شي
لم يسبق الى مثله من تقدم لا يعجزهم بل لانهم في رتبة الرجحان
ورتبته على مقدمة تتضمن كلاما بين الفرق وعلى خمس
مقالات المقالة الاولى تشتمل على خمسة فصول تتضمن ثمانية
وعشرين فرقا تتعلق باحوال تعرض لاجزاء الراس الفصل
الاول في الفرق بين امراض تشتبه وتتعلق بالدماغ

الصفحة الأولى من مخطوط مديرية الأوقاف في بغداد برقم (١/ ٦٠٢)
بعنوان: (الفروق بين الاشتباهات في العلل).



الصفحة الأولى من مخطوط ويلكم برقم (١٤٥/ شرقي)
بعنوان: (الفروق أو كلام الفروق بين الأمراض).

في خطأ مماثل، إذا لم يحسن ترجمة كلمة حمية الواردة (hommya) فبدلا من فهم معناها الحقيقي وهو النظام الغذائي فَهِم أنها تعني الشهوة الجنسية. وكان يكفيه لو تمعن في قراءة الأسطر الأولى من البحث الذي يقول: ان الحمية المبالغ فيها والغذاء المقنن والاستعمال المفرط للأدوية لا تحفظ للمرء صحته بل على العكس. . . .) . . ثم يقول: ان (وستنفيلد) اخطأ في فهم هذه الأمور. . . . إلى ان يقول وكان من نتيجة هذه الأخطاء وجود هذا الكتيب في المكتبات تحت رقمين مختلفين تماما ...).

- كتاب اللذه.

- مقالة مفردة لتكثير المنى وتغزيره: في جامعة استنبول ضمن مجموعة برقم (٢٤٢/ آ) من ص (٢٤ب-٢٦ب).

- كتاب في الباه: منافعه ومضاره ومداواته: نسخه الخطية في:

١ - في جامعة استنبول ضمن مجموعة برقم (٢٤٢/ ١-ف/ ٨٢٨) من ص (١-٢٦) نسخها مخائيل بن يوحنا الملكي المتطبب عام ١٠٧٢هـ. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٨٠).

٢ - في آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٥٦ب-١٧١ب).

٣ - في مشهد - ايران برقم (٥٠٩٨) ومجلس شوراي - طهران ضمن مجموعة برقم (٦٢٠١١) من ص (١٠٤-١٢٠).

٤ - في ليدن ضمن مجموعة برقم (١/ ٥٨٥/ شرقي) من ص (١-١٨).

٥ - في بادوڤا في فهرس المخطوطات الشرقية برقم (١٠٧).

٦ - في القاهرة - طلعت ضمن مجموعة برقم (٥٩٤/ طب) من ص (٢١٤آ-٢١٩ب).

٧ - في الموصل - الأحمدية برقم (٣).

- مقالتان في الشراب المسكر:

١ - في مدريد برقم (٤/ ٦٠١/ Nac).

٢ - في طهران - مجلس نسخة بعنوان (في خواص الشراب) برقم (١/ ١٥٣٨).

- كتاب برء الساعة: ويشتمل على جميع العلل التي تبرا في ساعة واحده وطريقة علاجها دون الحاجة إلى طبيب.. كتبه وقدمه للوزير أبي القاسم بن عبد الله. وعالج فيه أمراضاً كثيرة منها: وجع الأسنان وزحار الأطفال والشقيقه والحكه والحروق والصرع والطنين في الأذن والزكام...

ترجمه إلى الفرنسية (غيج P.Guigue) وطبع في بيروت عام ١٩٠٤م كما ترجم إلى الهندية ونشر في لكناو عام ١٣٠٨هـ ضمن مجموعة (الرسائل الأنيقة) وفي پودليانا نسخة مترجمة إلى الفارسية برقم (١/ ٩٢/ ٩). كما نظمه ضمن ارجوزه تتألف من (١٣٥) بيتاً محمد بن إبراهيم الحنبلي (ت٩٧١) بعنوان (الدرر الساطعة في الأدوية القاطعة) نسختها الخطية في برلين برقم (٦٣٠٨) وفي المتحف البريطاني برقم (٣٣٤/ ١٣). ولهذا الكتاب أيضاً مختصران الواحد في الجزائر برقم (١٣٢٢/ ٢) والثاني في غوتا برقم (٢٠٣٣). وقد حقق (برء الساعة) عزت العطار وطبع في القاهرة عام ١٩٣٦م.

نسخه الخطية:

١ - في مكتبة د. حداد - بيروت برقم (١٢) نسخت حوالي عام ٩٦٠هـ وأخرى برقم (١٣) نسخت حوالي عام ١٠٩٠هـ وثالثة برقم (١٤).

٢ - في أوقاف بغداد برقم (٢/ ٥٦٩/ مجاميع) من عام ١١٩٣هـ.

٣ - في أوقاف الموصل - خزانة داود الجلبي برقم (٤/ ٦).

٤ - في القاهرة - تيمور برقم (٤/ طب).

٥ - في تونس - الزيتونة برقم (٢١٢٤).

٦ - في الجزائر برقم (١٣٢٢).

٧ - في حسن حسني ضمن مجموعة برقم (١٨٤٩٥) من ص (٨٥-٨٧).

٨ - في جامعة لوس انجلس برقم (٧/ ٧٨/ M SAR).

٩ - في ويلكم برقم (١٧/ شرقي) وأخرى برقم (٢٨/ شرقي) وثالثة برقم (٣١/ شرقي) ورابعة برقم (٦٧/ شرقي) وخامسة برقم (١١٠/ شرقي) من عام ١١٥٢هـ/ ١٧٣٩م وسادسه ضمن مجموعة برقم (٧/ شرقي) من ص (٣٤٤-٣٤٦).

١٠ - في جامعة رويال ضمن مجموعة برقم (٣٠) من ص (٦٧-٦٨).

١١- في كمبردج برقم (١٠/ ٣٦٩٦/ Add).

١٢ - في المكتبة البريطانية برقم (٢/ ١١٣١٤/ شرقي).

١٣ - في بودليان - اكسفورد برقم (١٣٧/ مجموعة مارش).

١٤- في غوتا برقم (٢٠٣٣).

١٥ - في ليدن ضمن مجموعة برقم (٦/ ١٢٥٠) من ص (٢٤٢-٢٤٥).

١٦ - في ميونيخ ضمن مجموعة برقم (٨٠٨) من ص (١-٢).

١٧- في برلين ضمن مجموعة برقم (٦٣٤٣) من ص (١٠٣- ١١٨)

١٨ - في كوبهاكن برقم (١٠٨).

١٩ - في باريس برقم (١١٧٦). وأخرى برقم (٢٧٧٦).

٢٠ - في امبروزيانا - ايطالية برقم (١/ ٣٧١/ و).

٢١ - في تبريز - ايران برقم (٣٤١٤).

٢٢- في جامعة طهران ضمن مجموعة برقم (٣/ ٢٩٣٠/ ٣٩٤٠)من ص (١ب-٤آ).

٢٣ - في حيدر آباد - آصفيه ثاني ضمن مجموعة برقم (٩١٤/ ط/ ٢٤٣) من ص (٧٤ب-٨٨ب).

٢٤ - في بانكيبور ضمن مجموعة برقم (٤/ ٧٣/ ٢/ ٣) من ص (١٤٥-١٤٧).

٢٥ - في شهيد علي ضمن مجموعة برقم (٢/ ٢٧٩٠) من ص (٣٢-٣٣) وأخرى برقم (٦/ ٢٠٩٣) من ص (١٢٦-١٣١).

٢٦ - وفي وهبه - استنبول برقم (١٤٤٢).

٢٧ - في الفاتح - استنبول ضمن مجموعة برقم (١/ ٥٥٤٨) من ص (اب-٤ب).

٢٨- في كوبرللي - استنبول ضمن مجموعة برقم (٤/ ١٨٧) من ص (١١٨-١٢١).

٢٩ - في أنقره ضمن مجموعة برقم (٤/ ٢٠٥٧) من ص (١٣ب-١٧ب).

- مقاله في الفصد: نسخها الخطية:

١ - في طهران - مجلس شوراي برقم (١٥٣٨) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٨٣١).

٢ - في طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (٨/ ٥٩٦/ ١٩٨٧) من ص (٩١آ-٩٧آ).

٣ - في حيدر آياد - آصفيه ضمن مجموعة برقم (٩١٤/ / ٢٤٣) من ص (٧٩آ-٨٥آ).

٤ - في الأسكوريال ضمن مجموعة برقم (١/ ٨٥٧) من ص (١-٢٢) في غزيري برقم (٨٥٢).

٥ - في جامعة يايل - نيوهافن ضمن مجموعة.

- التجارب أو جراب المجريات وخزانة الأطباء: في تاريخ الطب ونوادر الأطباء وتجاربهم. يختلف الباحثون في نسبة هذا الكتاب للرازي، ويرجح د. سامي حمارنة في نسبته إلى الرازي[1]. يقول ابن أبي آصيبعة في

١ - تاريخ تراث العلوم الطبية عند العرب ص ١٨٩ - ٢٣٤.

عيون الأنباء ص ٤٢٤ : (وله كناش عجيب في تجاربه لكنه قليل الوجود إلا ببغداد المحروسه). لعله كتاب التجارب ذاته.

نسخه الخطيه :

١ - في دار الكتب المصرية برقم (١١٩٦/ ١ - ف/ ١٠٥٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٢٠).

٢ - في طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (٨٠٥١) من ص (٢٩ب-١٠١آ) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٣٨/ مجموع).

٣ - في طهران - ملك برقم (٢٦/ ٤٥٧٣).

٤ - في سراي أحمد الثالث - استنبول برقم (١٩٧٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٩٨) وأخرى برقم (٨٨٩) نسخها علي بن أيوب بن يوسف القونوي عام ٦٥٦هـ.

٥ - وفي ويلكم - لندن برقم (٨١/ شرقي) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (٢٠٠) وأخرى (١٤٠/ شرقي/ WMS).

- سر الصناعة (في الطب): وهو غير كتاب سر الأسرار في الكيمياء. ترجم إلى الفارسية.

نسخه الخطيه :

١ - في الاسكوريال برقم (٨٣٣/ ٣) في غزيري برقم (٨٢٨/ ٤).

٢ - في مدريد برقم (٦٠).

- كتاب الخواص أو الخواص والأشياء المقاومة للأمراض.

نسخه الخطية :

١ - في دار الكتب المصرية ضمن مجموعة برقم (١٤١/ ٤/ طب/ ٤٤١) ص (١١٩ب-١٣٦ب) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (٩٤٠) كتبها عام ٩١٣هـ كمال الدين بن ظهر الدين بن بختيار.

٢ - وفي طهران - دانشكاه برقم (٧٤٩).

٣ - ونسخه بعنوان الخواص الطبيعية في مراد ملا - استنبول ضمن مجموعة برقم (١٨٢٦) ص (٧٧ب-٩٠ب) من القرن ٩هـ.

٤ - وفي بادوڤا المخطوطات الشرقية برقم (٢/ ٢٣٤).

- رسالة في اختلاف الدم: في طهران - سانا برقم (٣٢٥٨) وفي ملك برقم (٢٧/ ٤٥٧٣).

- صفات المومياء ومنافعه نسخه الخطيه:

١ - في شهيد علي ضمن مجموعة برقم (٢/ ٢٠٢٦). ص (٣٣٧-٣٣٨).

٢ - وفي طهران - ملك ضمن مجموعة برقم (٣٢/ ٤٥٧٣).

٣ - في حيدر آباد - اصفيه ضمن مجموعة برقم (٩١٤/ ٢٤٣) ص (٢٥٤آ-٢٥٦آ).

- في طب الأطفال: يستعرض فيه ما يتعرض له الأطفال من شلل وكيفية معالجته. وقيىء واسهال وسعال ومعالجتها.

- الأدوية المسهلة الموجودة في كل مكان نسخه الخطية:

١ - في جامعة ييل نسخة بعنوان (الأدوية الموجودة في كل مكان لتعليم الناس استخراج الأدوية) برقم (١٢/ عربي) كتبها محمد بن صاحب عام ١٠٤٩هـ. مصورة على شريط برقم (٢٢) بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية.

٢ - في جامعة يايل - نيوهافن ضمن مجموعة.

- وجوب الاستفراغ في اوائل الحميات.

- الصيدلة.

- في اتقان الأدوية المركبة.

- الاقرباذ بن الكبير: نسخه الخطيه:

١ - في اكسفورد - بودليان نسخة بعنوان (الاقرباذ بن) برقم (٣/ ٥٣٧).

٢ - في ويلكم ضمن مجموعة برقم (٩/ شرقي/) من ص (٤آ-٢٦آ).

- الاقرباذين الصغير أو المختصر: في بروكلمن (اقرباذين). ترجم إلى العبرية.

نسخه الخطية في:

١ - في بودليان - اكسفورد برقم (١/ ٦١١/ ٣).

٢ - في بادوڤا فهرس المخطوطات الشرقية برقم (٢/ ٢٣٨).

- كتاب الابدال: كتب عام ١٣١١هـ في مجموع نوادر الأطباء نسخه الخطيه:

١ - في جامعة طهران - المكتبة المركزية برقم (٨٠٥١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٢٣٨/ مجموع).

٢ - في الظاهرية نسخة بعنوان (ابدال الأدوية) برقم (١٣٨/ م ط- رقم قديم/ ٤٧٣١) مصورة بمعهد التراث بحلب رقم (٣٥٥/ ١١).

٣ - وفي طهران - مجلس شوراي برقم (١٥٣٨) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٠٣).

٤ - وفي طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (٤٦٠) ص (١٣٠ب-١٣٣ب).

٥ - وفي آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٥) ص (٤٠آ-٥٠آ).

٦ - وفي بادوڤا برقم (٢/ ٣٣٧).

- منافع السكنجبين: أي الخل المخروج بالعسل. نسخه الخطيه:

١ - في وهبي ضمن مجموعة برقم (٢٩/ ١٤٨٨) من ص (٢٧٨آ-٢٧٩آ).

٢ - وفي طهران ملك برقم (٢٨/ ٤٥٧٣).

٣ - في طهران - مجلس شوراي ضمن مجموعة برقم (٣٨٢١) ص (١٢٥ب-١٢٨ب).

- رسالة في الأدوية المركبة التي الحاجة إليها دون غيرها: في طهران - مجلس ضمن مجموعة برقم (٣٨٢١) ص (٢٣٧ب-٢٤٤آ).

- مقالة في الألبان نسخها الخطية:

١ - في طهران - ملك برقم (٣١/ ٤٥٧٣).

٢ - ونسخة بعنوان (مقالة في كتاب الألبان في منافعه ماء الجبن) في شهيد علي - استنبول ضمن مجموعة برقم (٢٠٩٢) ص (٦٦ب-٦٨آ) من القرن ٨هـ.

- اتخاذ ماء الجبن:

١ - في طهران - ملك ضمن مجموعة برقم (٣٠/ ٤٥٧٣).

٢ - في شهيد علي ضمن مجموعة برقم (٢٠٩٢) ص (٦٥ب-٦٦آ) من القرن ٨هـ.

- كتاب خصائص الحيوانات والنباتات: في جامعة يايل - نيوهافن ضمن مجموعة يعود تاريخها إلى عام ١٠٦٨ هـ.

- الترياق: ترجمه إلى العبرية موسى بن طبون.

- كتاب كبير في العطر والانبجات والأدهان.

- مقالة في تطريف الأجفان أو المنفعة في إطراف الأجفان: مفقودة.

- في فضل العين على سائر الحواس.

- كتاب جمع فيه الأعمال بالحديد.

- تجارب البيمارستانات: في عيون الأنباء ص٤١٥ كتاب بعنوان (صفات البيمارستانان) يقول عنه ابن أبي اصيبعة: كتاب في صفات البيمارستانات وفي كل ما كان يجده -الرازي- من أحوال المرضى الذين كانوا يعالجون فيه. في اكسفورد - بودليان نسخة بعنوان (تجارب البيمارستانات) ضمن مجموعة برقم (٥٣٧/ مارش) ص (١٨١ب-١٨٢ب). حققه د. البير زكي اسكندر.

- رسالة مفيدة في ذكر القاروره وأحوالها وذكر الاستدلال بها على المزاج الإنساني: في جامعة طهران - المكتبة المركزية برقم (١٤٣٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٦٧).

- نزهة الملوك: نسخة خزائنيه مذهبة العناوين مزوقه الطالع في الفاتح استنبول برقم (٣٦٤٤/ ٩٠٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٩٦) كتبها عام ٨٣٥هـ شرف ابن الأمير كافل الممالك الشريفة سودون بن عبدالرحمن.

- المشجرة في أمراض العين: وتقع في أربعة أبواب يقول د. نشأت حمارنة[1]: إنه عثر في طهران على نسخة فريدة من هذه الرسالة التي كانت تعد في حكم المفقوده (في طهران مجلس) نسخة بعنوان (أدوية العين وعلاجها) برقم (١٥٣٨). وقد حذا فيها حذو حنين في كتابه (المسائل) إلا إنه خطا خطوة متقدمة على طريق تصنيف المادة العلمية إذ جمع فيها الأسباب والعلامات في مقالة واحدة وترك المعالجات إلى مقالة ثانية، وقد اعتمد على هذه الرسالة (خليفه) في كتابه (الكافي في الكحل).

- في علاج العين بالحديد: أي بالجراحه. يقول د. نشأت حمارنه: بما ان الرازي ألف الكتاب كغيره معتمداً على المادة العلمية التي جمعها في (الحاوي) فمن المتوقع ان تكون المادة الموجودة في الجزء الثاني من الحاوي هي المادة الخام لهذا الكتاب الضائع.

- رسالة في منافع الأغذية ودفع مضارها: وتقع في تسعة عشر فصلا. يقول الرازي في أهمية الأغذية في المعالجة: (... ان استطاع الحكيم ان يعالج بالأغذية دون الأدوية فقد وافق السعادة ...).

طبعت هذه الرسالة في القاهرة عام ١٣٠٥هـ/ ١٨٨٧م مع رسالة ابن سينا (في دفع المضار الكلية عن الابدان الإنسانية ...) وطبعت كلتاهما عن

---

١ - انظر مجلة الكحال - دمشق مجلد ٢ عدد ٢ عام ١٩٨٤. وكتاب الكافي في الكحل لخليفة الحلبي دراسة هيستوريوغرافية ص ١٣

نسخة خطية يرجع تاريخها إلى عام ٧٣٨هـ/ ١٣٣٧م، وطبعتا في بيروت عام ١٩٦٠م وصدرتا عن دار صادر. كما طبعت رسالة الرازي (في منافع الأغذية ...) أيضاً في دمشق وصدرت عن دار الكتاب العربي عام ١٩٨٤م من (٣٦٥ص) بشرح حسين الحموي. وصدرت في بيروت عن دار احياء العلوم عام ١٩٨٥م.

نسخها الخطيه:

١ - في أوقاف الموصل - خزانه داود الجلبي بعنوان (دفع مضار الأغذية) برقم (٨/ ٦).

٢ - في البلدية - الإسكندرية برقم (ن/ ٢٩١/ ب).

٣ - في طهران - مجلس ضمن مجموعة برقم (٣٨٢١) من ص (٧٢ب-١٢٥آ).

٤ - في طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (٧١١١/ ٥٩٥/ ١٩٨٧) من ص (١ب-٦٠آ).

٥ - في بانكيبور ضمن مجموعة برقم (٤/ ١٧٣/ ١٥/ ١٠٨).

٦ - في باريس ضمن مجموعة برقم (٢٨٦٨) من ص (٢-٩٢).

٧ - في ميونيخ برقم (٨٤٠).

٨ - في كامبردج برقم (Add /٣٦٩٦).

٩ - في جامعة بال ضمن مجموعة برقم (L /٤٧٣) من ص (١-٤٢).

١٠ - وفي الاسكوريال نسخة بعنوان (في مصالح الأدوية) ضمن مجموعة برقم (٤/ ٨٣٣) من ص (١٥٠-١٩٧) وفي غزيري برقم (٨٢٨) جاء في فاتحها: (أمرني أبو العباس أحمد بن علي ابن مولى أمير المؤمنين في دفع مضار الأغذية تام مستقصى ...).

- كتاب تقديم الفاكهة قبل الطعام وتأخيرها منه أو ما يقدم من الفواكهة والأغذية وما يؤخر:

نسخه الخطيه:

١ - في آيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٣٧٢٤) من ص (١٥٢ب-١٥٦ب).

٢ - في وهبي ضمن مجموعة برقم (٢١/ ١٤٨٨) من ص (١٩٧آ-١٩٨ب).

٣ - في شهيد علي ضمن مجموعة برقم (٨/ ٢٠٩٥) من ص (٩٧آ-١٠١ب). وأخرى بعنوان (رسالة في تقديم الفاكهة على الطعام وعكسه) ضمن مجموعة برقم (٢٠٩٢) من ص (٦٣ب-٦٥ب) من عام ٧٥٧هـ.

٤ - في مكتبة مدريد الوطنية برقم (٤/ ٦٠١).

٥ - في الاسكوريال ضمن مجموعة برقم (٣/ ٨٧٠) من ص (٧٣-٧٧) وأخرى ضمن مجموعة برقم (٣/ ٨٨٧) في غزيري برقم (٨٨٢).

- الأغراض المميلة لقلوب كثير من الناس عن أفاضل الأطباء إلى أخسائهم.

- العلة التي لها ترك بعض الناس ورعاعهم الطبيب وإن كان حاذقاً.

- العلة التي لها ينحج جهال الأطباء والنساء أكثر من العلماء.

- علة تعطيش السمك.

- العلة التي لها صار النائم يعرق أكثر من اليقظان.

- العلة التي لها صار الخريف ممرضاً والربيع بالضد على ان الشمس في هذين الزمانين في مدار واحد: يقول ابن أبي اصيبعة: إنه صنعها لبعض الكتاب.

- العلة التي لها يُدفع الحرّ مرة بالتكشف ومرة بالتدثر.

- الطبيب القادر ليس يقدر على ابراء العلل كلها، وان ذلك ليس بوسع البشر.

- رسالة في ان للطين المتنقل به منافع .
- علة الموت من السموم .
- في العلة التي يزعم جهال الأطباء ان الثلج يعطش .
- الماء المبرد بالثلج والمبرد على الثلج ومن غير ان يطرح فيه الثلج ، والذي يغلى ثم يبرد في الجليد والثلج .
- العلة القاتلة لعظمها والقاتلة لظهورها بغتة مما لا يقدر الطبيب على صلاحها وعذره في ذلك .
- رسالة في العلة التي تحدث الورم والزكام في رؤوس الناس وقت الورد : لعلها في الحساسية .
- النزلة التي كانت تعترى ابافيد (وقت الورد) أو رسالة في نزلة أبي زيد وقت ازدهار الورد : لعلها أول رسالة طبية في العالم تتحدث عن ظاهرة التحسس .
- لماذا يصل قليل من الناس إلى عمر متقدم : يذكره لوكليرك .
- فيما جرى بين الرازي وبين جرير الطبيب في التوت عقب البطيخ أو مقالة أبان فيها خطأ جرير الطبيب في انكاره مشورته على الأمير أحمد بن اسماعيل في تناول التوت الشامي على أثر البطيخ في حالة وايضاح عذره فيها : ذكره ابن أبي اصيبعه .
- رسالة إلى بعض تلامذته : في تيمور برقم (٦/ ١٩/ طب) .
- مقالة في إنه لماذا يحس النائم من البرد مالا يحسه اليقظان : نسخها الخطية :

١ - في وهبي - استنبول ضمن مجموعة برقم (٩/ ٢٢٥٠) من ص (٢٨آ-٢٩آ) .

٢ - في بايزيد عمومي - استنبول ضمن مجموعة برقم (٤١٦١) من ص (٤٥آ-٤٦آ) .

٣ - في طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (٥٩٦/ ١٩٨٧) من ص (٨٨ب-٩١آ) .

- في عرات أو حركات الوجه: أي غمزات عصبية تتكرر في الوجه(Tic): يذكره لوكليرك.

- أسباب قتل ريح السموم أكثر الحيوان: في طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (١٩٨٧/٥٩٦) من ص (١٩٠آ- ١٩١آ).

- كتاب الرد على الجاحظ في نقض الطب: ذكره بروكلمن وابن أبي اصيبعة.

- الطب الروحاني أو طب النفوس: ذكره البيروني في كتب الرازي في الآلهيات. كتبه للوزير منصور بن اسحاق حاكم الري... وغرضه منه اصلاح ومعالجة الجسد وأخلاق النفس، ويقع في عشرين فصلاً. حققه (كرواس P.E.Kraus) المستشرق التشيكي ونشره في القاهره عام ١٩٣٨م. ضمن (رسائل فلسفيه للرازي[١]. وترجمه (اربري) إلى الإنكليزية ووضع له مقدمة عام ١٩٥٠م.

يقول فيه (في فصل العقل ومدحه): ان العقل هو المرجع الأعلى الذي نرجع إليه ولا نجعله وهو الحاكم - محكوماً عليه ولا هو الزمام مزموماً، ولا هو المتبوع تابعاً بل نرجع في الأمور إليه ونعتبرها به ونعتمد فيها عليه...)[٢].

وقد تأثر الرازي بكتابه هذا باستاذه أبو زيد البلخي أحمد بن سهل الطبيب الفيلسوف وبخاصة في المقالة الثانية من كتابه (مصالح الأبدان والأنفس).

- كتاب الشكوك: ألفه على ابقراط وجالينوس. في عيون الأنباء (الشكوك والمناقضات التي في كتاب جالينوس) في فهرس البيروني (الشكوك على جالينوس) وفيه نقد لـ(٢٨) كتاباً من كتب جالينوس كما ينقد

---

١ - انظر منشورات الجامعة المصرية - ج١ عام ١٩٣٩م.
٢ - رسائل فلسفية ص ١٨ س ١٤-١٥.

فيه نظريته في الأبصار حيث يقول الرازي: (... ان الهواء يحمل الخيالات البصرية ويمر خلال العصب البصري الأجوف ليصل إلى بطينات الدماغ التي تحتوي على الروح الحيوانية). وكقوله: (إن الأبصار لا يكون بشعاع يخرج من العين) لينقض نظرية جالينوس في الأبصار كما يقول ابن أبي اصيبعة.

ولهذا الكتاب ثلاث مخطوطات ولكنها كثيرة الخروم والغموض والاضطراب في رسم كلماتها وحروفها كما يذكر البير زكي اسكندر.

- اختصار كتاب حيلة البرء لجالينوس: في الاسكوريال ضمن مجموعة برقم (١/ ٨٠١) من ص (١-٧٤).

- اختصار النبض الكبير لجالينوس. ونقده.

- تلخيص كتاب العلل والأمراض لجالينوس.

- تلخيص كتاب الأعضاء الألمه لجالينوس.

- تلخيص فصول بقراط.

- تلخيص كتاب فلوطرخس.

- تفسير كتاب طيماوس.

مؤلفات الرازي في الكيمياء وعلم الصنعة:

- سر الأسرار: يقول من مقدمته: (... شرحنا في هذا الكتاب ما سطرته القدماء من الفلاسفة مثل اغانا ديموس وهرمس وارسطوطاليس وخالد بن يزيد واستاذنا جابر بن حيان بل وفيه أبواب له مثلها، وكتابي هذا مشتمل على معرفة لمعادن ثلاث. معرفة العقاقير. معرفة الآلات. معرفة التدابير - التجارب). ولقد ظل هذا الكتاب من أهم المراجع في أوربه لعدة قرون نظراً لأهميته التاريخية لتطور علم الكيمياء عبر العصور وعند أمم متعددة. نقله إلى اللاتينيه (جيرارد الكريموني) في نهايات القرن ٦هـ/ ١٢م. وترجمة إلى الألمانية المستشرق (روسكا) ونشره ضمن (مجموعة مصادر ودراسات في تاريخ العلوم والطب مجلد(٤) برقم (١) عام ١٩٣٥م بعنوان (كتاب الرازي سر الأسرار مع مدخل وايضاحات للترجمة بالألمانية). ولكن

د. سيزكين يعلق على ذلك بقوله[1]: (... وما الكتاب الذي حققه روسكا وترجمه إلى الألمانية إلا (كتاب الأسرار وليس كتاب (سرالأسرار). . ثم يقول: وكثيراً ما التبس في الترجمة اللاتينية (Secretum Secretorum) مع ترجمة كتاب سر الأسرار (Liber Secretorum) كما حصل ذلك في اللغة العربية أيضاً. نشر كتاب سر الأسرار (رانش بزوه) في طهران عام ١٣٤٣هـ/ ١٩٢٤م.

نسخه الخطية:

١ - في طشقند ضمن مجموعة برقم (٢/ ٣٧٥٨) من ص (١٤٢آ-١٦٦آ) نسخت عام ٩١٢هـ عن نسخة تعود إلى عام ٥٨٧هـ، وعن نسخة تعود للمؤلف ذاته وبخط يده.

٢ - في طهران - كلية الآداب ضمن مجموعة برقم (٩٨/ د) من ص (٢آ-٦٥آ) من القرن ١٢ هـ

٣ - في طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (١٠٨٧) من ص (٥٥-١٣٩).

٤ - في مشهد - جوهرشاه برقم (٩٥٣) من عام ٨٣٨هـ.

٥ - في كالكوتا - البنغال برقم (١٥٠٨) من عام ١٣٠٩هـ.

٦ - في ويلكم برقم (١٦١/ شرقي).

٧ - في الاسكوريال برقم (٢/ ٨٣٣).

٨ - في المجمع العلمي العراقي برقم (١٥/ كيمياء) مصورة عن نسخة د. فاضل الطائي ببغداد والمصورة أيضاً عن نسخة حيدر آباد - الدكن برقم (٩١١٣).

- كتاب الأسرار: وهو غير (سر الأسرار). ترجمه إلى اللاتينية الاسباني. (ارنولد الفيلانوفي) في القرن ٧هـ/ ١٣م. حققه وترجمه إلى

---

١ - انظر تاريخ التراث العربي مجلد ٤ ص ٤٠٩-٤١٠ د. سيزكين - ترجمة د. عبد الله حجازي.

الفارسية (الشيباني) بعنوان (كتاب الأسرار يارازها صنعة الكيمياء) عام ١٣٤٩هـ في طهران.

نسخه الخطية:

١ - في الاسكوريال برقم (٧٠٠).

٢ - في ليبزغ برقم (٢٣٥/ شرقي).

٣ - في كوتنجن برقم (٩٥).

٤ - في طشقند برقم (١/ ٣٧٥٨).

- كتاب سر الحكماء.

- كتاباتٍ في التجارب.

- كتاب التبويب: ذكره ابن أبي اصيبعه.

- التدبير نسخه الخطيه:

١ - في طهران - دانشكاه ضمن مجموعة برقم (٢٨٨٨) من ص (٧٠ب -٧٣آ).

٢ - وفي جار الله ضمن مجموعة برقم (١٠٨٦) من ص (٤٢ب-٤٣ب) من القرن ١٢هـ.

٣ - نسخة بعنوان (التدبير الحق) في طهران - خانقه نعمة الله ضمن مجموعة برقم (١٤٥) من ص (٤٣ب-٤٩ب) من القرن ١٦هـ.

- الشواهد: وله أهمية تاريخية إذ يشتمل على أقوال الحكماء اصطفاها الرازي من كتب من سبقه مثل خالد بن يزيد وسالم الحراني. وبخاصة في فيما يتعلق بالحجر وتعريف تدبيره.

نسخه الخطية:

١ - في رامبور ضمن مجموعة برقم (١٦/ كيمياء) من ص (٧٦ب-٩٢ب).

٢ - في جامعة طهران ضمن مجموعة برقم (١٠٨٧) ص (٢٦- ٣٨)

٣ - وفي أصغر مهدوي - طهران ضمن مجموعة برقم (٣١٥) ص (٥٧آ-٦٧آ) من القرن ١٠هـ.

٤ - في طهران - خانقاه نعمة الله برقم (١٤٥) في القرن ١١هـ.

- شرف الصنعة: في جار الله ضمن مجموعة برقم (١٠٨٦) ص (٣٨ب-٤٢ب) من القرن ١٢هـ.

- المدخل التعليمي (في الكيمياء): ويشتمل على ذكر أدوات علم الصنعة وموادها. يقول فيه: ان على كل من يريد العمل بالصنعة ان يتقن معرفة الأدوات والمواد، ثم يعرف الأجساد والأرواح والمعادن والمواد الطياره والأحجار والآلات التذويب وجهاز التقطير وآلة التصعيد (الآثال).

ترجمه إلى الفارسية (م ج شيباني) طهران ١٣٤٦هـ/ ١٩٢٧م. ونشره ستابلتون وهدايت حسين.

نسخه الخطية:

١ - في مكتبة أصغر مهدوي - طهران ضمن مجموعة برقم (٣١٥) ص (٧٢آ-٧٨آ).

٢ - في رامبور ضمن مجموعة برقم (١٦/ كيمياء) ص (٩٣آ-٩٧ب).

- المدخل البرهاني.

- كتاب الحجر أو الأحجار: نشره (م. ج. شيباني) طهران ١٣٤٦هـ/ ١٩٢٧. يعلق د. سيزكين متسائلاً: ترى أيكون هو كتاب (خواص الأحجار) الذي وصلت منه الترجمة الفارسية.

نسخه الخطية:

١ - في مكتبة الجامعة - طهران ضمن مجموعة برقم (١٠٨٧) ص (٥٢ب-٥٥ب).

٢ - في الاسكوريال برقم (٧٠٠).

- في الرد على الكندي في إدخاله صناعة الكيمياء في الممتنع : ذكره ابن أبي اصيبعة .

- في الرد على محمد بن الليث الرسائلي في رده على الكيميائيين .

- كتاب السر .

- كتاب الحجر الأصفر .

- كتاب منية المتمني .

- كتاب الترتيب : وهو كتاب الراحة . ذكره ابن أبي اصيبعة .

- الاثبات أو اثبات الصناعة (الكيمياء) : ويبحث فيما إذا كانت الصنعة صناعة حقيقية أو تزويرا . وقد ورد ذكره في كتاب (رتبة الحكيم) لأبي مسلمة المجريطي .

- علل المعادن : ذكره الطبيب الأندلسي حامد بن سمجون (القرن ٤هـ) والطبيب الأندلسي مروان بن جناح (٥١٥هـ/ ١١٢١م) .

- التدابير : ذكره ابن أبي اصيبعة .

- نكت الرموز : ذكره ابن النديم وابن سمجون .

- مفيد الخاص في علم الخواص .

- كتاب الخواص : يقول د . سيزكين : إنه كتاب طبي أكثر منه صنعوي .

- رسالة في ذكر الخمائر المذكورة في الكتب البرانية : في حاجي محمود ضمن مجموعة برقم (٤/ ٤٢٢٤) ص (٢١ب-٢٣ب) .

- رسالة محمد بن زكريا الرازي في علم الصنعة : في المجمع العلمي العراقي ضمن مجموعة برقم (٢٣/ كيمياء) ص (١٣٩-١٥٢) .

- رسالة أبي بكر الرازي إلى الحسن : في عيون الأنباء (رسالة إلى الحسن بن اسحاق بن محارب القمي) في المجمع العراقي ضمن مجموعة برقم (٢٣/ كيمياء) ص (١٥٣- ١٥٧) .

- رسالة بلا عنوان : يقول د . سيزكين أو هي جزء من كتاب من كتبه

الصنعوية. في نور عثمانية - استنبول ضمن مجموعة برقم (٣٦٣٤) ص (٢١ب-٢٤ب) من عام ٨٨٧هـ.

مؤلفات الرازي في الطبيعيات والرياضيات والفلك:

- في العلة التي من أجلها تضيق النواظر في النور وتتسع في الظلمة: مفقود.
- شروط النظر.
- كيفية الأبصار: وفيه شرح في ان الأبصار ليس يكون بشعاع يخرج من العين. وينقض فيه أشكالاً من كتاب اقليدس في المناظر.
- في الخلاء والملاء: وهما في الزمان والمكان.
- في علة جذب المغناطيس للحديد: لعله من أوائل الأبحاث في الجاذبية.
- كتاب من ان الحركة ليست مرئية بل معلومه.
- في ان الجسم محركاً من ذاته طبيعياً.
- في إنه يمكن ان يكون سكون وافتراق لم يزل. ولا يمكن ان يكون حركة واجتماع لم يزل.
- الأفكار الخاطئة في الفيزياء: ذكره لوكليرك.
- الفرق بين ابتداء المدة وبين ابتداء الحركة.
- في البحث عن الأرض أهي حجرية في الأصل أم طينية؟
- في ان مركز الأرض ينبوع البرد.
- في الأزمنة والأهوية - في العطش وسبب ازدياده الحرارة.
- في محنة الذهب والفضة والميزان الطبيعي: في الثقل النوعي.
- في البحث عما قيل في كتاب الاستقصات في طبيعة الإنسان.
- كتاب فيمن استعمل تفضيل الهندسة من الموسومين بالهندسة: (يشرح فيه مقدار الهندسة ومنفعتها، ويرد على من رفعها فوق قدرها - ذكره ابن أبي اصيبعة.

- رسالة في ان قطر المربع لا يشارك الضلع من غير هندسة.
- كتاب في شكل العالم.
- كتاب في الهيئة.
- في علة قيام الأرض وسط الفلك.
- سبب وقوف الأرض وسط السماء.
- كتاب في انه لا يتصور لمن لم يرتضي بالبرهان ان الأرض كرويه والناس حولها.
- كتاب في ان للأرض قطبان تدور حولهما: يذكره لوكليرك.
- في مقدار ما يمكن ان يستدرك من النجوم عند من قال إنها أحياء ناطقة ومن لم يقل ذلك.
- في ان طلوع الكواكب وغروبها في حركة السماء دون حركة الأرض أو ان غروب الشمس وسائر الكواكب عنا وطلوعها علينا ليس من أجل حركة الأرض بل من حركة الفلك.
- في علة تحرك الفلك على استدارة: وفيه شرح لكروية الأرض.
- في ان الكواكب على غاية الاستدارة ليس فيها نتوء أو أغوار.

مؤلفاته في الفلسفة والآلهيات والمنطق وعلم الكلام وفنون أخرى:

- كتاب في الفلسفة القديمة.
- كتاب في الأوهام والحركات النفسية.
- ما جهله الفلاسفة: ذكره لوكليرك.
- رسائل فلسفية: جمعها وصححها (بول كراوس). وأصدرت جامعة فؤاد الأول في القاهرة الجزء الأول منها عام ١٩٣٩م وترجم إلى الإنكليزية.
- العلم الالهي الصغير على رأي أرسطو.
- المباحث الشرقية في علم الالهيات والطبيعيات: طبع في حيدر اباد عام ١٤٤٣م.

- كتاب في نقص كتاب (فرفوريوس) في شرح مذهب ارسطوطاليس في العلم الالهي.
- كتاب في العلم الالهي على رأي أفلاطون.
- كتاب في الرد على أبي القاسم البلخي فيما ناقض به من المقالة الثانية من كتابه في العلم الالهي.
- كتاب في الروح ولا مادية الروح: ذكره لوكليرك.
- في المادة.
- كتاب في أن للأنسان خالقاً متقناً حكيماً: يستعرض فيه دلائل في التشريح ومنافع الأعضاء تدل على ان خلق الإنسان لا يمكن ان يقع بالاتفاق. ذكره ابن أبي أصيبعة.
- المدخل إلى المنطق (ايساغوجي).
- كتاب في البرهان: نقد فيه نظريه جالينوس في الرؤية.
- كتاب في الاستدلال.
- جمل معاني انالوطيقا الأولى التي تمام القياسات الحملية.
- كتاب في الهيولي المطلقة والجزئية.
- أسرار التنزيل وإنذار التأويل في علم الكلام: في الخزانة العامة - الرباط برقم (١٩١٦/ د) نسخها عام ١١١٨هـ محمد بن أحمد بن عبدالرحمن البودري المغربي الأزهري. مصورة على شريط برقم (٣٦٨/ ٣٦٩) بمركز الوثائق بالجامعة الأردنية.
- في الانتقاد والتحذير على أهل الاعتزال.
- كلام جرى بينه وبين المسعودي في حدوث العالم.
- كتاب في الأيمان - في الملائكة - في الصراط المستقيم - ضرورة الصلاة.
- في المعجزات والتنبؤات.
- كتاب في جمل موسيقية.

- كتاب في الأخبار (في القرى والدساكر): ذكره ابن جلجل. انظر ص ٧٧. والحاشية ٦٣ من ص ٨٠.

مصادر ترجمته:

ابن جلجل: طبقات الحكماء والأطباء ٧٧-٨٠ تحقيق فؤاد السيد. ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٤١٤-٤٢٧ - تحقيق د. نزار رضا. البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٢١-٢٢ تحقيق. كردعلي. القفطي: إخبار العلماء ٢٧١-٢٧٧. وابن خلدون: المقدمة ٥٠٤-٥١٤. ياقوت: ارشاد ٢/ ٩٠١. ابن النديم: الفهرست ٤١٥-٤٢٠، ٥٠٤ طبعة القاهرة ١٣٤٨هـ. ابن العبري: مختصر تاريخ الدول ٢٧٤-٢٧٥. آغا بزرك: الذريعة ٥/ ٧٩. الصفدي: الوافي ٣/ ٧٥-٧٧. ابن كثير: البداية ١١/ ١٤٩. ابن العماد: شذرات الذهب ٢/ ٢٦٣. ابن تغري: النجوم الزاهره ٣/ ٢٠٩. المسعودي مروج الذهب ٨/ ١٧٧. ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢/ ١٠٣- ١٠٤. البيروني: فهرس كتب الرازي. اليافعي: مراة الجنان ٢/ ٢٦٣-٢٦٤. الخوانساري: روضات الجنات ١٦٥- ١٦٦. العظم: عقود الجواهر ١١٨-١٢٧. - طاش كبري: مفتاح السعادة ١٥/ ٢٦٨-٢٦٩. حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٧٧، ٦٢٨، ١٠١٥، ١٢١٥، ١٤٠٣، ١٨٦٢ وصفحات أخرى كثيرة. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٢٧-٢٩. كحالة: معجم للمؤلفين ١٠/ ٧. العلوم البحته ٢٢٥-٢٥١، ٣٠٠ العلوم العملية - طب ٢١-٢٤. عبد المتعال الصعيدي: المجددون في الإسلام ١٤١-١٤٤ طوقان: تراث العرب العلمي ١٨٧-١٩٣ تاريخ العلوم ١٣٤-١٣٨، ١٨٨-١٩٣ وصفحات أخرى. فروخ: عبقرية العرب ٦٥/ ٨١-٨٢، ٨٤. د. سامي حمارنة: تاريخ التراث العلوم الطبية العربية ١٨٩-٢٣٤ د. نشأت حمارنة: أبو بكر الرازي وكتبه في طب العيون. فؤاد سيد: تحقيق كتاب طبقات الأطباء الحكماء لابن جلجل حواشي ٧٧-٧٨.

د. دفاع: اسهام علماء العرب في النبات ٦٨-١١٥ وصفحات أخرى وعلماء العرب في الكيمياء ١٤٦-١٩٦، د. شوقي. د. دفاع: أعلام الفيزياء ١٢٥-١٦١. د. دفاع: أعلام العرب في الطب ٨٣-١٠٤. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ١٩٦-١٩٧. د. نشأت حمارنة: الكافي في الكحل - دراسة هيستوريوغرافية ص ١٢-١٥. د. أمين أسعد خير الله: الطب العربي ١٥١-١٥٢. د. سلمان قطايه: مقدمة تحقيق كتاب (مالفارق). د. محمد كامل حسين: طب الرازي - دراسة وتحليل الكتاب الحاوي - اصدار المنظمة العربية للثقافة والتربية عام ١٩٧٧م. د. شطي: تاريخ العلوم ٣٧(١) ٣٨، ٣٩ حاشية (٢) ٤٠، ٤٧. د. الطويل: في تراثنا صفحات كثيرة. فهمي متى اسحاق: العلماء المسلمون ٤١-٤٨. د. عيسى: آلات الطب والجراحة والكي ٣. تاريخ البيمارستانان ٢٦٦، تاريخ النبات ٤٩-٥٠. سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٩١٣-٩١٥. محمد نجم الأيادي: شرح حال محمد بن زكريا. اسماعيل حقي الازميرلي: الفلاسفه المسلمون ١٠٧ اصدار أوقاف استنبول ١٣٤١هـ ١٩٢٢م. د. محمد كامل حسين: أثر العرب والإسلام في النهضة الأوربية -فصل الطب والاقرباذين ٢٩٧-٢٩٩، د. سامي حداد: مآثر العرب في العلوم الطبية- محاضرة القاها في جمعية العروة الوثقي - بيروت. الزركلي: الأعلام ٦/ ٣٦٤-٣٦٥، مرتضى المطهري: الإسلام وايران ٣٦٦-٣٦٩ د. محمد سويسي: انتقال العلوم العربية والحضارة الإسلامية إلى الغرب ٢٠ وصفحات أخرى. نجيب عقيقي: المستشرقون ١/ ١٠٤، ١٢٥-١٢٦. البير زكي اسكندر: دراسة تحليليه لمؤلفات الرازي وابن سينا مع الاشارة إلى أثر كل منهما في تقدم البحوث الطبية.

هونكه: شمس العرب. صفحات كثيرة. العقيدة والمعرفة ١٣٦-١٣٨ ١٥٥، ١٥٦، الدوميلي: العلم عند العرب ٩٩، ٢٧٧، ٢٧٨، وصفحات أخرى. بول كراوس: رسالة للبيروني في فهرست كتب الرازي. لوكليرك:

الطب العربي ١/ ٣٣٧-٣٥٣، مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ٤٦٣-٤٧٦، ٤٩٣، ٤٩٩، ٥٠٤، ٥٠٥. روسكا: الرازي رائد الكيمياء الحديثة والكيمياء في العراق وفارس في القرن ١٠م وتحقيق كتاب (سر الأسرار) دراسات حول سمياء الرازي. الكتاب الكيميائي للطبيب الرازي كتب الرازي المزيفة. هوليميار: صانعو الكيمياء ١٢٣، سارتون: العلوم القديمة وعلم القرون الوسطى خلال النهضة (١٤٥٠-١٦٠٠م) والمقدمة ٦٠٩. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم(٣) ٩٨-١٠١- ترجمة مؤنس والعمد. . فارمر: تراث الإسلام- الموسيقا ٥٣٤. نللينو: علم الفلك ٢٥٢. فانديك: اكتفاء القنوع ٢١٦. نظامي عروضي: جهاز مقالة ٧٩، دي بور: تاريخ الفلسفة في الإسلام. بروكلمن ١/ ٢٦٧-٢٧١ (٢٣٣) في النسخة المترجمة ٤/ ٢٧١-٢٨٦ ملحق ١/ ٣٦٥-٣٦٦، ٤١٧-٤٢١. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٠٥- ٤١٦، ٥١٠-٥١١ النسخة المترجمة. اهلورد ٥/ ٥١٦، فهرس دوسلان. . ٥٠٠، ٥١٦-٥١٧. هيرشبرغ: تاريخ طب العيون ٢/ ١٠٦، ١٥٥، ١٦٥. د. سامي حمارنة: فهرس الطب، الصيدلة - الظاهرية ٨٦-١٠٣ الصواف: فهرس العلوم - الظاهرية ٤٨-٥٠، د. حداد وبترفيلد: فهرس مكتبة د. حداد ٤١-٤٥. د. حجي: فهرس الخزانة العلمية الصبيحية بسلا - المغرب ٥٦٩. سيد: فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة ٣٥/ ٤/ ٥٢، ١٩٢. فهرس خزانة أوقاف بالموصل - خزانة داود الجلبي ٤/ ٥٧، ٥/ ٢٦٣-٢٦٤. ٦/ ١٧٣-١٧٤، ١٧٥. الجبوري: فهرس مخطوطات أوقاف بغداد ٤/ ١٦١-١٦٧. المنتخب من مخطوطات المدينة ٩٩-١٠١ المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٣/ ٧٤. د. درويش ومصري: نشره مكتبيه - وزارة الثقافة في سورية ١/ ٥٧. منصور: فهرس مخطوطات حسن حسني - تونس ١/ ٤٠٨، ٤٢٠، فهرس المخطوطات المصورة بمعهد

التراث بحلب ١٦٩-١٧٦ ، فهرس المخطوطات المصورة بالجامعة الأردنية - مركز الوثائق ٢/ ٨٣-٨٤ . المكتبة البلدية - الاسكندرية ٣/ ١٨-١٩ ، ٣٢ ، ٤٧ ، شبوح : فهرس الطب ٢٧-٢٨ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٩ ، ٥٤ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٨-٧١ ، ٧٩-٨٠-١٣٥-١٣٦-١٩٧-١٩٨ . عواد : جوله في دور الكتب الأمريكية ٨٣-٨٤ . د. سامي حمارنة : فهرس المكتبة البريطانية ٥٢-٦٠ . هارتيك دورانبورغ : المخطوطات العربية في الاسكوريال ٢/ ١/ ١٣-١٤ . د. ششن : نوادر المخطوطات في مكتبات تركية ١/ ٢١٦-٢١٧ .

بعض المجلات والدوريات :

الكحال - دمشق : مجلد ١ عدد ٢ ومجلد ٢ عدد ٢ عام ١٩٨٤ . د. نشأت حمارنه .

المجمع العلمي - دمشق : مجلد ٦ ص ٢١٤ - ٢١٥ - عبد القادر المغربي - كتاب الحاوي في الجراحة للرازي .

المجمع العلمي - بغداد : مجلد ٤ ص ٣٨٥-٣٩٤ هاشم الوتري : مميزات طب الرازي .

معهد المخطوطات : عدد خاص ١٩٦١ - كتاب المرشد أو الفصول للرازي .

مجلة المشرق : عدد ٥٤ ص ٥٠٧ - د. البيرزكي اسكندر - محنة الطبيب عدد ٥٤ ص ١٦٨ - د. اسكندر : تحقيق في سن الرازي عند بدأ اشتغاله بالطب .

مجلة المشرق : عدد ٥٦ ص ٢٤٦-٢٤٧ - الرازي الطبيب الاكلنيكي .

العروة الوثقي - بيروت : عام ١٩٣٦م ص ٤٢-٤٨ - د. سامي حداد .

العلوم - بيروت : مجلد ٣ ص ١٠٠-١٠١ - فيصل دبدوب .

عالم الفكر - الكويت : مجلد ١٤ عدد ٢ عام ١٩٨٣ ص ٢١١-٢٢٢ . د. جلال شوقي : أبو بكر الرازي .

العـربي - الكويت : عـام ١٩٨٢ عـدد ٢٨٣ ص ١٦٠٠-١٦٢ . د. سـامي حمارنة . الطفل والمرضعات في الطب العربي .
العـربي - الكويت : ١٩٨٦م عـدد ٣٣٣ ص ٥٤-٥٨ د. احسـان العـمـد : الطب النفسي عند العرب المسلمين .
العربي - الكويت : ١٩٨٧م عدد ٣٤٤ص ٦٠-٦٣ . د. سري سبع : وقفه مع الكحالين العرب وشخيهم عمار الموصلي .
المورد - بغداد : مجلد ٣ ، عدد١ ص ٢١٣ ومجلد٤ عدد٢ص ٢٥٧ ، ٢٦٠ ومجلد٦ عدد٤ص ١١٤-١١٦ ، ١٧٨ ، ٣٩٤ .
التراث العربي - دمشق : عام ١٩٨٤م عدد ١٧ص ١٥٣-١٧٩- د. نشأت حمارنة : حول طب العيون العربي (الكحالة) .
التـراث العـربي - دمـشق : عـام ١٩٨٣ عـدد ١١ ، ١٢- د. مؤنس الغـانم . د. صلاح الغانم أمراض الملتحمة عند العرب .
التراث العربي - دمشق : عام ١٩٨٣م عدد ١٠ص ١١٣-١٢٥ . د. أحـمـد مضر الصقال : مؤلفات الرازي وتعاليمه الفلسفية .
التـراث العـربي - دمـشق : ١٩٨٥م عـدد ٢١ص ٤٧-٦٢- د. عـبـد الكريم اليافي : علماء العـقاقير النباتية في الحضارة العربية الإسلامية .
الثقافة - الجزائر : عام ١٩٨٦م عدد ٩٥ ص ٨١-١١٠- د. عبد الهادي أبو ريده : المنهج الصحيح لدراسة الفكر والحضارة في الإسلام بحسب مميزات هذا الدين (تمهيد لابداع جديد) .
الكيـمياء التطبيـقيـة : ١٩٢٢م ص ٧١٩ ومـا بعـدها - جـوليـوس فـردينا وروسكا : الرازي بوصفه كيميائيا .
الإسلام Der islam : عـام ١٩٣٤ عـدد ٢٢ص ٢٨١ ومـا بعـدها -روسكا : كيمياء الرازي .

ايزيس isis : عام ١٩٢٣م عدد ٥ ص ١٦-٥٠- روسكا : البيروني كمصدر لسيرة حياة الرازي وكتبه.

ايزيس isis : عام ١٩٢٦م عدد ٨ ص ٦٧٠-٧٠١ : مايرهوف.

مخطوطات تاريخ العالم: جزء(٥) ص ٣٣٥ - روسكا: في الوضع الراهن للأبحاث حول الرازي.

جامعة أم القرى - مكة: السنة الأولى عام ١٤٠٩هـ عدد ٢ص ٩٣-١٢٩.

الصفر - نيقوسيا - قبرص: عدد تشرين الثاني عام ١٩٨٦ ص ٧١ د. غازي أبو شقرا: معلم العلماء جابر بن حيان.

الصقر - نيقوسيا: عدد تشرين الأول عام١٩٨٧ ص ٧٤-٧٧د. غازي أبو شقرا: المستنير الرازي.

أبحاث ومؤتمرات وندوات:

- أبحاث الندوة العالمية لتاريخ العلوم عند العرب - معهد التراث بحلب ١٩٧٩م

١ - الدكتور زهير البابا: الفحوص المخبرية في كتب الطب.

٢ - الدكتور عبد القادر عبد الجبار: تشريح واصابات العمود الفقري عند العرب.

٣ - الدكتور عيسى سليم خانوف: ملاحظة على علم المعادن ومحاولة تحويلها إلى ذهب.

٤ - الدكتور فيصل دبدوب: المبتكر في الأمراض الصدرية من الرازي إلى ابن سينا.

٥ - الدكتور محمود نجم ايادي: أروع مؤلفات الرازي الطبية.

- أبحاث الندوة العالمية الثالثة - الكويت ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٣م.

١ - الدكتور نذير سنكري: دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي العلمي في التاريخ.

٢ - الدكتور سلمان قطايه : النباتات المستعملة في مداواة آلام الأذن الحادة في الطب العربي .
- أبحاث المؤتمرات السابع لتاريخ العلوم عند العرب - حلب ١٩٨٣م .
١ - الدكتور حنا توفيق بشور : طب الجلد عند الرازي من خلال كتاب الحاوي .
- أبحاث المؤتمر الثالث للجمعية السورية لتاريخ العلوم عند العرب - حلب ١٩٧٨م .
١ - الدكتور زهير البابا : أدوية الزينة في الطب العربي ص ١١٧-١٣٣ .
٢ - الدكتور عبد القادر عبد الجبار : جراحة الأعصاب المحيطية عند الأطباء العرب ص ٢٨٥-٢٩١ .
- المؤتمر السنوي الثاني للجمعية السورية لتارخ العلوم : نيسان ٦-٧ عام ١٩٧٧م .
الدكتور نشأت حمارنه : بحث عن (المشجرة) وأهميتها في تاريخ طب العيون العربي . طبع معهد التراث بحلب ملخصاً عنها عام ١٩٧١م .

– H.Derenbourg: Les Manuscrits de L'Escurial to II Fa2, P15, 20-28, 30-32, 42-43, 64-65, 67, 98-100.

– A. Z. Iskandar: Wellcome Catalgue P. 1-25. 79, 91-93, 95, 104-106, 116-117, 128-129, 188-189.

– P. Voorhoev: Handlist of Arabic Manuscripts in the library of the UniVersity of Lienden P. 54.

– M. Nadjmabdi: Bibliographie de Rhazes Tehran 1960 P. 141.

– Kraus: Epitre de Beruni contenant le Repetoire des ouvrages de Muhmmad b. Zakarya ar- Razi. paris 1936, P.7.

– Mingana: Catalogue of Arabic Manuscripts P. 504-505.

٤٧٢ – محمد الكوفي
أبو عبد الله
١٥٠ هـ = ٧٦٧ م – ٢٣١ هـ = ٨٤٥ م

محمد بن زياد الكوفي[1] المعروف بابن الأعرابي، لغوي، صنف بالنبات والحيوان. راوية. نسابه. ولد كما يقول عن نفسه: ولدت في الليلة التي مات فيها الإمام أبو حنيفة النعمان وذلك في رجب من عام ١٥٠هـ. أخذ عن الكسائي وغيره.. وأخذ عنه بن السكيت. كانت له مجالس علم تغص بطلبة العلم. توفي لأربع عشر ليلة خلت من شعبان يوم الأربعاء عام ٢٣١هـ وله من العمر ٨١سنة. وقيل عام ٢٣٠هـ وقيل ٢٣٢هـ.

آثاره:

- كتاب صفة النخل: في فهرس ابن النديم كتاب النحل.

- صفة الزروع. - النبت والبقل. - كتاب النبات. - اسماء الخيل وفرسانها. - نسب الخيل. - الذباب. - تاريخ القبائل. - النوادر. -معاني الشعر.

مصادر ترجمته:

الجاحظ: الحيوان ١/ ١٩١ وصفحات كثيرة. ابن النديم: الفهرس ١٠٢. د. عيسى: تاريخ النبات ١٨-١٩. كحاله: معجم المؤلفين ١٠/ ١١

---

١ – نسبة إلى الكوفة. بلدة بنيت في خلافة عمر بن الخطاب. جنوب غرب العراق قربيه من الفرات سميت الكوفة لاستدارتها، وقيل لاجتماع الناس. كما ورد في صبح الأعشى.

والعلوم البحته - النبات ٢٨٥- الحيوان ٣٣٦. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٩٨ - ترجمة د. حجازي.

٤٧٣ - محمد بن صالح
... ... - بعد عام ٥٤٥ هـ = ١١٥٠ م

محمد بن صالح. طبيب الأمير علي بن دُبَيْس بن صدقه صاحب الحلة[1] بأشد ابان.

مصادر ترجمته:

ابن الأثير: الكامل ١١/ ١٠٠. د. عيسى: **معجم الأطباء ٣٩٤.**

٤٧٤ - محمد بن الصباح

محمد بن الصباح. رياضي. فلكي. موقت حاذق كأخويه إبراهيم والحسن في علم الهيئة والأحكام والتنجيم كما يقول ابن النديم. لم تذكر المصادر تاريخ ولادته أو وفاته. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- عمل الساعات المبسوطة بالهندسة في أي إقليم أردت: في استنبول - آيا صوفيا برقم (٤٨٣٠/ ف/ ٧٦٥) من القرن ٧هـ.

- برهان صنعة الاسطرلاب: يقول ابن النديم: ألفه محمد ولم يتممه فتممه شقيقه إبراهيم.

- عمل نصف النهار بقيسة واحدة بالهندسة: لم يتممه وتممه شقيقه الحسن.

١ - الحلة: بلد في وسط العراق جنوب بغداد إلى الغرب قليلاً. وتدعى أيضاً بابل أو باب إبل أو بابيلون.

- رسالة محمد في صنعة الرخامات - الساعات .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٨٥ . بروكلمن : الملحق ١/ ٨٦١ . سوتر ٤٠ .

٤٧٥ - محمدبن عباس

محمد بن عباس . فلكي . رياضي . لم يذكر المصدر تاريخ ولادته أو وفاته . عاش في العصر العباسي .

آثاره :

- رسالة في وضع المسطحات الظلاليه : في حلب - الأحمدية برقم (١٣٠٥) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١١٨٤/ مجموع) .

مصادر ترجمته :

فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٣٢١ .

٤٧٦ - محمد بن قاضي المارِسْتان
أبو بكر
٤٤٢ هـ = ١٠٥٠ م - ٥٣٥ هـ = ١١٤٠ م

محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري الكعبي البغدادي البزاز . المعروف بابن قاضي المرستان ، رياضي . فرضي . فقيه . ولد في ١٠ صفر ببغداد عام ٤٤٢هـ . وأخذ العلم على شيوخها : توفي في ٢ رجب عام ٥٣٥هـ .

آثاره :

- شرح أصول الهندسة والحساب لاقليدس : بحث المستشرق سوتر المقالة العاشرة منه بحثاً شيقاً مستفيضاً .

مصادر ترجمته :

سبط ابن الجوزي : مرأة الزمان ٨/ ١٧٨ . ابن حجر : لسان الميزان ٥/ ٢٤١-٢٤٢ . ابن العماد : شذرات الذهب ٤/ ١٠٨-١١٠ ، ابن رجب : الذيل على طبقات الحنابله ١/ ٢٣٠ . الزركلي : الأعلام ٧/ ٥٤ . كحاله : معجم المؤلفين ١٠/ ١٢٤ .

نللينو : علم الفلك عند العرب ٦٠ وحاشية(١) .

٤٧٧ – محمد الكَنْجَرودي
أبو سعيد
... ... ـ ٤٥٣ هـ = ١٠٦١ م

محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد . . النيسابوري الكنْجَرودي من قرى نيسابور في ايران . طبيب . شاعر . نحوي . له دراية بالفروسية وأدب السلاح . توفي في صفر بمصر .

مصادر ترجمته :

ابن العماد : شذرات ٣/ ٢٩١-٢٩٢ . د . عيسى : معجم الأطباء ٤٠٥

٤٧٨ – محمد الهاشمي

محمد بن عبد العزيز الهاشمي . رياضي . فلكي . كان حياً في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري واوائل الرابع ، القرن العاشر الميلادي . جاء في بروكلمن ؛ ألف كتب لأبي الفضل جعفر بن المكتفي بالله (ولد سنة ٢٩٤هـ=٩٠٦م وتوفي سنة ٣٧٧هـ= ٩٨٧م) .

آثاره :

– الرسالة المسماة بالموضحة في حساب الجذور الصم : قدمها للأمير

أبي الفضل جعفر بن المكتفي بالله : ترجمها (فوبكه) ونشرها . نسخها الخطية في :

١ - ايران - مشهد رضا ضمن مجموع برقم (٥٢٥٨/ ٢) من ص (٢ب-٤آ).

٢ - باريس ضمن مجموع برقم (١٦/ ٢٤٥٧) من ص (٧٦-٧٨).

٣ - اكسفورد - بودليان برقم (٢/ ٧١٣/ مارش) وذكر بروكلمن أخرى في بودليان برقم (١/ ٩٤٠).

- ذيل زيج الخوارزمي.

-الزيج الكامل: خرائط فلكيه. ذكرها البيروني.

مصادر ترجمته :

بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٨١ - ترجمة بكر وعبد التواب. سوتر ٧٩.

- F. SEZGin: Gschichte des Arabischen Schrifttums Band V. III. 305, VI. III. 204-205.

- Kenndy: islamic Astronomical. Tables No 82.

٤٧٩ - محمد القرضي
أبو الحسين
... ... ـ ٤٠٢ هـ = ١٠١١ م

محمد بن عبد الله القرضي البصري. مهندس في الري وبناء الأقنية والسدود. توفي عام ٤٠٢هـ.

آثاره :

- كتاب الحيطان وسبل الماء والطرق والأقنية : يتألف من عدة أبواب منها ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٩ تتعلق بناء السدود بجذوع الشجر والخشب.

وكيفية السقي والزرع والروافع. نسخه الخطية في استنبول - كوبرللي ضمن مجموع برقم (٦٨٩/ ٥) من ص (٢٠٣-٢١٩) وفي السليمانية برقم (١٠٦١) من ص (٧٥-٩٠).

مصادر ترجمته:

د. صالحية وفليح: فهرس مخطوطات الفلاحة والنبات والمياه والري ١٤٥-١٤٦.

٤٨٠ - محمد الكَلْوازي
أبو نصر
... ... ــ ٣٧٢ هـ = ٩٨٢ م

محمد بن عبد الله الكلوازي البغدادي. رياضي. مهندس. منجم. من أوائل من استعمل كلمة (هندي) بدلاً من كلمة (حساب). يقول ابن النديم: (من أفاضل الحُسَّاب ويحيا في زماننا).

أثاره:

- كتاب التخت في الحساب الهندي: في الأعمال الأصلية للحساب الهندي.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٦. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٨. طوقان: تراث العرب ٢٢٩، كحالة: معجم المؤلفين ١٠/ ٢٣٢. سوتر ٧٤.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V. III. 304.

٤٨١ – محمد بن باكويا
أبو عبد الله
... ... ـ ٤٢٨ هـ = ١٠٣٦ م

محمد بن عبد الله بن باكويا الصوفي. كيميائي.

آثاره:

- رسالة في صنعة الحجر الأسود: في الهند - رامبور ضمن مجموع برقم (١٦/ كيمياء) من ص (١٤٦-١٤٩).

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٦ - ترجمة د. حجازي.

٤٨٢ – محمد بن سمعان
كان حياً قبل عا م ٢٧٢ هـ = ٨٨٥ م

محمد بن عبد الله بن سمعان. فلكي. لزم جعفر بن محمد البلخي وكان غلامه وأخذ عنه علم الهيئة.

آثاره:

- المدخل إلى علم صناعة النجوم.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٨٩. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٦. كحاله: معجم المؤلفين ١٠/ ٢١٨.

٤٨٣ – محمد بن البازيار
... ... ـ ٢٤٥ هـ = ٨٥٩ م

محمد بن عبد الله بن عمر المعروف بابن البازيار البغدادي. فلكي. من تلاميذ حبش الحاسب بن عبد الله أخذ عنه علم الهيئة. وذكره ابن النديم مع الذين صنفوا في الجوارح واللعب بها وعلاجاتها.

آثاره:

- كتاب الأهوية: ١٩ مقالة. - الزيج - القرانات. - تحويل سني العالم. - تحويل سني المواليد. -المواليد. - كتاب الجوارح.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨٥، البغدادي: هدية ٢/ ١٤. كحاله: معجم المؤلفين ١٠/ ٢٢٨.

٤٨٤ – محمد العُتَقي
أبو عبد الرحمن
... ... ـ ٣٨٥ هـ = ٩٩٥ م

محمد بن عبد الله «يقال بن عبد الرحمن - بن القاسم بن خالد بن جنادة العُتَقي[1] الافريقي. فلكي مؤرخ. لغوي. توفي بمصر لأربع خلون من رمضان.

آثاره:

- النجوم وأحكامها.

١- نسبة إلى عتقاء الله.

ـ السبب لعلم العرب في النحو .
ـ التاريخ الجامع أو الكبير : لسيرة العزيز الفاطمي ، حكم بمصر بين عامي (٣٦٥هـ=٩٧٥-٣٨٦هـ=٩٩٦م) .

مصادر ترجمته :

الصفدي : الوافي ٣/ ٢٣٩ ، القفطي : إخبار العلماء٢٨٥ . الزركلي : الاعلام ٧/ ٩٨ .

٤٨٥ ـ محمد الورّاق
أبو عبد الله
... ... ـ ٣٣٩ = ٩٥٠ م

محمد بنْ عبد الله بن موسى الكرماني الورَّاق . فلكي . أديب . نحوي . كان يُورّق بالأجْرة .

آثاره :

- كتاب في النجوم : لم يتممه ـ الجامع في اللغة : لم يتممه .
- الحواجز في النحو .
ـ ما أغفله الخليل بن أحمد الفراهيدي في كتاب العين و ماذكر أنه مهمل وهو مستعمل وماهو مستعمل .

مصادر ترجمته :

ابن النديم ١١٨ . ياقوت : معجم الأدباء ١٨/ ٢١٣ . الصفدي : الوافي ٣/ ٣٢٩ . السيوطي : بغية الوعاة٦٠ حاجي خليفة : كشف ٥٧٦ ، ١٨٩٩ ، الزركلي : الاعلام٧/ ٩٦ . كحاله : معجم المؤلفين ١٠/ ٢٤٧ .

٤٨٦ ـ محمد الخوارزمي
أبو الحكم
كان حياً عام ٤٢٦ هـ = ١٠٣٤ م

محمد بن عبد الملك الخوارزمي الصالحي[١] الكاثي . كيميائي . عاش في بغداد . أخباره نادرة كان حياً عام ٤٢٦هـ حينما أنهى تأليف كتابه (عين الصنعة) وقدمه للرئيس أبي الحسن علي بن عبد الله في بغداد عام ٤٢٦هـ .

منجزاته و ابداعاته :

ـ يقول د . سيزكين : لقد اكتشف (ستابلتون stapleton) في كتاب أبي الحكم ضروباً من التدابير الكيميائية تماما كما وجدت بعد سبعمئة عام عند (بلاك ولافوازيه) .

ـ كذلك اكتشف الشبه .

آثاره :

ـ عين الصنعة وعون الصنعة : قدمه للرئيس أبي الحسن علي بن عبدالله عام ٤٢٦هـ . جاء فيه ذكر بعض علماء العرب بالكيمياء مثل خالد ابن يزيد وغيره . نسخه الخطية في :

١ـ ايران ـ أصغر مهدوي ضمن مجموع برقم (٣١٥) من ص (٨٨ب-١٠٧آ) من القرن ١٠هـ . كاملة .

٢-الهند ـ رامبور ضمن مجموع برقم (٤١٥٥/ كيمياء) من ص (١٢٤ب-١٣٣آ) من القرن ١١-هـ . ناقصة . حقق هذه النسخة وترجمها إلى الانكليزية (ستابلتون) ثم نشرها . كما نشرها أحمد مقبول في رامبور بعد ترجمتها إلى الفارسية ـ أنظر د . سيزكين ٤/ ٤٣٤ .

١ـ نسبة إلى بلدة كاث في خوارزم على نهر جيجون من جمهورية اوزبكستان على بحر أرال .

مصادر ترجمته :

كحالة : العلوم البحته ـ كيمياء ٢٦٠ . بروكلمن : الملحق ١/ ٩٠٢ . سارتون ١/ ٧٢٣ . د. سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٤ ترجمة د. حجازي . برتيلو : الكيمياء ١/ ١٤٩ .

المجلات :

مجلة إسلام : ١٩٣٥م عدد ٢٢ ص ٣٠٦-٣٠٧ ـ روسكا : كيمياء أبي الحكم الكاثي .

ايزيس isis : ١٩٣٠م عدد ١٤ ص٢٢٩-٢٣٢ سارتون .

٤٨٧ – محمد المُسبِّحي
عز الملك ـ المختار
٣٦٦ هـ = ٩٧٦ م ـ ٤٢٠ هـ = ١٠٢٩ م

محمد بن عبيد الله ـ ويقال عبد الله ـ بن أحمد بن اسماعيل بن عبدالعزيز الحراني المصري المعروف بالمُسبحِّي . فلكي . مؤرخ . فقيه ، أديب حراني الأصل . ولد بمصر عام ٣٦٦هـ ونشأ فيها وتعلم . ودخل في خدمة الحاكم بأمر الله الفاطمي الذي ولاه بعض الدواوين .

آثاره :

ـ القضايا الصابية في التنجيم : من (٣) آلاف ورقة .

ـ الأمثلة للدول المقبلة : في الحساب والنجوم .

ـ تاريخ مصر : ١٢ مجلداً .

ـ التلويح والتصريح في معاني الشعر وغيره : أربع مجلدات .

مصادر ترجمته :

ابن تغري : النجوم الزاهرة ٤/ ٢٧١ . اليافعي : مرآة الجنان ٣/ ٣٦ . الصفدي : الوافي ٤/ ٧-٨ . ابن خلكان : وفيات الأعيان ١/ ٦٥٣ .

الخوانساري: روضات الجنات ١٧٨ . حاجي خليفة: كشف الظنون. صفحات كثيرة. الزركلي: الاعلام ٧/ ١٤٠ . كحالة: معجم المؤلفين ١/ ٢٧٦ . بروكلمن ١/ ٣٣٤ .

٤٨٨ ـ محمد العتبي
أبو عبد الرحمن
... ... ـ ٢٢٨ هـ = ٨٤٢ هـ

محمد بن عبيد الله ـ ويقال عبد الله ـ بن عمر العتبي. باحث في الحيوان.

آثاره:

ـ كتاب في الخيل.

مصادر ترجمته:

الجاحظ: الحيوان١/ ٢٨٩ وصفحات أخرى.

F. SEZGin : Gschichte des arabischen schrifttums. band III 366.

٤٨٩– محمد الشلمغاني
أبو جعفر

محمد بن علي الشلمغاني. المعروف بابن أبي العزاقز. كيميائي. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب الخمائر. ـ كتاب الحجر. ـ كتاب البرانيات

ـ شرح كتاب الرحمة لجابر بن حيان.

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس٥٠٧ . كحالة : العلوم البحته ـ كيمياء ٢٦٣ . معجم المؤلفين ١١/ ١٦ .

٤٩٠ ـ محمد المعدل
أبو الحسين
... ... ـ ٤٢٢ هـ = ١٠٣٠ م

محمد بن علي المعدل. طبيب . توفي في بغداد عن عمر قارب التسعين سنة .

مصادر ترجمته :

الذهبي : تاريخ الإسلام حوادث عام٤١٧-٤٣٦هـ. د. عيسى : معجم الأطباء٤١٤ .

٤٩١ـ محمد الكراجكي
أبو الفتح
... ... ـ ٤٤٩ هـ = ١٠٥٧ م

محمد بن علي بن عثمان الكراجكي ـ أي الخيمي ـ شيخ الشيعة في لبنان . طبيب . منجم . فقيه . فرضي . لغوي .

آثاره :

- كتاب المنازل ـ معونة الفارض في استخراج سهام الفرائض .

مصادر ترجمته :

الذهبي : تاريخ الإسلام حوادث عام ٤٣٧-٤٥٠هـ. ابن العماد : شذرات الذهب٢/ ٣١٥ . العاملي : أعيان الشيعة ٤٦/ ١٦٠ . عباس

القمي: فوائد الرضوية ٥٧١-٥٧٤. الخوانساري: روضات الجنات ٥٧٩-٥٨٠. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٧٠ وايضاح المكنون ١/ ٨، د. كحالة: معجم المؤلفين ١١/ ٢٧. د. عيسى: معجم الأطباء ٤١٢. بروكلمن ١/ ٣٥٤ ـ النسخة الألمانية.

٤٩٢ ـ محمد الطبري
أبو بكر

محمد بن عمر بن حفص الطبري البغدادي، المعروف بابن فرخان. فلكي. والده عمر بن حفص من كبار الفلكيين. توفي في حدود عام ٣٢٠هـ=٩٣٢م.

آثاره:

- كتاب العمل بالاسطرلاب. ـ كتاب المواليد. ـ كتاب تحويل سني المواليد. ـ تحاويل السنين. ـ الاختيارات. - كتاب المسائل. ـ المقياس. - زيج. - التسييرات. ـ التسييرات في المواليد.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٨٢. القطفي: إخبار العلماء ٢٨. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٣٢. كحالة: معجم المؤلفين ١١/ ٨. سوتر ١٧.

- F. SEZGin : Geschichte des arabischen schrifttums band V, III. 228, VI. III. 137.

٤٩٣ ـ محمد الماهاني
أبو عبد الله

محمد بن عيسى بن أحمد الماهاني، رياضي، فلكي، أقام في بغداد.

يقـول سـميث في (تاريخ الرياضـيـات) من المحـتـمل أنه توفي بين عـام ٢٦١هـ=٨٧٤م وعام ٢٧١هـ=٨٨٤م.

منجزاته وابداعاته:

ـ أبدع حلولا هندسية للمعادلات التكعيبية بواسطة قطوع المخروط. أنظر كاجوري. تاريخ الرياضيات ص١١٠.

ـ أبدع معادلة تكعيبية عرفت باسمه: يقول طوقان في تراث العرب ص ١٤٨ مايلي: اشتغل في مسألة أرخميدس التي تتعلق بقطع الكرة بمستوٍ الى جزأين حجمهما بنسبة معلومة، فكان أول من وضع هذه المسألة بشكل معادلة تكعيبية.

(س٣+ب٣جـ=هـ س٣) عـرفت بين علمـاء العـرب والعـجـم في ذلك الزمن بمعادلة الماهاني.

أثاره:

ـ كتاب شرح فيه ما ألفه أرخميدس في الكرة والاسطوانة.

ـ تحرير كتاب مانالاوس في الأشكال الكرية: نسخه الخطية في:

١ـ نيويورك ـ جامعة كولومبية ضمن مجموع برقم (٣٠٦/ شرقي / ms) من عام ٦٦٣ هـ.

٢ـ ليدن برقم (٢/ ٣٣٩/ شرقي).

ـ كتاب في النسبة: نسخه الخطية في:

١- باريس برقم (١٦/ ٢٤٦٧).

٢ ـ فيينا ـ المكتبة الوطنية برقم(٦/ ١٤٤٠/ nixt).

٣ ـ برلين بعنوان (في شكل أمر النسبة)برقم (٦٠٠٩).

ـ في معرفة السمت لأي ساعة أردت وفي أي موضع أردت.

ـ تعليق وشرح على كتاب الأصول في الهندسة لإقليدس.

ـ شرح المقالة الخامسة من كتاب إقليدس.

ـ تفسير المقالة الأخيرة من كتاب إقليدس: في باريس برقم (٢٤٥٧).

ـ كتاب في ستة وعشرين شكلاً من المقالة الأولى من إقليدس الذي يحتاج الى الخلف .

ـ كتاب في عروض الكواكب .

ـ أرصاد فلكية .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٧٩ . القفطي : إخبار العلماء ٢٨٤ . طوقان : تراث العرب ١٤٨ ، كحالة : معجم المؤلفين ١١/ ١٠٧ . د. جلال شوقي : رياضيات بهاء الدين العاملي وكتابه خلاصة الحساب ١٤٩ ، ٢٠٢ . راشد وجبار : رسائل الخيام الجبرية ـ رسالة في الجبر ٣٩٢ ـ رسالة في قسمة ربع الدائرة ٩٠-٩١ . فروخ : تاريخ العلوم ١٢٢ . كوركيس عواد : جولة في دور الكتب الأمريكية ٩٤ .

بروكلمن : الملحق ١/ ٣٨٣ ، كاجوري : تاريخ الرياضيات ١٠٧ ، ١١٠ . سميث : تاريخ الرياضيات ١/ ١٧١ ، ٢/ ٤٥٥ . سوتر ٢٦-٢٧ . فوبكه : جبر عمر الخيام ٩٦-١٠٣ .

شاخت وبوزرت : تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٧٢ وحاشيه(٣) ـ ترجمة مؤنس وعبيد . سيديو : تاريخ العرب ٢١٠ .

- F.SEZGin : Geschichte des arabischen. schrifttums band V. III -260-262, VI III.155-156.

٤٩٤ ـ محمد بن أبي عبّاد
أبو الحسن

محمد بن عيسى بن أبي عبّاد . فلكي . يقول ابن النديم : (لايعرف غير هذا . . . وله من الكتب . . .) عاش في العصر العباسي .

آثاره :

- كتاب العمل بذات الشعبتين : آلة رصد .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٨٩ . طبعه مصر ١٣٤٨ هـ .

٤٩٥ ـ محمد بن لره

محمد بن لره . رياضي . حاسب . من أصفهان بايران . عاش في سنوات القرن الرابع الهجري العاشر الميلادي . كما ذكره طوقان .

آثاره :

- الجامع في الحساب : بعض المراجع تنسبه الى غيره .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٩٣ . القفطي : إخبار العلماء ٢٨٧ .

طوقان : تراث العرب في الرياضيات والفلك ٢٣٤ .

- F.SEZGin : Geschichte Des Arabischen schrifttums Band V. III . 294.

٤٩٦ ـ محمد بن الليث
أبو الجود
... ... ـ ٤٠٠ هـ = ١٠٠٩ م

محمد بن الليث . رياضي . ماهر في الهندسة .

منجزاته وابداعاته :

ـ أبدع في تقسيم الزاوية إلى ثلاثة أقسام بواسطة القطع المكافئ بالقطع الزائد ويدعى (Equilaterale hyperbola) قطع زائد متساوي الجانبين .

ـ حل بعض المعادلات بواسطة قطوع المخروط .

آثاره :

ـ رسالة إلى أبي محمد عبد الله الحاسب في طريقة أبي سهل القوهي وأبي أحمد الصاغاني في عمل المسبّع المتساوي الأضلاع في الدائرة : **نسخها** الخطية في :

١ـ دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤١/ م) من ص (٥ب-٨ب) .

٢-اكسفورد ـ بودليان برقم (٨/ ٩٤٠/ ١) .

٣ـ باريس ضمن مجموع برقم(٤٨٢١) من ص(٣٧-٤٦) .

ـ كتاب في كيفية رسم المضلعات المنتظمة ـ (المسبّع والمتسّع) .

ـ كتاب عمل المسبع في الدائرة أرسله الى أبي الحسن أحمد بن محمد ابن اسحاق : في القاهرة ضمن مجموع برقم (٤١/ م) من ص (١١٧ب-١٢٠آ) .

مصادر ترجمته :

طوقان : تراث العرب العلمي ٥٨ ، ٣٠٥ ، بروكلمن١/ ٦١٩ ، سارتون ١/ ٧١٨ .

-F. SEZGin :Geschichte des arabischen schrfttums. band V III 353.

٤٩٧ ـ محمد الفارابي
أبو نصر
٢٦٠ هـ = ٨٧٣ م ـ ٣٣٩ هـ = ٩٥٠ م

محمد بن محمد بن أوزلغ بن طرخان ـ أي الشريف ـ المعروف بالغرب باسم (الفارابيوس Alpharabius) . موسوعي . فيلسوف . منطقي .

حكيم لُقب بفيلسوف الإسلام ومؤسس الفلسفة العربية. موسيقي. بحث في الطب والكيمياء والضوء والفلك والرياضيات وعلم الاجتماع ولهذا لُقب (بالمعلم الثاني). ولد في بلدة وسيج[١] قرب بلدة فاراب[٢] ونسب اليها. والده جندي فقير رحل معه إلى بغداد حيث أخذ العربية عن ابن السراج[٣]. والمنطق عن أبي بشرمتى بن يونس[٤]. ثم رحل إلى دمشق ثم إلى حلب حيث ضمه سيف الدولة الحمداني إلى مجلسه ثم سافر إلى مصر وعاد منها إلى دمشق واستوطنها إلى حين وفاته عام ٣٣٩هـ في شهر رجب و دفن في مقبرة باب الصغير. وصلى عليه سيف الدولة.

يروى ابن أبي أصيبعة عن أبي الحسن سيف الدين علي الأمدي قوله: (إن الفارابي كان أول أمره ناطوراً في بستان بدمشق... وكان ضعيف الحال حتى أنه كان يسهر الليل للمطالعة والتصنيف ويستضيء بالقنديل الذي كان للحارس. وبقي كذلك مدة ثم عظم شأنه وظهر فضله واشتهرت تصانيفه وكثر تلاميذه..) ويروى أن الفارابي كان يتقن التركية والفارسية واليونانية والسريانية..

منجزاته وابداعاته:

كثيرة وفي مختلف العلوم منها أنه:

- يُعد أول من وضع نواة أو منهجاً لدائرة معارف. سجل فيها معارف الإنسانية وعلومها في عصره، وذلك في كتابه (إحصاء العلوم).

- وأول من قال بنظرية (العقد الاجتماعي) وسبق (جان جاك روسو) بعدة قرون. فيقول في معرض حديثه عن الروابط الاجتماعية في المجتمعات

١- بلدة على الضفة اليسرى لنهر سيحون في بلاد الترك أو ماوراء النهر قرب فاراب

٢- يقول ابن النديم أن الفارابي اصله من فاراب في أرض خراسان والأصح أن فاراب في بلاد الترك

٣- أبو بكر محمد بن سهل النحوي(ت٣١٦هـ=٩٢٩هـ)

٤-أبو بشرمتى بن يونس (ت ٣٢٨هـ=٩٤٠م).

الإنسانية: (وقوم رأوا أن الإرتباط هو بالإيمان والتحالف والتعاهد على كل ما يعطيه كل إنسان من نفسه ولا ينافر الباقين ولايخاذلهم. .) ثم يعدد هذه الروابط المشتركة ويقول: (. . والتشابه بالخلق والشيم الطبيعية والاشتراك في اللسان واللغة والاشتراك في المنزل. ثم الاشتراك في المساكن والمدن. ثم الاشتراك في الصقع. وأعلى هذه الروابط كلها **رابطة العدالة**. .).

كما بحث في المجتمع السياسي ونشوء الدولة ونظامها. وذلك من وجهة نظر فلسفية وأخلاقية. وأودع كل هذه الآراء في كتابه (آراء أهل المدينة الفاضلة).

- أبدع آلة القانون الموسيقية كما يروى. وأول من قدم وصفاً للرباب ذات الوتر الواحد والوترين المتساويتين في الغلظة. كما بحث في آلة العود والطنبور والمزمار السرناي (البوق). يقول في تعريفه لصناعة الموسيقا: (فلفظ الموسيقا معناه الألحان. واسم اللحن يقع على جماعة نغَم مختلفة رتِّبت ترتيباً محدوداً. وقد يقع أيضاً على جماعة نَغَم أُلفِّت تأليفاً محدوداً وقُرِنت بها الحروف التي تُركَّب منها الألفاظ الدالة المنظومة على مجرى العادة في الدلالة بها على المعاني، وقد يقع أيضاً على معانٍ أُخر غير هذه ليس يحتاج اليها فيما نحن في سبيله. (انظر ص٤٧ من كتاب الموسيقى الكبير: تحقيق غطاس عبد الملك خشبه ومراجعه د. محمود الحفني. - دار الكاتب العربي للطباعة والنشر - القاهرة).

- وضع بعض المصطلحات الموسيقية واسماء الأصوات التي لا تزال تستعمل إلى الآن. انظر(تاريخ الموسيقا العربية) لفارمر (ص٣٥٣، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٣، ٣٦٨، ٣٧٠، ٤٣٢).

- رفض صناعة التنجيم وقال ببطلانها، وأظهر فساد علم أحكام النجوم في رسالته (النكت فيما يصح وفيما لايصح من أحكام النجوم). وفي رسائل أخرى. ويقول: (إن من الخطأ الكبير ما يزعمه الزاعمون من أن

بعض الكواكب تجلب النحس وبعضها يجلب السعادة . .) ثم يقول (. . إن هناك معرفة برهانية يقينية إلى أكمل درجات اليقين نجدها في علم النجوم التعليمي . أما دراسة خصائص الأفلاك وفعلها في الأرض فلا نظفر منها ولا بمعرفة ظنية . ودعاوى المنجمين ونبوءاتهم لاتستحق منا إلا الشك والارتياب . .) .

ـ لعله أول من قال أو تنبأ بغزو السماء من قبل الإنسان في يوم من الأيام . اذ يقول في قصيدة له :

محيط السماء أولى بنا   فلم ذا التزاحم في المركز

ـ يقول كارادي فو في تراث الإسلام ص٦٥ ، ٥٨٢ : (نجد في كتاب الفارابي في الموسيقا أول بوادر (اللوغاريتم) التي منها عُرفت علاقة الرياضيات بالموسيقا) .

وتقول هونكه في شمس العرب ص١٦٣ : إن اهتمام الفارابي بالموسيقا ومبادئ النغم والإيقاع قد قربه قاب قوسين أو أدنى من علم (اللوغاريتم) الذي يكمن بصورة مصغرة في كتابه (عناصر الموسيقا) .

ـ يقول الرياضي كاجوري (إن العقل ليدهش عندما يرى ما فعله العرب في العلوم المختلفة ، فالتشابه الواضح بين (انشتاين) في الجاذبية ، وآراء الفارابي فيها يجعلنا نتساءل هل كان هذا من توارد الخواطر ، أم أنه القبس الذي شع من علوم العرب مهد الطريق . أمام المتأخرين ، فالتقت خواطر انشتاين بخواطر الفارابي . .) .

آثاره :

التي بلغت (٧٠) مؤلفاً يقال أن معظمها كما روى صاحب (مفتاح السعادة) طاش كبري ، قد فقدت بسبب الفتن التي كانت تتالى على بغداد وغيرها من العواصم العربية . إذ كان عصره عصر اضطراب سياسي ، وكان له أثر عظيم في حضارة الغرب الأوربي خلال العصر الوسيط . وفيما يلي بعض مابقي منها :

في الطب الذي درسه نظرياً ولم يمارسه عملياً:

- فصل في الطب: في نيويورك - المكتبة العامة ضمن مجموعة سومر برقم(7-٧١١) ونسخة ثانيه بعنوان (فصل في فضل الطب) ضمن مجموعة طبية ذات (١٤) رسالة في القسم الشرقي بخط قديم من القرن ٨هـ.

- كتاب في علم المزاج: في المدينة المنورة برقم(١٤٨٤).

- كتاب المزاج والأوزان على ماذهب إليه الجمهور: نسخه الخطية في:

١- القاهرة - تيمور ضمن مجموع برقم(٣٤٧) من ص (٨١ب-١٠١ب).

٢- برنستون - جاريت برقم(٥/ ٧٩٤).

٣- جامعة بال ضمن مجموع برقم (٣٥/ ٧) من ص(١-١٢).

٤- ليدن برقم (٢٨٤٤/ شرقي).

- رسالة في أعضاء الإنسان: في طهران - مجلس شواري ضمن مجموع برقم(٤/ ١٣٦٧)من ص(٦٥-٧٢).

- رسالة في أعضاء الحيوان وأفعالها وقوتها: في طشقند ضمن مجموع برقم(١٩١٣)من ص(٣٠٨آ-٣١٥ب).

- مختصر القانون؟: في اكسفورد - بودليان برقم (١/ ٢١٥).

- الرد على جالينوس فيما نقض على أرسطوطاليس لأعضاء الإنسان:

١- في طشقند ضمن مجموع برقم(١٩١١) من ص (٣٠٣ب-٣٠٤ب).

٢ - في طهران - دانشكاه برقم (٧٠).

- مقالة ابقراط في الطب جمعها أبو نصر: في البصرة برقم(١٢٥/ د).

- كتاب منحة الأفول في خواص المعادلة والنبات والبقول: في دار الكتب المصرية - طلعت برقم(٢١٦). تقول في فاتحته: (. . . الباب الثاني في النبات: وحيث أنه ناقص فيبدأ بالرطب - التمر - وهو حار رطب، وكلما

اشتدت حلاوته كان أشد حرارة. . . وهو ينفع البواسير، ويجعل في دم الحمل ويطلى به الأبط. . .).

مؤلفاته في العلوم: فلك. رياضيات. كيمياء، طبيعة:

ـ احصاء العلوم وترتيبها والتعريف بأغراضها: وتعدُّ أول محاولة في تصنيف العلوم على شكل موسوعة تتناول البحث في العلوم وتفصيلها وتقسيمها من القديم إلى عصره. قسمها إلى خمسة أقسام:

- علم اللسان. - لغة. . نحو. .
- علم المنطق. علم التعاليم.
- رياضيات. ضوء. فلك. موسيقا. . حيل.
- والعلم الطبيعي والالهي. والعلم المدني.
- فقه. كلام.
- ثم عَرّف كل قسم وما يتفرغ عنه بشكل موجز ومبسط مفهوم.

وقد اعتنى علماء الغرب بدراسة هذه الموسوعة التي كان لها الأثر الواضح في تصنيف العلوم عند فلاسفة وعلماء القرون الوسطى. وتُرجمت إلى اللاتينية والعربية وطبعها (كاميرا ريوس Camirasus) عام ١٦٣٨. ونشر دراسة عنها المستسرق (فيدمن) الألماني في مقالاته التي نشرها عن تاريخ العلوم عند العرب.

وفي مصر طبعتها مكتبة الخانجي عام ١٩٢٦م. حققها د. عثمان أمين ـ القاهرة ١٩٤٩م. ونشرتها دار الفكر العربي. كما نشرت في مدريد عام ١٩٥٣م واشرف على طباعتها (انجل غنصليس بلانسيه). نسخها الخطية في:

١-استنبول ـ كوبرللي برقم (١٦٠٤/ ١).

٢- الاسكوريال (٦٤٦/ ٣).

ـ شرح المجسطي: نسخه الخطية في:

١-طهران ـ مجلس شوراي برقم (١٠٩٤٥).

٢-المكتبة البريطانية برقم (٧٣٩٨/ شرقي).

ـ كلام في أن حركات الفلك دائمة.

- تعليق في النجوم.

- مقالة في الجهة التي يصح عليها القول في أحكام النجوم: في ديار بكر برقم(١٩٧٠/ ٢) من القرن ٨هـ.

- كلام في شرح المستغلق من مصادرة المقالة الأولى والخامسة لاقليدس: مترجم الى العبرية. نسخته الخطية في مونيخ برقم(٣٦) وثانية برقم (٢٩٠).

- المدخل الى الهندسة الوهمية.

- كتاب المقولات: في استنبول ـ أمانت خزينة برقم (١٩٨٢/ ١) من القرن ١٢هـ.

- منتخب من كتاب المدخل في الحساب: في الهند ـ رامبور برقم (٤١٨/ ١٦).

- الحيل الروحانية والأسرار الطبيعية في دقائق الأشكال الهندسية: في جامعة أو بسالا برقم(٣٢٤).

- مقالة في وجوب صناعة الكيمياء والرد على مبطلها: نشرها مع ترجمة تركية (آ. سيلي A.saili) بعنوان

Farabinin simyanin luzumu Hakkindaki Risabsi

نسخها الخطية في:

١- تركيا ـ بورصة ـ حسين جلبي ضمن مجموع برقم(٨٢٣) من ص(١١٥ب ـ ١١٦ب).

٢- برلين ضمن مجموع برقم (٤١٧٨) من ص (٥٣٦ ب-٥٣٧ آ).

٣- ليدن ضمن مجموع برقم (٨/ ١٠٠٢/ شرقي) من ص (٦٩آ-٧٠ب)

- الأمكنة التي فيها يغلط الناظر: في استنبول ـ امانت خزينة سي برقم (١٩٨٢/ ٤) من القرن ١٢هـ

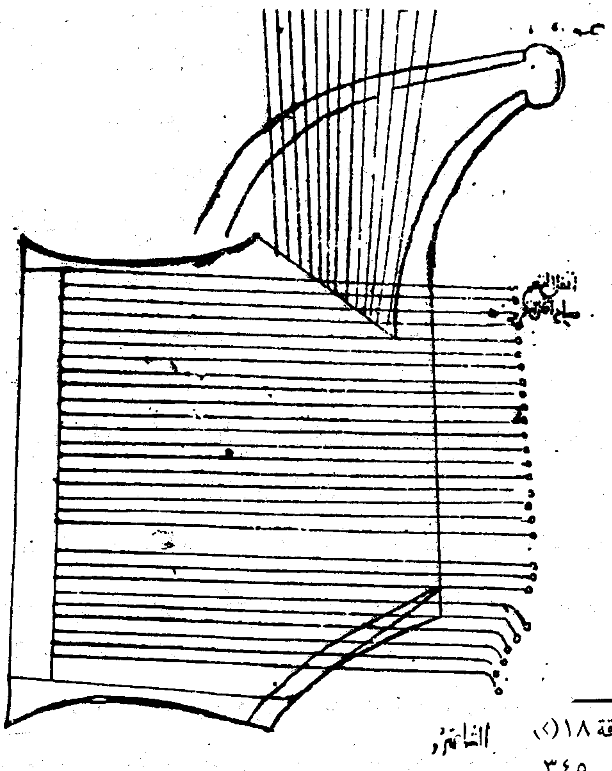
- المقالات الرفيعة في أصول علم الطبيعة: نسخها الخطية في:

١- المدينة المنورة برقم(٥٧٠).
٢-منشستر برقم(٣٧٥).
- المبادئ التي بها قوام الأجسام والأعراض: نسخه الخطية في:
١- استنبول - ايا صوفيا برقم(٤٨٣٩/ ٣) وثانيا برقم(٤٨٥٤/ ٣).
٢- طهران برقم(٢/ ٦٣٤/ ١٩).

في الموسيقا:

- المدخل إلى صناعة الموسيقا: نسخه الخطية في:
١- بغداد، المجمع العلمي العراقي المجلد الأول برقم(١٠/ موسيقا). والمجلد الثاني برقم(١١/ موسيقا)
٢- استنبول - راغب باشا برقم(٨٧٦) وفي كوبرللي برقم(٩٥٣) وفي قليج علي باشا برقم (٦٧٤). وفي السليمانية أيضا.
٣- الهند - اصفية برقم (٣/ ٤٨٦) وفي رامبور برقم (٣٣٦).
- مسألة ذكرها أبو نصر الفارابي في المقالة الأولى في الفن الأول في الموسيقا: في نيويورك - جامعة كولومبية ضمن مجموع برقم (٤٥/ شرقي/ MS).
- كتاب الموسيقي: وهو قطعة من (الكتاب في العود) طبع في ليدن عام ١٨٨٥م بعناية المستشرق الهولندي (لاند) مع ترجمة إلى الفرنسية. نسخته الخطية في: الإسكندرية - البلدية برقم (ن/ ٥٤٣٦/ ح).
- كتاب الموسيقا الكبير: صنفه للوزير أبي جعفر محمد بن القاسم الكرخي. يقول (فارمر) في كتابه (تاريخ الموسيقا ص ٢٥٦-٢٥٧): (... الظاهر ان كتاب الموسيقا الكبير هو الوحيد الذي وصل إلينا من كتب الفارابي الموسيقية. وجدت منه ثلاث نسخ في:
١ - مدريد يرجع تاريخها إلى ما قبل ١١٣٨هـ. ويبدو أنها عملت لابن باجة كما ورد في قائمة المخطوطات العربية في المكتبة الوطنية بمدريد برقم (٦٠٢).

من كتاب الموسيقى للفارابي (ت٩٥٠) محفوظ في المكتبة الوطنية بمدريد[(١)] . يرجع تاريخ هذه المخطوطة إلى القرن الثاني عشر الميلادي . ويقال انها عملت لابن باجة (ت ١١٣٨)[(٢)] . ونحن لانملك أي دليل على وجود هذا الشكل من «الشاهرود» في رسالة الفارابي الأصلية . ولعلّ نساخاً متأخراً ألحقها بالكتاب . لايوجد للشكل أثر في نسخة (ليدن)[(٣)] على أنّ شكله (السنطوري) يطابق وصف ابن سينا[(٤)] وابن زيلة[(٥)] من القرن الحادي عشر . فهيكله الشبيه بالعود أثبته (ابن غيبي) في القرن الخامس عشر[(٦)] .



(١) رقم ٦٠٢ ورقة ١٨(٢)،

(٢) قائمة روبلز ص٣٤٥ .

(٣) القسم الشرقي رقم ٦٥١ .

(٤) مخطوط المكتبة الهندية رقم ١٨١١ ورقة ١٧٣ .

(٥) المتحف البريطاني (شرقية) ٢٣٦١ ورقة ٢٣٥ .

(٦) رقم ٢٨٢ ورقة ٧٩ المكتبة البودلية ـ مارش .

٢ - ليدن برقم (١٤٢٣) يعود تاريخها إلى ما بعد عام ١٣٤٧م، كما يقول (روبلز) في قائمة المخطوطات العربية والفارسية والتركية في مكتبة امبروزيانا: هامربوركستال. وكما ورد في قائمة المخطوطات الشرقية في بتافيا.

٣ - ميلان نسخة يعود تاريخها إلى عام ١٥٣٧م. لكنها نسخت من مخطوطة تعود إلى عام (١٠٨٩هـ = ١٦٧٨م).

حقق الكتاب وشرحه - غطاس عبد الملك خشبة - وراجعه د. محمود أمين الحفني، ونشرته دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بمصر. وترجمه إلى الفرنسية ونشره (دولانجيه) في باريس عام ١٩٣٠م.

- كتاب الأدوار: في القاهرة - تيمور. حققه عثمان أمين - القاهرة.

- كتاب إحصاء الإيقاع. ومعه كتاب في النقرة أو النقلة كما يقول (شتانيشايدر) في كتابه عن الفارابي ص ٧٩. أو كتاب (في إحصاء الإيقاع كلام له في النقلة مضافات إلى الإيقاع).

- كتاب اسطقسات علم الموسيقا: في مدريد برقم (٦٠٢). وله مختصر.

في الفلسفة والمنطق والأخلاق والمجتمع والسياسة وفنون أخرى:

نشر المستشرق الألماني (ديتريسي) بعض الرسائل الفلسفية للفارابي في ليدن عام ١٨٩٠م. وفي عام ١٨٩٢م نشر ترجمة لها بالألمانية. وصدرت هذه المجموعة بعنوان (كتاب المجموع من مؤلفات الفارابي) في القاهرة عام ١٣٢٥هـ = ١٩٠٧م.

- كتاب مبادىء أهل المدينة الفاضلة: ويشتمل على مذهبه الفلسفي وما يتعلق في الآلهيات والنفس الإنسانية والأخلاق والسياسية والمجتمع ونظام الحكم الأمثل والعلاقة بين الحاكم والمحكوم. ويختلف ما جاء فيه عن كتاب جمهورية أفلاطون وان تشابها في بعض الأصول والأسس.

حققه وترجمه إلى الألمانية (ديتريسي) ونشره بعنايته في ليدن عام

١٨٩٠-١٨٩٢م. كما حققه (البيرنادر) ونشره في بيروت عام ١٩٥٩م. وترجمه إلى الفرنسية (يوسف كرم و ج. شلالا واجوسن) وصدر عن اللجنة اللبنانية لترجمة الروائع في بيروت. كما صدر عن المعهد الفرنسي للآثار الشرقية في القاهرة عام ١٩٨٠م. نسخه الخطية في:

١ - مكتبة ديار بكر برقم (آ/ ٢٢١٣/ ٢) من عام ٧٢٦هـ.

٢ - استنبول - قليج علي برقم (٦٧٤) من القرن ١١هـ.

- كتاب الملة الفاضلة: وقد جاء على ذكره ابن الطفيل في (حي بن يقظان) نسخه الخطية في:

١ - القاهرة - تيمور قسم منه برقم (٢٩٠/ ١٩/ أخلاق).

٢ - ليدن برقم (١٩٣١).

- كتاب المدينة الفاضلة والمدينة الجاهلة والمدينة الفاسقة. والمدينة الضالة: يقول: ابن أبي اصيبعة: إنه ابتدأ في تأليفه ببغداد وحمله إلى الشام في أواخر عام ٣٣٠. وتممه بدمشق عام ٣٣١هـ. وحرره ثم نظر في النسخة بعد التحرير فأثبت فيها الأبواب. ثم سأله بعض الناس أن يجعل له فصولاً تدل على قسمة معانية فعمل الفصول بمصر عام ٣٣٧هـ. وكانت ستة فصول.

- الثمرة المرضية: حققها (ديتريسي) وترجمها إلى الألمانية ونشرها في ليدن ١٨٩٠-١٨٩٢م مع دراسة في مقدمتها عن الفلسفة العربية.

- كلام في اسم الفلسفة وسبب ظهورها واسماء المبرزين فيها وعلى من قرأ منهم.

- رسائل في الفلسفة: طبعها في بون المستشرق (شمو لدرس). كما اعتنى بنشرها (ديتريستي) عن نسخ خطية موجودة في لندن وليدن وبرلين وطبعت في بون.

- كتاب ما ينبغي أن يقدم قبل تعليم الفلسفة: نشرته المكتبة السلفية بالقاهرة عام ١٩١٠م.

- رسالة في علم النفس: في استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٨٣٩/ ١) وثانية برقم (١/ ٤٨٥/ ٤).

- رسالة في النفس: في اكسفورد - بودليان برقم (١/ ٩٨٠) ترجمت إلى العبرية.

- رسالة في ماهية النفس.

- رسالة في الحكمة: في استنبول - اياصوفيا برقم (٢١٩١/ ٣) وثانية برقم (٢٥٧٧/ ١) ثالثة برقم (٣٣٣٦/ ٢) ورابعة برقم (٤٦٠٠/ ٢).

- رسالة الفصوص في الحكمة أو فصوص الحكمة: طبع في استنبول عام ١٢٩١هـ. ثم في القاهرة عام ١٣٣٥هـ. مع كتاب (هياكل النور للسهروردي). وطبع عام ١٣٤٥هـ في حيدر آباد. ونشرها (ديتريسي).

ولها شروح متعددة منها:

١ - شرح أبي فراس الحلبي. طبع في القاهرة مع الرسالة ضمن (مجموع مؤلفات الفارابي) عام ١٣٢٥هـ.

٢ - شرح محمود بن مسعود الشيرازي. نسخته الخطية في الهند- رامبور برقم (٣٩٦).

٣ - شرح لاسماعيل الفاراني. نسخه الخطية في: المدينة المنورة برقم (٥٦٩) وثانية في فيينا برقم (١٥١٨/ ٢) وثالثة في المتحف البريطاني برقم (٥٩٦٩/ ١/ شرقي).

نسخ هذه الرسالة الخطية موجودة في:

١ - دار الكتب المصرية برقم (١/ ٢٥٤).

٢ - بيروت برقم (٣٨٦).

٣ - استنبول - راغب باشا ضمن مجموع برقم (١٤٦٩) من ص (١٩٦-٢٨٠). وفي شهيد علي برقم (١٣٨٥/ ٦).

٤ - الهند - رامبور برقم (٤٠٠/ ١٣٠/ ٤٠١) وثانية برقم (٢/ ٨٤٣)

وفي بتنه برقم (٢/ ٤١٠) وثانية برقم (٢٥٧٩/ ٢١). في الأصفيه برقم (٣/ ٤٨٨).

٥- فيينا - المكتبة القيصرية برقم (١٥١٨).

- مقالة في أغراض كتاب ما بعد الطبيعة: نسخها الخطية في:

١ - طهران - مكتبة الجامعة المركزية برقم (٢٤٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٢٨).

٢ - استنبول - راغب باشا بعنوان (مقالة في أغراض ما بعد الطبيعة) برقم (١٤٦١) من القرن ٨ هـ. حققها د. جعفر آل ياسين.

- رسالة في معاني العقل: ترجمت إلى اللاتينية والعبرية. نسخها الخطية في:

١ - طهران برقم (٢/ ٦٣٤/ ٢).

٢ - الهند - اصفية برقم (٢/ ١٢١٠) وثانية برقم (٣/ ٤٨٨). وفي رامبو برقم (٤٠٢/ ١٤٥) وعليكره برقم (٩٧).

- رسالة أسماء العقل: نسخها الخطية في:

١ - جامعة طهران برقم (٢٤٠/ ٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧١٣). وفي مجلس شوراي برقم (١٨٣٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧١٤).

٢ - تركية - مغنيسا برقم (٥٨٤٢) من القرن ١١ هـ. وفي ديار بكر برقم (١٩٧٠/ ٣) من القرن ٨هـ. وفي استنبول - راغب باشا بعنوان (مقالة في العقل) برقم (١٤٦١) من القرن ٨هـ. نشرت في بيروت بعناية (الأب بونج) عام ١٩٣٠م.

- الجمع بين رأي الحكيمين أفلاطون وأرسطو: نشرته مطبعة السعادة في القاهرة عام ١٩٠٩م. ونشره (ديتريسي) في ليدن عام ١٨٩٠م ضمن رسائل الفارابي ترجم إلى الفارسية - نسخه الخطية في:

١ - ديار بكر برقم (آ/ ١٩٧٠/ ١) من القرن ٨ هـ.
٢ - المدينة المنورة برقم (٥٧).
٣ - الهند - آصفية برقم (٣/ ٧٥٦/ ٧٣/ ٣). وفي رامبو برقم (٤٠١) وفي عليكره برقم (٧٩/ ١٨).
٤ - ايران - مشهد برقم (١/ ١٤١).

- الإبانة عن غرض أرسطو: نشرته مطبعة السعادة في القاهرة عام ١٩٠٩م.

- تلخيص نواميس أفلاطون: في ليدن برقم (١٤٢٩).

- كتاب الألفاظ الأفلاطونية وتقويم السياسية الملوكية والأخلاق: يقول بروكلمن: قد يكون (كتاب الأخلاق) الذي يذكره القفطي ص ٢٧٩. وابن الطفيل في (حي ابن يقظان ص ٩س١٠) وقد يكون (كتاب الآداب الملوكية) الموجود في مكتبة أحمد تيمور.

نسخته الخطية في استنبول - ايا صوفيا برقم (٢٨٢٠/ ٢).

- كتاب سياسة المدينة: طبع في حيدر آباد عام ١٣٤٦هـ. نسخه الخطية في:
١ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٤٨٣٩/ ٦).
٢ - الهند - رامبور برقم (٤٠١).
٣ - ليدن برقم (١٩٣٠).
٤ - المتحف البريطاني برقم (٤٢٥/ ١١).

- رسالة في السياسة: في بيروت برقم (١٠٥) نشرها الأب شيخو في مجلة المشرق (٤/ ٦٤٨-٦٨٩).

- كتاب المبادىء: في استنبول - فيض الله برقم (١٢٦٥) من عام ١٠٩٤هـ.

- رسالة في تدبير سياسية العالم: في ديار بكر برقم (آ/ ١٩٧٠/ ٤) من القرن ٨هـ.

- التعليقات السياسية : في تركية - مغنيسا برقم (٥٨٤٢) من القرن ١١هـ. وفي استنبول - راغب باشا برقم (١٤٦١) من القرن ٨هـ.
- مقدمة في المنطق : ترجمت إلى العبرية - نسخها الخطية في ميونيخ برقم (٣٠٧).
- كتاب شرائط اليقين (انالوطيقا الثاني) : شرحه ابن باجه نسخه الخطية في :
١ - الاسكوريال برقم (٦١٢/ ٧).
٢ - باريس نسخة بالعبرية برقم (٣٨٣).
- كتاب القياس أو التلخيص (انا لوطيقا الأول) : ترجم إلى العبرية نسخه الخطية في :
١ - الاسكوريال برقم (٦١٢/ ٥).
٢ - منشستر برقم (٣٧٤).
- كتاب البرهان : في :
١ - منشستر برقم (٣٧٤/ ب).
٢ - طهران برقم (١/ ٧/ ٥).
- شرائط البرهان.
- الجدل.
- المواضع المنتزعة من المقالة الثامنة في الجدل.
- اكتساب المقدمات : وهي المسماة بالمواضع وهي التحليل.
- في المقدمات المختلفة من وجودي وضروري.
- تعليق ايساغوجي على فرفوريوس : علق عليه بن باجه محمد بن عيسى الصايغ. نسخه في :
١ - الاسكوريال برقم (٢/ ٦١٢).
٢ - اكسفورد - بودليان برقم (١/ ٤٥٧).
- العبارة. (في المنطق) : في تركية - امانت خزينة سي برقم

(١٩٨٢/ ٢) من القرن ١٢هـ حققه محمد سليم سالم ونشرته الهيئة المصرية بالقاهرة عام ١٩٧٦م.

- عيون المسائل: نشرته المكتبة السلفية بالقاهرة عام ١٩١٠م بعنوان (عيون المسائل في المنطق وميادين الفلسفة). نسخه الخطية في استنبول - أحمد الثالث برقم (١٥٨٤) وكوبرللي برقم (١٦٠٤/ ٣) ونشره (شمولدرز) عام ١٨٣٦م. وأيضاً (ديتريسي). ترجم إلى العبرية.

- مختصر القياس: في أمانت خزينه سي برقم (١٩٨٢/ ٢) من القرن ١٢هـ.

- مختصر المنطق: في باريس برقم (٣٣٣). ترجم إلى العبرية.

- كتاب في المنطق (الخطابة): حققه محمد سليم سالم بالقاهرة عام ١٩٧٦م.

- الألفاظ المستعملة في المنطق: في ديار بكر برقم (آ/ ١٩٧٠/ ٥) من القرن ٨هـ.

- فصول يُحتاج إليها في صناعة المنطق: في باريس برقم (٣٠٣) مترجم إلى العبرية.

متفرقات في فنون عده:

- كتاب تحصيل السعادة: طبع في حيدر آباد عام ١٣٤٥هـ. حققه وعلق عليه جعفر آل ياسين وصدر عن دار الرسالة في بيروت عام ١٩٨٣. وعن دار الأندلس - بيروت عام ١٩٨٢م.

- التنبيه على سبيل السعادة أو رسالة في السعادة: حققه جعفر آل ياسين. وصدر في بيروت عام ١٩٨٤م. وكان قد طبع في حيدر آباد عام ١٣٤٥هـ. نسخه الخطية في:

١ - برلين برقم (٥٠٣٤).

٢ - المتحف البريطاني برقم (٤٢٥/ ١٠).

- جوامع السير المرضيه في اقتناء الفضائل الأنسيه: في ليدن برقم (١٩٣٢).

- كتاب الأوسط: في طهران - مجلس شوراي برقم (٥٩٥/ ٣) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٩٤).

- الأوسط الكبير: في طهران - الجامعة - المكتبة المركزية برقم (٢٤٠/ ١٥) مصورة بمعهد التراث بحلب (٧٩٤).

- رسالة في الحروف: ذكرها جلال الدين السيوطي في كتابه (المزهر) في الطبعة الثانية بعنوان (كتاب الألفاظ والحروف). نشرها محمد مهدي في بيروت عام ١٩٦٩م نسختها الخطية في: طهران - مجلس شوراي برقم (٣٩٩٩) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٧٥٧).

- أصل العلوم (de Ortu Scientiarum): مخطوطة باللاتينية يذكرها بروكلمن في:

١ - باريس برقم (٦٢٩١).

٢ - بودليان برقم (٥٦٢٣/ ٣٩). نشره (بويمكر).

- رسالة في فضيلة العلوم: طبعت في حيدر آباد عام ١٣٤٤هـ. نسخها الخطية في:

١ - الهند - اصفية برقم (٢/ ١٧١٨/ ٢٨).

٢ - المتحف البريطاني برقم (٨٠٦٩/ ١٣/ شرقي).

- علوم المسائل ونتائج العلوم: في الهند - بتنه برقم (٢/ ٤٧٥/ ٢٦٤١/ ٤).

- رسالة في علم الفراسه: في طهران برقم (٢/ ٦٣٤/ ٦).

- الرسالة الزيتونية أو رسالة العالم الأعلى: نسخها الخطية في:

١ - القاهرة برقم (٤٥٣/ حكمة).

٢ - استنبول - ولي الدين برقم (١٨٢١) من القرن ٩ هـ.

٣ - الهند - الأصفية برقم (٣/ ٧٥٦/ ٧٣/ ٩) وفي رامبور برقم (٤٠٤/ ١٥٩/ ب).

٤ - المتحف البريطاني برقم (٨٠٦٩/ ٣/ شرقي).

- رسالة في العلم الألهي: في استنبول - جار الله برقم (١٢٧٩) من عام ٨٨٢ هـ.

- رسالة في اثبات المفارقات أو المتفرقات: طبعت في حيد آباد عام ١٣٤٥ هـ. حققها د. جعفر آل ياسين. نسخها الخطية في:

١ - الهند - عليكره برقم (٨١/ ٤٦) وفي بتنه برقم (٢/ ٤٧٤) وأخرى برقم (٢٤٦١/ ٣).

٢ - طهران برقم (٢/ ٦٣٤/ ٩).

٣ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٨٣٩/ ٢).

- رسالة في الواحد: لعلها رسالة المفارقات. في استنبول - آيا صوفيا برقم (٣٣٣٦) من القرن ١٠ هـ.

- رسالة في تقسيم الواحد: في استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٨٣٩/ ٣).

- رسالة في قوانين الشعر.

- رسائل متفرقه: في الهند - رامبور (٣٩٣).

- رسالة الدعوى القلبيه: طبعت في حيدر آباد عام ١٣٤٩ هـ. في الهند - رامبور برقم (٣٨٧).

- رسالة في حدوث العالم: في الهند - رامبور برقم (٣٠٢) وأخرى برقم (١٥٧٦).

- رسالة في التصوف: في الهند - اصفيه برقم (٢/ ١٧١٦/ ١٢).

- كيف يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون: طبعت في حيدر آباد عام ١٣٤١ هـ.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٦٠٣- ٦٠٩. القفطي: إخبار العلماء ٢٧٧- ٢٨٠. الصفدي: الوافي ١/ ١٠٦-١١٣، صاعد: طبقات الأمم ٨٦-٨٣. ابن النديم ٣٦٨. البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام. ٣٠-٣٥. ابن خلكان: وفيات ٢/ ١٠٠، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٢٢٤. ابن العماد: شذرات ٢/ ٣٥٠-٣٥٤. ابن الأثير: الكامل ٨/ ٤٩١. العظم: عقود الجوهر ١/ ١٢٨، طاش كبري: مفتاح السعادة ١/ ٢٥٨-٢٦١. الخوانساري: روضات الجنات ١٧١-١٧٣. اليافعي: مرآة الجنان ٢/ ٣٢٨-٣٣١، حاجي خليفه: كشف ٥٢، ١٠١١، ١٢٦٥، ١٤٠٨. البغدادي: هدية ٢/ ٣٩-٤٠. طوقان: تاريخ العلوم ١٣٩- ١٤٦ وصفحات أخرى. الخالدون ٧٧-٨٧. د. جميل صليبا: من أفلاطون إلى ابن سينا ١٩-٥٩. فروخ: الفارابي وابن سينا وشخصيات ومذاهب فلسفية ٥٢-٦١ وعبقرية العرب ٩١، ٩٤، ٩٥-٩٦. وتاريخ الفكر ٣٥٢-٣٧٥. وتاريخ العلوم ١٨٥- ١٨٧، ٢٥٠، ٣٨٤، والفارابيان. لطفي جمعة: تاريخ الفلسفة الإسلامية ١٣-٥٢. الياس فرح: الفارابي. عبد المتعال الصعيدي: المجددون في الإسلام. ١٦-١٦٤، عثمان محمد أمين: مقدمة تحقيق كتاب احصاء العلوم. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ١٧٨، الأب يوحنا قمر: الفارابي - بيروت ١٩٥٤م. جوزيف هاشم: الفارابي بيروت ١٩٦٠م. عباس العقاد: الفارابي - القاهرة ١٩٤٨م. محمد جلوب فرحان: الأسس المعرفية لتصنيف العلوم عند الفارابي. سعيد زايد: الفارابي - القاهرة ١٩٦٢م. كحاله: معجم المؤلفين ١١/ ١٩٤-١٩٦. مرتضى المطهري: الإسلام وايران ٣٧٠-٣٧١. دائر المعارف الإسلامية ٢/ ٥٥/ ٧. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٣٤-٢٣٥، ٢٦٥. عواد: جولة في دور الكتب الأمريكية ٨٧، ٩٢، مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٣/ ٢٠٦-٢٠٩. فهرس دار الكتب المصرية ٢/ ٢٥٠. اسامة النقشبندي:

مخطوطات الموسيقا في المتحف العراقي ٢٨-٢٩ المكتبة البلدية بالإسكندرية - موسيقا٦٨ .

د. شـــشن : نوادر المخطوطات ٢/ ٢٧٣-٢٧٨ . اهلورد ٤/ ٣٧٦، ٥٤٦ . د. سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٢٩ . ترجمة د. حجازي . بروكلمن : تاريخ الأدب العـــربي ٤/ ١٣٧-١٥١ . ترجـــمـــة د. بكر وعبدالتواب . بول كراوس : افلوطين عند العرب . دراسة رسالة في العلم الالهي المنسوبة إلى الفارابي . ماكس هورتن : نصوص في النزاع بين الأيمان العلم في الاسلام مع نظرية النبي والوحي عند الفلاسفة المسلمين . (الفارابي وابن سينا وابن رشد) . شتاينشايدر : الفارابي . نللينو : علم الفلك وتاريخه ٢٣-٢٤ ، ٣٥ . فارمر : الموسيقا عند المسلمين ١/ ٤٦٠ وتاريخ الموسيقا ٢٥٥- ٢٥٩ وصفحات كثيرة . فانديك : اكتفاء القنوع ١٨٤-١٨٥ . سوتر ٥٤-٥٦ . هونكه : المعرفة والعقيدة ١٢٣ . شاخت وبوزرث : تراث الإسلام قـــسم٣ ص ٢٢٦-٢٢٧ ، ٢٣١ وحـــاشـــيـــة(١) ، ٢٣٢-٢٣٣ ، ٢٤١ ، ٢٤٩ . جيروم المورافي : الموسيقا - قسم الموسيقا عند الفارابي . فارمر - قسم الموسيقا ص ٥٢٠ وحاشية (١٠) - ترجمة جرجيس فتح الله . دي بور : تاريخ الفلسفة الإسلامية ١٢٧-١٥٧ . مايرهوف : تراث الإسلام - العلوم والطب ص ٤٨٧ . كارادي فو - قسم الرياضيات والفلك ٥٦٥ ، ٥٨٢ . ترجمة فتح الله .

المجلات :

الأزهر - القاهرة : عدد ١١ ص ٣٧٢-٣٧٥ - عبد الحميد سامي . وعدد ١٥ص ٨٤-٨٧ وص ١٥٥- ١٥٨ - أحمد فؤاد الاهواني .

الرسالة - القاهرة : عدد ٤ ص ١٧٣١ - ١٧٣٤ - إبراهيم بيومي مدكور عدد (٥) ص ٨ - ٩ ، ٥٩ - ٦٠ ، ٩٠-٩١ وعدد (١٩) ص ٧٠-٧٤ . ضياء الدخلي .

المقتطف - القاهرة: عدد ٢٧ ص ٣١٤ - ٣٢١- لطفي جمعة. وعدد ٧٧ ص ٨٦-٨٧، ٢٠٩ - ٢١٠، عدد ٧ ص ٥٢-٥٣- محمد الحفني.

المجمع العلمي - دمشق: مجلد ١٢ ص ٣٨٥ - ٣٩٧ - مصطفى عبد الرزاق.

الأديب - بيروت: السنة الثالثة عدد ١ ص ٢٠-٢١ رئيف الخوري. السنة ١٨ عدد ٩ ص ١٥ - ١٧ - فوزي خليل عطوي.

المورد - بغداد: ١٩٧٥م عدد ٤ ص ٢٦٥-٢٦٧. كوركيس ميخائيل عواد: رائد الدراسة عن أبي نصر الفارابي.

العربي - الكويت: ١٩٨٤م عدد ٣٠٧ ص ٤٩-٥٥ - ريم الكيلاني: موسيقا الزمن والإنسان.

بحوث في تاريخ العلوم الطبيعية والطب: ١٩٢٢م. مجلد ٥ ص٢٧. فيدمن: في السيمياء عند العرب.

- Mingana: Catalogue of Arabic Manuscripts b 11.

٤٩٨ ـ محمد بن عيشون
موفق الملك - أبو الفضل

محمد بن محمد بن الحسن بن عيشون المنجم. فلكي. شاعر. كان رأساً في صناعة النجامة في العراق. مابقي من آثاره معظمها شعر.

مصادر ترجمته:

الصفدي: الوافي بالوفيات ١/ ١٢٥-١٢٦.

٤٩٩ ـ محمد بن أبي طالب
أبو الخطاب
كان حياً عام ٥٠٠ هـ = ١١٠٦ م

محمد بن محمد بن أبي طالب. طبيب. أخذ الطب عن سعيد بن هبة الله في بغداد. يقول ابن أبي اصيبعة: رأيت بخطه على كتاب من تصنيفه قد قُرأ عليه.. وكان تاريخه لذلك ٩ رمضان عام ٥٠٠هـ.

آثاره:

- الشامل في الطب: على طريقة السؤال والجواب في العلم والعمل يشتمل على (٦٣) مقالة.
- كتاب في أعمال الآلات الجراحية.
- مفردات في الطب.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٤٣-٣٤٤. كحاله: العلوم الطبية ٥١.

٥٠٠ ـ محمد المفيد
أبو عبد الله
... ... ـ ٤١٣ هـ = ١٠٢٢ م

محمد بن محمد بن النعمان المفيد. صنف بالكيمياء. يقول د. سيزكين: ولا نعرف منزلته في هذا الفرع عن كتب إلا إذا دُرست رسالته التي حُفظت في جامعة طهران ضمن مجموع برقم (٨٧٦) من ص (١٥٩آ-١٧٢آ).

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٧ - ترجمة د. حجازي.

٥٠١ ـ محمد البُوزَجاني
أبو الوفا
٣٢٨ هـ = ٩٣٩ م ـ ٣٨٨ هـ = ٩٩٨ م

محمد بن محمد بن يحيى بن اسماعيل بن العباس البُوزَجاني. رياضي، برع في الهندسة. فلكي برع بالرصد. ولد في بوزجان[١] في أول رمضان عام ٣٢٨هـ. أخذ الرياضيات عن عمه أبي عمرو المغازلي وعن خاله أبي عبد الله محمد بن عتبه. وأخذ الهندسة عن أبي يحيى الماوردي وأبي العلاء ابن كُرنيب رحل إلى بغداد عام ٣٤٨هـ واستقر فيها وتابع دراسة الرياضيات والفلك. وغدى من أعضاء مرصد شرف الدولة[٢] الذي بناه في دارته ببغداد عام ٣٧٧هـ. وكان معه أحمد الصاغاني الأسطرلابي وإبراهيم بن هلال والقوهي الذي ترأس أعضاء المرصد.

توفي في بغداد عام ٣٨٨ هـ في رجب باتفاق معظم المؤرخين لحياته. وفي رواية عام ٣٨٧هـ.

منجزاته وابداعاته:

- يقول سارتون وكارادي فووسميث: إن البوزجاني هو أول من وضع النسبة المثلية -ظل- وهو أول من استخدمها في حل المسائل الرياضية.

- يقول طوقان في تراث العرب ص ١٩٨: (.. كتب في الجبر وزاد

---

١ - بلدة صغيرة بين هراة ونيسابور من بلاد خراسان.

٢ - شرف الدولة البويهي حكم جنوب فارس والعراق بين عامي (٣٧٢هـ = ٩٨٢م - ٣٧٩هـ = ٩٨٩م).

على بحوث الخوارزمي زيادات تعتبر أساساً لعلاقة الهندسة بالجبر. وقد حل هندسياً المعادلتين).

الأولى: $\text{س}^{٤}=\text{حـ}٢$

الثانية: $\text{س}^{٤}+\text{حـ س}^{٣}=\text{ب}$

واستطاع أن يجد حلولاً أخرى تتعلق بالقطع المكافىء، ولا يخفى أن هذه الحلول وغيرها مهدت السبيل لعلماء أوربة ليتقدموا بالهندسة التحليلية خطوات واسعة قادت إلى التكامل والتفاضل، الذي هو أروع ماوصل إليه العقل البشري، فعليه قامت أكثر الاختراعات والاكتشافات.

- يقول البيروني في (الآثار الباقية): (إن الفضل في استنباط هذا الشكل - شكل الظلي - أي المماس لأبي الوفاء بلا تنازع من غيره..).

- كشف بعض العلاقات بين الجيب والمماس والقاطع ونظائرهما.

- يقول موريس كلاين في (الأفكار الرياضية): (إن البوزجاني هو الذي أبدع القاطع معكوس جيب التمام = قا. وقاطع التمام - معكوس جيب الزاوية = قتا).

- أبدع جداول لظل الزاوية (ظا) لكل عشر دقائق.

- أبدع طريقة سهلة لحساب جداول الجيب. وخسب فيها جيب الزاوية المساوية لثلاثين دقيقة بدقة حتى الرقم الثامن من الكسر العشري.

- أبدع طرقاً في كيفية الرسم باستخدام بعض آلات الرسم. ويقول طوقان في صدد ذلك: (وقد ظهر لي في مراجعة بعض العمليات التي وردت في الكتاب - مما يحتاج إليه الصانع في أعمال الهندسة - في رسم مثلث متساوي الأضلاع داخل مربع، أو من رسم مربع داخل مخمس منتظم. ورسم مثلث متساوي الأضلاع داخل مخمس منتظم أو قسمة مثلث إلى أجزاء متساوية أو متكافئة وغيرها من العمليات) ومعظم هذه الطرق تستخدم في المدارس.

- أبدع معادلة السرعة. وهي معادلة ثلاثية تتوضح بموجبها مواقع القمر. ادعاها. لنفسه (تيخو براهي) الفلكي الدانيمركي.

- يقول كارادي فوفي (تراث الإسلام): رأى كثير من العلماء اليوم في كتاب (شرح المجسطي) الذي ألفه العالم أبو الوفا البوزجاني في اكتشاف التنوع القمري الثالث (Variation) حيث أن التنوعين الأول والثاني قد كشفهما اليونان. وفي صدد هذا الموضوع أيضاً يقول جرجيس فتح الله في مقدمة كتاب (تاريخ الموسيقا لفارمر ص ٨): بينما كنت أقرأ ذات يوم في مؤلف علمي عن الفلك العربي. وجدت الزعم الغريب (إن علماء الأكاديمية العلمية بفرنسة أثبتوا أن أبا الوفا البوزجاني لا غيره مكتشف (التنوع القمري الثالث..).

أثاره في الفلك:

- شرح المجسطي: ويحتوي على بعض الأشكال الهندسية. وضع دراسة عنه (كارادي فو) في كتاب (تراث الإسلام ١/ ٢٤٥). نسخه الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٦٧٩٤/ عام).

٢ - دار الكتب المصرية برقم (٧٤/ هيئة) نسخة مصورة عن نسخة باريس.

٣ - باريس برقم (٢٤٩٤) ناقصة بعنوان (المجسطي) يرجح أنها مكتوبة بعد عام ٣٧٧هـ.

- العمل بالجدول الستيني.

- رسالة في قوس قزح.

- كتاب الكامل: في الأمور التي ينبغي أن تعلم قبل حركات الكواكب. وفي حركات الكواكب وفي الأمور التي تعرض لحركات الكواكب. تقول. هونكه: والظاهر أنه نفس كتاب (المجسطي) الذي ترجمه (كارادي فو) ترجمة جزئية.

- رسالة إلى أبي علي أحمد بن علي بن الصقر في إقامة البرهان على الدوائر أو الدرجة من الفلك من قوس النهار وارتفاع نصف النهار وارتفاع الوقت: في الهند - بانكيبور ضمن مجموع برقم (٧/ ٢٤٦٨) من ص (٤٧ب-٥٠آ). وفي بتنه برقم (٢/ ٣٣١) وثانية برقم (٢٥١٩/٦).

- رسالة في حركة الكواكب.

- كتاب في الفلك.

- طريقة لحساب جداول الجيب.

- الزيج الشامل: تقول هونكه: (أما زيجاته الفلكيه التي ضاعت أيضاً فيبدو أن الزيج الشامل الذي يوجد مخطوطات منه في كثير من المكتبات. هو تهذيب لزيجات أبي الوفاء).

نسخه الخطيه في:

١ - القاهرة - تيمور ضمن مجموع برقم (٢٩٦) من ص (١-٨٠) مصورة بالرياض.

٢ - طهران - مجلس برقم (٦٤٣٢).

٣ - باريس برقم (٢٥٢٨).

٤ - المتحف البريطاني برقم (Add /٧٤٩٢).

- كتاب يحتوي على زيج الوادي: وفيه أرصاد فريدة في طريقها أجراها في مرصد بغداد.

آثاره في الرياضيات:

- الارثماطيقي: في طشقند ضمن مجموع برقم (٨/ ٤٧٥٠) من ص (٢٥٥ب-٢٥٧ب).

- في تركيب أداة الوفق في المربعات: في استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٣/ ٤٨٤٣) من ص (٢٣ب-٦٥ب).

- المدخل الحفظي في الارثماطيقي في الحساب: في تركية -

قسطموني ضمن مجموع برقم (٢٥٠٦/ ٤) من ص (١٢٠آ-١٢٦ب) من عام ٧٢٦هـ.

- حساب اليد.

- رسالة في النسب والتعريفات: في طهران برقم (٩٦٠٢).

- فيما يحتاج إليه العمال والكتاب في صناعة الحساب أو منازل الحساب: بحث في النسبة والضرب والقسمة- وفي أعمال المساحات والخراج والمقاسات والمعاملات التجارية والمالية نسخه الخطية في:

١ - ليدن - الأكاديمية للمخطوطات الشرقية برقم (١٠٣/ شرقي) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٩١).

٢ - دبلن - شستربيتي برقم (٥٢٠٨).

٣- الاسكوريال برقم (٩٣٣).

٤ - الهند - رامبور بعنوان (رسالة في الحساب) برقم (١/ ٤١٤).

٥ - القاهرة- خديوية برقم (٥/ ١٨٥).

- كتاب في الحساب استعمل فيه الحروف الأبجدية بدل الأرقام العربية: من النصف الثاني للقرن ٤هـ.

- جواب أبي الوفاء عما سأله أبو علي الحسن الفقيه في حساب المثلثات: في الظاهرية برقم (١٥/ ٤٨٧١).

- كتاب في حساب المثلثات الكريه.

- في الأشكال الهندسية عموماً.

- كتاب استخراج ضلع بمال مال: يعلق طوقان عليه بقوله: ومن هنا عرف العلماء أنه حل - البوز جاني- المعادلات التي مهدت لايجاد الهندسة التحليلية - منها مثلاً.

$س^٤ = حـ$ ، $س^٤ + حـ س^٣ = ب$

- كتاب في الهندسة: تعلق هونكه عليه بقولها (ص ٢٠٦): الذي بقي لنا أيضاً ترجمة فارسية، وإن كانت نسبته إليه مشكوكاً بها.

- تفسير كتاب الخوارزمي في الجبر والمقابلة: مفقود كما تقول هونكه.
- تفسير كتاب ديوفنطس في الجبر: مفقود كما تقول هونكه.
- كتاب في البراهين على القضايا التي استعملها ديوفنطس في كتابه وما استعمله هو- أبو الوفا - بالتفسير.
- تفسير كتاب أبرخس في الجبر:
- عمل المسطرة والبركار والكونيا - المثلث القائم الزاوية -: في فن الرسم الهندسي. صنفه بطلب من بهاء الدولة البويهي ليستفيد منه الصناع في أعمالهم الهندسية. ولا يتضمن أي برهان رياضي إنما يتضمن طرقاً مبتكرة متنوعة جديدة في كيفية الرسم وكيفية استعمال الآلات التي يحتاج إليها الصانع في أعماله الهندسية. يُعرف بأوربة باسم (Geometrical Con-structions) وهو من (١٣) باباً، تشتمل على: عمل المسطرة والبركارات. وفي الأصول والكونياو عمل الأشكال المستوية وفي الأشكال في الدوائر وفي عمل الدائرة في الأشكال، وفي عمل الأشكال ببعضها ببعض، وفي قسمة المثلثات وفي قسمة المربعات وعكسها وفي قسمة الأشكال المختلفة الأضلاع وفي الدوائر المتماسة وفي قسمة الأشكال إلى الكرة. تقول هونكه: هناك نص يبدو لأحد تلامذة أبي الوفاء. نشره (سوتر) في كتابه (المنشآت الهندسية). نسخه الخطية في:

١ - دار الكتب المصرية برقم (٢٦٠/ رياضيات).
٢- ايران - مشهد رضا برقم (٣٠/ ٥٣٥٧).
٣ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٢٧٥٣) كتبت لخزانة أولغ بك.

- كتاب في استخراج الأوتار.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ٨٤-٨٥. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٧-٢٨٨ الصفدي: الوافي ١/ ٢٠٩. ابن خلكان: وفيات ٢/ ١١٩.

ابن النديم: الفهرس ٣٩٤-٣٩٥. البيروني: الآثار الباقية ١/ ١٢٦، نصير الدين الطوسي: شكل القطاع ١٠٨. الكرجي: الكافي في الحساب ٨-١٩، ٢٩ وصفحات أخرى. تحقيق د. سامي شلهوب. ابن العبري: مختصر تاريخ الدول ٣١٥. حاجي خليفة: كشف ١٤٧٢، ١٧١٨، البغدادي: هدية ٢/ ٥٥. أحمد الاقليدسي: الفصول في الحساب الهندي ٤٣٦، ٥٢٣ - تحقيق د. سعيدان. عبد القاهر البغدادي: التكمله في الحساب ٢٢-٢٤، ٢٩٨، ٣٠٤، ٣٧٧، ٣٨٣. تحقيق د. سعيدان. عمر الخيام: رسالة في قسمة ربع الدائرة ٩١- تحقيق رشدي راشد وأمين جبار. بهاء الدين العاملي: خلاصة الحساب ١٤، ١٤٦ وحاشية (٢)- تحقيق د. جلال شوقي. طوقان: تراث العرب ١٩٧-٢٠٥ وصفحات أخرى والخالدون العرب ٩٠-٩٣. كحاله: معجم المؤلفين ١١/ ٣٠٩. فروخ: تاريخ العلوم ١٣٨، ١٤٢، ١٥٩، ١٦٧، ١٧١. د. بدوي: موسوعة المستشرقين ٢٩٤. دائرة المعارف الإسلامية ٢/ ٤٢١- مادة أبي الوفاء. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١١٦. عايدي: فهرس مخطوطات الظاهرية - رياضيات ٨٢-٨٣، كونتش: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة- فلك ٣/ ١/ ٩٣.

د. ششن: نوادر المخطوطات ١/ ٢٩٩-٣٠٠. فانديك: اكتفاء القنوع ٢٤٤. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٢٢-٢٢٣. ترجمه بكر وعبدالتواب. سميث: تاريخ الرياضيات ٢/ ٦١٧-٦٢٦، كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٥، ١٠٦-١٠٧. سوتر ٧١-٧٢. سارتون: مقدمة في تاريخ العلم ١/ ٦٦٦-٦٦٧. هونكه: شمس العرب ١٦١، ٢٠٥-٢٠٦ والعقيده والمعرفة ١٤٣، صالح زكي: آثار باقية ١/ ١٦٢-١٦٥. نللينو: علم الفلك ٤١، ١٧٨، ٢٣٦، ٢٤٥، ٢٤٩. شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم ٣ ص ١٩٤ وحاشية (١) - ترجمة مؤنس والعمد. كارادي فو: تراث الإسلام - الفلك - الرياضيات ٢٤٥، ٥٦٥، ٥٨١ -

٥٨٢ . فارمر: تاريخ الموسيقا - حياة أبي الوفا البوزجاني . بحث نشرته مجلة الجمعية الملكية الآسيوية عام ١٩٢٦م .

فيبكه: تحليل مستخرج من مجموعة التركيبات الهندسية لأبي الوفاء . نشره عام ١٨٥٥م .

– Woepcke: Analyse extrait d'un recueil Construction geometriques par Abou^l wafa in JA. 5-1855- 218-256, 309-359.

– F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band V.III. 321-325, VI .III. 222-224.

– Delambre: Astronomie du Moyen-Age. 156-170.

– Kennedy: Islamic Astronomical. Tables. No. 73.

٥٠٢ – محمد بن يوسف بهاء الدين

محمد بن محمود بن يوسف الأجل الأعز . طبيب . مقدم الأطباء . عالج السلطان الأعظم سَنْجر بن ملكشاه بعدما اشتدت علته وضعفت قوته فقربه وخلع عليه . عاش في العصر العباسي .

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٥٨ (٩٨) . د . عيسى: معجم الأطباء ٤٤٥ .

٥٠٣ - محمد السرخسي
... ... ـ ٢٨٧ هـ = ٩٠٠ م

محمد بن مروان السرخسي، المعروف بابن الطيب. رياضي. فلكي. طبيب. موسيقي. توفي عام ٢٨٧هـ

آثاره:

- كتاب في الفلك والرؤيا.
- وصايا فيثاغورس.
- المدخل إلى علم الموسيقا.
- كتاب الموسيقا الكبير والصغير.
- اللهو والملاهي والغناء والمغنين.
- نزهة الفكر الساهي في المغنين والملاهي.
- الدلالات على أسرار الغناء.

مصادر ترجمته:

فارمر: تراث الإسلام - قسم الموسيقا ص ٥٣٤ - ترجمه جرجيس فتح الله.

٥٠٤ - محمد الغزنوي
ظهير الحق
... ... ـ ٤٢١ هـ = ١٠٣٠ م

محمد بن مسعود بن محمد الزكي الغزنوي. في هدية العارفين وبغية الوعاة: محمد بن مسعود بن أحمد الغزي العدني. والأصح الغزنوي نسبة

إلى مدينة غزنه عاصمة الدولة الغزنوية بأفغانستان - منجم، فلكي. رياضي. في تاريخ حكماء الإسلام: وكان ذلك الحكيم أديباً فاضلاً مهندساً طبيباً ...).

آثاره:

بالفارسية والعربية.

- كفاية التعليم في صناعة التنجيم: بالفارسية ترجم إلى العربية -المترجم غير معروف - نسخه الخطية في:

١ - استنبول - الحميديه برقم (١٤٤٦) من عام ٨٩٦هـ. وفي اياصوفيا بعنوان (نهاية التعليم في صناعة التنجيم) برقم (٢٦٩٩). ونسخة بالفارسية فيها برقم (٣/ ٢/ ٢٦٠١). وفي وهبي نسخة بالعربية برقم (٨٩٤).

٢ - برلين برقم (٥٨٩١). وبالفارسية بعنوان (كتاب الكفاية لهيئة العالم) برقم (٣٢٨/ القسم الفارسي).

٣ - ليدن. بالفارسية برقم (١٥٩/ ٣).

٤ - باريس بالفارسية برقم (١٣٠٦).

٥ - المتحف البريطاني بالفارسية برقم (١٤٥/ Suppl).

٦ - اكسفورد - بودليان بالفارسية برقم (١٤٩٧).

٧ - الفاتيكان بالفارسية برقم (٢/ ١٣٩٨).

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٥١-١٥٢، السيوطي: بغية الوعاة ١٠٥. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٦٤. حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣٦. كحاله: معجم المؤلفين ١٢/ ١٩. د. عيسى: معجم الأطباء ٤٤٥-٤٤٦. د. ششن: نوادر المخطوطات العربية ٢/ ١٨٧. سوتر ٤٩٦ بروكلمن: الملحق ١/ ٨٦٣-٨٦٤.

٥٠٥ - محمد بن منصور
أبو روح

محمد بن منصور المعروف بذي اليد الذهبية - زارن دست - طبيب. كحال. فارسي الأصل توفي بعد عام ٤٨٠هـ. تأثر كثيراً بعلي بن عيسى وعمار الموصلي الكحال.

آثاره:

- نور العيون: صنفه بالفارسية. يُعد أقدم كتاب في فارس يبحث في طب العيون يتألف من مقدمة ومقالات عشر. السابعة منها. في جراحة العين. والتاسعة في أدوبة العين المفردة والعاشرة في الأدوية المركبة.

مصادر ترجمته:

د. نشأت حمارنة: بحث عن أبي روح محمد بن منصور.

هيرشبورغ: تاريخ طب العيون ٥٧-٦٢.

٥٠٦ - محمد المروزي
أبو عبد الله
... ... ـ ٢٩٤ هـ = ٩٠٦ م

محمد بن منصور أو -نصر- المروزي. فلكي..

آثاره:

- كتاب المسائل في النجوم: في دمشق - الظاهرية برقم (٤٨٧١/ مجموع). نقلت من خط هبة الله. ذكره سيزكين بعنوان (المسائل على جهة السؤال والجواب) بالرقم ذاته ضمن مجموع من ص (٦٣ب - ٦٦آ).

مصادر ترجمته:

البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٢١. فهرس مخطوطات الظاهرية - فلك ٣٤. بروكلمن: الملحق ١/ ٢٥٨.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band VI III 191.

٥٠٧ - محمد الخوارزمي
أبو عبد الله
ظناً ١٨٤ هـ = ٨٠٠ م - بعيد ٢٣٢ هـ = ٨٤٦ م

محمد بن موسى الخوارزمي. رياضي. فلكي. جغرافي. ولد ظناً عام ١٨٤هـ. رحل إلى بغداد من خوارزم واستقر فيها مقرباً من الخليفة المأمون ومشرفاً على خزانة (بيت الحكمة) الذي شاده كملتقى تتلاقح فيه أفكار العلماء في مختلف فنون العلم.

ظهر اسمه في إحدى التراجم اللاتينية في صوره (Algoritmi). كما يقول بروكلمن. . هذا الاسم الذي ما يزال حياً في لفظ (Algoritmus) اللوغاريتم الذي أصبح علماً على عملية حسابيه معينة. ونظراً لشهرته وابداعاته في الرياضيات. فقد أطلق سارتون على العصر الذي عاش فيه الخوارزمي - النصف الأول من القرن التاسع الميلادي -(بعصر الخوارزمي).

منجزاته وإبداعاته:

- أول من ألف في علم الجبر وجعله علماً منظماً له قواعد مقررة ثابتة، مستقلاً قائماً بذاته. يقول ابن خلدون في مقدمته: (... أول من كتب في هذا الفن أبو عبد الله الخوارزمي وبعده أتى أبو كامل شجاع بن أسلم وجاء الناس على أثره فيه...) وتقول هونكه: (... وكُتب للخوارزمي الخلود بتأليفين هامين في الرياضيات حمل الأول (حساب الجبر والمقابلة) ويضم

مجموعة ممتعة من المشاكل الرياضية التي يعيننا أمرها في الحياة العملية. وحينما ترجم هذا الكتاب إلى اللاتينية في العصور الوسطى حمل معه اسمه العربي لتصبح كلمة (الجبر Algebra) كلمة عالمية تخلد اسم صاحبها. . والكتاب الثاني كتاباً تعليمياً صغير الحجم في علم الحساب. شرح فيه استخدام نظام الأعداد وطرق (الجمع والطرح والقسمة والضرب وحساب الكسور. .).

- يقول د. فروخ في تاريخ العلوم: (... ولم يقتصر الخوارزمي في استخدام الجبر على حل المسائل الحسابية فحسب بل استخدمه في حل مسائل هندسية. فكان أول من أدرك بوضوح إمكان حل نظرية هندسية بطريقة تحليلية - بحل جبري- ... وقد أدت جهود الخوارزمي في هذا الباب إلى بدء مرحلة في تاريخ الرياضيات اتخذت الطريقة التحليلية في أثنائها مكانة كمكانة الطريقة الهندسية -التركيبية- في حل المسائل الهندسية نفسها ...).

- أول من قسّم الأعداد في الجبر وسماها. وهي: جذر أي (س) ومال، أي (س٢) وعدد مفرد أي الخالي من (س). أي هو أول من استخدم كلمة (أصم) للعدد الذي لا جذور له.

- ويكمل د. فروخ قوله ... (وكما تناول العرب الأرقام الهندية، فإن الخوارزمي هو الذي جعل لهذه الأرقام قيمة باستخدامها في المسائل الحسابية. ولولا الخوارزمي لبقيت الأرقام الهندية. كما كانت عند أصحابها الهنود - رموزاً مفردة لا قيمة عملية لها. من أجل ذلك لما تناول الأوربيون هذه الأرقام من كتب الخوارزمي العربي سموها (الأرقام العربية) وسموها أيضاً (ألفورسموس) نسبة إلى الخوارزمي، ثم تبدل هذا اللفظ كثيراً أو قليلاً باختلاف الأمم التي استعارته في لغاتها وشاع بين الناس حتى دخل في النثر والشعر ...) ثم يقول: (والصفر أيضاً من الأرقام. وقد أخذه الأوربيون من الخوارزمي باسمه العربي الصفر).

- يقول طوقان في تراث العرب: (. . وتنبه الخوارزمي إلى الحالة التي

يكون فيها الجذر كمية تخيلية وجاء في كتابه - الخوارزمي- (. . وأعلم أنك إذا نصّفت الأجذار وضربتها في مثلها، فكان يبلغ ذلك أقل من الدراهم التي مع المال، فالمسألة مستحيلة. .) أي إنه حينما تكون الكمية التي تحت علاقه الجذر سالبة - وفي هذه الحالة يقال لها تخيلية بحسب التعبير الرياضي الحديث- لا يكون هناك حل للمعادلة. .) ويعلق د. مشرفه ود. أحمد في مقدمة كتاب الجبر والمقابلة على ذلك بقولهما: (. . وقد بقي هذا اسمها -أي المسألة المستحيلة - بين علماء الرياضيات في أواخر القرن الثامن عشر الميلادي عندما بدأ البحث في الكميات التخيلية على أيدي (اكسبارفسل - داينمركي ت ١٨١٨م-١٢٣٤هـ) و (جان روبير أرجان - فرنسي ت ١٨٢٢م=١٢٣٨هـ) ويشرح ذلك (كاربنسكي) بقوله. . : (... وهذا يطابق الحاله: (ب٢-٤أجـ< صفر) في المعادلة (أ س+ب س+جـ=صفر). ففي هذه الحالة تكون الجذور وهمية أو تخيلية، أو نقول (ليس لها جذور ...).

- يقول الخوارزمي: (إن الأبخرة التي يحتوي عليها الجو، يُفترض أن تتكاثف وتسقط على شكل مطر في أعالي الجبال الكبيرة. .).

آثاره:

- كتاب الجبر والمقابلة: يقول في فاتحته: (. . وقد شجعني الأمام المأمون أمير المؤمنين ... على أن ألفت هذا في حساب الجبر والمقابلة كتاباً مختصراً حاصراً للطيف الحساب وجليله. لما يلزم الناس من الحاجة إليه في مواريثهم ووصاياهم، وفي مقاسمتهم وأحكامهم وتجاراتهم، وفي جميع ما يتعاملون به بينهم من مساحة الأرضين وكرْي الأنهار والهندسة وغير ذلك من وجوهه وفنونه. .) ويظهر من هذه الفاتحة ان الخوارزمي ربما ألف هذا الكتاب كمختصر لكتاب أوسع في الجبر والمقابلة. تسهيلاً لأعمال الناس وقضاياهم. . ترجمه إلى اللاتينية كل من (جيراردي كريمونا) عام ١١١٤هـ - ١١٨٧م. و(روبرت أف شستر) عام ١١٤٥م. و(يوحنا الإشبيلي) بعنوان

(مختصر في حساب الجبر والمقابلة) كما يذكر (اشتينشنيدر) ود. بدوي في موسوعة المستشرقين.

وترجمه إلى الإنكليزية (ف. روزن) ونشره عام ١٨٣١م. ثم في عام ١٩١٥م ترجمه ثانية بالاعتماد على ترجمة (شيستر) اللاتينية في نيويورك. ثم ظهرت طبعة روسية له عام ١٩٦٤م وترجمة فارسية ١٩٧١م. وفي عام ١٩٣٧م نشره وعلق عليه د. محمد مرسي أحمد وعلي مصطفى مشرفه في القاهرة بالاعتماد على مخطوطة اكسفورد - بودليان المكتوبة بعد وفاة الخوارزمي بـ(٥٠٠) سنة - وصدر عن منشورات الجامعة المصرية - كلية العلوم. ثم صدر هذا الكتاب بطبعة جديدة صدرت عن مطبعة فتح الله الياس نوري وأولاده عام ١٩٣٩م في القاهرة، وصدرت طبعة ثالثة له عن دار الكاتب العربي في القاهرة عام ١٩٦٨م.

وله شروح متعددة منها: شرح عبد الله بن الحسن بن الحاسب المعروف بالصيدلاني بعنوان (كتاب شرح محمد بن موسى الخوارزمي في الجبر). وشرح لسنان بن فتح الحراني وشرح لبعض مسائله الغامضة وضعه شجاع بن أسلم وقال في مقدمة كتاب (الوصايا والجبر والمقابلة): (.. فألفت كتاباً في الجبر والمقابلة رسمت فيه بعض ما ذكره محمد بن موسى الخوارزمي في كتابه. وبينت شرحه وأوضحت ما ترك - أي الخوارزمي - شرحه وإيضاحه).

نسخة الخطية في:

١ - الاسكندرية - البلدية بعنوان (الكتاب المختصر في حساب الجبر والمقابلة). برقم (ن/ ٢٧٤٨/ د).

٢ - المدينة - مكتبة عارف حكمت بعنوان (الجبر والمقابلة) برقم (٤/ جبر) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٦٩٦).

٣ - وهناك نسخ أخرى في اكسفورد - بودليان وفي برلين. وفي كابول.

- كتاب الجمع والتفريق بحساب الهند: عنوانه الأصلي (كتاب الخوارزمي في الأرقام الهندية) يقول د. رضا الأنصاري في محاضرة له في ندوة العلوم الثانية ١٩٧٩م. (إنه لم يُعثر حتى الآن على نصه العربي. أما الترجمة الوحيدة الباقية لهذا الكتاب من القرن الثالث عشر. فلا تزال محفوظة في كمبردج. وكان مترجمها إلى اللاتينية إما (أدلارد أوف باث Adelard of Bath) حوالي عام ١١٢٦م أو (روبرت أوف تشستر Of Ches-ter). ونُشرت هذه الترجمة بعنوان (الغوريتمي دي نومير واندوروم) أي (لوغاريتم الأعداد الهندية) في مقالات رياضية كتبها العالم (بونكومباني Boucompagni) في روما عام ١٨٥٧م. فيها شرح للنظام العشري استعمل فيه الخوارزمي الأرقام الهندية. وقد ترجمه يوحنا الإشبيلي أيضاً إلى اللاتينية بعنوان (Liber Algoarismi de pratica Arismetica).

- كتاب العمل بالأسطرلاب: مفقود.

- كتاب عمل الأسطرلاب: مفقود.

- كتاب جمع فيه بين الحساب والهندسة والموسيقا والفلك: يقول سارتون: (إن الخوارزمي جمع فيه خلاصة دراساته). مفقود.

- حول شكل الأرض: تقول هونكه في (العقيدة والمعرفة): (... وكما أرفق الخوارزمي مؤلفه الفلكي (الكشاف) بنظرية فلكية، كذلك فعل بالنص المرفق لمؤلفه في الخرائط المسمى (حول شكل الأرض) والذي سيعرف فيما بعد باسم مؤلف (رسم الربع المسكون من الأرض) ثم تُعلق في الحاشية. (يوجد الآن في مخطوط يرجع تاريخه إلى العام ١٠٣٧م في مدينة ستراسبورج فيه يصف الخوارزمي كل نوع من الموضوعات الجغرافية في جداول مستقلة. تظهر فيها إلى جانب الجبال والأنهار السواحل مختلفة الأشكال -التضاريس- تبدو فيها المصطلحات الفنية التي استعملها لها.

- صورة الأرض: رتب فيها المعلومات والمعارف التي وردت في كتاب بطليموس (المدخل إلى الجغرافية) نظمها على هيئة جداول، وأضاف

عليها معارف جديدة وكثيرة. صحح بعضها وبخاصة رسم أفريقية. طبع هذا الكتاب مع الخرائط والملحوظات بالألمانية عام ١٩١٦م في ويانا. ونشرته مع دراسة نقدية له (رضية جعفري). ووضع عنه (نللينو) دراسة عام ١٨٩٥م ضمن كتابه عن الخوارزمي. ونشره (هـ. فون موجيك عام ١٩٢٦م بليبزيغ.

- كتاب اختصار المجسطي: في معهد التراث بحلب نسخة مصورة برقم (١٥٨١) عن مخطوطة توجد في (Staats Bebliothk MS Oet 273).

- الزيج أو السند هند الصغرى: جداول رياضية فلكية. أدخل عليها مسلمه المجريطي تعديلاً عليها وفقاً لخط الزوال بمدينة قرطبة في الأندلس. وترجمها إلى اللاتينية (اديلارد أوف باث A. Of Bath) عام ١١٢٠م وشرحها (سوتر) ونشرها في كوبنهاجن عام ١٩١٥م.

- السند هند الكبري: جداول موسعة ومفصلة - زيج - لم يعثر على نسخها الأصلية. إنما لها نسخة عبرية من عمل (ابرهام بن عزرا) ونسخة لاتينية من عمل (هوك أوسنتالا H. of Santalla) وقد جمع الخوارزمي في هذا الكتاب وبأسلوب تجريبي النظريات الفلكية اليونانية والهندية مما جعل له أهمية تاريخية. وقد صنفه الخوارزمي للخليفة المأمون.

- طرائف من عمل الخوارزمي ومعرفةالسمت بالأسطرلاب: في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (١٣/ ٤٨٣٠) من ص (١٩٨ب-٢٠٠آ).

- عمل الساعات في بسيط الرخامة[1]: في استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٠) من ص (٣٣١ب-٣٣٥أ) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٩/ ١٦).

- كتاب تقويم - البلدان: في الجغرافية شرح فيه بعض آراء بطليموس.

١ - الرخامة: قطعة من الرخام يعرف فيها الوقت بواسطة الشمس.

- رسم الربع المعمور: ذكره بروكلمن.

- رسالة في استخراج تاريخ اليهود وأعيادهم: في الهند - بانكيبور برقم (٢٢/ ٧٦/ ٢٤). صنفه عام ٢٠٨هـ ظناً. وهو من أقدم ما صنف عن تقويم اليهود. طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٨م.

- كتاب في التاريخ: مفقود. اقتبس منه الطبري والمسعودي.

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٣٨٣. القفطي: إخبار العلماء ١٨٧، ٢٨٦. مقدمة ابن خلدون ٥٧٩. صاعد: طبقات الأمم ٧٨. المسعودي: التنبيه والإشراف ١٥٧، ١٨٩. دائرة المعارف الإسلامية ٩/ ٨-٢٢. حاجي خليفة: كشف ٥٧٥٩، الإقليدسي: الفصول في الحساب الهندي تحقيق د. سعيدان ٤٨١، ٤٤٣-٤٨٤، ٤٩٨، ٤٩٩-٥٢٣. عبد القاهر البغدادي: التكملة في الحساب. تحقيق د. سعيدان ١٩، ٢١، ٢٢، ٢٥، ٧٦، ٧٧، ٢٧٣، ٢٧٥، ٣٠٢، ٣٢٥-٣٢٦. الكرجي: الكافي في الحساب. تحقيق د. سامي شلهوب- المقدمة ٢٩ الزركلي: الأعلام ٧/ ٣٣٧ سليمان قندر: مصدر الجبر للخوارزمي. عادل انبوبا: إحياء الجبر. درس لكتاب الخوارزمي الجبر والمقابلة - منشورات الجامعة اللبنانية ١٩٥٥م. محمد عاطف برقوقي. محمد التونسي: الخوارزمي العالم الفلكي الرياضي. مشرفه ومرسى أحمد: مقدمة كتاب الجبر والمقابلة. فروخ: عبقرية العرب ٣٤٦ والعلوم عند العرب ١٤١-١٤٢ ١٤٣، ١٦٢، ١٧٦، ٣٣٠-٣٥٨. طوقان: تراث العرب ١٢٤-١٣١ وصفحات كثيرة وتاريخ العلوم عند العرب ١٠٤-١١١. والخالدون العرب ٢٥-٣٥. د. بدوي: دور العرب في تكوين الفكر الأوربي ١٨ وموسوعة المستشرقين ٢٤٨، ٤٤٠. سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٨٣٩، ٨٤١. زهير كتبي: محمد بن موسى الخوارزمي. بهاء الدين العاملي: خلاصة الحساب. تحقيق د. جلال شوقي ٧، ٦٠، ٢٤٨، الموسوعة العلمية الميسرة: ترجمة نخبة من المؤلفين واصدار وزارة الثقافة في

سوريا ٢/ ٢/ ١٠٧-١٠٨. محمد فريد وجدي: دائرة معارف القرن العشرون ٣/ ٧٩٥. طبعة ثالثة - بيروت ١٩٧١م. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٦٠، فهرس البلدية بالإسكندرية - رياضيات ٢٤.

نللينو: علم الفلك ١٥٠، ١٦٣، ١٧٤-١٧٥، ١٧٦، ١٨٧، الدوميللي: العلم عند العرب ٩، ١٥٤، ١٥٨- ترجمة النجار وموسى. سارتون: مقدمة في تاريخ العلم ١/ ٥٦٣-٥٦٤. سوتر ١٠-١١ بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٦٢-١٦٥- ترجمة بكر وعبد التواب. فانديك: اكتفاء القنوع ٢٣٦. هانس فون مزيك: مقدمة كتاب صورة الأرض. كاجوري: تاريخ الرياضيات ١٠٣. ابراروفا: تطوير أعمال الخوارزمي في أعمال الكرجي - ترجمة د. كمال عبد الرحمن. مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ٤٧٨. ترجمة فتح الله. فارمر: تراث الإسلام - الموسيقا ٥٣٥. كارادي فو: تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٦٥، ٥٧٠- ٥٧٤ وحاشية ٢٩، ٥٧٩، ٥٨٤، هونكه: العقيدة والمعرفة ١٣٠-١٣١، ١٤٢-١٤٤، ١٤٧، ١٤٩ وحاشية (٩١) وشمس العرب ٧٥-٧٩. شاخت وبوزرث. تراث الإسلام قسم٣، ١٦٨، ١٧٠- ١٧٢، ١٩٦، ١٩٧- ترجمة مؤنس والعمد. فيرنيه: دائرة المعارف الإسلامية - النسخة الفرنسية ٤/ ١١٠٢-١١٠٣ كراتشوفسكي: تاريخ الأدب الجغرافي العربي ٩٨ الموسوعة البريطانية ١٣/ ٣٣٧ الموسوعة الإيطالية ١٠/ ١٨٧.

المجلات والمؤتمرات:

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٣م عدد ١٠ص ١٧٧-١٨٦- فريد حجا: مصادر دراسة الخوارزمي.

الصفر - نيقوسيا: عدد نيسان ١٩٨٨م ص ٧٢-٧٥ غازي أبو شقرا: جعلوا من الجبر علماً.

- أبحاث المؤتمر السنوي السابع لتاريخ العلوم عند العرب - حلب ١٩٨٣م.
- أبحاث مؤتمر طشقند ١٩٨٥ في ذكرى مرور ١٢٠٠ سنة على ولادة محمد بن موسى الخوارزمي: عالم القرون الوسطى العظيم الخوارزمي: ترجمة د. كمال عبد الرحمن.
- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V. III, 228-241, VI. III. 140-143.

٥٠٨ - محمد بن موسى
أبو جعفر
... ... ـ ٢٥٩ هـ = ٨٧٢ م

محمد بن موسى بن شاكر. فلكي. مهندس. فيزيائي. موسيقي. رعاه الخليفة المأمون هو وأخويه أحمد والحسن بعد وفاة والدهم موسى بن شاكر. كان من أبرز علماء دار الحكمة في بغداد. قام بحفر قناة الجعفري وقناة ابن المنجم قرب البصرة. صنف كتباً كثيرة مع أخويه أحمد والحسن. وقد ضاع معظمهاتوفي في ربيع الأول عام ٢٥٩هـ.

منجزاته وإبداعاته:

انظرها في ترجمة أخيه أحمد.

آثاره:

انظر ما صنفه مع أخويه وأحمد والحسن في ترجمتهما. أما مؤلفاته الخاصة فقد أوردها ابن النديم في فهرسه والقفطي في إخبار العلماء. وهي:

- كتاب المخروطات أو مخرطات بلينوس: نسخه الخطية في:

١ - ايران - مشهد برقم (١٦٤/ ٥٣/ ١٧).

٢ - ليدن برقم (٩٧٩).

٣ - اكسفورد - بودليان بعنوان (مقدمة كتاب المخروطات) برقم (١/ ٩٤٣).

- كتابان أرسلا إلى ثابت بن قره في أمر الزمان: لثابت جوابان حولهما.

- كتاب ثلث؟. - كتاب الجزء.

- كتاب الشكل الهندسي الذي تبيَّن غالينوس أمره.

- كتاب في أولية العالم أو كتاب في أول العلل.

- كتاب عن مائية الكلام.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٧٨. القفطي: إخبار العلماء ٣١٥-٣١٦. ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٢٨٣. ابن الهيثم. في شكل بنى موسى - مجموع الرسائل ٢-١٦ طبعة حيدر آباد ١٣٥٧هـ. البيروني: الآثار الباقية ١٥١، ٢٩٠. اليافعي: مرآة الجنان ٢/ ١٧٠ المقدسي: أحسن التقاسيم ٣٦٢. تاريخ أبي الفداء ٤٩. ابن خرداذبه: المسالك والممالك ١٠٦. المسعودي: التنبيه والإشراف ١١٦. ابن خلكان: الوفيات ٨٠. تاريخ ابن العبري ١٥٢. ابن خلدون: المقدمة ٤٨٧. د. محمد يوسف الحسن: مقدمة تحقيق كتاب حيل بنى موسى. البغدادي: هدية ٢/ ١٦-١٧ كحاله: العلوم البحتة ١٦٧، ٢٢٢، ٢٢٣. جلال مظهر: حضارة الإسلام ٣٥٨، ٣٥٩. د. بدوي: دور العرب في تكوين الفكر الأوروبي ١٨، طوقان: تراث العرب ٩٠، ٩٥، ١٠١، ١٥٨-١٦٤. وتاريخ العلوم ٣٦، ٣٧، ٣٩، ٦٨، ١٠٨. د. دفاع: أعلام الفيزياء ٩٥-١٠٩. د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٢٧، ٢٩٦. بروكلمن ١/ ٢٤١ (٢١٦) الملحق ١/ ٣٨٢-٣٨٣. سوتر ٢٠-٢١. سارتون/ ٣٦٠. مايرهوف: تراث الإسلام ٤٦٠. فانديك: اكتفاء القنوع ٢٣٧. سيدبو: تاريخ العرب ٢١٠. سميث: تاريخ الرياضيات

١/ ١٧١ كاجوري: تاريخ الرياضيات ١/ ١٠٤، نلّلينو: علم الفلك ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، هونكه: شمس العرب ١١٣-١٢٧ والعقيدة والمعرفة ١٤٦.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V.III. 246-252 VI.III. 148-149.

٥٠٩ - محمد الكاتب

محمد بن ناجيه الكاتب. رياضي. مهندس. عاش في القرن الرابع الهجري. العاشر الميلادي. كما ذكر سيزكين.

آثاره:

- كتاب في المساحة.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩١. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٧. طوقان: تراث العرب ٢٣٥.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V.III. 302.

٥١٠ - محمد الشيباني
أبو مُحلّم
... ... ـ ٢٤٥ هـ = ٨٥٩ م

محمد بن هشام الشيباني. صنف بالحيوان.

آثاره:

- كتاب الخيل.

مصادر ترجمته:

كحاله: العلوم البحته - الحيوان ٣٣٦. ومعجم المؤلفين ١٢/ ٩٢.

٥١١ - محمد بن البوقي
أبو العلاء
... ... - ٥٩٠ هـ = ١١٩٣ م

محمد بن هبة الله بن يحيى بن الحسن ... المعروف بابن البوقي. حاسب. فرضي. فقيه. سكن بغداد مدة. توفي بقرية سواد الحلة العراقية. ودفن بمشهد الحسين.

آثاره:

- مصنفات في الحساب.

مصادر ترجمته:

كحاله: معجم المؤلفين ١٢/ ٩١.

٥١٢ - محمد الأُسيدي

محمد بن يحيى بن أكثم بن قطن التميمي الأُسيدي. رياضي. كان حياً قبل عام ٢٤٢هـ=٨٥٦م.

آثاره:

- كتاب في مسائل الأعداد.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٢. القفطي: إخبار العلماء ٢٨٧. سوتر ٣٠.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V.III. 273.

٥١٣ – محمد البغدادي
... ... ـ نحو ٣١١ هـ = ٩٢٣ م

محمد بن يزيد البغدادي المعروف بدبيس. كيميائي تتلمذ على أبي يعقوب الكندي.

آثاره:

- عمل الأصباغ. - والمداد والحبر. - كتاب الجامع.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٥٠٦ طبعة القاهرة ١٣٤٨هـ. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٢٩. كحاله: العلوم البحته - كيمياء ٢٥٤. ومعجم المؤلفين ١٢/ ١١٤.

٥١٤ – محمد الخيلي
ناصر الدين – أبو عبد الله
... ... ـ ٢٥٧ هـ = ٨٧٠ م

محمد بن يعقوب بن إسحاق حزام الخيلي ويقال الخُطْلي. المعروف بالخيلي. بيطري. عاصر إسحاق بن حنين بن اسحاق - في بروكلمن: محمد بن أبي يوسف بن اسحاق ابن أخي حزام الختلي - والخيلي هو الأصح لأنه كان المسؤول عن اسطبل الخليفة في بغداد. توفي عام ٢٥٧هـ. كما جاء في مخطوطة (الفروسية والبيطرة). وفي رواية عام ٢٢٦هـ. وفي أخرى عام ٢٥٠هـ.

آثاره:

- كتاب الفروسية والبيطرة: أكمله عام ٢٥٧هـ. نسخه الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٥/ ط- قديم/ ٧١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣١٩).

٢ - ليدن برقم (٩/ ١٤٠٧).

٣ - باريس برقم (٢٨٢٤).

- الخيل والبيطرة: في دبلن - شستربيتي برقم (٤١٦١).

- الفروسية وسياسة الخيل: يقول الزركلي: (لعل هذه الكتب الثلاث كتاب واحد).

نسخه الخطية في:

١ - دبلن - شستربيتي برقم (٧٠٧٣).

٢ - المتحف البريطاني برقم (١٣٠٥).

٣ - الهند - بتنه برقم (١/ ٢٦٢).

- كتاب الخيول والفروسية: في استنبول - الفاتح برقم (٣٥١٠).

- معرفة الرامي بالنشب وآلة الحرب وأنواع وجوه الرمي وكيفية شروطة وأحواله: نسخه الخطية في:

١ - استنبول - سراي أحمد الثالث برقم (٢٥١٥). وفي آيا صوفيا برقم (٥٨٩٨) وفي ولي الدين برقم (٣/ ٣١٧٤) وفي الفاتح برقم (٣٥١٣) وفي كوبرللي برقم (١/ ١٣٦١).

٢ - باريس برقم (٢٨٢٤) وثانية برقم (٣/ ٢٨٢٦).

- كتاب في البيطرة: ذكره ابن النديم وقال إنه ألفه للخيلفه المتوكل العباسي.

مصادر ترجمته:

الجاحظ: لغات العرب ٩/ ٢٧. السراج القاري: مصارع العشاق ٩٥ طبعة الجوائب عام ١٣٠١هـ. ابن النديم: الفهرس ٤٣٧. تاريخ الطبري ٣/ ١٦٠٣. الزركلي: الأعلام ٧/ ١٤٥. د. حمارنة: فهرس مخطوطات الظاهرية - طب ٢٢٥-٢٢٧. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث

بحلب ٣٣٠. بروكلمن ١/ ٢٨٢ - الملحق ١/ ٤٣٢-٤٣٣. سارتون: تاريخ العلم ١/ ٦١٠.

أبحاث المؤتمر الثامن لتاريخ العلوم عند العرب - حلب ١٩٨٤م.

د. موفق فنصه: أهمية وصف الفرس العربي في مؤلفات الخيل والبيطرة العربية ٢٥٥-٢٦٦.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band. III.375.

٥١٥ - محمد الأيلاقي
شرف الزمان - أبو عبد الله
... ... - ٤٦٠ هـ = ١٠٦٧ م

محمد بن يوسف الايلاقي. طبيب، حكيم. أخذ الطب عن أستاذه ابن سينا. عربي الأصل من مدينة إيلاق[١]. أقام مدة في باخَرْز[٢] وبلخ. توفي بقطوان[٣] عام ٤٦٠هـ. في الأعلام جاء ذكر محمد بن يوسف الأيلاقي توفي عام ٤٨٥هـ. وشرح كليات ابن سينا. ثم ذكره مرة ثانية وتوفي عام ٥٣٦هـ. وله الأسباب والعلامات.

آثاره:

- الكليات: وهو مختصر القانون لابن سينا: في بيروت - مكتبة د. سامي حداد برقم (٢٩) من حوالي القرن ١٠هـ.
- شرح كليات القانون لابن سينا: في استنبول - طوبقيو سراي برقم (٣/ ٨١٦) كما ذكر صاحب الأعلام.

---

١ - بلدة بنواحي نيسابور في الشمال الشرقي من إيران.
٢ - باخرز: أصلها بادهرز ومعناها- مهب الريح - باللغة البهلويه. تقع بين نيسابور وهراة.
٣ - من قرى سمرقند في جمهورية أوزبكستان.

- الفصول في الطب لابقراط: في طهران - مجلس شوراي برقم (٦٤٠٦/ ٣) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (٨٠٠).

- كتاب الايلاقي في الطب: في واشنطن - المكتبة الطبية برقم (٨٣/ آ/ مجموعة سومر) وقع الفراغ منها على يد أحمد بن صقر من مدينة اسكدار - قرب استنبول - عام ١٠٨٧هـ. مصورة على شريط برقم (٤٣) في الجامعة الأردنية. وهو يلي كتاب السمرقندي على هذا الشريط. وبينهما مقتطفات طبية متفرقه دونما ترابط بينهما. وتسجيل لورقات خارجة عن نطاق الكتاب.

- الفصول الآيلاقية (في الطب):

١ - في لوس انجلس - مكتبة الجامعة برقم (١/ ١١/ MSAR).

٢ - دبلن - شستربيتي برقم (٤٨٠٨/ طب).

- **الأسباب والعلامات**: اختصره من كتاب ابن سينا. في أسباب الأمراض وعلاماتها والاستدلال عليها وطرق معالجتها مع الاشارة إلى خصائص النبات. نسخه الخطية في:

١ - الاسكندرية - البلدية برقم (٢٠٦٣/ د). مصورة بمعهدالتراث بحلب برقم (٨٥٥).

٢ - بيروت - مكتبة الجامعة الأمريكية برقم (٣١٠/ هـ).

٣ - ايران - مجلس شوراي ملي برقم (٦٤٠٦/ ٣).

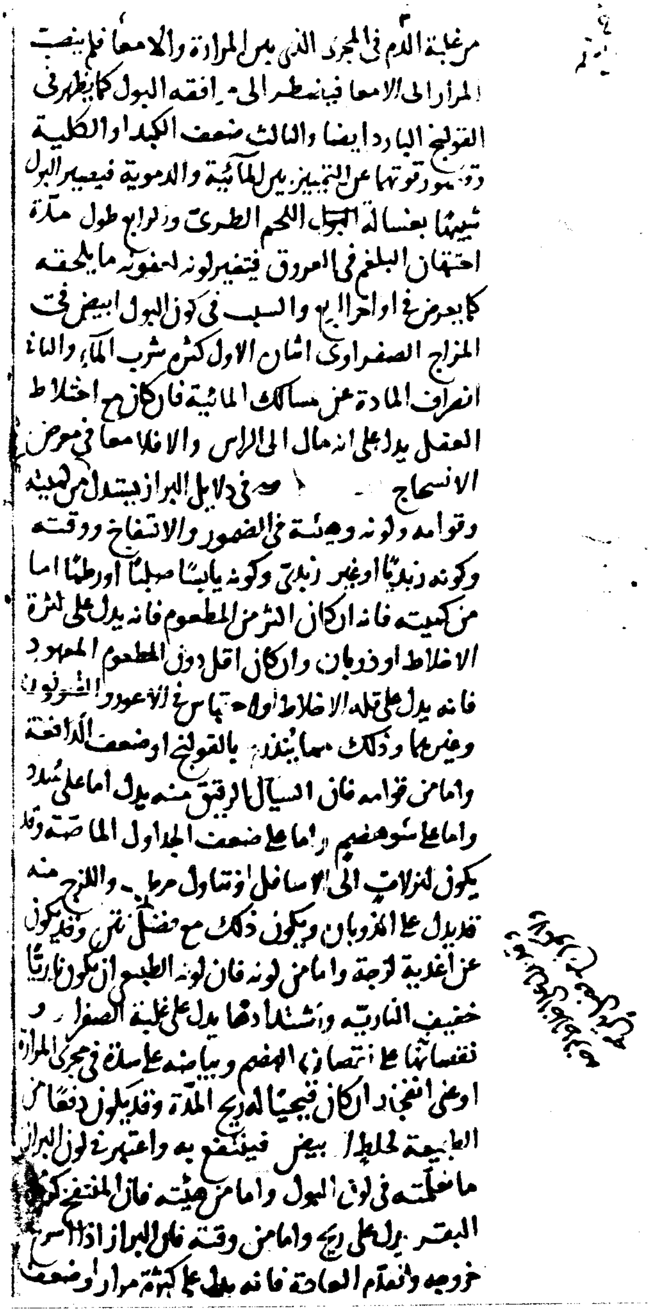
٤ - الهند - مكتبة رضا رامبور برقم (٢٣٢/ ٣).

٥ - بريطانيا - ويلكم للطب والصيدلة برقم (٣٢/ ٢١٥/ ٨٩) من القرن ١٠هـ ظناً.

- اللواحق والأسباب والعلاجات -كتاب في الحيوان - اعداد الوفق

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٤٥٩. البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٣١. حاجي خليفة: كشف ١٢٦٦. الأب قنواتي: مؤلفات ابن سينا ٢١٠.



من غلبة الدم في المجرى الذي بين المرارة والامعا فلم ينصب
المرار الى الامعا فينحطر الى ... افقه البول كما يظهر في
القولنج البارد ايضا والثالث ضعف الكبد او الكلية
و... وقوتهما عن التمييز بين المائية والدموية فيصير البول
شبيها بغسالة اللحم الطري والرابع طول مدة
احتقان البلغم في العروق فيتغير لونه لعفونة ما يلحقه
كما يعرض في اواخر ... والسبب في كون البول ابيض في
المزاج الصفراوي اثنان الاول كثرة شرب الماء والثاني
انصراف المادة عن مسالك المائية فان كان مع اختلاط
العقل يدل على انه مال الى الراس والا فلا معا في مرض
الانسحاج ... في دلايل البراز يستدل من كميته
وقوامه ولونه وهيئته في الضمور والانتفاخ ووقته
وكونه زبديا او غير زبدي وكونه يابسا صلبا او رطبا اما
من كميته فانه ان كان اكثر من المطعوم فانه يدل على كثرة
الاخلاط او ذوبان وان كان اقل دون المطعوم المعهود
فانه يدل على قلة الاخلاط او احتباس في الاعور والقولون
وغيرهما وذلك مما ينذر بالقولنج او ضعف الدافعة
واما من قوامه فان السيال الرقيق منه يدل اما على سدد
واما على سوء هضم واما على ضعف الجداول الماصة وقد
يكون لنزلات الى الاسافل او تناول مرطب واللزج منه
قد يدل على الذوبان ويكون ذلك مع فضل نتن وقد يكون
عن اغذية لزجة واما من لونه فان لون الطبيعي ان يكون ناريا
خفيف النارية واشتدادها يدل على غلبة الصفرا و
نقصانها على انتصار الهضم وبياضه على سدة في مجرى المرارة
او على انجماد ان كان قيحيا له ريح المدة وقد يكون دفعا من
الطبيعة لخلط ابيض فينتفع به واعتبر في لون البراز
ما علمته في لون البول واما من هيئته فان المنتفخ كروث
البقر يدل على ريح واما من وقته فان البراز اذا اسرع
خروجه وانعدام العادة فانه يدل على كثرة مرار او ضعف

الكليات للايلاقي (مخطوط رقم ٢٩ في مكتبة د. سامي حداد)

الزركلي: الأعلام ٨/ ٢٢ أو ٧/ ١٤٨. كحالة: معجم المؤلفين ١٢/ ١٢٣. د. عيسى: معجم الأطباء ٣٧٠. د. حداد وفيلد: فهرس مكتبة د. سامي حداد - بيروت ٦٠-٦١. فهرس المخطوطات المصورة بالجامعة الأردنية ٢/ ٢٢. د. صالحية وفليح: فهرس مخطوطات الفلاحة والنبات والمياه ٢٠٨ بروكلمن ١/ ٦٣٨ والملحق ١/ ٨٨٧. لوكلير ١/ ٤٧٩. سارتون ٢/ ٣٧٣.

- A.Z. Iskandar: Wellcome Catalogue P.51-52, 83.84.

- A.Z. Iskandar: A Descriptive list of Arabic Manuscripton Medicine and Science at the university of California. los - Angeles P.42.

٥١٦ - محمد المقبلي
أبو نصر

محمد بن يوسف المقبلي. طبيب. من العراق. لم يذكر ابن أبي أصيبعة تاريخ وفاته. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- مقالة في الشراب. -تلخيص كتاب المسائل لحنين بن إسحاق.

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٤١.

٥١٧ - محمود بن شاهك
أبو الفتح
... ... - ٣٦٠ هـ = ٩٧٠ م

محمود بن الحسين - ويقال بن محمد بن الحسين - ابن السندي بن

شاهك. شاعر. منجم. طبيب درس الطب في سن متقدمة. وكتب في طب الحيوان. سكن الرملة ثم استقر بحلب وأصبح شاعر سيف الدولة الحمداني ووالده أبي الهيجاء. في شذرات الذهب توفي عام ٣٦٠هـ وفي حسن المحاضرة بين عامي ٣٤٥ و ٣٥٤هـ. وقد اشتهر باسم منحوت هو كشاجم. يقول الزركلي: (منحوت فيما يقال في علوم كان يُتقنها. الكاف للكتابة والشين للشعر والألف للانشاء والجيم للجدل والميم للمنطق. وقيل لأنه كان كاتباً وشاعراً أديباً جميلاً. وتعلم الطب فزيد في لقبه طاء. فقيل (طكشاجم) ولم يشتهر به).

آثاره:

- المصائد والمطارد: في طب الحيوان وصيده: في الموصل - الأوقاف - خزانة حسن الجليلي برقم (١٨/ ٢١).
- الطبيخ: مطبوع -ديوان شعر - خصائص العرب - أدب النديم.

مصادر ترجمته:

فهرس ابن النديم ٢٠٠، السيوطي: حسن المحاضرة ١/ ٣٢٢، ابن العماد: شذرات ٣/ ٣٧ الشابشتي: الديارات ١٦٧- ١٧٠، كحالة: معجم المؤلفين ١٢/ ١٥٩، الزركلي: الأعلام ٨/ ١٤٣ عباس القمي: فوائد الرضوية ٦٥٩-٦٦٠. الزبيدي: تاج العروس ٩/ ٤٦. سالم أحمد: فهرس مخطوطات أوقاف الموصل ١٧٦.

٥١٨ - محمود الإبْريسَمي
كان حياً عام ٤٨١ هـ = ١٠٨٨ م

محمود بن الحكيم الامام أبي الحسن الإبْريسَمي. طبيب. عارف بالهندسة. من نيسابور. رحل مع أبيه إلى غزنه في أفغانستان زمن السلطان

مسعود بن إبراهيم الغزنوي بن محمود بن سبكتكين - الذي حكم غزنه بين عامي (٤٨١هـ = ١٠٨٨م - ٥٠٨هـ=١١١٤م).

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٣٨ في ترجمة والده رقم (٨٢).

د. عيسى: معجم الأطباء ٤٧٩.

٥١٩ - محمود الأصبهاني
... ... ـ ٥١٣ هـ = ١١١٩ م

محمود بن قاسم بن الفضل الأصبهاني - الأصفهاني. في ايران- رياضي. توفي عام ٥١٣هـ.

آثاره:

- تلخيص المخروطات في الهندسة لأبولينوس: فرغ من تحريره واتمامه في شهور عام ٥١٣هـ. وقدمه لخزانة الملك عضد الدولة البويهي علاء الدين شمس الملك ابن كاليجار كرشاسف بن علي بن فرامرز بن حسام عام ٥١٣هـ. نسخه الخطية في:

١ - تركية - مغنيسيا برقم (١٧٠٦/ ٢) فيها نقص. من القرن ٨ هـ.

٢ - استنبول - أحمد الثالث برقم (٤٣٥٥/ ف/ ٩٦٣) بخط محمد ابن مصلح الشيرازي المتطبب من عام ٦٦٣هـ. وفي ايا صوفيا برقم (٢٧٢٤). وفي المتحف العسكري برقم (٥١٣/ ١) (نقلت هذه المقالات مع الأشكال من خط سلطان العلماء قطب الدين الشيرازي. . وقع الفراغ منها في أواخر جمادى الأولى سنة ست وعشرين وثمانمئة. نقلها المؤمن بن نصر الله المنشىء السمرقندي. . كتبت لخزانة أولغ بيك).

مصادر ترجمته:

سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - رياضيات

٣/ ٣/ ٣٧-٣٨ بروكلمن : الملحق ١/ ٨٥٦ . سوتر ٢١٧ . د . ششن : نوادر المخطوطات العربية في تركية ٢/ ٤٠٧ .

٥٢٠ - مختار البغدادي
أبو الحسن
... ... ـ ٤٥٥ هـ = ١٠٦٣ م

مختار بن الحسن بن عبدون بن سعدون البغدادي المعروف بابن بطلان . طبيب جراح . من نصارى الكرخ في بغداد . درس الطب عن أبي الفرج عبد الله بن الطيب وعن ثابت بن ابراهيم الحراني . سافر الى مصر عام ٤٣٩ هـ . وأقام بالفسطاط زمن المستنصر بالله ثامن الخلفاء الفاطميين اجتمع بالطبيب ابن رضوان وكانت بينهما مساجلات ونوادر سجلها ابن بطلان في كتاب صنفه بعد رحيله عن مصر الى القسطنطينية سكنها مدة ثم رحل الى انطاكية حيث استقر في أحد أديرتها وانقطع فيه الى التعبد والتأمل . جاء في كنوز الذهب لسبط ابن العجمي انه هو الذي بنى بيمارستان انطاكيه ويقول بذلك ايضا القفطي وابن ابي أصيبعة . وذكر ايضا انه هو الذي وضع البيمارستان بحلب وجدده نور الدين الزنكي عمارته . توفي عام ٤٥٥ هـ باتفاق معظم من ترجم له .

آثاره :

- تقويم الصحة بالأسباب الستة : مرتب في (٤٨) جدولا حسب قوى الأدوية والأغذية وأنواعها وطريقة التغذية الصحية والوقاية من تلوث البيئة ، وعلاج الانسان بدناً وروحاً . كما يَعُد العوامل النفسية من الأسباب الستة التي تؤثر على صحة البدن . ثم يذكر طبائع الأدوية النافع منها أو الضار ويركز على أهمية الرياضة البدنية في الصحة . ترجمه الى اللاتينية (جيرار الكريموني) في القرن ١٢ م . وطُبع عدة مرات في أوربه ابان عصر

النهضة فيها. ونشرت ترجمة لاتينية له عام ١٥٣١ م في استراسبورج تحت عنوان.

(Tacuini Sanitatis Elluchaseun Elimithar Medici de Baldath)

كما ترجمه عام ١٥٣٢ م المستشرق (هروم M.Herum) الى الألمانية تحت عنوان

(Schachtafeln der Gesundheit)

نسخه الخطية في:

١ - طهران - المكتبة المركزية في الجامعة برقم (١٢٣٩) مصورة بمعهد (التراث بحلب برقم (٧٣٥).

٢ - استنبول - السليمانية ضمن مجموع برقم (٤٥٧/ ٢) من ص (٤٢ آ - ٨٢ب) من عام ١٠٨٥ هـ.

٣ - المكتبة البريطانية ضمن مجموع برقم (١/ ٢٧٩٣/ شرقي) من ص (١ - ٤٢) وفي المتحف برقم (١/ ٤٤).

٤ - اكسفورد - بودليان برقم (١/ ٥٥٤).

٥ - ميونيخ برقم (٨٢١).

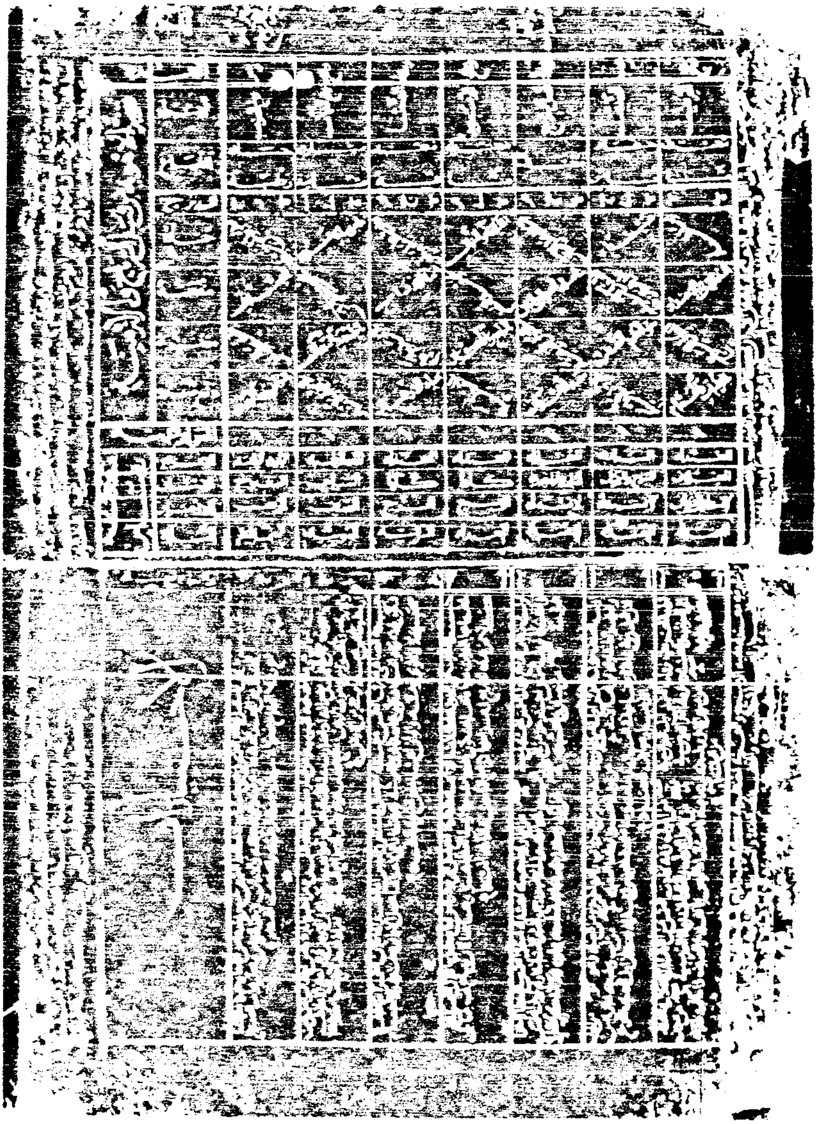
٦ - بروكسل برقم (BR /١٩٩٩٠) من عام ٦٧٩ هـ بخط أحمد بن غازي بن محمد وصححها من عدة نسخ.

٧ - باريس برقم (٢٩٤٥).

٨ - الفاتيكان برقم (٢/ ٢٦٦).

- كناش في تدبير الصحة: في ويلكم ضمن مجموع برقم (١١٨/ شرقي).

- مقالة في تدبير الأمراض العارضة على الأكثر بالتغذية المألوفة أو كناش الاديرة أو مقالة في تدبير الأمراض العارضة على الأكثر بالأغذية المألوفة والأدوية الموجودة. ينقطع فيها رهبان العابدين والعبادة الدينية: نسخها الخطية في:



١ - واشنطن - المكتبة الطبية برقم (٣٧/ آ/ مجموعة سومر) مصورة على شريط برقم (٦١) بالجامعة الأردنية.

٢ - مكتبة ويلكم ضمن مجموع برقم (١١٨/ شرقي) مع كناش في تدبير الصحة.

٣ - باريس برقم (٢/ ٢٩١٨).

٤ - غوتا برقم (٢/ ١٩٥٢).

- مقالة في شرب الدواء المسهل.

- سقي الأدوية المسهلة وتركيبها.

- مقالة في كيفية دخول الغذاء في البدن وهضمه وخروج فضلاته.

- مقالة في علة نقل الأطباء المهرة تدبير أكثر الأمراض التي كانت تعالج قديماً بالأدوية الحارة الى التدبير المبرد كالفالج واللقوه والاسترخاء وغيرها.. ومخالفتهم في ذلك لمسطور القدماء في الكنانيش والأقرباذينات.

-دعوة الأطباء: كتبه في ميافارقين - قاعدة ديار بكر- وأهداه للأمير نصير الدين ابن نصر أحمد بن مروان. نشره د. بشاره زلزل. وطبعه في الخديوية بالاسكندرية عام ١٩٠١ م وألحقه بكتابه (تكملة الحديث في الطب القيم والحديث) من ص (١- ١٠٠) ويحتوي على صور الآلات الجراحية التي كان يستعملها ابن بطلان كما ترجمه الى الفرنسية صدقي بك وطبعه عام ١٩٣١ في باريس. نسخه الخطية في:

١ - حلب - المارونية برقم (٥٦٧) مصوره بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٤٧).

٢ - بيروت - مكتبة د. سامي حداد برقم (٣٠) من حوالي القرن ١١هـ.

٣ - الموصل برقم (١/ ١٥٢).

٤ - الاسكندرية -البلدية بعنوان (دعوة الأطباء على مذهب كليلة ودمنة) برقم (ن/ ٨٦٤/ د) واخرى برقم (ن/ ١٣١٠/ د).

٥ - ايطالية -الأمبر وزيانا نسخة مذهبة الطالع برقم (١٢٥/ آ - ف/ ٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩٤٨) من عام ٦٧٢ هـ بخط محمد بن قيصر الاسكندري تحتوي على (١١) رسماً لاشخاص في أوضاع مختلفة.

٦ - برلين برقم (٣/ ١٢٢٩) وأخرى برقم (٣/ ٦٢٨٢).

٧ - غوتا برقم (١٩٠٩).

٨ - استنبول - ايا صوفيا برقم (١/ ٢٦٢٦).

- مقالة في مداواة صبي عرضت له حصاة.

- مقالة في مناقضات علي ابن رضوان سماها - المصرية - في الموصل برقم (١٨/ ١٥٢/ ٣٣).

- مقالة الى علي ابن رضوان: كتبها بالفسطاط عام ٤٤١ هـ رداً على ماكتبه اليه.

-مختصر جالينوس: في رامبور برقم (١/ ٤٩٦).

-مقالة في أن الفروج أحر من الفرخ: في القاهرة - تيمور برقم (٤٠٧/ طب).

٢ - الموصل ضمن

مجموع برقم (١٦/ ١٥٢/ ٣٣).

-رسالة في شراء الرقيق وتقليب العبيد والمماليك والجواري: في برلين برقم (٤٩٧٩).

- دعوة القسوس.

- كناش في الأديرة والرهبان.

- رسالة رد فيها على غيره بالقبح.

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٢٥ - ٣٢٨، ٣٩١. القفطي : إخبار العلماء ٢٩٤- ٣١٥ . ابن العبري : مختصر تاريخ الدول. ٣٣١ - ٣٣٣. حاجي خليفة : كشف ٢٩٤ ، ٣١٥. ابن العبري : مختصر تاريخ الدول ٣٣١ - ٣٣٣. سبط ابن العجمي : كنوز الذهب في تاريخ حلب - مخطوط وهو ذيل لتاريخ حلب لابن العديم . زيدان : تاريخ آداب اللغة ١/ ١١٥- ١١٦ . ياقوت : معجم الأدباء ٧/ ٥٢ - ٦٨ . د. سامي حمارنه : تاريخ تراث العلوم الطبية ٢٩٧ - ٣٠٤ . د. عيسى : آلات الطب والجراحة والكحاله عند العرب ٥- وحاشية (٥). تاريخ البيمارستانات ٢٠٤ - ٢٠٥ ، ٢٢٤ الزركلي : الأعلام ٨/ ٦٩ كحاله : معجم المؤلفين ١٢/ ٢١٠- ٢١١ د. حداد وفيلد : فهرس مخطوطات مكتبة د. سامي حداد -بيروت ٦١-٦٢ . سركيس : معجم المطبوعات ١/ ٤٨ . د. حمارنه : فهرس المكتبة البريطانية ١١٢ - ١١٨ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ١٣ . فهرس المكتبة البلدية بالاسكندرية -طب ٣/ ١٧، ٤٢ . فهرس المخطوطات المصورة بالجامعة الاردنية ٢/ ٢٨ . بروكلمن ١/ ٦٣٦ (٤٨٣) الملحق ١/ ٨٨٥. أهلورد ٥/ ٥٤٧. فانديك : اكتفاء القنوع ٢١٩ . سارتون : المقدمة ٧٣٠. لوكلير ١/ ٤٨٩ . ششن : نوادر المخطوطات ١/ ٤١ . شاخت وبوزرث : تراث الاسلام قسم ٣ ص ١٢٦ ترجمة مؤنس العمد. جوزيف شاخت : مناظرة طبية فلسفية بين ابن بطلان البغدادي وابن رضوان المصري . منشورات كلية الآداب بالجامعة المصرية ١٩٣٧ م مجلة العربي - الكويت : ١٩٨٣ م عدد ٣٠١ م ١٣٧ - ١٤١ د. فخري دباغ : عندما يفقد العلماء اتزانهم .

- A.Z. iskandar : Wellcome cotalgue .P. 131, 192- 193.

٥٢١ - مسكين بن المختار

مسكين بن المختار. من علماء الصنعة، والكيمياء. يقول د. سيزكين: (يظن إنه عاش في النصف الثاني من القرن الخامس الهجري الحادي عشر الميلادي..).

آثاره:

- رسالة مسكين بن المختار في الصنعة الآلهية: في بغداد - المجمع العلمي العراقي ضمن مجموع برقم (٢٣/ كيمياء) من ص (١٦٢-١٦٧). مصورة عن نسخة المتحف العراقي برقم (٢٠٣).

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٤٨ - ترجمة د. حجازي. عواد: مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٣/ ١٦٥. مجلة المورد: ١٩٧٢م عدد ٣-٤ ص ٣١٧.

٥٢٢ - مسيح الدمشقي أبوالحسن

مسيح بن حكيم الدمشقي ... طبيب. يقول ابن النديم: وهو أبو الحسن ولا يُعرف من أمره أكثر من هذا.. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- الكافية في الطب: في الهند - رامبور برقم (١٩٢/ ١).

مصادر ترجمته:

صاعد: طبقات الأمم ٥٦. ابن النديم: الفهرس ٤١٣. بروكلمن: الملحق ٢/ ١٠٢٩.

٥٢٣ - المظفر الأسفزاري
أبو حاتم

المظفر بن اسماعيل الاسفزاري[1] التبريزي. رياضي. فيزيائي. عاصر عمر الخيام وكانت بينهما مناظرات. واشتغل معه في العلوم الرياضية. ويذكر ابن الأثير في الكامل في حوادث عام ٤٧٦هـ، انه كان يجتمع مع أعيان المنجمين ومنهم عمر بن إبراهيم الخيام. وميمون بن النجيب الواسطي وكان معظم اهتمامه منصباً نحو علوم الهيئة وعلم الأثقال والحيل. والآثار العلوية والرياضيات، وله بحوث ورسائل في الكثافة النوعية كما يقول سارتون في مقدمته لتاريخ العلم. يقول البيهقي: (وهو الذي عمل ميزان [ارشميد المقياس] الذي يعرف به الغش والعيار. وصرف من عمره في ذلك مدة - فخاف خازن السلطان الأعظم، وهو خصي يقال له (سعادة الخادم) ظهور خيانته في الخزانه بسبب هذا الميزان، فكسَّره وفتت أجزاءه، ولما سمع الحكيم المظفر بهذا مرض ومات أسفاً). توفي المظفر نحو عام ٤٨٠هـ كما يذكر الزركلي في الأعلام.

آثاره:

- اختصار أصول اقليدس في الهندسة: في باريس برقم (٤/ ٣٤٥٨)
- مقدمة في المساحة: في استنبول - لاله لي برقم (٣/ ٢٧٠٨/ ف/ ٨٠٨) مجموعة مع كتاب المساحة للبغدادي.
- إرشاد ذوي العرفان إلى صناعة القفَّان: في أعلام الزركلي -القبان- نسخه الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٤٤٦٠/ عام) مع بعض الرسوم الهندسية.

---

١ - نسبة إلى بلدة أسفزار الواقعة بين هراة وسجستان.

٢ - دار الكتب المصرية برقم (١٠٢١/ رياضة - ف/ ٤٤٣) مصورة عن نسخة مكتوبة بخط قديم معتاد.

مصادر ترجمته:

البيهقي: تاريخ حكماء الإسلام ١٢٥-١٢٦. ابن الأثير: الكامل حوادث ٤٦٧هـ واللباب ١/ ٤٤. الزركلي: الأعلام ٨/ ١٦٣، طوقان: تراث العرب ٣٢١. كحاله: معجم المؤلفين ١٢/ ٢٩٨ والعلوم البحته -هندسة ١٤١. طبيعة ١٠. العايدي: فهرس الظاهرية - رياضيات ١٠٢. سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة-رياضيات ٣/ ٣/ ٦، ٩٣ بروكلمن: الملحق ١/ ٨٥٦. سارتون: مقدمة لتاريخ العلم ٢/ ٢٠٤. سوتر ١١٤.

٥٢٤ - مَعْمَر التميمي
أبو عبيده
١١٤هـ = ٧٣٢م - ٢١٠هـ = ٨٢٥م

مَعْمَر بن المُثنى التميمي، مولى بني تميم بن مُره[١]. درس النبات والحيوان وصنف فيهما. نسابه. وهو أول من صنف في غريب الحديث. ولد في رجب عام ١١هـ. كما ذكر ياقوت وعام ١١٤هـ كما قال ابن النديم الذي ذكر وفاته عام ٢١٩هـ. عن عمر ناهز الـ (٩٨) سنة.

آثاره:

في علوم مختلفة وهي كثيرة منها:

- كتاب الزرع - كتاب الحيوان - كتاب الأبل - كتاب الخيل - أسماء

---

١ - تميم بن مره أو تيم قريش من القبائل العدنانية ومنهم أبو بكر الصديق. انظر معجم ياقوت ٢/ ٢٩٤. صبح الأعشى ١/ ٣٥٤. جمهرة النسب لابن الكلبي - تحقيق محمود فردوس العظم. الصحاح للجوهري ٢/ ٢٦٧.

الخيل - خصي الخيل - كتاب الفرس - كتاب الحمام - البازي - الحيات والعقارب - غريب الحديث - غريب القرآن - خلق الإنسان. - بيوتات العرب - مثالث العرب - قضاة البصرة -الأيام - التاج - الديباج.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٧٩-٨٠. الجاحظ: الحيوان ١/ ١٤٦, ١٧٧. وصفحات أخرى د. عيسى: تاريخ النبات ١٤. كحاله: العلوم البحته - النبات ٢٨٤. الحيوان ٣٣٥.

_ F . SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band III. 363-364.

٥٢٥ - المفَضَّل الضبي
أبو طالب
... ... ـ نحو عام ٢٩٠ هـ = ٩٠٣ م

المفضل بن سلَمة بن عاصم الضبي الكوفي. لغوي. صنف بالنبات. توفي نحو عام ٢٩٠هـ.

آثاره:

- كتاب الأنواء والبوارح. - الزرع والنبات والنخل وأنواع الشجر.

- خلق الإنسان - البارع في علم اللغة - الاشتقاق - الفاخر فيما يلحن به العامة. - العود والملاهي.

- الاستدراك على العين للخليل بن أحمد الفراهيدي أو الرد على الخليل واصلاح ما في كتاب العين من الغلط والمخل.

مصادر ترجمة:

ابن النديم: الفهرس ١٠٩. ياقوت: ارشاد ٧/ ١٧٠. الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٣/ ١٢٤-١٢٥. ابن خلكان: وفيات الأعيان

١/ ٥٨٢ . السيوطي : بغية الوعاة ٣٩٦ وإنباه الرواة ٣/ ٣٠٤ . الأنباري : نزهة الألبا ٢٦٥-٢٦٦ . حاجي خليفة : كشف الظنون ٢١٦ وصفحات أخرى . البغدادي : إيضاح المكنون ١/ ٥ . كحاله : العلوم البحته - النبات ٢٨٧ ومعجم المؤلفين ١٢/ ٣١٤ . الزركلي : الأعلام ٨/ ٢٠٣ . د. عيسى : تاريخ النبات ٢٤-٢٥ بروكلمن : الملحق ١/ ١٨١ .

٥٢٦ - ابن مقشر
كان حياً عام ٣٨٦ هـ = ٩٩٦ م

ابن مقشرِ . طبيب . حظي بمكانة عند الحاكم بأمر الله الفاطمي بمصر وتوفي أيام حكمة بين عامي (٣٨٦هـ-٤١١هـ) .

مصادر ترجمته :

ابن أبي اصيبعة : عيون الأنباء ٥٥٠ . القفطي : إخبار العلماء ٤٣٨ . كحالة : معجم المؤلفين ١٢/ ٣١٨ .

٥٢٧ - منصور بن مقشر
أبو الفتح
كان حياً عام ٣٦٥ هـ = ٩٧٥ م

منصور بن سهلان بن مقشر . طبيب العزيز بالله الفاطمي بمصر ثاني الخلفاء حكم بين عامي (٣٦٥هـ=٩٧٥م - ٣٨٦هـ=٩٩٦م) . توفي أيام الحاكم بأمر الله الذي ولي الحكم عام ٣٨٦هـ .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٥٤٩ .

٥٢٨ – منصور الحسيني
عاش في القرن ٣ هـ = ٩ م

منصور بن طلحة بن طاهر بن الحسين. فلكي. رياضي. موسيقي. فيلسوف.

آثاره:

– الأبانة عن أفعال أو (استدارة) الفلك.

– رسالة في العدد والمعدودات – كتاب الدليل والاستدلال.

– كتاب المؤنس: في الموسيقا . يقول ابن النديم: قرأه الكندي فقال: هو مؤنس كما سماه صاحبه.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ١٧٠. طوقان: العلوم عند العرب ٤٥.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band V. III. 245, VI. III. 145.

٥٢٩ – منصور بن عراق
أمير أبو نصر
... ... – نحو عام ٤٢٥ هـ = ١٠٣٣ م

منصور بن علي بن عراق الخوارزمي. رياضي. فلكي. عاش في خوارزم ثم سافر إلى غزنه بصحبة أستاذه أبو الريحان البيروني في مطلع القرن الخامس الهجري. وقدم له معظم مؤلفاته. توفي نحو عام ٤٢٥هـ. في بروكلمن ٤٢٧هـ.

آثاره:

- اصلاح شكل كتاب مينالاوس في الكريات: نسخه الخطية في:

١ - في الهند - خدابخش بتنه ضمن مجموع برقم (٢٥١٩/ ف/ ٣١٣٦) من عام ٦٣١هـ. وفي بانكيبور ضمن مجموع برقم (١٠/ ٢٤٦٨) من ص (١٧٥آ-١٧٨آ).

٢- ليدن برقم (٩٠/ ٩٨٩) وثانية برقم (٩٣٠/ شرقي) - بودليان - اكسفورد برقم (١/ ٩٦٠).

- رسالة في الجواب عن بعض المسائل الهندسية: نسخها الخطية في:

١ - الهند - بانكيبور ضمن مجموع برقم (١٩/ ٢٤٦٨) من ص (١٠٣-١٠٦) وفي خدابخش بتنه بعنوان (رسالة في جواب مسألة هندسية) ضمن مجموع برقم (٢٥١٩/ ف/ ٣١٣٦) من عام ٦٣١هـ.

٢ - تركية - مغنيسا ضمن مجموع برقم (١٧٠٦) من ص (٢٧٥ب-٢٨١ب) من عام ٦٩٩هـ.

- فصل من كتابين في كروية السماء: طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٨م. في بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢٢/ ٢٤٦٨) من ص (١١٠ب-١١٤ب).

- رسالة في معرفة القسي الفلكية بادىء ذي بدء أو بعضها من بعض بطريق غير طريق معرفتها بالشكل القطاع والنسبة المؤلوفة: نسخها الخطية في:

١ - الهند - بانكيبور ضمن مجموع برقم (١٨/ ٢٤٦٨) من ص (١٠٠ب -١٠٣آ).

٢ - تركية - مغنيسا ضمن مجموع برقم (١٧٠٦) من ص (٢٨١ب-٢٨٥آ) من عام ٦٩٩هـ.

- كتاب في السموت: في برلين ضمن مجموع برقم (٥٧٩٦) من ص (١١٢آ- ١١٤آ).

- صفات الأسطرلاب: في طهران برقم (٢/ ٢٤١).

- رسالة في الأسطرلاب السرطاني المجنح في حقيقته بالطريق الصناعي: يتألف من تسعة أبواب.

- صناعة الأسطرلاب بطريق صناعة أبي عبد الله محمد بن علي المأموني: نسخه الخطية في:

١ - الهند - بانكيبور ضمن مجموع برقم (١٣/ ٢٤٦٨) من ص (٨٣ب-٨٦آ).

٢ - اكسفورد - بودليان ضمن مجموع برقم (٣/ Thurst) من ص (١٢٢ب-١٢٤آ).

٣ - برلين ضمن مجموع برقم (٥٧٩٧) من ص (٨-١٢).

طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٨م.

- في مجازات دوائر السموت في الأسطرلاب: طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٧م نسخه الخطية في:

١ - الهند - بانكيبور ضمن مجموع برقم (١٢/ ٢٤٦٨) من ص (٧٩ب -٨٣ب).

٢ - اكسفورد - بودليان ضمن مجموع برقم (٣/ Thurst) من ص (١٢٤ب-١٢٦ب) وثانية ضمن مجموع برقم (٧١٣/ مارش) من ص (٢٤٧آ - ٢٥١آ).

- رسالة في البرهان على عمل عباس الحاسب في مسألة السمت في زيجه: طبعت في حيدر آباد عام ١٩٤٧م. في بانكيبور ضمن مجموع برقم (١٧/ ٢٤٦٨) من ص (٩٩آ-١٠٠آ).

- رسالة في براهين عمل جداول التقويم في زيج عباس الحاسب: طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٧م. في بانكيبور ضمن مجموع برقم (٩/ ٢٤٦٨) من ص (٥٠ب-٦٦آ).

- رسالة في معرفة تقاويم الجداول المسماة الدقائق أرسلها إلى الامام البيروني : في اكسفورد - بودليان برقم (٦/ ٩٤٠/ ١).

- رسالة في عمل جداول التقاويم أرسلها إلى البيروني : ذكرها بروكلمن.

- رسالة في تصحيح ما وقع لأبي جعفر الخازن في السهو في الزيج الشاهاني - زيج الصفائح - : طبعت في حيدر آباد عام ١٩٤٧م. في بانكيبور ضمن مجموع برقم (٩/ ٢٤٦٨) من ص (٦٦ب - ٧٥آ).

- رسالة في البرهان على حقيقة مسألتين وقعتا بين أبي حميد أو (أبي حامد) الصنعاني وبين منجمي الري وهي في عمل الأسطرلاب : طبعت في حيدر آباد عام ١٩٤٧م. في بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢٢/ ٢٤٦٨) من ص (٧٩ب - ٨٧آ).

- جدول الدقائق : نسخة الخطية في :

١ - بانكيبور ضمن مجموع برقم (١٦/ ٢٤٦٨) من ص (٩٦ب-٩٨ب).

٢ - اكسفورد - بودليان ضمن مجموع برقم (٧١٣/ مارش) من ص (٢٢١آ - ٢٣١آ).

- كشف عورات الباطنية بما موَهوا على عامتهم في رؤية الأهله : طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٨م في بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢٠/ ٢٤٦٨) من ص (١٠٦ب - ١٠٩ب).

- الدوائر التي تحدد الساعات الزمنية : طبع في حيدر آباد عام ١٩٤٨م. نسخه الخطية في :

١ - بانكيبور ضمن مجموع برقم (١٦/ ٢٤٦٨) من ص (٩٦ب-٩٨ب).

٢ - اكسفورد - بودليان ضمن مجموع برقم (٣/ Thuest) من ص (١٢٦ب - ١٢٨آ).

- المجسطي الشاهي: قدم الكتاب إلى ملك خوارزم أبي العباس علي ابن مأمون. في لندن - المكتب الهندي برقم (٢/ ١٢٧٠).

- استخراج بُعدما بين مركزين من المجسطي الشاهي: في لندن - المكتب الهندي برقم (٢/ ٧٣٤).

مصادر ترجمته:

حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٤٦. البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٤٧٣-٤٧٤ طوقان: تراث العرب ٢٣٩-٢٤٠. د. فروخ: تاريخ العلوم ٤١٧. راشد وجبار: رسائل الخيام الجبرية - رسالة في تقسيم ربع الدائرة ٩١. كحاله: العلوم البحته - هيئة ١٨٤ ومعجم المؤلفين ١٣/ ١٧. الزركلي: الأعلام ٨/ ٢٤٠. صالح زكي: آثار باقية ١/ ١٦٨. د. ششن: نوادر المخطوطات ١/ ١٣٠-١٣١. فهرس مخطوطات وقفها بهادر خدابخش خان: مفتاح الكنوز الخفية ٢/ ٣٣٢-٣٣٤. سيد: فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - رياضيات ٤٨، ٤٩، ٥١. بروكلمن ١/ ٦٣٢ (٤٧٢) الملحق ١/ ٨٦١-٨٦٢، نللينو: علم الفلك ١٧٥، ٢٤٥ وحاشية (٤، ٧). شاخت وبوزرث: تراث الإسلام قسم٣ ص ٩٥ وحاشية (١) وترجمة مؤنس والعمد، اهلورد ٥/ ٢٣١.

- F. SEZGin: Geschichte de Arabischen Schrifttums Band: V. III. 338-341- VI. III. 242-245.

٥٣٠ – منصور النسطوري
زاهد العلماء – أبو سعيد

منصور بن عيسى النسطوري[١]. طبيب من ميًّا فارقين[٢] حيث كان يشرف على بيمارستانها ويعالج المرضي، وهو الذي أشار على نصير الدولة ابن مروان صاحب ديار بكر أيام الخليفة القائم بأمر الله[٣] العباسي في بناء بيمارستان ميّا فارقين، بعد أن عالج ابنته وشفاها من مرضها، فبناه نصير الدولة لينتفع به الناس وأوقف له الأوقاف للانفاق عليه. وكان لزاهد العلماء فيه مجلس علم يجيب فيه على المسائل والجوابات لطلاب العلم وغيرهم.

توفي بعد عام ٤٦٠هـ = ١٠٦٧م.

آثاره:

- أمراض العين ومداواتها: مفقود. – كتاب البيمارستانات.

- الفصول والمسائل والجوابات: مجلدان. يتضمن الأول، ما أثبته الحسن بن سهل مما وجده في خزانته من رقاع وكراريس وأدراج وغير ذلك من المسائل والجوابات. والثاني. على جهة الفصول والمسائل والجوابات أجاب عنها في مجلس العلم المقرر في البيمارستان الفارقي.

- كتاب فيما يجب على المتعلمين لصناعة الطب.

- كتاب في المنامات والرؤيا.

---

١ – نسبة إلى فرقة النساطرة النصرانيه التي أسسها نسطورس الحكيم.

٢ – من أشهر مدن ديار بكر شمال سورية. اسمها فارسي أطلقه بعض أكاسرة الفرس. أصلها رومي باسم (مارتيربولس).

٣– القائم بأمر الله العباسي الخليفة السادس والعشرون في بغداد ولي بين عامي (٤٢٢هـ=١٠٣٠م – ٤٦٧هـ=١٠٧٤م).

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٣٤١ . د. عيسى : تاريخ البيمارستانات ١٩٨-١٩٩ . البغدادي : هدية ٢/ ٤٧٣ . كحاله : معجم المؤلفين ١٣/ ١٨ . بروكلمن : الملحق ٢/ ١٠٢٩ .

٥٣١ - مهيار المجوسي
... ... ـ ٤٢٨ هـ = ١٠٣٦ م

مهيار بن مَرْزَبَة المجوسي . اشتغل بالكيمياء وصنف فيها . شاعر .

آثاره :

- مقتضفات من رسالة في الكيمياء : نسخها الخطية في :

١ - طهران - أصغر مهدوي ضمن مجموع برقم (٣١٥) من ص (٣٦آ-٣٧آ) من القرن ١٠هـ.

٢- رامبور برقم (١٦/ كيمياء) .

مصادر ترجمته :

د. سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٥- ترجمة د. حجازي .

٥٣٢ - مؤرج السدوسي
أبو فيد
... ... ـ ١٩٥ هـ = ٨١٠ م

مؤرج بن عمرو بن الحارث بن ثور بن سعد بن حرمله السدوسي البصري . عالم بالأنواء وأحوال الجو . نسابة . لغوي ، شاعر . من جلساء الخليل بن أحمد الفراهيدي : في جمهرة أنساب العرب . لابن حزم : (أبو فيد . مؤرج واسمه مرثد بن الحارث بن ثور) .

آثاره :

- كتاب في الأنواء .
- جماهير القبائل .
- حذق نسب قريش .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٧١ . السيوطي : بغية الوعاة : ٤٠٠ . ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢/ ١٣٠ . ياقوت : إرشاد الأريب ٧/ ٩٣ . ومعجم الأدباء ١٩/ ١٩٦-١٩٨ . الأنباري : نزهة الألباء ١٧٩ . الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ١٣/ ٢٥٨ . ابن حزم : جمهرة أنساب العرب ٢٩٩ . الزركلي : الأعلام ٨/ ٢٦٦ . د. فروخ : تاريخ العلوم ١٩٣ .

٥٣٣ - موسى الاسرائيلي
كان حياً عام ٣٦٣ هـ = ٩٧٣ م

موسى بن ألعازار الاسرائيلي . طبيب . دخل في خدمة المعز بالله الفاطمي بمصر . في عيون الأنباء : وتوفي اسحق بن موسى لاثني عشرة ليلة خلت من صفر عام ٣٦٣هـ، واغتم المعز لموت اسحق ... وكان ذلك في حياة أبيهم موسى ...) .

آثاره :

- الكتاب المعزي في الطبيخ : - مقالة في السعال . - كتاب الأقرباذين - جواب مسألة سأله عنها أحد الباحثين عن حقائق العلوم الراغبين جني ثمارها .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٥٤٥ . المقريزي : المقفى الكبير ٢/ ٥٧ من ترجمة ابنه اسحق رقم (٧٢٠) . كحاله : معجم المؤلفين ١٣/ ٤١ .

٥٣٤ - موسى بن شاكر
... ... ـ نحو عام ٢٠٠ هـ = ٨١٥ م

موسى بن شاكر. رياضي. فلكي. عالم بالحيل والحركات. موسيقي. حفلت معظم المصادر التي ترجمت لحياته بأخبار فحواها. إنه كان في مطلع شبابه يقطع الطريق ليلاً ويعيش بالعلم في مجلس المأمون في بغداد، وكان صاحب حظوة لديه. لذلك فقد تكفل برعاية أولاده أحمد والحسن ومحمد بعد موته. يقول طوقان: (ويعزى إلى أحدهم -أي أبناء موسى - أو لأبيهم أنه قال: بأن هناك تفاعلاً بين الأجرام السماوية الذي يطلق عليه اسم (الجاذبية العمومية..).

آثاره:

- كتاب الدرجات في طبائع الكواكب: بعض الباحثين ينسبة إلى موسى.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٧٨-٣٧٩. القفطي: إخبار العلماء ٢٠٨، ٢٨٧. ابن خلكان: وفيات ٢/ ٧٩، ٨٠، صاعد: طبقات الأمم ٨٧، تاريخ ابن العبري ٢٦٤. البيروني: الآثار الباقية ١٥١، د. أحمد يوسف الحسن: مقدمة كتاب الحبل لبني موسى. طوقان: تراث العرب ٩٥ وحاشية (١) ١٥٨-١٦٤، د. فروخ: تاريخ العلوم ٢٢٦-٢٢٧. الزركلي: الأعلام ٨/ ٢٧٣. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٤٠ بروكلمن ١/ ٢١٦-٢١٧ الملحق ١/ ٣٨٢-٣٨٣. نللينو: علم الفلك ٨٩، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦.

هونكه: شمس العرب ١١٢-١١٣. سارتون: مقدمة في تاريخ العلم ١/ ٥٦١. كاجوري: تاريخ الرياضيات ١/ ١٠٤. سميث: تاريخ الرياضيات ١/ ١٧١.

٥٣٥ – موسى بن سيار المجوسي
أبو ماهر

موسى بن يوسف بن سيار. طبيب كحال. يذكره هيرشبورغ باسم (ابن أبي سيار). وجاء في مطلع كتاب (كامل الصناعة الطبية لعلي بن العباس) ما يلي: تأليف علي بن العباس المجوسي المتطبب -(المتوفى عام ٣٨٣هـ) - تلميذ أبي ماهر موسى بن سيار المجوسي). وقد تتلمذ عليه أحمد ابن محمد الطبري وغيره. صنفه ابن أبي أصيبعة بين أطباء العراق وديار بكر. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- مقالة في الفصد: ذكرها ابن أبي أصيبعة. مفقوده.
- كتاب في الكحل: ذكره خليفه بن أبي المحاسن في كتابه (الكافي في الكحل) كمرجع مهم اعتمد عليه.
- زيادة على كناش الخف لإسحاق بن حنين.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣١٩. د. نشأت حمارنة: دراسة للكافي في الكحل لخليفة الحلبي ٦، ٧، ١٥، هيرشبورغ: كتب طب العيون التعليمية العربية ١٣.

٥٣٦ – الموفق الهراوي
أبو منصور
كان حياً عام ٣٥٠ هـ = ٩٦١ م

الموفق بن علي الهراوي الفارسي. كيميائي، عارف بالسموم وتحضير

العقاقير. عاصر الأمير منصور بن نوح الساماني (سابع امراء الدولة السامانية فيما وراء النهر حكم بين عامي ٣٥٠هـ = ٩٦١م - ٣٦٥هـ = ٩٧٥م). وحظي عنده بمكانة عالية. آثاره قليلة ونادرة.

منجزاته وإبداعاته:

- وضع منهجاً علمياً يعتمد على التجربة والمشاهدة، وتوصل عن طريق هذا المنهاج إلى:

آ - تحضير مادة تساعد على لحم العظام لاستخدامها في تجبير الكسور، وذلك بعد تسخين مقدار معين من الجبس أو كبريتات الكاليسيوم، فيحصل على جبر يمزجه بعد ذلك بزلال البيض.

ب - تحضير صبغة سوداء، وذلك بعد تسخين أوكسيد النحاس لدرجة عالية.

جـ - تحضير بعض العقاقير الطبية بواسطة التقطير والتصعيد.

د - تحضير الزاج الأزرق السام من مركبات النحاس. والسموم من مركبات الرصاص الأبيض.

ق - أوضح الفرق بين كربونات الصوديوم (النطرون) وكربونات البوتاسيوم (القلي).

ل - أوضح طريقة استخدام حجر الكحل (الانتيمون) وفوائده في الحياة العملية.

م - عرف خواص الزئبق وأكسيد الزرنيخ.

- وضع موسوعة طبية ظلت مدة طويلة من المراجع الهامة للأطباء من بعده.

آثاره:

- كتاب الأبنية في حقائق الأدوية: يقول فيه: إن الأدوية تنقسم إلى أربع مجموعات حسب أفعالها وتأثيراتها. كما ذكر فيه أيضاً (٤٦٦) عقاراً مستحضراً من النبات و(٧٥) عقاراً مستحضر من المعادن و(٤٤) عقاراً من

مشتقات حيوانية. ثم ذكر بعد ذلك طريقة تركيب وتحضير وخواص وطرق استخدام هذه العقاقير.

مصادر ترجمته :

كحاله: العلوم البحته في العصور الإسلامية ٢٣، ٢٧١-٢٧٢.

د. دفاع: اسهام علماء العرب والمسلمين في الكيمياء ٢١٣-٢١٧.

د. الشطي: تاريخ العلوم الطبيعية ٤٣-٤٥.

٥٣٧ - موهوب السكري
أبو الفضل
كان حياً عام ٤٨٢ هـ = ١٠٨٩ م

موهوب بن ظافر بن جابر بن منصور السكري. طبيب. أقام بحلب حوالي عام ٤٨٢هـ.

آثاره :

- اختصار كتاب المسائل لحنين بن اسحاق.

مصادر ترجمته :

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٦١٤. كحاله: العلوم العملية - الطب ٥٠.

٥٣٨ - ميخائيل
كان حياً عام ١٧٠ هـ = ٧٨٦ م

ميخائيل. طبيب، كان يقيم في بيمارستان جند يسابور مع عمه الطبيب دهشك الذي كان رئيس أطباء البيمارستان أيام الخليفة هارون الرشيد.

مصادر ترجمته :

د. عيسى : تاريخ البيمارستانات في الإسلام ٦٥ .

٥٣٩ - ميخائيل بن ماسويه
كان حياً عام ٢١٨ هـ = ٨٣٣ م

ميخائيل بن ماسويه . طبيب . شقيق يوحنا بن ماسويه . كان من العارفين بتركيب الأدوية . خدم الخليفة المأمون - ولى بين عامي ١٩٨هـ= ٨١٣م - ٢١٨هـ=٨٣٣م - ومن بعده المعتصم - ولي بين عامي ٢١٨هـ= ٨٣٣هـ- ٢٢٧هـ= ٨٤١م. وكان المأمون لا يشرب إلا الذي كان يقوم على تركيبه ميخائيل بن ماسويه .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٥٥-٢٥٧ .

٥٤٠ - ميمون الواسطي
كان حياً عام ٤٦٧ هـ = ١٠٧٤ م

ميمون بن نجيب الواسطى . طبيب . حكيم . يقول البيهقي : سمعت إنه كان يحفظ المنطق والطبيعيات والآلهيات من كتاب الشفاء - لابن سينا- وقلما يخالط أهل الجاه والمال ... وسمعت إنه واسطي الأصل -واسط بالعراق- خوزي المولد مقيماً بهراة. ذكره ابن الأثير (بالكامل) في أخبار حوادث سنة ٤٦٧هـ.

مصادر ترجمته :

البيهقي : تاريخ حكماء الإسلام ١٠٥ .

حرف النون

٥٤١ - نسطاس بن جريج
كان حياً عام ٣٢١ هـ = ٩٣٣ م

نسطاس بن جريج. طبيب من نصارى مصر، عاصر الأخشيد[١] محمد بن طغج الذي ولاه القاهر[٢] بالله العباسي ولايه مصر عام ٣٢١هـ.

آثاره:

- كناش. - رسالة إلى يزيد بن رومان النصراني الأندلسي في البول.

- رسالة في كيفية الاستدلال بالبول على أحوال الشخص وأمراضه لنسطاس الحكيم: في دار الكتب المصرية - تيمور ضمن مجموع برقم (١٣٩/ رياضيات) من ص (١ب-١٤آ). لعلها الرسالة ذاتها التي أرسلها نسطاس إلى يزيد بن رومان التي ذكرها ابن أبي أصبيعة.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٥٤٤. ابن جلجل: طبقات الحكاء ٨٢-٨٣. القفطي: إخبار العلماء ٣٣٧. صاعد: طبقات الأمم ٣٧. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٨٤. لوكلير ١/ ٤٠٢.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band III 303.

---

١ - تأسست الدولة الأخشيدية في مصر عام ٣٣٤هـ=٩٣٥م وبقيت إلى ٣٥٩هـ= ٩٦٩م.

٢ - القاهر بالله التاسع عشر من خلفاء بني العباس في بغداد حكم بين عامي (٣٢٠هـ=٩٣٢م - ٣٢٢ هـ= ٩٣٣م).

٥٤٢ – أبو نصر الدّحْني
كان حياً عام ٣٧٢ هـ = ٩٨٢ م

أبونصر الدّحْني. طبيب، كحال. خدم في البيمارستان العضدي في بغداد.

مصادر ترجمته:

د. عيسى: تاريخ البيمارستانات في الإسلام ١٨٨، ١٩٤.

٥٤٣ – نصر القُمّي
عاش في القرن ٦ هـ = ١٢ م

نصر بن حسن القُمِّي. فلكي. وجد في القرن ٦ هـ.

آثاره:

- المدخل إلى علوم النجوم.

مصادر ترجمته:

صاعد: طبقات الأمم ٥٦. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٨٨-٨٩.

٥٤٤ – نصر العزيزي
عاش في القرن ٤ هـ = ١٠ م

نصر بن عبد الله العزيزي المهندس. فلكي. رياضي. في فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية – نصر بن عبد الله المهندس – وفي المخطوطات المصورة بالقاهرة ص ٤٦ حاشية(١)- نصر بن عبد الله.

آثاره :

- رسالة في أن الأشكال كلها من الدائرة : في الهند - خدابخش بتنه برقم (٢٥١٩/ ٢/ ف/ ٣١٣٧) فرغ في كتابتها بالموصل عام ٦٣٢هـ . وفي بانكيبور ضمن مجموع برقم (٤١/ ٢٤٦٨) من ص (٢٨٠آ-٢٨٢آ) .

- الكتاب الأول في تقطيع الناقص : في الهند - كلكتا برقم (٣٤٢) .

- رسالة في استخراج سمت القبلة : في دمشق - الظاهريه برقم (٤٨٧١/ ١٦/ مجموع) موضحة بالرسوم نقلت من خط القاضي ابن المرخم وكان سقيماً عام ٤٤٣هـ.

مصادر ترجمته :

خوري : فهرس مخطوطات الظاهرية - هيئة ١٧٥ . سيد : فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - رياضيات ٣/ ٣/ ٤٦-٤٧ . بروكلمن : الملحق ٢/ ١٠٢٤ .

مجلة تاريخ العلوم العربية - معهد التراث بحلب : المجلد ٥ العد (١)

-ريتشاردلورش : رسالة : نصر بن عبد الله في استخراج سمت القبلة .

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. Band III. 314, VI. III.208.

٥٤٥ -نصر الزّنجاني
عاش في القرن - ٥ هـ = ١١ م

نصر بن هبة الله بن نصر الزنجاني . طبيب . حكيم . فقيه . عاش في القرن الخامس الهجري .

آثاره :

- المقامات الطبية . - المقامات الحكمية . - الرسالة السعدية .

مصادر ترجمته :

عباس القمي : فوائد الرضوية ٦٩٢كحاله : معجم المؤلفين ١٣/ ٩٣ .

٥٤٦ – النضر بن شُمَيل التميمي
... ... – ٢٠٣ هـ = ٨١٨ م

النضر بن شُمَيل بن خَرَشه بن يزيد بن كلثوم ... التميمي المازني[١] البصري . عالم بالنبات والأنواء والفلك واللغة . ولد بمرو ونشأ بالبصرة وتعلم فيها عند الخليل بن أحمد الفراهيدي . تجول في البادية وأخذ عن فصحاء العرب فيها . يقال إنه لما خرج من البصرة عائداً إلى مرو ودعه نحواً من ثلاثة آلاف عالم وفقيه ونحوي ومفسر ومحدث . توفي في ذي الحجة عام ٢٠٣هـ. ويقال في ٢٠٤هـ. بعد ان تولى قضاء مرو الروز بخراسان .

آثاره :

- كتاب الصفات : من خمسة أقسام - في النبات والزرع والأشجار . . وفي الأبل والغنم والطير - وفي الشمس والقمر والرياح والسحاب والأمطار . . والآبار والحياض وصفة الجبال ومواضيع متعدده . يقول ابن النديم : (وهو كتاب كبير يحتوي على عدة كتب ومنه أخذ أبو عبيد القاسم بن سلام كتابه (غريب المصنف)) .
- الأشجار : يقول د. سيزكين : إنه كان من المصادر الهامة لكتاب الأزهري .
- التهذيب .
- كتاب في الأنواء .
- كتاب في خلق الفرس .

١ – نسبة إلى بني مازن بن مالك بن عمر بن تميم بطن من تميم من العدنانية .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٧٧ . السيوطي : بغية الوعاة ٤٠٥ . الأنباري : نزهة الألباء في طبقات الأدباء ١١ . د. فروخ : تاريخ العلوم ١٩٣ . كحاله : معجم المؤلفين ١٣/ ١٠١ والعلوم البحته - النبات ٢٨٣ . د. عيسى : تاريخ النبات ١٣ . الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ٥٣-٥٤ .

بروكلمن : الملحق ٣/ ٣٦٣ . د. سيزكين : التراث العربي ٤/ ٤٩٥-٤٩٦ - ترجمة د. حجازي . نللينو : علم الفلك ١٢٨ .

مجلة التراث العربي - دمشق : ١٩٩٠م عدد ٣٧-٣٨ ص ٣١-٦٣- د. زهير البابا : علم الفلاحة في بلاد الشام .

أبحاث الندوة العالمية لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٣م

١ - د. حسين نصار : كتب النبات عند العرب .

٢ - د. محمد نذير سنكري : الموسوعة المعجمية لأسماء النبات وجزيرة العرب .

٥٤٧ - نظيف البغدادي القس
كان حياً عام ٣٥٩ هـ = ٩٦٩ م

نظيف بن يمن البغدادي الرومي الملكي القس . طبيب، رياضي . ناقل من اليونانية إلى العربية . تولى تدبير البيمارستان العضدي في بغداد . في تاريخ البيمارستانات . نظيف النفس الرومي . عاصر البيروني المتوفي عام ٤٤٠هـ .

آثاره :

- شرح كتب اوقليدس . - مقالة في الاتحاد .
- ما نقله مما يوجد في اليونان من الزيادة في أشكال المقالة العاشرة . أو

ترجمة المقالة العاشرة لاقليدس: نشرها (فوبكه). نسختها الخطية في باريس ضمن مجموع (١٨/ ٢٤٥٧) من ص (٨٠-٨٢).

مصادر ترجمته:

ابن أبي اصيبعة: عيون الأنباء ٣٢٢، القفطي: إخبار العلماء ٣٣٧. شيخو: المخطوطات العربية ٢٠٥. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ١٠٣. د. فروخ: تاريخ العلوم ١٢٢. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٨٨، ١٩٤

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٨٣ - ترجمة بكر وعبد التواب. سارتون: مقدمة لتاريخ العلم ١/ ٦٦٤. سوتر ٦٨.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen. Schrifttums Band V. III. 313-314.

٥٤٨ - أبو نعيم الواسطي

... ... ـ ٤٩٧ هـ = ١١٠٣ م

أبو نعيم بن ساره الواسطي نسبة إلى واسط بالعراق. طبيب حاذق.

مصادر ترجمته:

ابن الأثير: الكامل ١٠/ ٢٥٩. د. عيسى: معجم الأطباء ١٠٠.

حرف الهاء

٥٤٩ - هارون الصابىء

أبو النصر

... ... ـ ٤٤٤ هـ = ١٠٥٢ م

هارون بن صاعد بن هارون الصابىء. طبيب. ساعور أطباء البيمارستان العضدي في بغداد. توفي ليلة الخميس ٣ رمضان.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٢٢١. الزركلي: الأعلام ٩/ ٤١. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٩٥.

٥٥٠ - هارون المنجم
... ... ـ ٣٧٦ هـ = ٩٨٦ م

هارون بن علي بن هارون بن يحيى بن أبي منصور المنجم. فلكي. خبير بصنع الآلات الفلكية. توفي في بغداد لليلة خلت من ذي الحجة عام ٣٧٦هـ.

آثاره:

- زيج.

مصادر ترجمته:

القفطي: إخبار العلماء ٣٣٨، كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ١٢٩.

٥٥١ - ابن هبنتا النصراني
... ... ـ ٣٣٠ هـ = ٩٤١ م

ابن هبنتا النصراني المنجم. فلكي. بحث في طول أوج الشمس، وفي مقدار قطر فلك التدوير لكل الكواكب السيارة، كما ذكر نللينو.

آثاره:

- المغني في النجوم: نسخه الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية بعنوان (المغني في النجوم في أحكام النجوم) برقم (٩٣٥٤) من عام ٦٤١هـ.

٢ - ميونيخ - Staatsbibliothek Munichen cod Arobe - برقم (٨٥٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٨٨).

مصادر ترجمته :

حاجي خليفة : كشف ٢/ ٤٧٣ ويسميه (هنبتا) . خوري : فهرس مخطوطات الظاهرية - هيئة ٢٩٣-٢٩٤ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٧٤ .

بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٠٢-٢٠٣ ترجمة بكر وعبد التواب .

٥٥٢ - هشام الكرنباي
أبو علي

هشام بن إبراهيم الكرنباني أو الكرنباي الكوفي الأنصاري . **بحث في النبات** . أخذ عن الأصمعي وبعض علماء الكوفة . عارف بأيام العرب وأشعارها . مشارك في علوم متنوعة . ذكره ابن النديم مع علماء الكوفة من النحويين واللغويين . كان حياً قبل عام ٢١٦هـ= ٨٣١هـ .

آثاره :

- كتاب في النبات .
- في الحشرات .
- في الوحوش .
- كتاب خلق الخيل .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرست ١٠٥ . ياقوت : معجم الأدباء ١٩/ ٢٨٥ . السيوطي : بغية الوعاة ٤٠٨-٤٠٩ . الخوانساري : روضات الجنات ٤/ ٢٣٢ . كحاله : معجم المؤلفين ١٣/ ١٤٧ والعلوم البحته- النبات ٢٨٤ ، الحيوان ٣٣٥ . د . عيسى : تاريخ النبات ١٦ .

- أبحاث الندوة الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت ١٤٠٤هـ = ١٩٨٣م - د. نذير سنكري : دراسة تحليلية استقرائية للتراث العلمي العربي في النبات .

٥٥٣ - هلال الحراني
كان حياً عام ٣٣٣ هـ = ٩٤٤ م

هلال بن إبراهيم بن زهرون الصابىء الحراني . طبيب من حران شمال سورية . سكن بغداد .

مصادر ترجمته :

ابن العبري : تاريخ مختصر الدول ٢٩٠ . كحاله : العلوم العملية - طب ٢٦ . د . عيسى : معجم الأطباء ٥٠٧ .

٥٥٤ - هلال الحمصي
نحو عام ٢٧١ هـ = ٨٨٤ م

هلال بن أبي هلال الحمصي . رياضي . مترجم . يقول ابن أبي أصيبعة : كان صحيح النقل ولم يكن عنده فصاحة ولابلاغة في اللفظ . وكذلك ذكره ابن النديم مع النقلة . توفي نحو عام ٣٧١هـ .

آثاره :

- ترجمة المقالات الأربعة الأولى من كتاب (الأصول لاقليدس) .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعة : عيون الأنباء ٢٨٠ . ابن النديم : الفهرست ٣٤١ . القفطي : إخبار العلماء ٦٢ ، طوقان : تراث العرب ١٨٠ . سوتر ٢٧ . سارتون : المقدمة الـ٥٩٨ .

_ F. SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums Band III. 223, V. III. 254.

حرف الواو

٥٥٥ –ابن الواسطي
٥١٢ هـ = ١١١٨ م

ابن الواسطي. طبيب. خدم الخليفة المستظهر بالله. طببه وحظي عنده.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٣٤٤-٣٤٥. كحاله: العلوم العملية – الطب ٥١.

٥٥٦ –وهب بن جامع

وهب بن جامع. كيميائي. يقول د. سيزكين: ربما عاش في القرن الرابع أو الخامس الهجريين. قدم رسالته التي وصلت إلينا هدية إلى رجل يسمى مصلح اليماني.

آثاره:

– رسالة إلى مصلح اليماني: فاتحتها: الحمد الله الحكيم الخبير العليم. قال: سألت رحمك الله عن الإكسير ... إعلم ان كل عمل لم يسبقه علم تصوره في النفس لم يكن وجوده بالعقل. نسختها الخطية في استنبول – بشير آغا ضمن مجموع برقم (٥٠٥) من ص (١٩٢آ-١٩٣آ) من عام ٧٥٦هـ.

مصادر ترجمته:

د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٣٨– ترجمة د. حجازي.

٥٥٧ - ويْجن الكوهي
الحكيم - أبو سهل
... ... - نحو عام ٣٩٠هـ = ٩٩٩ م

وَيْجَن بن رستم - في تاريخ ابن العبري . ويَجن بن رستم - الكوهي أو القوهي نسبة إلى مدينة الكوه[١] . فلكي . رياضي . بحث في مراكز الأثقال وعلم الحيل وبخاصة في كيفية استخراج ثقل الجسم المحمول . وفي المبادىء الميكانيكية التي تقوم عليها الروافع وعملها في جر الأثقال بقوى يسيره . كما كانت له أبحاث جغرافية فلكية . يقول بروكلمن : إنه قام في ٢٨ صفر عام ٣٧٨هـ - ١٦ يناير عام ٩٨٨م بطلب من شرف الدولة البويهي بعملية رصد للكواكب السبعة في حديقة قصره ببغداد مع محمد بن محمد البوزجاني وغيره الفلكيين على مثال ما تم بعهد الخليفة المأمون . توفي الكوهي نحو عام ٣٩٠هـ. وفي هدية العارفين نحو عام ٤٠٥هـ.

منجزاته وإبداعاته :

- يُعزى إليه تفسير الانقلاب الصيفي والاعتدال الخريفي .
- ابدع حلولاً هندسية لبعض المسائل في الأثقال .

آثاره :

فُقد معظمها . وبعضها كان يدرُّس في جامعات أوربة منها :

- استخراج سمت القبلة : في ايران - مشهد رضا ضمن مجموع برقم (٥٤١٢) من ص (٤٣-٥٠) .
- صناعة الأسطرلاب بالبراهين : في ليدن ضمن مجموع برقم (١٠/ ١٤/ شرقي) من ص (٢٥٤-٢٨٢) .

---

١ - الكوة : بلد في جبال طبرستان الواقعة في الشمال من ايران قرب بحر قزوين .

- في عمل الأسطرلاب بشرح أبي سعد العلاء سهل : في ليدن برقم (١٠٥٨).

- رسالة في معرفة مقدار البعد من مركز الأرض ومكان الكواكب التي تنقض بالليل : في باريس ضمن مجموع برقم (٤٨٢١) من ص (٣٤-٣٦).

- قول على أن الزمن المتناهي حركة غير متناهية : في استنبول - آياصوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٠/ ٩) من ص (١٨٠ب - ١٨١آ).

- في معرفة مقدار ما يرى من السماء والبحر : نسخه الخطيةفي :

١ - الرياض برقم (١٨٤).

٢ - استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٢/ ٢٥٨٧) وثانية برقم (٤٨٣٢/ ٢٢).

٣ - ايران - مشهد رضا برقم (٥٤١٢).

- السائرة في الأمطار على تمادي الاعصار.

- رسالة في الفلك بلا عنوان : ذكرها بروكلمن.

- زيادات لكتاب اقليدس في المعطيات : في استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٠/ ٩) من ص (١٧٣ب - ١٨٠ب).

- ملاحظات حول المقالة الأولى والثانية من كتاب اقليدس في الأصول : نسخها الخطية في :

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤١/ م) من ص (٨٣ب - ٩٥ب).

٢ - برلين برقم (٥٩٢٢) في بروكلمن حول المقالة الثالثة.

- اختصار دعاوى المقالة الأولى من كتاب اقليدس : في ايران - مشهد رضا ضمن مجموع برقم (٥٤١٢) من ص (٥١-٥٦).

- من كلام أبي سهل فيما زاد من الأشكال في أمر المقالة الثانية : في الهند - بانكيبور برقم (٢٥/ ٢٤٦٨).

- من كلام أبي سهل فيما زاد من أشكال في آخر المقالة الثالثة: في برلين ضمن مجموع برقم (٥٩٢٢) من ص (٥٠آ - ٥١ب).

- زيادات على كتاب الكرة والأسطوانة لأرخميدس: نسخها الخطية في:

١ - باريس ضمن مجموع برقم (٨/ ٢٤٦٧) من ص (٩٠-١٣٠).

٢ - لندن - المكتب الهندي برقم (٦/ ١٢٤٩).

- اضافات إلى كتاب أرخميدس في الكرة والأسطوانة: تنقيح نصير الدين الطوسي نسخها الخطية في:

١ - باريس برقم (٩٥٢) وثانية برقم (٢٤٦٧/ ٢).

٢ - ليدن برقم (١٠٠١).

٣ - لندن - المكتب الهندي برقم (٧٤٣/ ٦).

- الزيادة على ارخميدس في المقالة الثانية.

- زيادة أبي سهل القوهي في المقطعات: في تركية - مغنيسا ضمن مجموع برقم (١٧٠٦) من ص (٢٩٥آ-٣٠٢ب).

- الجواب من أبي سهل إلى أبي إسحاق الصابىء على مسألة هندسية سأله عنها: وتتعلق في مراكز الأثقال. نسخه الخطية في:

١ - القاهرة ضمن مجموع برقم (٤٠/ م) من ص (٢٠٩آ-٢١١ب).

٢ - استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٢٥/ ٤٨٣٢) من ص (١٣١ب - ١٣٣ب).

- في إحداث النقط على الخطوط على نسب السطوح.

- تقسيم الكرة بسطوح مستوية: في طهران برقم (٦٩٣).

- مقالة في أن نسبة القطر إلى المحيط نسبة الواحد إلى الثلاثة والسبع: في استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٠) من ص (١٥٥آ-١٥٨ب).

- رسالة في البركار التام والعمل به: مقالتان. حققهما أحمد سعيد

الدمرداش. ونشرت في مجلة المخطوطات عام ١٩٧٦م. مجلد ٢٣ج١ ص(٣٢١-٣٤٣). نسخها الخطية في:

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤١/م) من ص (٩٥ب-١٠٤ب).

٢ - الإسكندرية - البلدية ضمن مجموع برقم (ن/ ١٨٤٣/ ب) ومعها ترجمة فرنسية بقلم (فرانسوابيك).

٣ - جامعة الجزائر ضمن مجموع برقم (١) من ص (٤٠ب-٥٢آ).

٤ - استنبول - سراي أحمد برقم (٣٤٩٤/ ف/ ١١٧٨) من خطوط القرن ٩هـ تقريباً. وثانية ضمن مجموع برقم (٦/ ٣٣٤٢) من ص (٩٤آ-١٠٢ب). وفي راغب باشا ضمن مجموع برقم (٤/ ٥٦٩). من ص (٢١٨آ - ٢٣٥آ). وفي جامعة استنبول ضمن مجموع برقم (آ/ ٣١٤) من ص (١٠٦آ-١١٩آ).

٥ - جامعة ليدن ضمن مجموع برقم (١/ ١٦١/ شرقي) من ص (١-١٩).

٦ - لينينغراد ضمن مجموع برقم (١/ ٢٨٥/ INA) من ص (١ب-٢٧ب).

- مسائل هندسية حول الدوائر وقواطعها: في دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨/ عام) من عام ١٣٠٥هـ.

- رسالتان في استخراج ضلع المسبع في الدائرة: نسخها الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨/ عام) من عام ١٣٠٥هـ.

٢ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤٠) من ص (٢٢٢ب-٢٢٥آ).

٣ - طهران ضمن مجموع برقم (١٧٥١) من ص (٦٥ب - ٦٧آ).

٤ - استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٢٧/ ٤٨٣٢) من ص (١٤٥ب - ١٤٧ب).

٥ - باريس ضمن مجموع برقم (٤٨٢١) من ص (١-٨).

٦ - لندن - المكتب الهندي ضمن مجموع برقم (٤٦١) من ص (١٨٢ - ١٨٩).

- تثليث الزاوية وعمل المسبع المتساوي الأضلاع في الدائرة: في برلين برقم (٩٤٠٨).

- رسالة في استخراج المجسم المكافيء: نسخها الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية ضمن مجموع برقم (٥٦٤٨/ عام) من عام ١٣٠٥هـ.

٢ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤٠/ م) من ص (١٨٧ب - ١٩٠ب).

٣ - استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٩/ ٤٨٣٠) من ص (١٦١آ- ١٦٥آ).

٤ - الهند - بانكيبور ضمن مجموع برقم (٢٤٦٨) من ص (١٩١ب- ١٩٣ب). وفي خدابخش بتنه بعنوان (مساحة الجسم المكافىء) برقم (٢٥١٩/ ٣١٣٧) من عام ٦٣٢هـ.

- رسالة في نسبة ما يقع بين ثلاثة خطوط من خط واحد: في استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٠/ ٩) من ص (١٦٥آ- ١٦٨ب).

- رسالة في عمل مخمس متساوي الأضلاع في مربع معلوم: في الانشاء الهندي. نسخها الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨/ عام) من عام ١٣٠٥هـ.

٢ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤٠/ م) من ص (٢٠٣ب - ٢٠٥ب).

٣ - طهران ضمن مجموع برقم (١٧٥١) من ص (٦٨ب-٧٠ب).

٤ - استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٩/ ٤٨٣٠) من ص (١٦٨ب - ١٧١آ).

٥ - باريس ضمن مجموع برقم (٤٨٢١) من ص (٢٩-٣٣).

- رسالة في قسمة الزوايا المستقيمة الخطين بثلاثة أقسام متساوية: نسخها الخطية في:

١ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤٠/ م).

٢ - استنبول - آيا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٠) من ص (١٨٢آ-١٨٢ب).

- مقالة في استخراج الخطين بين الخطين حتى الأربع على نسبة وقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية: نسخها الخطية في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٥٦٤٨/ عام) من عام ١٣٠٥هـ.

٢ - دار الكتب المصرية ضمن مجموع برقم (٤٠/ م) من ص (٢٢٦ب - ٢٢٧آ).

٣ - استنبول - آيا صوفيا برقم (٢٨/ ٤٨٣٢).

- اخراج الخطين من نقطة على زاوية معلومة: في باريس ضمن مجموع برقم (٢٤٥٧) من ص (٤٨-٥٠).

- مراكز الدوائر المتماسة على الخطوط بطريق التحليلي: من باريس ضمن مجموع برقم (٢/ ٢٤٥٧) من ص (١٩-٢١).

- مراكز الأكر: لم يتممه كما قال ابن النديم.

- المفروضات: في استنبول - آيا صوفيا برقم (٤٨٣٠/ ٦).

- كتاب على المنطقيين في توالي الحركتين انتصاراً لثابت بن قره: ذكره ابن النديم.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٥. طبعة مصر ١٣٤٨هـ. القفطي: إخبار العلماء ٢٣٠-٢٣١ تاريخ ابن العبري ٣٠٧. ابن تغري: النجوم الزاهره ٤/ ١٥٢. البيهقي: تاريخ حكماء الاسلام ٨٨-٨٩ البغدادي: هدية ٢/ ٥٠٢. طوقان: تراث العرب ٢١٧-٢٢٠. د. فاع: أثر علماء العرب في

تطوير الفلك ٨٨-٩٦ . كحاله : معجم المؤلفين ١٣/ ١٧٥-١٧٦ . والعلوم البحته - الهيئة ١٨٣ الزركلي : الأعلام ٩/ ١٥٢ . العايدي : فهرس مخطوطات الظاهرية - رياضيات ٧٤-٧٦، ٧٧، ٩٣، ٩٥ . فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٥٣ . سيد : فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة - رياضيات ٣/ ٣/ ١٩ ، ٨٣-٨٤ . د. ششن : نوادر المخطوطات في تركية ١/ ٢٤٦ . بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢١٩-٢٢٢- ترجمة بكر وعبد التواب . سارتون : مقدمة في تاريخ العلم ١/ ٦٦٥ . سيديو : تاريخ العرب ٢٤٣ . كاجوري : تاريخ الرياضيات ١٠٦ . كارادي فو : تراث الإسلام - الفلك والرياضيات ٥٨٦ - ترجمة فتح الله . شاخت وبوزرث : تراث الاسلام قسم٣ ص ١٨١ وحاشية (٢) - ترجمة مؤنس والعمد.

- F . SEZGin: Geschchte des Arabischer Schrifttums. Band V. III. 314-321 VI. III. 218-219.

حرف الياء

٥٥٨ - يحيى الرُّهاوي
شرف الدين

يحيى الرُّهاوي. فلكي. ينسب إلى الرُّها في شمال سورية، تعرف اليوم باسم اورفه تقع عند منابع أحد روافد البليخ. عاش في العصر العباسي ظناً.

آثاره :

-الرسالة لخروج القبلة بغير آله : في استنبول - نورعثمانية برقم (٢٩٤٦) من القرن ١٢ هـ.

مصادر ترجمته :

بروكلمن ٢/ ١٩٦ . الملحق ٢/ ٢٦٣ . دشـــشن : نـوادر المخطـوطات العربية في تركية ٢/ ١٢١ .

٥٥٩ - أبو يحيى الماوردي

أبو يحيى الماوردي . رياضي . قرأ عليه أبو الوفاء محـمـد بن محـمـد البوزجاني علم العدد الهندسة . كما يقول ابن النديم في ترجمة البوزجاني . عاش في العصر العباسي .

مصادر ترجمته :

فـهـرس ابن النديم ٣٩٤ - القـفـطي : إخـبـار العلمـاء في تـرجـمـة البوزجاني ٢٨٨ .

F.SEZGin : Geschichte des Arabischen Schrifttums.Band V.III 303

٥٦٠ - أبو يحيى المروزي

أبو يحيى المروزي ، طبيب بغدادي سـرياني . كتب بالسريانيـة . في فهرس ابن النديم كان طبيباً عالماً بالهندسة . عاش في العصر العباسي .

مصادر ترجمته :

فـهـرست ابن النديم ٣٦٨ . طبـعـة ١٣٤٨ هـ ابن أبي أصـيـبعـه : عـيـون الأنباء ٣١٧ .

٥٦١ - يحيى بن البطريق
كان حياً قبل عام ٢٣٦ هـ = ٨٥٠ م

يحيى بن البطريق . طبيب . كـان لايعرف العربية حق معرفتها ولا

اليونانية إنما لغة الروم. في بعض المصادر كان حياً في أواخر القرن الثاني للهجره وأوائل الثالث.

آثاره:

- رسالة ابقراط في الإنذار بالموت: في أولها: هذا كتاب وجد في قبر ابقراط من تفسير يحيى بن البطريق.. وهي خمسة وعشرون قضية في الموت.. نسختها الخطية في: واشنطن - المكتبة الطبية برقم (A /٨٤/ مجموعة سومر / مخطوط رقم٥) مصورة على شريط برقم (٥٣) بالجامعة الأردنية.

- كتاب السموم: في استنبول - اياصوفيا ضمن مجموع برقم (١٩/ ٣٧٢٤) ق. ص (٢١٢ب - ٢٢٢ب).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصبعه: عيون الأنباء ٢٨٢ فهرس المخطوطات المصورة بالجامعة الأردنية ٢/ ٥.

- F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. band III - 225

٥٦٢ - يحيى البرمكي
بعد عام ٢٠٠ هـ = ٨١٥ م

يحيى بن أبي بكر بن محمدالبرمكي. كيميائي. صنعوي، تلميذ جابر ابن حيان. يقول د. سيزكين: (يؤخذ من أقواله انه بقي مدة طويلة في بغداد بعد وفاة جابر. وعليه فقد توفي يحيى بن أبي بكر بعد عام ٢٠٠ هـ).

آثاره:

- شرح أو سراج الظلمة والرحمة لأهل هذه الأمة: في الاكسير - في بروكلمن ورد بعنوان (سراج الظلمة والرحمة في معرفة الجوهر والروح والموازين والتدابير..) نسخه الخطية في:

١ - بغداد - المجمع العلمي ضمن مجموع برقم (٢٤/ كيمياء) مصورة عن نسخة المتحف العراقي برقم (٢١١٨).

٢ - القاهرة برقم (١٠٤ / طبيعيات).

٣ - طهران - مجلس شورى برقم (٧٢٠) وفي دانشكاه - جامعة برقم (٢/ ٥٣٩٥). وفي مكتبة أصغر مهدوي برقم (٢٧٦).

٤ - المتحف البريطاني ضمن مجموع برقم (٢٣/ ٤١٨/ ١٥) من ص (١٤٨ - ١٥١).

مصادر ترجمته:

حاجي خليفة: كشف الظنون ٢/ ٩٨٣. عواد: مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٣/ ١٧٢. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٣١٧ - ترجمة بكر وعبد التواب د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٣٩٧ - ترجمه د. حجازي.

٥٦٣ - يحيى التكريتي
أبو نصر
كان حياً عام ٤٧٢ هـ = ١٠٧٩ م

يحيى بن جرير التكريتي. طبيب متميز كأخيه الفضل بصناعة الطب. فلكي. أصله من مدينة تكريت شمال بغداد التي انتقل إليها وسكنها.

آثاره:

- كتاب الباه ومنافع الجماع ومضاره.
- رسالة في منافع الرياضة وجهة استعمالها: كتبها لكافي الكفاة أبي نصر محمد بن محمد بن جهير.
- كتاب الاختيارات في علم النجوم: في المتحف البريطاني بعنوان (المختار من كتب الاختيارات الفلكية) برقم (٥٧٠٩ / شرقي).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٣٢٨ - حاجي خليفة: كشف ١٦٢٤. الزركلي: الأعلام ٩/ ١٦٩. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ١٨٩ والعلوم العملية - طب ٥٠. الأب شيخو: المخطوطات العربية ٧٥ بروكلمن: الملحق ١/ ٨٦٢ - ٣٦٣. سوتر ٢٣٠.

F.SEZGin: Geschichte des Arabischen Schrifttums. band III 303- 304 V. 309

٥٦٤ - يحيى الحلاجي
كان حياً عام ٢٧٩ هـ = ٨٩٢ م

يحيى بن أبي حكيم الحلاجي. طبيب الخليفة المعتضد بالله العباسي في بغداد حكم بين عامي (٢٧٩ هـ - ٢٨٩ هـ).

آثاره:

- تدبير الأبدان النحيفة التي قد علتها الصفره: صنفه للخليفة المعتضد بالله.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٢٧٨. ابن النديم: الفهرس ٤١٤ - كحالة: معجم المؤلفين ١٣/ ١٩٤، والعلوم العملية - طب ٢٠.

F.SEZGin : Geschichte des Arabischen Schrifttums. band III 263

٥٦٥- يحيى بن عدي
أبو زكريا
٢٨٠ هـ = ٨٩٣ م - ٣٦٤ هـ = ٩٧٤م

يحيى بن حميد بن زكريا بن عدي. طبيب. منطقي. حكيم. ناقل

جيد من السريانية إلى العربية . ولد بتكريت – شمال بغداد – عام ٢٨٠ هـ . قرأ على الفارابي . وعاصر ابن النديم الذي ذكر : (قال لي يوماً في الوراقين وقد عاتبته على كثرة نسخه . فقال : من أي شيء تعجب في هذا الوقت؟ من صبري!! قد نسخت بخطي نسختين في التفسير للطبري ، وحملتها إلى ملوك الأطراف . وقد كتبت من كتب المتكلمين مالا يحصى ولعهدي بنفسي وأنا أكتب في اليوم والليلة مائة ورقة وأقل . . . .) . توفي في بغداد .

آثاره :

– كتاب في منافع الباه ومضارها وجهة استعمالها .

– مقالة في أن حرارة النار ليست جوهراً للنار .

– رسالة في الرد على القائلين بتركيب الأجسام من أجزاء لا تتجزأ .

–رسالة في نقض حجج الرئيس (ابن سينا) في نصرة القائلين بأن الأفعال خلق الله والاكتساب للعبد .

– تفسير طوبيقا لأرسطو طاليس – مقالة في النفس – مقالة في أهمية المنطق .

– تهذيب الأخلاق : نشر في مجلة المجمع العلمي بدمشق عام ١٣٤٢هـ = ١٩٢٤ م مجلد ٤ . (عن مخطوطة كُتبت عام ١٠٤٧ هـ . عليها أن هذا الكتاب للجاحظ . ولكن الأرجح بعد البحث أن الكتاب هذا ليحيى ابن عدي لا للجاحظ ولا لابن عربي) . كما جاء في تاريخ حكماء الإسلام ص ٩٧ حاشية (١) .

مصادر ترجمته :

البيهقي : تاريخ حكماء الإسلام ٨ ، ١٧ ، ٣١ ، ٩٧ ، ابن أبي أصيبعه : عيون الأنباء ٣١٧ – ٣١٨ – القفطي : إخبار العلماء ٣٦١ – ٣٦٤ . ابن النديم : الفهرس ٣٦٩ . التوحيدي : الامتاع والمؤانسة ١/ ٣٧ . تاريخ ابن العبري ٩٣ . الزركلي : الأعلام ٩/ ١٤٩ . كحاله : معجم المؤلفين ١٣/ ٢١١ والعلوم العملية –الطب ٢٦– فهرس مخطوطات دير المشرفه

٣٤٥. فهرس مخطوطات خدابخش بتنه: مفتاح الكنوز ٣٧٢ . فهرس الأصفيه بالهند ٣/ ٤٩٠ .
بروكلمن١/ ٢٢٨ (٢٠٧) الملحق ١/ ٣٧٠ .

٥٦٦ - يحيى بن خالد البرمكي
أبو الفضل
١٢٠ هـ = ٧٣٨ م - ١٩٠ هـ = ٨٠٥ م

يحيى بن خالد البرمكي. صنعوي ، ذكره ابن النديم بين أصحاب الصنعة[١] مترجم. ترجم عن اليونانية والفارسية والهندية. وهو أول من شجع على ترجمة وتفسير (المجسطي) . ففسره وترجمه جابر بن حيان وسالم الحراني كما ترجم له بعض تراجمة عصره كتاب بليناس[٢] في الفلاحة من اليونانية إلى العربية كما يقول صاحب كشف الظنون. بينما يقول ، د. سيزكين إن كتاب الفلاحة ترجمه عام ١٧٩ هـ = ٧٩٥ م من اليونانية إلى العربية (استاثيوس Eustathius) بالاشتراك مع بطرك الاسكندرية(بوليتيانوس Politianus) لصالح يحيى بن خالد البرمكي. توفي في الرقة عام ١٩٠ هـ بعد نكبة البرامكة.

مصادر ترجمته:

ياقوت: إرشاد الأريب ٧/ ٢٧٢ . ابن خلكان : وفيات ٢/ ٢٤٣ . فهرس ابن النديم ٤٩٧ المسعودي: مروج الذهب ٢/ ٢٢٨ . الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ١٤/ ١٢٨ . الزركلي: الأعلام ٩/ ١٧٥ د. سيزكين : تاريخ التراث العربي ٤/ ٣٩٦ (٢٧٠) ترجمة د. حجازي.

---

(١) انظر ابن النديم ص٤٩٧ طبعة مصر ١٣٤٨ هـ. ضمن عنوان (اسماء الفلاسفة الذين تكلموا في الصنعة).

(٢) بليناس الحكيم. وهو ابولونيوس التيانى من علماء الصنعة اليونانيين. انظر لمزيد من التفصيل د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٧٣ - ٤٧٦ . ترجمة د. حجازي.

٥٦٧ - يحيى الفرَّاء
أبو زكريا
١٤٤ هـ = ٧٦١ م - ٢٠٧ هـ = ٨٢٢ م

يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الأسلمي المعروف بالفَرَّاء الديلمي. لغوي نحوي. فقية مشارك في الطب والفلك. عالم بأيام العرب وأشعارها. ولد بالكوفة عام ١٤٤ هـ. سكن بغداد. أدَّب الخليفة المأمون. توفي وهو على طريق مكة.

آثاره:

معظمها باللغة ونحوها وفي الفقه والتفسير. منها:

- الحدود: في النحو وقد صنفه للمأمون. اجتمع لاملائه خلق كثير منهم ثمانون قاضياً.

-اختلاف أهل الكوفة والبصرة والشام في المصاحف.

- المصادر في القرآن.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٩٨-١٠١. ابن خلكان: وفيات ٢/ ٣٠١ - ٣٠٤. السيرافي: أخبارالنحويين والبصريين ٥١. ابن كثير: البداية والنهاية. ياقوت: معجم الأدباء ٢٠/ ٩ - ١٤. أبو الفداء: المختصر في تاريخ البشر ٢/ ٣٠. السيوطي: بغية الوعاة ٤١١. الأنباري: نزهة الألبا ١٢٦ - ١٣٧. الخوانساري: روضات الجنات ٤/ ٢٣٥ - ٢٣٦. بروكلن: الملحق ١/ ١٧٨.

٥٦٨ - يحيى بن جزلة
أبو علي
... ... _ ٤٧٣ هـ = ١٠٨٠ م

يحيى بن عيسى بن علي بن جزلة البغدادي. طبيب، منطقي. متكلم. تتلمذ على سعيد بن هبة الله. أسلم ووقف معظم كتبه لمشهد الإمام أبي حنيفة النعمان. وأهدى معظم مصنفاته للخليفة المقتدي بأمر الله [1]، توفي في شعبان عام ٤٧٣ هـ. في رواية القفطي وابن العبري وابن خلكان. وعام ٤٩٣ هـ، في رواية ابن نظيف الحموي. كان يُعرف في أوروبة وفي الكتب الأوروبية باسم (Ben gasla). انتقده ابن البيطار وأصلح بعض أخطاء له وسجلها في كتابه (الإبانةوالأعلام بما في المنهاج من الخلل والأوهام).

آثاره:

- منهاج البيان فيما يستعمله الإنسان: في الأعشاب والأدوية والأشربة. مرتب بحسب حروف المعجم. صنفه للمقتدي بأمر الله. علق عليه وانتقده ابن البيطار. ترجمة إلى اللاتينية فرج بن سالم الجرجنتي اليهودي عام ١٥٣٢ م. نسخه الخطيه في:

١ - دمشق - الظاهرية برقم (٣٨/ ط - قديم / ٧٠١٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٢٥/ ٧) وثانية برقم (٣٩/ ط - قديم / ٣١٦٨). مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٣٢٧ / ٧) من عام ٩٦٢ هـ بخط زين الدين أحمد بن السيد ثابت الحسيني. وثالثة برقم (٤٠/ ط - قديم / ٥٦٠٢) متبوره بأولها وآخرها.

---

(١) هو الخليفة السابع والعشرون من الخلفاء العباسيين في بغداد، تولى بين عامي (٤٦٧ هـ = ١٠٥٤ م - ٤٨٧ هـ = ١٠٩٤ م).

٢ - حلب - المكتبة المارونية برقم (٧٤٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٥٢) وفي الأحمديه برقم (١٢٧١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٧١/ مجموع).

٣ - لبنان - دير المشرفه، مكتوبة بالكرشوني - أي عربي بحروف سريانية.

٤ - بيروت - المكتبة الشرقية للآباء اليسوعيين.

٥ - بغداد - الأوقاف برقم (٦١٣) نسخة نفيسة مخرومة في بعض أوراقها الأولى وفي آخرها من مخطوطات القرن ٩ هـ. وفي كلية الآداب برقم (٥٦٨) من عام ٦٢١ هـ. وأخرى برقم (٧٠) وفي كلية الطب بخط عبدالحسين بن محمد مهدي الحسيني من عام ١٠٣٧ هـ. وفي خزانة كوركيس عواد من عام ٩٨٠ هـ.

٦ - البصرة. بخط ملا موسى بن ملا أحمد من عام ١٠٨٢ هـ.

٧ - الموصل - الأوقاف - مدرسة الحجيات برقم (١١٢) وثانية برقم (١١٣) وثالثة برقم (٦/ ١٨) وفي خزانة أمين بن أيوب الجليلي برقم (١٩) وفي خزانة عبد الله الجلبي.

٨ - دار الكتب المصرية برقم (١٠٧ / ف/ ٤٤١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٨٢) من القرن ١٠ هـ. فيها خمس ورقات مجددة حديثاً. وثانية برقم (٤٣٧٥) بخط أحمد بن داوود الجزري من عام ١٠٢١ هـ وثالثة برقم (٨٨٥/ طب) ورابعة بخزانة طلعت برقم (٥٢٨/ طب).

٩ - تونس - الأحمدية برقم (٥٣٦٨).

١٠ - طهران - دار الكتب الوطنية من عام ٩٩٣ هـ. وفي مجلس شورى من عام ٩٨٧.

١١ - استنبول - ايا صوفيا برقم (٣٧٥٤) وثانية برقم (٣٧٥٦) وفي طوب قابي سراي برقم (٢٣٠٦/ A/ ٧٢٨٨) وثالثة برقم (٢٠٥٢ / A/ ٧٢٨٩) ورابعة برقم (٢٠٧٦/ A/ ٧٢٩٠). وفي خزانة الأوقاف برقم

(٢١٠٩ / آ - ف/ ١٠٦٥) مصورة بمعهد التراث بحلب، برقم (١٠٧٩). وفي خزانة زيله - تركيه ضمن مجموع برقم (٨٦٨/ ٢) من ص (١٤٩ ب - ٢٤٢ ب) من عام ٨٧٩ هـ.

١٢ - الهند - رضا رامبور برقم (٣٣٧٦/ ف/ ٣٠٦٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٨١) من القرن ٨ هـ. وثانية برقم (٣٢٨٩ / ف/ ٣٠٦٦) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩١٢) بخط أبو سالم إبراهيم بن جابر المتطبب من القرن ٨ هـ. ومن خدا بخش بتنه نسخة كاملة بمجلدين برقم (٢١٩٧/ أدوية - ف/ ٣١٢٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٨٠) من القرن ٨ هـ.

١٣ - واشنطن - المكتبه الطبية برقم (٤٠/ آ/ مجموعةسومر) مصورة على شريط برقم (٦١) بالجامعة الأردنية وأخرى برقم (٨٧/ آ/ مجموعة سومر) مصورة على شريط برقم (٥٣) بالجامعة الأردنية.

١٤ - كليفلند - مكتبة الجيش الطبية.

١٥ - جامعة لوس انجلس برقم (١٠١/ MSAR).

١٦ - الفاتيكان نسخة جيدة قديمة برقم (٣٧٤/ عربي).

١٧ - دبلن - جستر بيتي برقم (٣٢٩١) نسخة بثلاثة أجزاء. وثانية برقم (٣٠٢١) من القرن ٥ هـ. قطعة منها مكتوبة في حماة من عام ٦١٤ هـ = ١٢١٧ من (٢٠٥) ورقات.

١٨ - المكتبة البريطانية برقم (٧٤٩٩ / شرقي) وفي المتحف برقم (٤٥٢) وفي المكتب الهندي بلندن برقم (٧٨٦). وفي كلية رويال برقم (٢٦/ ٢٥/ NS). وفي ويلكم برقم (٤٤/ شرقي/ WMS).

١٩ - اكسفورد - بودليان برقم (١/ ٥٤١) وثانية برقم (٥٥٠) وثالثة برقم (١/ ٥٤٥) ورابعة برقم (٥٧٦).

٢٠ - جامعة ليدن برقم (٣٤/ شرقي) وثانية برقم (٥٧٦/ شرقي) وثالثة برقم (٣٦٨/ شرقي) ورابعة برقم (٦٢٦٤/ شرقي).

٢١ - برلين برقم (٦١٤/ ٥) .
٢٢ - ميونيخ برقم (٤/ ٨٢٣).
٢٣ - باريس برقم (٥٢/ ٢٩٤٨).
٢٤ - الاسكوريال برقم (٨٧٥).

- أمراض الرأس: في داء الثعلب والسفعة والقرع وجميع قروح الرأس. ويضم فصلاً في تدبير الأطفال من كتاب (البيان. . .) ثم فصلاً في الشرابات والمربيات ومعجون النجاح النافع في الأخلاط السوداء. ثم مقال من كتاب (بغية الحكيم في المفردات)، نسخته الخطية في واشنطن - المكتبة الطبية برقم (٨٧/ أ / مجموعة سومر) مصورة على شريط برقم (٥٣) بالجامعة الأردنية.

- تقويم الأبدان في تدبير الإنسان، أو تقويم الأبدان في علم الطب: في الطب العام والأمراض وأدويتها على أسلوب الجداول المختصرة بشكل يفيد طالب الطب. ويحتوي على (٣٥٠) مرضاً منها (٤٠) مرضاً عينياً. يقول د. نشأت حمارنه: (والجداول في هذا الكتاب - الذي قلد فيه أسلوب ابن بطلان في التأليف - تذكر سبب المرض وما يذهب له من حيث استعداد المريض. مزاجه. عمره ومن حيث الظروف المحيطة بالمريض. فصل السنة. مناخ البلد. ثم تذكر هذه الجداول أيضاً، علامات المرض وأعراضه وانذاره، وتبين أساليب مداواته المختلفة ووسائل التدبير العام من حيث وضع المريض الاجتماعي، ومقدرته على شراء الدواء، واستعداده لتناوله كما تبين ماإذا كان المريض محتاجاً إلى بعض الاجراءات كالفصد.

ترُجم إلى اللاتينية في جزيرة صقيلة. وإلى الألمانية بعنايه (م. هيروم) وكانت ترجمة ركيكه. كما ترجمه (هانس شوتيه) وطبعت في ستراسبورج عام ١٥٣٣م كما يقول الأب لويس شيخو اليسوعي. كما صدرت له ترجمة بالفارسية. طبع منه الجزء الأول مع الجداول بدمشق بمطبعة الروضة باشراف سليمان الدخيل على نفقة رشيد باشا الوكيل العام للأمير ابن الرشيد أمير نجد

عام ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م . من (١٠٠) صفحة من القطع الكبير . نسخه الخطية في :

١ – دمشق – الظاهرية برقم (٣٧/ ط – قديم / ٦٧٨٣) من عام ٨٧٣ هـ.

٢ ـ حلب – الأحمدية برقم (١٢٧١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٧١/ مجموع).

٣ – بيروت – مكتبة د. سامي حداد برقم (٣٢) من عام ٩٩٤ هـ.

٤ – صنعاء – خزانة الجامع الكبير.

٥ – مكتبة عارف حكمت بالمدينة.

٦ – بغداد – المجمع العلمي نسخة مصورة برقم (١٩/ طب).

٧ – الموصل – مدرسة يحيى باشا الجليلي برقم (٣٠ / رقم الكتاب/ ١٨) وفي مدرسة الحجيات برقم (١/ ١٨)، نسخة بعنوان (تقويم ابن جزله) في الأحمدية برقم (٥/ ٢٠) من عام ٦٥١ هـ.

٨ – القاهرة – دار الكتب العربية برقم (٤/ ط/ حليم).

٩ – الاسكندرية – البلدية برقم (ن/ ٢٨٢/ ١).

١٠ – تونس – حسن حسني برقم (١٨٤١٧) بخط علي بن أحمد الوتناني في عام ١٢٧٣ هـ.

١١ – الهند – رضا رامبور برقم (٣٢٨٩/ ف/ ٣٠٦٦) من القرن ٨هـ. بخط أبو سالم إبراهيم بن جابر المتطبب. مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٩١٢) وفي بتنه برقم (٢٤٥/ ١).

١٢ – استنبول – كوبرللي وفي طوب قابي سري.

١٣ – اكسفورد – بودليان برقم (٧/ مجموعة هنت) بخط عبد الله ابن علي بن أحمد بن علي بن إبراهيم اليمني. مصورة على شريط برقم (٥٣٠) بالجامعة الأردنية.

١٤ – لندن – المكتبة البريطانية من مجموع برقم (٢/ ٩٣/ شرقي) من

ص (٤٣-٩٣) وفي المتحف البريطاني برقم (٧٩٢) وفي ويلكم برقم (٥٤/ شرقي / WMS).

١٥ - دبلن - جستربتي برقم (٤٠١٣/ N).

١٦ - باريس برقم (٥٢/ ٢٩٤٧)

١٧ - برلين برقم (٦٤١٥).

١٨ - نيوهافن - جامعة يايل من حوالي عام ١٠٠٠هـ ضمن مجموع.

١٩ - لوس انجلس برقم (٣٤/ MSAR).

- الاشارة في تلخيص العبارة: ملخص من كتاب (تقويم الأبدان) ويتضمن ما يستعمل من القوانين الطبية في تدبير الصحة وحفظ البدن.

- رسالة في مدح الطب وموافقته للشرع والرد على من طعن عليه.

- الصحة بالأسباب الستة: صنفه للمقتدي بأمر الله.

-العلم بتدبير الأمراض ومعرفة الأسباب والأعراض: صنفه للمقتدي. وهو مختصر. لكل مرض جدول خاص به. في آخره نقص. نسخته الخطية في جامعة ييل برقم (١١/ عربي) مصورة على شريط برقم (٢٢) بالجامعة الأردنية.

- الرد على النصرانية : رسالة صنفها إلى القس إيليا عام ٤٦٦ هـ، بعد اسلامه.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه : عيون الأنباء ٣٤٣، ابن نظيف الحموي: التاريخ المنصوري - مخطوط ص ١٥٩ القفطي: إخبار العلماء ٣٦٥. ابن خلكان: وفيات ٢/ ٣٤٥ تاريخ ابن العبري ٣٣٩. ابن كثير: البداية والنهاية ١٢/ ١٥٩ ابن الاثير: الكامل ١٠/ ١٠٥، ابو الفداء: المختصر في تاريخ البشر٢/ ٢٢٣، سركيس: معجم المطبوعات ١/ ٦٣-٦٤ الزركلي: الأعلام ٩/ ٢٠٢. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٢١٨. عبد المجيد العلوجي: تاريخ الطب في العراق ٤٩١. د. عيسى: تاريخ النبات ٥٦. د. سامي

حداد . تاريخ الطب العربي ٤١ ، ١٣٨ ، د . نشأت حمارنه : بحث عن ابن جزله . دائرة المعارف الإسلامية ١/ ١٢٠ ـ ١٢١/ . شيخو : المخطوطات العربية لكتبة النصرانية ٦ . الصواف : فهرس العلوم بالظاهرية ٥٢ ، ٥٦ . فهرس المخطوطات بالجامعة الأردنية ٢/ ٤٩-٥٠ . د . سامي حمارنه : فهرس مخطوطات الطب بالظاهرية ٢٩٠-٢٩٤ . وفهرس المكتبة البريطانية ١٢٠ - ١٢٤ وفهرس دار الكتب العربية بالقاهرة -طب ٢/ ٨ . د . حداد وفيلد : فهرس مكتبة سامي حداد في بيروت ٦٣ -٦٤ . كوركيس عواد : المخطوطات العربية في المتحف العراقي ٢٧ . والمخطوطات العربية في دور الكتب الأمريكية . ٤ . جواد : خزائن الكتب القديمة في العراق ١١٨-١١٩ ، ١٥٣ ، ٢٤٧ . الجبوري : فهرس مخطوطات أوقاف بغداد ٤/ ١٨٤ . ميخائيل عواد : مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٧٣ -٧٥ ، ١٠٨ - ١١١ . الجليلي : مخطوطات الموصل ١٠٨ ، ٢٦٥ ، ٢٩٣ . سالم أحمد : فهرس مخطوطات الموصل ٣/ ٩٩ ، ٥/ ٢٦٠ ، ٧/ ١٨ منصور : فهرس مخطوطات حسن حسني بتونس ١/ ٤١٠ سيد : فهرس المخطوطات المصورة بالقاهرة ٢/ ٣/ ٢٦٠ . فهرس المكتبة البلدية بالاسكندرية ٣/ ١٢ طلس : فهرس مكتبة المجلس النيابي بطهران ٢٥ . جمعية دائرة المعارف العثمانية -حيدر أباد - الدكن : تذكرة النوادر في المخطوطات العربية ١٨٧ . د . ششن : نوادر المخطوطات العربية في تركية ١/ ٥١ . بروكلمن ١/ ٦٣٩ (٤٨٥) الملحق ١/ ٨٨٧- ٨٨٨ ، فانديك : اكتفاء القنوع ٢٢٠ . لوكلير ١/ ٤٩٣ .

المجلات :

معهد المخطوطات العربية - القاهرة : نوفمبر ١٩٥٥ م عدد ٢ ص ٢٦٤ - صلاح المنجد : مصادر جديدة عن تاريخ الطب عند العرب .

مايو ١٩٥٧ م عدد ١ ص ٢٣ - ٣٣ د . محفوظ : نفائس المخطوطات العربية في ايران .

المقتطف - القاهرة : ١٩١٨ م عدد ٥٢ ص ٥٢ - ٥٤ الأب انستاس الكرملي : تقويم الأبدان لابن جزله .

المورد - بغداد: ١٩٧١م عدد١ - ٢ ص ١٥٥-١٦٢، ١٩٧٥م عدد ١ ص ٢١٥ - كوركيس عواد: ذخائر التراث العربي في مكتبة جستربيتي .

المورد: بغداد: ١٩٧٨م عدد ٧ ص ٣١١-٣٦٤ - هدو: المخطوطات في المكتبة الوطنية في استنبول - خزانة فيض الله أفندي

المورد - بغداد: ١٩٧٨م عدد ٣ ص ٢٩٩ - ٣٠٠ د. فاضل مهدي بيات : المخطوطات العربية في مكتبة طوب قابي سراي في استنبول .

التراث العربي -دمشق: ١٩٨٤م عدد ١٧ ص ١٥٣- ١٧٩، د. نشأت حمارنه: حول طب العيون .

التراث العربي - دمشق: ١٩٨٩م-١٩٩٠م عدد ٣٧ - ٣٨ ص ١١٢ - ١٤٠ - إبراهيم بن مراد: مسيرة علم النبات عند العرب من رحلة التدوين اللغوي إلى مرحلة الملاحظة العلمية المحض .

نشرة مكتبة - وزارة الثقافة - دمشق: عدد ١٠ ص ٥١ -٥٢ ، د. عدنان درويش ومحمد المصري .

_ A.Z. iskandar : Wellcome Catalogue p. 132 - 133

_ A.Z. iskandar : A Descriptive list of Arabic Manuscripts on Medicine and Science at the University of Califrnia , los Angeles P 55,80

_ L.leclerc :Histoire de la medicine Arabe. paris 1876 V.I.P.493

_ A.S.Tritton : Cotalogue of Orientale Manuscripts is the library of Royal College of Phlysicians P.185

_ A.J.Arberry : the Chestr Beatty library . A Handelist of theArabic Manuscripts . Dublin 1955 / I. P.8,V.P5

٥٦٩ - يحيى الخياط
أبو علي

يحيى بن غالب بن محمد البغدادي الخياط . فلكي من تلاميذ ماشاء الله - توفي في حدود ٢٥٠ هـ . وفي الأعلام وهديه العارفين ٢٢٠ هـ . وفي بروكلمن ٢٤٠ هـ . وفي رواية إنه كان حياً عام ٢٣٠ هـ/ ورد اسمه في الكتب الأوروبية (البوهلي Albohali)أي البوعلي .

آثاره :

- تحويل سني العالم .
- تحويل سني المواليد : مترجم إلى اللاتينية .
- المسائل في أحكام النجوم : من قسمين . الأول : في المسائل من عام ١٠٧٣ هـ . والثاني : في الكلام على الأحكام البسيطة . ثم يتلوه كتاب (في دلائل القمر) ولعله للمؤلف ذاته . نسختها الخطية في الاسكندرية - البلدية برقم (ن/ ٥٢/ ٣٦/ ج) .
- فوائد فلكية - كتاب المدخل - المعاني - الدول - قضيب الذهب -
- المنثور : كتبه ليحيى بن خالد .
- سرالأعمال : في الفلك في برلين برقم(٥٨٧٦) .

مصادر ترجمته :

ابن النديم : الفهرس ٣٨٥-٣٨٦ . البغدادي : هدية العارفين ٢/ ٥١٦ . الزركلي : الأعلام ٩/ ٢٠٤ . كحاله . معجم المؤلفين ١٣/ ٢١٩ . فهرس المكتبة البلدية بالاسكندرية -ميقات ٥٢ بروكلمن : الملحق ١/ ٣٩٤ . سوتر ٢/ ٩٢٦ .

٥٧٠ – يحيى الذهلي
عاش في القرن ٢ هـ = ٦ م

يحيى بن منصور الذهلي . باحث في النبات والحيوان . شاعر .
يقول الجاحظ في كتابه (الحيوان ٣/ ٤٤): (وقد جمع يحيى بن منصور الذهلي أبواباً من حزم الضب، وخبثه وتدبيره . إلا أنه لم يرد تفضيل الضب على ذلك ، ولكنه قدمه على حمقى الرجال . قال : فكيف لو فكرتم في حزم اليربوع والضب) وله شعر في مختلف أنواع الحيوان . عاش في القرن ٢ هـ .

مصادر ترجمته :

الجاحظ : الحيوان ١/ ١٩، ٣/ ٥٣٦، ٦/ ٤٤ - تحقيق عبد السلام هارون . والبيان والتبيين ٣/ ٢٧٠ . أبو الفرج الاصفهاني : الاغاني ٩/ ٤٤ .
- F.SEZGin : GesChichte des Arabischen Schrifttums.Band III 357

٥٧١ – يحيى الفارسي
المنجم المأموني – أبو علي
... ... ـ ٢٣٠ هـ = ٨٤٤ م

يحيى بن أبي منصور الفارسي المعروف بالمنجم المأموني . رئيس آل المنجم . فلكي . أديب . موصلي الأصل . نشأ في بغداد بين موالي الخليفة المأمون بعد أن ترك المجوسية وأسلم على يديه . كلفه المأمون مع جماعة من الفلكيين باصلاح آلات الرصد، والقيام بالرصد من مرصد الشماسية[1] في

(١) مرصد الشماسية : بناه المأمون في بغداد . بمحلة الشماسية .

بغداد ومرصد جبل قاسيون [١] في دمشق عام ٢١٥ هـ. وصنف مع علي بن عيسى وسند بن علي وعلي البحتري - زيجاً. توفي على الطريق بعد خروجه من طرَسَوس [٢] عام ٢٣٠ هـ. ودفن بحلب في مقابر قريش.

آثاره :

- الزيج الممتحن (المأموني) في بروكلمن (الزيج المجرب): في الاسكوريال برقم (٩٢٧) وفي فهرس غزيري برقم (٩٢٢) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٨١).
- مقالة في ارتفاع سدس ساعة لعرض مدينة السلام - بغداد.
- كتاب فيه أرصاد ورسائل إلى جماعة في الأرصاد.

مصادر ترجمته :

ابن النديم: الفهرس ٣٨٤. صاعد: طبقات الأمم ٩٤. القفطي: إخبار العلماء ٢٣٤- الزركلي: الأعلام ٩/ ٢١٩. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٢٣٣. طوقان: العلوم عند العرب ٦٦.

فهرس المخطوطات المصورة في معهد التراث بحلب ٣٣٧.

بروكلمن ٤/ ٢٠٢ - ترجمة بكر وعبد التواب. هونكه: العقيدة والمعرفة ١٤٥.

- F.SEZGin : GesChichte des Arabischen Schrifttums.Band V. III 227 VI.III.136 - 137

- H.Derenbourg : les manuscrits Arabes de L,Escurial To 2 Fa 3 P.35 - 37

---

(١) مرصد جبل قاسيون: بناه المأمون بدمشق.

(٢) طَرَسوس: وتقع في منطقة كليكيه بين انطاكية أدرنه. وهي في الأراضي التركية، أحدثها سليمان خادم الخليفة الرشيد سنة نيف وتسعين ومئة.

٥٧٢ - يزيد بن أبي خالد
كان حياً عام ١٩٨ هـ = ٨١٣م

يزيدبن زيد بن يوحنا بن أبي خالد. طبيب الخليفة المأمون. المعروف بيزيد بور.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٢٢٦ - ٢٢٨. كحاله: العلوم العملية - طب ١٦.

٥٧٣ - يزيد الكلابي
أبو زياد
... ... - نحو عام ٢٠٠ هـ = ٨١٥ م

يزيد بن عبد الله بن الحر بن همام الكلابي. بحث في الحيوان والنبات. شاعر. توفي في بغداد نحو عام ٢٠٠ هـ

آثاره:

- كتاب في الأبل. - خلق الإنسان - الفروق - النوادر.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٦٧. البغدادي: خزانه الأدب ٣/ ١١٨. الزركلي: الأعلام ٩/ ٢٣٨. كحاله: العلوم البحته - الحيوان ٣٣٤. معجم المؤلفين ١٣/ ٢٣٨.

- F.SEZGin :GesChichte des Arabischen Schrifttums.Band IV. III 331-332

٥٧٤ - يشوع بن علي
عاش في القرن ٤ هـ = ١٠م

يشوع بن علي النسطوري. طبيب، لغوي، عاش في أوائل القرن ٤هـ.

آثاره:

- قاموس سرياني عربي.

مصادر ترجمته:

الأب شيخو: المخطوطات العربية لكتبة النصرانية ١٣ كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٢٣٩.

٥٧٥ - أبو يعقوب الاهوازي

أبو يعقوب الأهوازي. طبيب، خدم في البيمارستان العضدي في بغداد عاش في العصر العباسي.

آثاره:

-مقالة في أن السكنجبين البزوري أحر من الترياق.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٣٢٢. القفطي: إخبار العلماء ٤٣٦. د. عيسى: تاريخ البيمارستانات ١٨٨، ١٩٣، كحاله: معجم المؤلفين ٢٤٦/١٣.

٥٧٦ – يعقوب السيرافي
ابن ماهان

يعقوب السيرافي[1] طبيب عراقي، يقول ابن النديم : لايعرف موضعه من الزمان. عاش في العصر العباسي.

آثاره :

– كتاب السفر والحضر في الطب.

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعه : عيون الأنباء ٢٧٨ . ابن النديم الفهرس ٤١٤ طبعه مصر ١٣٤٨ هـ.

٥٧٧ – يعقوب بن السّكّيت
أبو يوسف
١٨٦هـ = ٨٠٢ م – ٢٤٤ هـ = ٨٥٨م

يعقوب بن إسحاق بن السّكّيت : والسّكّيت لقب أبيه . عالم العربية ـ صنف في النبات والحيوان والمنطق واللغة . عاش في بغداد يؤدب الصبيان . أخذ علوم اللغة والنحو عن علماء البصرة والكوفه كالفراء وابن الأعرابي وروى عن الأصمعي توفي يوم الاثنين ٥ رجب من عام ٢٤٤ هـ في سامراء وفي رواية عام ٢٤٦ هـ.

آثاره :

– كتاب النبات والشجر . – الابل .
– الوحوش . – الحشرات .

---

١ – نسبة إلى سيراف بلد في ايران جنوب شيراز.

- اصلاح المنطق. - الألفاظ.
- الأضداد. - الأجناس الكبير.
- الأيام والليالي.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٧٢ - ٧٣ . ابن خلكان : الوفيات ٢/ ٣٠٩. الزركلي : الاعلام ٩/ ٢٥٥. د. عيسى: تاريخ النبات ٢٠. بروكلمن: الملحق ١/ ١٨٠. د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٤٩٩. ترجمة د. حجازي.

٥٧٨ - يعقوب الكندي
أبو يوسف
نحو عام ١٨٥هـ = ٨٠١ م - ٢٦٠ هـ = ٨٧٣ م

يعقوب بن إسحاق بن الصباح بن عمران بن إسماعيل بن محمد بن الأشعث بن قيس بن معدي كرب القحطاني. يرتقي إلى ملوك كندة[1] عالم متعدد المواهب، موسوعي. يعده (كارادي فو: من الاثنى عشر عبقرياً الذين ظهروا في العالم) طبيب. رياضي. فلكي. كيميائي. فيلسوف. منطقي. موسيقي جغرافي، ولد بالكوفة حيث كان والده أميراً عليها للخليفة هارون

١ - كندة : وهي دولة لعبت دوراً حضارياً مهماً لمدة خمسة قرون في شبه الجزيرة العربية كانت تمتد من حدود بلاد الشام شمالاً حتى حدود مشيخات اليمن الجنوبي لظفار وحضرموت جنوباً ومن حدود اليمامة وامارات الخليج العربي شرقاً حتى حدود الحجاز وعسير غرباً. وكانت عاصمتها (الفاو) وهي اليوم قرية صغيرة وقد لعبت دوراً تجارياً مهماً اذ تقع على الطريق التجاري الهام الذي يربط بين جنوب الجزيرة العربية وشمالها وشمالها الشرقي. وفي عام ١٩٧٢م نشطت جامعة الرياض وجمعية التاريخ والاثار فيها بالتنقيب في موقع الفاو الحالي فاكتشفت السوق والهيكل والقصر ومناطق السكن، ولاتزال اعمال التنقيب جارية في هذه المنطقة الاثرية التي لعب ملوكها دوراً حضارياً مهماً في التاريخ العربي والادب العربي متمثلاً في شاعرها الكبير امرؤ القيس صاحب احدى معلقات روائع الشعر العربي.

الرشيد (وقيل ولد بالبصرة وقيل بواسط). نشأ وتعلم في مجالس علماء البصرة. وجالس منذ صغره الإمام أبا حنيفة النعمان. ثم انتقل إلى بغداد حيث حظي بمكانة عظيمة عند المأمون واختاره من بين العلماء وكبار التراجمة الذين أوكل اليهم ترجمة كتب أرسطو وبعض حكماء اليونان. إلا ان د. بدوي في كتابه دور العرب في تكوين الفكر الأوروبي ص ١٨٢ ـ ١٨٣ ينفي معرفة الكندي لليونانية ويحصر دوره في اصلاح ما يترجمه المترجمون بالمناقشة معهم كي لاتنحرف المعاني الأصلية عن المراد منها. ثم يقول: هذا هو الذي يفسر لنا اهتمام الكندي الشديد بالمعاني اللغوية والاشتقاقية للمصطلحات الفلسفية...) وقد تتلمذ على الكندي أكبر علماء العربية كنفطوية وحسنوية وغيرهما.. توفي في بغداد.. في رواية الأعلام عام ٢٦٠ هـ وفي رواية أخرى عام ٢٥٦ هـ. وفي ثالثه حوالي عام ٢٥٢ هـ.

منجزاته وابداعاته:

- ابدع منهجاً للبحث يقوم على المقدمات والتوسل بالمنطق الرياضي والاستنباط والاستدلال.

- يعد أول فلاسفة العرب والمسلمين. يقول: إن من يريد العبور إلى عالم الفلسفة لابد له من ان يتوسل بالرياضيات ومنطقها القديم. ويقول: إن الرياضيات لاتكون بالاقتناع بل با لبراهين. فإذا أخذناها بالاقتناع كانت ظناًمن الظنون.

- أول من نادى بأن الاشتغال بالكيمياء بقصد الحصول على الذهب مضيعة للعقل والجهد. ووضع رسالته (في بطلان دعوى المدعين صنعة الذهب والفضة وخدعهم) أي انه يطالب بابتعادالعلم عن الأوهام.

-أول من نفى أثر الأجرام السماوية وحركاتها على حياة الإنسان ومعرفة مستقبله، ووضع نظرته هذه في رسالته (العلة القريبة الفاعلة للكون والفساد) ويقول فيها: وهو في معرض حديثه عن الشمس والقمر وأثرهما على الأرض وما يترتب على ذلك من ظاهرات: (ويمكن تقديرهما من

حيث الكم والكيف والزمان والمكان) . . أي أنه يطالب بابتعاد العلم عن الشعوذة والاعتماد على العقل المتحرر من الأوهام .

- ابدع نظرية في كيفية نشوء الحياة وظهورها على الكرة الأرضية .

-ابدع تعليلاً علمياً لزرقة السماء وقال : (إن اللون الأزرق لايختص في السماء بل هو مزيج من سواد السماء والأضواء الأخرى الناتجة عن ذرات الغبار وبخار الماء الموجود في الجو) . وذلك في رسالته (زرقة السماء) وفي رسالته (اختلاف المناظر)، وكان لهما أكبر الأثر على علماء أوروبة في القرون الوسطى إذ ترُجمتا إلى اللاتينية .

- أول من نادى بأن الموسيقا ايقاع والإيقاع أهم سمة من سمات الرياضيات . وقد سبق علماء أوروبة المحدثين بذلك .

- قال دي بور : (الواقع أن الكندي بنى فعل هذه الأدوية - أي الأدوية المركبة)كما بنى فعل الموسيقا على التناسب الهندسي، والأمر في الأدوية أمر تناسب الكيفيات المحسوسة وهي الحار والبارد والرطب واليابس . . ثم يقول : ويظهر أن الكندي عوّل على الحواس ولاسيما حاسة الذوق في الحكم على هذا الأمر حتى لقد نستطيع أن نرى في فلسفته شيئاً من فكرة التناسب بين الاحساسات) . وهذه من أروع ما أبدعه الكندي في نظرياته العلمية ولم يسبقه أحد إليها من قبله .

آثاره :

قال أبو حيان التوحيدي في (المقابسات ص ٨٥) : وله - أي للكندي- رسائل ومؤلفات في علوم شتى نفقت عند الناس نفاقاً عجيباً وأقبلوا عليها إقبالاً مدهشاً) . . وذكر ابن النديم في فهرسته تصانيفه التي تزيد على (٢٣٠) كتاب ورسالة وصنفها على (١٧) نوعاً، وجاء في اعلام الزركلي إنها تنوف على (٣٠٠) . وقد نشر (هلموت رتّر) المستشرق الألماني مقالة عن مخطوطات الكندي الباقية في مجلة(PSO) في الجزء الرابع ص٣٦٣ - ٣٧٢ لعام ١٩٣٢م . كما أحصى طوقان في كتابه تراث العر ب كتبه ورسائله

حسب موضوعاتها فكانت (٢٤٠) صنفها حسب موضوعاتها كما يلي : (٢٢) كتاباً في الفلسفة، (١٩) في النجوم، (١٦) في الفلك. (١٧) في الجدل، (١١) في الحساب، (٢٣) في الهندسة، (٢٢) في الطب، (١٢) في الطبيعيات، (٨) في الكريات، (٧) في الموسيقا، (٥) في النفس، (٥) في تقدمة المعرفة، (٩) في المنطق، (١٠) في الاحكاميات، (١٤) في الاحداثيات، (٨) في الابعاديات. وقد ذكر ابن أبي أصيبعه في عيون الأنباء مجموعة رسائله وكتبه كاملة. ناف عددها على (٢٧٠) أوردتها كما وردت في الصفحات ٢٨٩ -٢٩٣. وقد ترجم بعضها الى اللاتينية وانتشر في أوروبة وأثّر في فكرها العلمي والفلسفي.

وسأذكر فيما يلي بعض ما اهتديت إليه من رسائل وكتب للكندي في المكتبات العالمية:

- في معرفة قوى الأدوية المفردة: في مونيخ - مكتبة باير الوطنية ضمن مجموعة برقم (٤/ ٨٣٨) من ص (٢٨ - ٣٧) نقلها مخائيل بن شكر الله الماروني بحلب عام ١٧٥٩م. توجد صورة للمخطوطه في كتاب د. سامي حمارنه ص ١٥١ تاريخ تراث العلوم الطبية عند العرب.

- في الاقراباذين (تركيب الأدوية) طبع في استراسبورج عدة مرات عام ١٥٣١ م.

- اختراعات أبي يوسف الكندي للأدوية الممتحنة المخبرية وهي الأقراباذين: في أيا صوفيا ضمن مجموعةبرقم (٢/٣٦٠٣) من ص (٩١ -١٣٠)

- تقويم الصحة بالأسباب الستة: في كوبرللي - استنبول ضمن مجموعة برقم (٢/ ٩٦٠) من ص (١ - ٤١).

- رسالة في الباه: نسخها الخطية في:

١- أيا صوفيا ضمن مجموعة برقم (٤٨٣٢) من ص (٥٧ب-١٥٩).

- رسالة إلى بعض اخوانه في الأمراض البلغمية العظام: في بشير آغا- استنبول ضمن مجموعة برقم (٤٩٤) من ص (٦٧ آ-٧٠ ب).

٢ - وفي المتحف البريطاني ضمن مجموعة برقم (٩٠٣٣) من ص (٦٠ آ - ٦٥ب).

- رسالة في الأطعمة: في طهران - ملكي برقم (٣/ ١٥٦٩).

- في الخيل والبيطرة نسخه الخطية في:

١ - متحف بغداد برقم (١٣٤).

٢ - دار الكتب المصرية برقم (٩١٤ / طب).

- في كيمياء العطر والتصعيدات وسمي (بعطر نامه) أو الترفق بالعطر: حققه ونشر أصله العربي مع ترجمة بالألمانية المستشرق (K.gerbers) في ليبزج عام ١٩٤٨ م عن نسخة نادرة في ايا صوفيا برقم (٣٥٩٤) مكتوبة بخط قديم قبل عام ٤٠٥ هـ. ذكر د. حمارنه في كتابه (تاريخ تراث - العلوم الطبية عند العرب) ان (هلموت ريتر) الألماني اكتشف عام ١٩٣٢م مخطوطة لهذا الكتاب في أيا صوفيا برقم (٤٨٣٢) ونشرها مع مجموعة ص (٢٩) كتاب للكندي عام ١٩٣٨ م. في مجلة الآثار الشرقية. المجلد الرابع ص ٣٧١. كما عثر على مخطوطة في المكتبة البريطانية ضمن مجموعة برقم (٩٦٧٨/ شرقي) من ص(١ ـ٣٤) من عام ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٣م.

٢- وفي دار الكتب المصرية برقم (٧٤٧/ طبيعة) مصورة عن نسخة كوبرللي ومصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٤٩).

٣ - وفي طهران - ملكي برقم (٤/ ١٥٦٩).

٤ - وفي سراي أحمد - استنبول ضمن مجموعة برقم (١/ ١٩٩٢) من ص (١ - ٨١ آ).

- كتاب الأحجار: في شهيد علي - استنبول برقم (٢٠٩٢) من القرن ٨ هـ.

- ترجمة صور كتاب اقليدس: نسخة من صفحة واحدة في ايا صوفيا برقم (٢٤٥٧ / ف/ ٧٥٨) من عام ٨٦٠ هـ وهي مضافة في آخر رسالة (في تصحيح مسائل الجبر) لثابت بن قره.

-مقالة المدخل إلى الارثماطيقي (الحساب): حققها محمد عبد الهادي أبو ريده.

- رسالة في تأليف الأعداد: حققها محمد عبد الهادي أبو ريده

- رسالة في الكمية المضافة: حققها محمد عبد الهادي أبو ريده.

- رسالة في أن الكرة أعظم الأشكال الجرمية والدائرة أعظم من جميع الأشكال البسيطة: حققها محمد عبد الهادي أبو ريده.

- رسالة في تسطيح الكرة: حققها محمد عبد الهادي أبو ريده.

- رسالة في تقسيم المثلث والمربع وعملهما: حققها محمد عبد الهادي أبو ريده.

- رسالة في استخراج الأعداد المضمرة: في - استنبول - ايا صوفيا برقم (٤٨٣٠/ ٣).

- رسالة يعقوب الكندي في إيضاح أن أبعاد مابين الناظر ومراكز أعمدة الجبال وعمق الآبار وعروض الأنهار وغير ذلك: في ايا صوفيا برقم (٤٨٣٠) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٩/ ١١).

- في عمل الساعات في صحيفة: في بودليان - اكسفورد برقم (BP /٤٢٩٤) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٤٠٢) ونسخة أخرى ضمن مجموعة برقم (٧/ ٦٦٣) من ص (١٩٠-١٩٥) بعنوان (في عمل الساعات في صحيفة تنسب على سطح موازي للأفق).

- كتاب في الساعات العظمى : في ايا صوفيا برقم (٤٨٣٠/ مجموع) مصورة مع مجموعة رسائل بمعهد التراث بحلب برقم (١٣٨٣).

- كتاب دوائر هُمْرَج: في جامعة استنبول برقم (١/ ي/ ٦٢٩٢) من عام ١١٧٩ هـ.

من البرد على برد الدرجة بذلك المقدار ينقص من حرها فالدليل على ذلك انه لو زاد برد الدرجة الثانية مثل برد الذي فيها انحطت حرارة الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى وكذلك باقي الدرجات فقد ظهر ان مقدار الزيادة من البرد على برد الدرجة بذلك المقدار ينحط حرارة تلك الدرجة واذا انحط نصف حرارة الدرجة الثانية وجب ان يكون حرها نصف حر الدرجة الثانية وان شيت عملت على ما تقدم في فصل ما بين الدرجة الاولى والثانية الا ان هذا احصر واظهر للبرهان على العملات ان شا الله تعالى ٥٥٥٥

العقاقير	الاوزان	الحر	البرد	اليبس	الرطوبة
عنبر	درهم	جزان	نصف جزء	جزان	نصف جزء
مصطكى	درهمان	اربعة اجزا	جزء	اربعة اجزا	جزء
جلنار	درهم	نصف جزء	جزان	جزان	نصف جزء
حرمل	درهم	اربعة اجزا	نصف جزء	اربعة اجزا	نصف جزء
املج	درهم	نصف جزء	جزء	جزء	نصف جزء
شونيز	درهمان	ثمانية اجزا	جزء	ثمانية اجزا	جزء
فرفيون	درهم	ثمانية اجزا	نصف جزء	ثمانية اجزا	نصف جزء
حرف	درهم	ثمانية اجزا	نصف جزء	ثمانية اجزا	نصف جزء

صورة ذلك فالاجزا الباردة من الحارة خمس وخمس هو اقل من برد الدرجة الثالثة الذي هو ثمن وزيادة خمس على ثمن ثلثة ارباع عشر نتميها من ثمن يكون ثلاثة اخماس تحط ثلاثة اخماس من درجة الثالثة يكون الدوا في خمس الدرجة الثالثة من الحرارات فجنسه بعد ماية درهم كان على هذه الشروط والمرتبات ان شا الله كما ترى صورته ٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥

تركيب الدرجة الثالثة مع ضعفها من الثانية للمقاومة الاجزا الحارة خمسة وسدس والباردة خمسة وسدس

العقاقير	اوزان	الحر	البرد
فلفل	درهم	ثمانية اجزا	[illegible]
بزر البنج	خمسة عشر درهم	اجزا سبعة ونصف	خمسة عشر جزء

العقاقير	الاوزان	الحر	البرد
فلفل	درهم	[illegible]	[illegible]
جلنار	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الاجزا الحارة عشرة ونصف والاجزا الباردة عشرة ونصف للمقاومة

وللكندي رسالة في قوى الأدوية المفردة، وهي الأولى من نوعها في الإسلام، تبحث في أهمية الدواء المركب والمقدار والمفعول والجرعة الدوائية، على طريقة المتواليات الهندسية والدرجات الأربعة من حار وبارد، رطب ويابس، ومن جهة الأخلاط، في مكتبة باير الوطنية بألمانية (رقم ٨٣٨ عربي).

والانبيق ويترك قليلاً حتى يجف ثم يؤخذ قدر برام او نحاس
ويكون قدرها طول القرعة ويصب فيها ماء، ويصير في اسفل
القدر شبه الطوق من خشب توضع القرعة عليه ويكون للقدر
غطاء من خشب منقور في وسطه بقدر سعة حلق القرعة و
يكون هذا الغطاء قطعتين حتى اذا وضعت القرعة في القدر
جمع بنصفي الغطاء على عنق القرعة فيبقى الانبيق خارجا
من غطاء القدر ثم توضع القابلة في طرف الاحليل فيها ويكون
الماء يغلي ما يجعل فيها وهذه الصورة



وان كانت القدر واف اردت ان تعلق
فيها اربع قرعات او اكثر او اقل في قدر واحد
وان نقص الماء الذي في القدر حتى يقصر عنه
ان يغطي ماء القرعة قبل ان ينفد جميع الماء الذي
يقطر فيها فزد في القدر ماء ولا يكون باردا فيصيب القرعة
فيكسرها او يبرد الماء الذي في القدر فينقطع القطر بل يكون الماء
الذي تصبه في القدر ماء حارا تصبه من جانب القدر لا يصيب
القرعة في حال صبك له البتة وهذا صفة التصعيد في الرطوبة
واما اذا اردت ان تصعد في اليبس فلتكن القرعة مطينة
بطين قد خلط فيه زبل يابس منخول وشعر الناس مقرض صغار
يخمر يومين او ثلثة وطين به بعد ويكون غلظ الطين اصبع

صفحة من كتاب الترقق في العطر (أو في الكيمياء) النباتية الطبية وتجهيزاتها، وآلات التقطير وأقسامها كالقرعة والأنبيق والقابلة، مما يؤكد تقدم الصناعة الكيميائية والمختبرات المجهزة.

نسخة المكتبة البريطانية رقم (٩٦٧٨/ شرقي).

- مقالة على تحاويل السنين : في الاسكوريال ضمن مجموعة برقم (٢/ ٩١٨) وفي غزيري برقم (٩١٣).
-اختيارات الأيام : في ليدن برقم (١٠٥٠).
- رسالة في ذات الحلق : في باريس ضمن مجموعة برقم (٩/ ٢٥٤٤) من ص (٥٦ - ٦٠).
- رسالة في ذات الشعبتين : صنفها بأمر من المعتصم. في ليدن برقم (١٠٤٩).
- رسالة في التنجيم : طبعت ونشرت باعتناء (لوث) الألماني في ليبزج عام ١٨٧٥م.
- رسالة في مخبري وقت يرجى فيه إجابة الدعاء والتضرع إلى الله تعالى من جهة التنجيم : في راغب باشا - استنبول برقم (١٤٦١) من القرن ٨هـ . وفي حميدية - استنبول برقم (١٤٤٦) من القرن ٨ هـ.
- اصلاح كتاب المطالع لابسقلاوس : ترجمة قسطا بن لوقا.
-رسالة في القضاء على الكسوف : أي الحكم على الكسوف من وجهة نظر علم التنجيم . في الاسكوريال برقم (٩١٣ / ٤).
- الشعاعات الشمسية : في خدا بخش بتنه برقم (٢٠٤٨/ ف/ ٣١٢١) كتبت في القاهرة عام ٨٩٠ هـ.
- رسالة في الأمطار والرياح : ترجمت إلى اللاتينية وطبعت عام ١٥٦٧ م في البندقية.
- رسالة في أحداث الجو : في مكتبة الفاتح - استنبول برقم (٥٤١١) من القرن ٧ هـ. وفي الحميدية - استنبول برقم (١٤٤٦) من عام ٨٩٦ هـ.
- كتاب في قلع الآثار والجبر وغيره : في شهيد علي - استنبول برقم (٢٠٩٢) من عام ٧٥٧ هـ . وفي بغداد لي وهبي برقم (١٤٨٨) من عام ١٠٥٨ هـ.
- استخراج المعَمَّى : يقول فؤاد السيد محقق كتاب (طبقات الأطباء

والحكماء) لابن جلجل : ورد اسم هذه الرسالة في ثبت مؤلفاته المذكورة بعنوان (كتاب رسالة في الأسماء المعماة) وتوجد نسخة من هذه الرسالة ضمن المجموعة الخطية لرسائل الكندي المحفوظة بايا صوفيا . ونسخة مصورة في دار الكتب المصرية برقم (٣٦٢٦/ ج) وعنوانها (رسالة الكندي في استخراج المعمّى إلى أبي عباس أحمد بن المعتصم) نشرها د. أبو ريده في الجزء الثاني من رسائل الكندي وطبع عام ١٩٥٣م.

- رسالة في العقل ورسالة في الجواهر الخمسة : ترجمها جيراردي كريمونا مع رسائل أخرى فلسفية .

- رسالة في العقل والمعقول : ترجمها كونديسالفي .

- رسالة في خبْر صناعة التأليف : في المجمع العلمي العراقي برقم (٣/ موسيقا) مصورة عن نسخة في خزانة زكريا يوسف -ببغداد- مكتبة المجمع الموسيقي - وهي مصورة بدورها عن نسخة المتحف البريطاني برقم (٢٣٦١/ شرقي) ضمن مجموعة تضم رسائل الموسيقا بالعربية والفارسية من ص (١٦٥ - ١٦٨).

نشر الرسالة هذه وترجمها إلى الألمانية المستشرق (روبرت لاخمان R. Lachman) ود. محمود أحمد الحفني. وطبعت في ليبسك عام ١٩٣١م بعنوان (رسالة في خبر تأليف الألحان).

حقق الرسالة مع شرح وترجمة بالإنكليزية (د. يوسف شوقي)- القاهرة ١٩٦٩م كما حققها (زكريا يوسف) ضمن كتابه (مؤلفات الكندي الموسيقية) بغداد ١٩٦٢م.

- رسالة الكندي في أجزاء خبْريه في الموسيقا : في المجمع العلمي العراقي برقم (٥/ موسيقا) مصورة عن نسخة بخزانة زكريا يوسف ببغداد، المصورة بدورها عن نسخة برلين برقم (٥٥٠٣) في جامعة - توتنجن ضمن مجموعة رسائل في موضوعات مختلفة.

نشر هذه الرسالة (د. محمود أحمد الحفني - القاهرة ١٩٥٩ م)



من ر... لبريطاني
عملت هـ... : لا يصح
التـعويل ... رسالة نظرية
الموسيقي طبقاً لما درسه وفهمه عنهـا تقريباً، من كتب اليونان وربما كانت طريقته في تدوين العلامات الموسيقية متأثرة بدراسته هذه. وهذه الصورة هي (من أصول الكتاب).

وحققها زكريا يوسف ضمن كتابه (مؤلفات الكندي الموسيقية) بغداد ١٩٦٢ وترجم (فارمر) قسماً من هذه الرسالة إلى الإنكليزية ضمن محاضرته عن (تأثير الموسيقا) لندن عام ١٩٢٦م .

- كتاب المصوّتات الوترية ، من ذات الوتر الواحد إلى ذات العشر الأوتار: في المجمع العلمي العراقي برقم (٦/ موسيقا) مصورة عن نسخة بخزانة زكريا يوسف ببغداد والتي صورها بدوره عن مخطوطة فريدة في بودليان -اكسفورد . ضمن مجلد يضم أكثر من عشرين كتاباً ورسالة . برقم (٦٦٤/ مجموعة مارش) وفيها بخط إبراهيم بن عبد الله العمري فرغ منها لليلة بقيت من رجب عام ٦٣٩ هـ .

حقق هذا الكتاب زكريا يوسف - بغداد ١٩٦٢ معتمداً على نسخة بودليان - اكسفورد .

- مختصر الموسيقا في تأليف النغم وصنعة العود: رسالة ألفها لأحمد بن المعتصم . في المجمع العلمي العراقي ضمن مجموعة برقم (١٢/ موسيقا) مصورة عن نسخة في خزانة زكريا يوسف - بغداد التي صورها بدوره عن مجموع خطي بدار الكتب الوطنية - برلين برقم (٥٥٣٠) . حقق هذه الرسالة زكريا يوسف - بغداد ١٩٦٢ ، ضمن كتابه عن (مؤلفات الكندي الموسيقية) .

- الرسالة في التأليف أو الكتاب الأعظم في التأليف : في المجمع العلمي العراقي ضمن مجموعة برقم (١٢/ موسيقا) مصورة عن نسخة في خزانة زكريا يوسف ، مصورة عن مجموع خطي بدار الكتب الوطنية - برلين برقم (٥٥٣٠) حقق الرسالة زكريا بن يوسف ضمن كتابه (مؤلفات الكندي الموسيقية) معتمداً على مخطوطة برلين .

- المؤنس : رسالة في علم الموسيقا . ذكرها صاعد في طبقات الأمم ص ٨٢ .

- في النفس : في المكتبة البريطانية ضمن مجموعة برقم (٤/ ٨٠٦٠/ شرقي) من ص (٩ ـ ١٢).

-كتاب التفاحة لأرسطو : في نورعثمانيةبرقم (٤٩٣١)من عام ٦٧٤هـ.

- ترجمة كتاب اثولوجيا لأرسطوطاليس : فسره فرفوريوس الصوري واصلحه الكندي لأحمد بن المعتصم العباسي. في مغنيسا - تركية برقم (٥٣٦٦) من عام ٨٨٠ هـ.

- رسالة في الحيله في دفع الأحزان : نشرها (هلموت ريتّر) بالاشتراك مع (فلتشر) وظهرت تحت عنوان (Studi Su Al Kindi) في روما عام ١٩٣٨م . وصدرت عن أكاديمية لنشاي (سلسلة ٦ جزء ٨ كراسة١).

ويقول د. بدوي في موسوعة المستشرقين ص ١٨٦ : وهذه النشرة حافلة بالأخطاء التي نبهنا عليها في نشرتنا المحققة لهذه الرسالة ضمن كتابنا رسائل فلسفية للكندي والفارابي وابن باجه وابن عدي). نشرت في بنغازي عام ١٩٣٧م (ط٢ بيروت ١٩٨٠) نسختها الخطية في بغداد لي وهبي - استنبول برقم (٢٠٢٣) من القرن ٨ هـ.

- رسالة في اللغة : عن الأخطاء اللغوية. في ايا صوفيا برقم (٤٨٣٢/ ٣٠).

- رسالة في رسم المعمورة على الأرض: ذكرها المسعودي في التنبيه والاشراف ص ٢٥.

-رسالة في العلة للمد والجزر : ترجمت إلى اللاتينية. ونشرها (فيدمن). ذكرها المسعودي في كتابه (التنبيه والاشراف). في بودليانا برقم (١/ ٨٧٧/ ١٢).

- في الإبانة ان طبيعة الفلك مخالفة لطبائع العناصر الأربعة : في اياصوفيا برقم (٤٨٣٢/ ٣).

- رسالة في علة اللون اللازوردي الذي يرى في الجو جهة السماء ويظن إنه لون السماء. نسخها الخطبة في :

١ - ايا صوفيا برقم (٤٨٣٢/ ٤).

٢ - بودليانا برقم (١/ ٨٧٧/ ١٣).

-رسالة في الجرم الحامل بطباعه اللون من العناصر الأربعة الذي هو علة اللون في غيره: في اياصوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢/ ٥).

- رسالة في العلة التي يبرد أعلى الجو ويسخن ما قرب الأرض: في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢/ ٧).

- رسالة إلى أحمد بن محمد الخرساني في إيضاح تناهي جرم العالم: في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢/ ٨).

- رسالة في العلة التي لها يكون بعض المواضع لايكاد يمطر: في اياصوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢/ ٩).

- رسالة في علة كون الضباب: في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢/ ١٠).

- رسالة في علة الثلج والبرد والبرق والصواعق والرعد والزمهرير، في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢/ ١٣).

- رسالة في الإبانة عن العلة الفاعلة للكون والفساد: في ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٤٨٣٢/ ٢٠).

- في العلة التي لها قيل إن النار والهواء والماء والأرض عناصر لجميع الكائنة الفاسدة وخُصَّت بذلك دون غيرها من الكائنة : في استنبول - لاله لي برقم (٢٤٨٧/ ٤).

وقد ذكر ابن النديم الكتب والرسائل التي صنعها الكندي حسب موضوعاتها وقال : (ونحن نذكر جميع ما صنفه في سائر العلوم إن شاء الله) وقد أحببت ذكرها استدراكاً لما فاتني الاطلاع عليها في فهارس المكتبات العالمية التي كانت بين يدي . وهي :

أسماء كتبه الفلسفية

كتاب الفلسفة الأولى فيما دون الطبيعيات والتوحيد، كتاب الفلسفة الداخلةوالمسائل المنطقية والمعتاصة ومافوق الطبيعيات، كتاب رسالته في أنه لاتنال الفلسفة إلا بعلم الرياضيات، كتاب الحث على تعلم الفلسفة، كتاب ترتيب كتب أرسطاليس، كتاب في قصد أرسطاليس في المقولات اياها قصداً والموضوعة لها، كتاب مائية العلم وأقسامه، كتاب أقسام العلم الأنسى، كتاب رسالته الكبرى في مقياسه العلمي، كتاب رسالته بايجاز في مقياسه العلمي، كتاب في أن أفعال الباري جل اسمه كلها عدل لاجور فيها، كتاب في مائية الشيء الذي لانهاية له، وبأي نوع يقال الذي لانهاية له، كتاب رسالته لعلي بن الجهم في الإبانة إنه لا يمكن أن يكون جرم العالم بالنهاية، [في ايا صوفيا برقم (٤٨٣٢/ ٢) وفي طهران برقم (٢/ ٣٦٤/ ٣٥)] وان ذلك إنما هو في القوة، كتاب في الفاعلة والمنفعلة من الطبيعيات الأولى، كتاب في عبارات الجوامع الفكرية، كتاب مسائل سئل عنها في منفعة الرياضات، كتاب في بحث قول المدعى أن الأشياء الطبيعية تفعل فعلاً واحداً بايجاب الخلقة، كتاب في أوائل الأشياء المحسوسة، رسالته في الترفق في الصناعات، رسالته في رسم رقاع إلى الخلفاء والوزراء، رسالته في قسمة القانون، رسالته في مائية العقل والإبانة عنه.

كتبه المنطقية

كتاب رسالته في المدخل المنطقي باستيفاء القول فيه، كتاب رسالته في المدخل المنطقي باختصار وايجاز، كتاب رسالته في المقولات العشر، كتاب رسالته في الإبانة عن قول بطليموس في أول كتابه المجسطي عن قول ارسطاليس في أنالوطيقا، كتاب رسالته في الاحتراس من خدع السوفسطائين، كتاب رسالته بايجاز واختصار في البرهان المنطقي، كتاب رسالته في الأصوات الخمسة، كتاب رسالته في سمع الكيان، كتاب رسالته في عمل آلة مخرجة الجوامع.

كتبه الحسابيات

كتاب رسالته في المدخل إلى الارثماطيقي خمس مقالات، كتاب رسالته في استعمال الحساب الهندي أربع مقالات، كتاب رسالته في الإبانة عن الأعداد التي ذكرها فلاطن في كتابه السياسية، كتاب رسالته في تأليف الأعداد، كتاب رسالته في التوحيد من جهة العدد، كتاب رسالته في استخراج الخبىء والضمير، كتاب رسالته في الزجر والفأل من جهة العدد، كتاب رسالته في الخطوط والضرب بعدد الشعير، كتاب رسالته في الكمية المضافة، كتاب رسالته في النسب الزمانية، كتاب رسالته في الحيل العددية وعلم أضمارها.

كتبه الكريّات

كتاب رسالته في أن العالم وكل ما فيه كرى الشكل، كتاب رسالته في الإبانة عن انه ليس شيء من العناصر الأولى والجرم الأقصى غير كرى، كتاب رسالته في أن الكرة أعظم الأشكال الجرمية، والدائرة أعظم من جميع الأشكال البسيطة. كتاب رسالته في أن سطح ماء البحر كري، كتاب رسالته في تسطيح الكرة، كتاب رسالته في الكريات، كتاب رسالته في عمل السمت على كرة، كتاب رسالته في عمل الحلق الست واستعمالها.

كتبه الموسيقيات

كتاب رسالته الكبرى في التأليف، كتاب رسالته في ترتيب النغم الدالة على طبائع الأشخاص العالية وتشابه التأليف، كتاب رسالته في الإيقاع، كتاب رسالته في المدخل إلى صناعة الموسيقا، كتاب رسالته في خبر صناعة التأليف، كتاب رسالته في صناعة الشعر، كتاب رسالته في الأخبار عن صناعة الموسيقى.

كتبه النجوميات

كتاب رسالته في أن رؤية الهلال لاتضبط بالحقيقة، وإنما القول فيها بالتقريب، كتاب رسالته في مسائل سئل عنها من أحوال الكواكب، كتاب

رسالته في جواب مسائل طبيعية في كيفيات نجومية، كتاب رسالته في مطرح الشعاع، كتاب رسالته في الفصلين، كتاب رسالته فيما ينسب إليه كل بلد من البلدان، إلى برج من البروج، وكوكب من الكواكب، كتاب رسالته فيما سئل عنه من شرح ماعرض له الاختلاف في صور المواليد، كتاب رسالته فيما حكى من أعمار الناس في الزمن القديم، وخلافها في هذا الزمن، كتاب رسالته في تصحيح عمل نمو دارات المواليد والهيلاج والكتخداه، كتاب رسالته في إيضاح علة رجوع الكواكب، كتاب رسالته في الشعاعات، كتاب رسالته في سرعة ما يرى من حركة الكواكب، إذا كانت في الأفق، وإبطائها كلما علت، كتاب رسالته في الإبانة عن الاختلاف الذي في الأشخاص العالية، كتاب رسالته في فصل مابين التسيير وعمل الشعاع، كتاب رسالته في علل الأوضاع النجومية، كتاب رسالته المنسوبة إلى الأشخاص العالية المسماة سعادة ونجاسة، كتاب رسالته في علل القوى المنسوبة إلى الأشخاص العالية الدالة على المطر، كتاب رسالته في علل احداث الجو، كتاب رسالته في العلة التي لها يكون بعض المواضع لاتكاد تمطر.

كتبه الهندسيات

كتاب رسالته في أغراض كتاب اقليدس، كتاب رسالته في إصلاح كتاب اقليدس، كتاب رسالته في اختلاف المناظر، كتاب رسالته فيما نسب القدماء كل واحد من المجسمات الخمس إلى العناصر، كتاب رسالته في تقريب قول ارشميدس في قدر قطر الدائرة من محيطها، كتاب رسالته في عمل شكل الموسّطين، كتاب رسالته في تقريب وتر الدائرة، كتاب رسالته في تقريب وتر التسع، كتاب رسالته في مساحة ايوان، كتاب رسالته في تقسيم المثلث والمربع وعملهما، كتاب رسالته في كيفية عمل دائرة مساوية لسطح اسطوانة مفروضة، كتاب رسالته في شروق الكواكب وغروبها بالهندسة، كتاب رسالته في قسمة الدائرة ثلاثة أقسام، كتاب رسالته في إصلاح المقالة الرابعة عشرة والخامسة عشرة من كتاب إقليدس، كتاب

رسالته في البراهين المساحية لما يعرض من الحسابات الفلكية، كتاب رسالته في تصحيح قول اسقلاوس في المطالع، كتاب رسالته في اختلاف مناظر المرآة، كتاب رسالته في صنعة الاسطرلاب بالهندسة. كتاب رسالته في استخراج خط نصف النهار وسَمْت القبلة بالهندسة، كتاب رسالته في عمل الرخامة بالهندسة، كتاب رسالته في استخراج الساعات على نصف كرة بالهندسة، كتاب رسالته في السوانح، كتاب رسالته في عمل الساعات على صفيحة تنصب على السطح الموازي للأفق خير من غيرها.

كتبه الفلكيات

كتاب في امتناع وجود مساحة الفلك الأقصى المدبر للافلاك، كتاب رسالته في ظاهريات الفلك، كتاب رسالته في أن طبيعة الفلك مخالفة لطبائع العناصر الأربعة وأنه طبيعة خامسة، كتاب رسالته في العالم الأقصى، كتاب رسالته في سجود الجرم الأقصى لباريه، كتاب رسالته في الرد على المنانية في العشر مسائل في موضوعات الفلك، كتاب رسالته في الصور، كتاب رسالته في أنه لا يمكن أن يكن جرم العالم بلا نهاية، كتاب رسالته في المناظر الفلكية، كتاب في امتناع الجرم الأقصى من الاستحالة، كتاب رسالته في صناعة بطليموس الفلكية، كتاب رسالته في تناهي جرم العالم، كتاب رسالته في المعطيات، كتاب رسالته في مائية الفلك واللون اللازم اللازوَردي المحسوس في وجهة السماء، كتاب رسالته في مائية الجرم الحامل بطباعه للألوان من العناصر الأربعة، كتاب رسالته في البرهان على الجسم السائر ومائية الأضواء والأظلام.

كتبه الطبيات

كتاب رسالته في الطب البقراطي، كتاب رسالته في الغذاء والدواء المهلك، كتاب رسالته في الأبخرة المصلحة للجو من الأوباء، كتاب رسالته في الأدوية المشفيةمن الروائح المؤذية، كتاب رسالته في كيفية اسهال الأدوية وانجذاب الأخلاط، كتاب رسالته في علة نفث الدم، كتاب رسالته في

أشفية السموم، كتاب رسالته في تدبير الأصحاء، كتاب رسالته في علة بحارين، الأمراض الحادة، كتاب رسالته في نفس العضو الرئيس من الإنسان، والإبانة عن الألباب، كتاب رسالته في كيفية الدماغ، كتاب رسالته في علة الجذام وأشفيته، كتاب رسالته في عضة الكلب الكَلِب، كتاب رسالته في الأعراض الحادثة من البلغم وعلة موت الفجأة، كتاب رسالته في وجع المعدة والنقرس، كتاب رسالته إلى رجل في علة شكاها إليه، كتاب رسالته في أقسام الحميات، كتاب رسالته في علاج الطحال الجاسي من الأعراض السوداوية، كتاب رسالته في أجساد الحيوان إذا فسدت، كتاب رسالته في قدر منفعة صناعة الطب، كتاب رسالته في صنعة أطعمة من غير عناصرها، كتاب رسالته في تغير الأطعمة.

كتبه الاحكاميات

كتاب رسالته في تقدمة المعرفة بالاستدلال بالأشخاص العالية على المسائل، كتاب رسالته الأولى والثانية والثالثة إلى صناعة الأحكام بتقاسيم، كتاب رسالته في مدخل الأحكام على المسائل، كتاب رسالته في المسائل، كتاب رسالته في دلائل النحسين في برج السرطان، كتاب رسالته في قدر منفعة الاختيارات، كتاب رسالته في قدر منفعة صناعة الأحكام، ومن الرجل المسمى منجما باستحقاق، كتاب رسالته المختصرة في حدود المواليد، كتاب رسالته في تحويل سنى المواليد، كتاب رسالته في الاستدلال بالكسوفات على الحوادث.

كتبه الجدليات

كتاب رسالته في الرد على المنانية، كتاب رسالته في الرد على الثنوية، كتاب رسالته في الاحتراس من خدع السوفسطائين، كتاب رسالته في نقض مسائل الملحدين، كتاب رسالته في تثبيت الرسل عليهم السلام، كتاب رسالته في الفاعل الحق الأول التام، والفاعل الثاني بالمجاز، كتاب رسالته في الاستطاعة وزمان كونها، كتاب رسالته في الرد على من زعم أن للأجرام

في هويتها في الجو توقفات، كتاب رسالته في بطلان قول من زعم أن بين الحركة الطبيعية والعرضية سكون، كتاب رسالته في أن الجنسم في أول إبداعه لاساكن ولا متحرك ظن باطل، كتاب رسالته في التوحيد بتفسيرات، كتاب رسالته في بطلان قول من زعم ان جزءاً لايتجزأ، كتاب رسالته في جواهر الأجسام، كتاب رسالته في أوائل الجسم، كتاب رسالته في افتراق الملل في التوحيد، وأنهم مجمعون على التوحيد، وكل قد خالف صاحبه، كتاب رسالته في التمجيد، كتاب رسالته في البرهان.

كتبة النفسيات

كتاب رسالته في أن النفس جوهر بسيط غير داثر مؤثر في الأجسام، كتاب رسالته في مائية الإنسان والعضو الرئيس منه، كتاب رسالته في خبر اجتماع الفلاسفة على الرموز العشقية، كتاب رسالته في ما للنفس ذكره، وهي في عالم العقل، قبل كونها في عامل الحس، كتاب رسالته في علة النوم والرؤيا وما يرمز به النفس.

كتبه السياسات

كتاب رسالته الكبرى في السياسة، كتاب رسالته في تسهيل سبل الفضائل، كتاب رسالته في دفع الأحزان، كتاب رسالته في سياسة العامة، كتاب رسالته في الأخلاق، كتاب رسالته في التنبيه على الفضائل، كتاب رسالته في خبر فضيلة سقراط، كتاب رسالته في ألفاظ سقراط، كتاب رسالته في محاورة جرت بين سقراط وارشيجانس، كتاب رسالته في خبرموت سقراط، كتاب رسالته في ماجرى بين سقراط والحرانيين، كتاب رسالته في خبر العقل.

كتبه الاحداثيات

كتاب رسالته في الإبانة عن العلة الفاعلة القريبة للكون والفساد في الكائنات الفاسدات، كتاب رسالته في العلة التي لها قيل ان النار والهواء والماء والأرض عناصر لجميع الكائنة الفاسدة، وهي وغيرها يستحيل بعضها

إلى بعض ، كتاب رسالته في اختلاف الأزمنة التي يظهر فيها قوى الكيفيات الأربع الأولى ، كتاب رسالته في النسب الزمانية ، كتاب رسالته في علة اختلاف أنواع السنة ، كتاب رسالته في مائية الزمان والحين والدهر ، كتاب رسالته في العلة التي لها يبرد أعلى الجو ويسخن ماقرب من الأرض ، كتاب رسالته في احداث الجو ، كتاب رسالته في الأثر الذي يظهر في الجو ويسمى كوكباً ، كتاب رسالته في كوكب الذوابة ، كتاب رسالته في الكوكب الذي ظهر ورصده أياما حتى اضمحل ، كتاب رسالته في علة البرد المسمى برد العجوز ، كتاب رسالته في علة كون الضباب والأسباب المحدثة له في أوقاته ، كتاب رسالته فيما رصد من الأثر العظيم في سنة اثنتين وعشرين ومائتين للهجرة .

كتبه الابعاديات

كتاب رسالته في ابعاد مسافات الأقاليم ، كتاب رسالته في المساكن ، كتاب رسالته الكبرى في الربع المسكون ، كتاب رسالته في أخبار أبعاد الاجرام ، كتاب رسالته في استخراج بعد مركز القمر من الأرض ، كتاب رسالته في استخراج آلة وعملها يستخرج بها أبعاد الاجرام ، كتاب رسالته في عمل آلة يعرف بها بعد المعاينات ، كتاب رسالته في معرفة ابعاد قلل الجبال .

كتبه التقدميات

كتاب رسالته في أسرار تقدمة المعرفة ، كتاب رسالته في تقدمة المعرفة بالاحداث ، كتاب رسالته في تقدمة الخبر ، كتاب رسالته في تقدمة الاخبار ، كتاب رسالته في تقدمة المعرفة في الاستدلال بالأشخاص السماوية .

كتبه الانواعيات

كتاب رسالته في أنواع الجواهر اليمنة وغيرها ، كتاب رسالته في أنواع الحجارة . كتاب رسالته في تلويح الزجاج ، كتاب رسالته فيما يصبغ فيعطى

لونا، كتاب رسالته في أنواع السيوف والحديد، كتاب رسالته فيما يطرح على الحديد والسيوف حتى لاتنثلم ولاتكل، رسالته في الطائر الانسي، كتاب رسالته في تمويخ الحمام، كتاب رسالته في الطرح على البيض، كتاب رسالته في أنواع النحل وكرائمه، كتاب رسالته في عمل القمقم النبّاح، كتاب رسالته في العطر وأنواعه، كتاب رسالته في كيمياء العطر، كتاب رسالته في صنعة أطعمة من غير عناصرها، كتاب رسالته في الأسماء المعمّاة، كتاب رسالته في التنبيه على خدع الكيميائيين، كتاب رسالته في أركان الحيل، كتاب رسالته الكبيرة في الأجرام الغائصة في الماء، كتاب رسالته في الأثرين المحسوسين في الماء، كتاب رسالته في المد والجزر، كتاب رسالته في الأجرام الهابطة، كتاب رسالته في عمل المرايا المحرقة، كتاب رسالته في سعار المرآة، كتاب رسالته في اللفظ وهي ثلاثة اجزاء أول وثان وثالث، كتاب رسالته في الحشرات مصور عطاردي، كتاب رسالته في علم حدوث الرياح في باطن الأرض المحدثة كثير الزلازل والخسوف، كتاب رسالته في جواب أربع عشرة مسألة طبيعيات سأله عنها بعض اخوانه، كتاب رسالته في جواب ثلاث مسائل سئل عنها، كتاب رسالته في قصة المتفلسف بالسكوت، كتاب رسالته في علة الرعد والبرق والثلج والبرد والصواعق والمطر، كتاب رسالته في بطلان دعوى المدعين صنعة الذهب والفضة وخدعهم، كتاب رسالته في الوفاء، كتاب رسالته في الإبانة ان الاختلاف الذي في الأشخاص العالية ليس علة الكيفيات الأولى كما هي علة ذلك في التي تحت الكون والفساد.

مصادر ترجمته:

صاعد: طبقات الأمم ٥٢ -٥٣، ٥٧، ٨٠، ٨٢، ٨٣ ابن جلجل: طبقات الحكماء ٤٧٣ - ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢٨٥-٢٩٣. القفطي: إخبار العلماء: ٣٦٦ - ٣٧٧. فهرست ابن النديم ٣٥٧-٣٦٣ البيهقي: تاريخ حكماء ٤١ - ٤٢. أبو حيان التوحيدي: المقابسات ٨٥.

ابن حجر : لسان الميزان ٦/ ٣٠٥-٣٠٧ ، الإصابة ١/ ٦٦ . الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ١/ ١٩٦ - ١٩٧ . الجاحظ : البخلاء ٨١ - ٩٣ ابن العبري : مختصر تاريخ الدول ٢٥٩-٢٦٣ - المسعودي : مروج الذهب ٨/ ١٧٦ . ابن نباته : سرح العيون ١٥٣-١٥٧ . جميل العظم : عقود الجوهر ٩٩- ١٠٨ . البيروني : الجماهر في معرفة الجواهر ٣١-٣٢. ٥١- ٥٢ ، ٢٩٣، ١٧١، ١٩٢-٢٢٨. البغدادي : هديه ٥٣٧ - ٥٤٤.

الشهرزوري : نزهة الأرواح ١٩٩ . د. حمارنه : تاريخ العلوم الطبية ١٤٦ـ١٥٦ ، الاقليدسي : الفصول في الحساب الهندي - تحقيق د. سعيدان ج ٢ المقدمة ١٢ . د. طويل : عن تراثنا العربي ٥٨ - ٢١٧ ، الشيخ مصطفى عبد الرازق : فيلسوف العرب والمعلم الثاني . اسماعيل حقي : فيلسوف العرب يعقوب بن إسحاق الكندي . د. بدوي : موسوعة المستشرقين ٢٨٨ ، ٢٩٧ . دور العرب في تكوين الفكر الاوروبي ٢١ ، ١٧٤ - ١٨٨ وافلاطون ٢٠٢ . د. عيسى تاريخ النبات ٤٨ - ٤٩ .

د. أبو ريده : رسائل الكندي . فؤاد الاهواني : الكندي . د. محمود أحمد الحفني : تراثنا الموسيقي ٥٧ ، كوركيس عواد : الكندي يعقوب بن إسحاق : حياته . آثاره . زكريا يوسف : مؤلفات الكندي الموسيقية . مرتضى المطهري : الإسلام وايران ٣٦١ .

افلاطون - فيدون مترجم ص ٢٣٠-٢٣٦ د. علي سامي النشار : نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام ١/ ٧٤ (١٩٦٥ م - اسكندرية دار) .

قاموس الموسيقا العربية ٤٦٣ ، ٤٦٤ . فروخ : صفحات من حياة الكندي ، وفلسفته ، عبقرية العرب في العلم والفلسفة ٧٣، ٧٧، ٨٠، ١٠٥ - تاريخ العلوم ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٦٢ وصفحات أخرى . تاريخ الفكر العربي ٣٠٥-٣١١ . لطفي جمعة : تاريخ فلاسفة الإسلام ١-١٢ . د. دفاع : اعلام الفيزياء ٥٥ ، ٧٩، ١١٠-١٢٤ . طوقان : العلوم عند العرب ٤٥ ، ٦٦، ١١٢- ١١٨ . تراث العرب ١٠٨، ١٣٧ - ١٤٧ .

الخالدون العرب ٣٧ - ٤٦ . كحالة : معجم المؤلفين ١٣/ ٢٤٤ - ٢٤٥ . العلوم العملية- الصيدلة ١٤٢ . د. يوسف الحسن: مقدمة تحقيق كتاب حيل بني موسى ٢١ - ٢٣ . شوكت الشطي: تاريخ العلوم الطبيعية ١-٢ وحاشية (١) دائرة المعارف الاسلامية - مادة الكندي - دي بور / ٢/ ١٠٧٨ .

بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٢٧ - ١٣٦ . سوتر ٢٣ - ٢٦ ؛ ٤٥ (١٩٩) ، فلوجل: الكندي الملقب بفيلسوف العرب ونموذج لعصره وقومه (١٨٥٧م). اهلورد ٥/ ٥٧ . فانديك: اكتفاء القنوع ١٨٢ - ١٨٣ . هونكه: شمس العرب ١٥٢ - ٢٠٠ . العقيدة والمعرفة ١١٨ ، ١٤١ . دي بور: تاريخ الفلسفة الإسلامية ١١٤-١٢٦ ، سارتون : مقدمة ١/ ٥٥٩ . نللينو: علم الفلك ١١٧ - ١١٨ . شاخت وبوزرث : تراث الإسلام قسم ٣ ص ٢٢٤ - ٢٢٥ . وحاشية (١) ٢٣٣ ، ٢٣٧ ، ٢٤٠ - ترجمة مؤنس والعمد. الفريد غيوم : تراث الإسلام -الفلسفة وعلم الكلام ٣٦٦ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ - ترجمة فتح الله. فارمر: تراث الإسلام - الموسيقا ٥٢٠ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٤٧ . كارادي فو: الفلك والرياضيات ٥٦٥ - ٥٨٢ . فارمر: مصادر الموسيقا العربية ٣٣ -مترجم . الأب رتشرد يوسف مكارثي اليسوعي : التصانيف المنسوبة إلى فيلسوف العرب ٥٧ ، ٧٣ ، ١٢٢ (بغداد -١٩٦٢). فارمر: تاريخ الموسيقا ١٣٠-١٣١ ، ١٦٠ ، ١٧٢ ، وصفحات أخرى كثيرة. د. ششن : نوادر المخطوطات ٢/ ٣٥٤ - ٣٥٦ . د. حمارنه: فهرس الظاهرية ٨٢-٨٥. فهرس الظاهرية: جغرافية ٢٢-٢٣ فهرس المخطوطات المصورة: معهد التراث بحلب ٢٥٨-٢٥٩ ، ٢٦٧ كحالة : المنتخب من مخطوطات المدينة ٣٢. عواد: فهرس مخطوطات المجمع العلمي العراقي ٣/ ١٩٧ - ١٩٩ ، ٢٠٠ -٢٠٣ ، ٢١٠-٢١١ . سيد: فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة ٣/ ٣/ ٣٥ ، ٤٧ ، ٥٩ و٣/ ٤/ ٢٦ . كونتش : فهرس المخطوطات المصورة - القاهرة - فلك ٣/ ١ ، ٥٣ . فيرمن: مقالات عن تاريخ العلوم عن العرب. فيها :

١ - تعليق على قطعة في وصف مصر للكندي وماذكر فيها في العلماء.

٢ - من علم المناظر للكندي.

٣ - حول رسالة الكندي في الفلك.

٤ - في كمية البحار بحسب رأي الكندي.

- نشرت في مجلدين سنة ١٩٧٠ في ألمانيا - كما ذكر د. بدوي في موسوعة المستشرقين ٢٩٧.

المجلات:

- المقتطف : عدد ٨٥ ص ٣١٨ - ٣٢٦ - محمد متولي.
- الأزهر: عدد (١) ص ٢٢٣ - ٢٢٧ عبد الحميد سامي بيدس.
- الأزهر: عدد (٢٠) ص ١٧٣-١٩٩، ٣٨١ ، ٣٨٧ عبد الهادي أبو ريده.
- الهلال : سنة ٦٥ عدد (٣) ص ٥٠-٥٢ محمود الحفني.
- الكتاب: عدد (٦) ص ٣٩٩ - ٤٠٥ أحمد فؤاد الاهواني.
- الرسالة : عدد (١٦) ص ٥١ - ٥٣ أحمد فؤاد الاهواني
- كلية الآداب - القاهرة: عدد (١) ص١٠٧- ١٤٨ مصطفى عبد الرزاق.
- كليةالاداب - القاهرة: سنة١٤ عدد(١) ص١-٣٦ عبد الرحمن زكي.
- المجمع العلمي - دمشق - مجلد (٤) ص ١١٥-١٣٦ - صبحي المحمصاني.
- المجمع العلمي- دمشق-مجلد (٥٦)ص٣٥٥-٣٩٨ - عبد الكريم زهور.
- العرفان - دمشق : عدد (٣٤) ص ١٦٩ - ١٧١ - يحيى الهاشمي
- البعثة - الكويت : سنة ٧ عدد (٣) ص ٢٠-٢١ أنيس إبراهيم.

- الثقافة - دمشق : عدد شباط ١٩٨٨ ص ١١ - ٩٨ د. ناجي التكريتي : فلسفة الكندي الخلقية.

- المجلة التاريخية الطبية - لندن : سنة ١٩٦٥ ص ٣٣٩ - ٣٤٢ د. سامي حمارنة : حول فلسفة وطب الكندي.

ندوات :

- الندوة العالمية الثالثة لتاريخ العلوم عند العرب - الكويت - ١٤٠٤هـ= ١٩٨٣م / د. نذير سنكري : دراسة تحليلية استقرائية للتراث العربي في النبات.

- H.Derenbourg: Les Manuscrits arabe de L'Escurial. To 2,Fa3, P19

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band III, 244- 247,375-376 Band V,255- 259,VI, 151- 155

٥٧٩ - يعقوب بن طارق
... ... ـ نحو عام ١٨٠ هـ = ٧٩٦ م

يعقوب بن طارق، فلكي. رياضي. يقول د. فروخ : (واشتغل بكتاب السند هند) رجل اسمه يعقوب بن طارق. ويبدو أن يعقوب قد أخذ عمن أخذ عنهم إبراهيم الفزاري. ولكن زاد في كتاب السند هند أشياء هندية الأصل لم تكن في نسخة إبراهيم الفزاري - أخذها من كتاب الأركنده - ويبدو أن هذا الكتاب كان منقولاً إلى العربية منذ أيام يعقوب بن طارق - وهو زيج صغير وضعه (براهما غوبطا) ولكن على منهاج مختلف عن منهاج السند هند)

آثاره :

- المقالات في مواليد الخلفاء والملوك وسعود من لم يعرف مولده.

- تقطيع كردجات الجيب: ويبحث في حساب جيوب القسي وإثباتها بالجداول.

- كتاب ما ارتفع من قوس النهار: ويبحث في معرفة ارتفاع الشمس والكواكب الأخرى عن الأفق من قبل مامضى من ساعات النهار.

- تركيب الأفلاك

- كتاب الزيج المحلول في السند هند لدرجة درجه: وهو كتابان. الأول في علم الفلك. والثاني في علم الدول. ويبحث في علم المثلثات مثل الجيوب والميل والارتفاع. وفي أدوار السنين الهندية.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٨٨. القفطي: إخبار العلماء ٢٤٧. صاعد: طبقات الأمم ٩٤. البيروني: تحقيق ما للهند من مقولة: ٨٠، ١٥٧، ١٦٠، ١٦٢، ١٧٨، ٢٠٦، ٢٠٨، ٢١١-٢١٢، ٢١٥، ٢١٩، ٢٢١، ٢٢٤ - ٢٢٥، ٢٣٣ - ٢٣٥. فروخ: تاريخ العلوم ١٢٦.

نللينو: علم الفلك ١٥٣ وحاشية (٥) ١٦٤ - ١٦٥، ١٦٣.

سارتون: مقدمة في تاريخ العلم ١/ ٥٣٠.

- F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band.V.III. 217.VI III.125.

٥٨٠ - يعقوب القصراني
أبو يوسف

يعقوب بن علي القرشي القصراني. فلكي. ذكره ابن النديم باسم القصراني فقط. ويقول بروكلمن: وكذلك مؤلفات أبي يوسف بن علي القَرْصي القصراني الذي لايعرف عصره على وجه التحديد. ثم ذكر في

الحاشية (١): ولانعرف علام اعتمد مؤلف كتالوج ليدن ٣/ ١١٦ رقم MCV III حين ذكر انه توفي عام ٧٣١ هـ.

آثاره:

- مسائل القصراني في أحكام النجوم وطوالعها على البروج الاثني عشر: نسخه الخطية في:

١ - استنبول - ولي الدين أفندي برقم (٢٢٨٥) من القرن ١٢ هـ. وفي داماد إبراهيم بعنوان (كتاب في معرفة المسائل) برقم (٨٤٦) وفي الحميدية برقم (٢/ ١٨٢١). ومن أحمد الثالث بعنوان (رسالة في أحكام النجوم) برقم (٣٤٩٢) بخط محمد اليدخشي من عام ٨٧٩ هـ. تحتوي على رسوم وجداول نسخها الخطية في:

٢ - ايران - مشهد برقم (٨٣/ ٢٧/ ١٧).

٣ - باريس بعنوان (المسائل في إحكام النجوم) برقم (٢٦٠٠).

٤ - الاسكوريال برقم (٣١)

٥ - برلين برقم (٩/ ٥٨٧٨).

٦ - ليدن بعنوان (معرفة المسائل) برقم (١١٠٨).

٧ - اكسفورد - بودليان برقم (١/ ٩٩٦).

يقول نللينو في كتابه علم الفلك ص ١٩٦: توجد في ليدن نسخة بعنوان (كتاب بزرجمهر في مسائل النجوم) ويؤكد إنه للقصراني وليس لبزرجمهر الحكيم وزير كسرى انو شروان الفارسي.

- رسالة في أحكام النجوم: في ايران - مشهد برقم (١٧/ ٢٧/ ٨٣).

- رسالة في أبراج الضمير: في دمشق - الظاهرية برقم (٦٣٦٧) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (٥١٥/ ٢٨).

-رسالة في استخراج الضمير في طريق النجوم: يتساءل بروكلمن هل هي للقصراني، ثم يحدد وجودها في مشهد -ايران برقم (١٧/ ٢٨/ ٨٢).

- اختيارات النجوم : من برلين برقم (٣/ ٣٢٩٦/ Oct).
- جامع الأحكام في مسائل الخاص والعام. ترجمه إلى التركية عثمان ابن محمد القائم باشوى.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٩٦. القفطي : إخبار العلماء ٢٦٤. حاجي خليفة : كشف ١٦٦٩. فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٢٤٩. د. ششن : نوادر المخطوطات العربية ٢/ ٣١٧ بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٩٧ - ١٩٨ - ترجمة بكر وعبد التواب. نللينو : علم الفلك ١٩٥ - ١٩٦. اهلورد ٢٧٥ - ٢٧٦.

مجلة المجمع العلمي العربي -دمشق : مجلد ٦ ص ١٨١.

٥٨١ - يعقوب المصيصي
أبو يوسف
عاش في القرن ٤ هـ = ١٠ م

يعقوب بن محمد الحاسب المصيصي. رياضي. عاش في القرن ٤ هـ، من بلدة المصيصة في تركية.

آثاره:

- كتاب في الجبر والمقابلة.
- في حساب الخطأين.
- نسبة الستين.
- في حساب الدور.
- في الوصايا.
- الجامع
- جوامع الجامع.

- تضاعيف بيوت الشطرنج.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٩٢ . القفطي: إخبار العلماء ٣٧٨ - طوقان: تراث العرب ٢٣٢ . بهاء الدين العاملي: خلاصة الحساب ٧٨ - تحقيق د. جلال شوقي . كحالة: العلوم البحته - حساب ٩٧ .

F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band.V. III 297.

٥٨٢ - يعقوب الرازي
أبو يوسف
عاش في القرن ٣ هـ = ٩ م

يعقوب بن محمد الرازي ، رياضي . كان حياً في القرن ٣ هـ.

آثاره:

- الجامع في الحساب .
- كتاب التخت.
- حساب الخطأين.
- الثلاثون المسألة الغريبة .
- تفسير المقالة العاشرة لكتاب اقليدس.

مصادر ترجمته:

ابن النديم ٣٩٢ - القفطي : إخبار العلماء ٦٤ . طوقان : تراث العرب ٢٣١ .

F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band. V III . 300

٥٨٣ - يعقوب السجستاني
عاش في القرن ٤ هـ = ١٠ م

يعقوب بن محمد السجستاني . رياضي . يقول بروكلمن : ونقل عنه البيروني في القانون المسعودي .

آثاره :

- معرفة المساحة : نسخه الخطية في :

١ - القاهرة - تيمور برقم (٢٧٨) .

٢ - الرياض نسخه مصورة بالرقم ذاته .

مصادر ترجمته :

بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٨٤ - ترجمة بكر وعبد التواب .

F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band.V. III . 313

٥٨٤ - يوحنا بن بَخْتَيْشوع
مفرج كربي
... ... - ٢٩٠ هـ = ٩٠٢ م

يوحنا - يحيى بن بَخْتَيَشوع الجند ياسبوري . طبيب . ناقل من اليونانية والسريانية . طبيب الخليفة الموفق بالله ونديمه في مجالس أنسه وشرابه ودعاه (مفرج كربي) .

توفي عام ٢٩٠ هـ وفي رواية د. سامي حمارنه عام ٣٠٠ هـ .

آثاره :

- تقويم الأدوية فيما اختاره أو اشتهر من الأعشاب والعقاقير

والأغذية: في الأدوية المقررة وقواها ومنافعها ومضارها وأسمائها. وما يصلح منها لكل مريض. نسخه الخطية في:

١ - المغرب - الرباط - المكتبة العامة برقم (١/ ٤٤٩/ D) وثانية برقم (١٠٣٤/ D) وثالثة برقم (٤٨٥). ورابعة برقم (٩٥٩٨). وفي المكتبة الحسينية برقم (١٩٠١) وثانية برقم (٨٣٦٦).

٢- استنبول - المكتبة العمومية برقم (١/ ٤٩٠٤/ آ) من القرن ١٣ هـ.

- ما يحتاج إليه الطبيب في علم النجوم: ذكره الأب سباط في فهرسه برقم (٢٥٠٩).

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون الأنباء ٢٧٦. د. سامي حمارنه: تاريخ تراث العلوم الطبية ١٢٨-١٣٤ كحاله: العلوم العملية - طب ١٣ ومعجم المؤلفين ١٣/ ٢٥٨. الزركلي: الأعلام ٩/ ٢٧٨، فهرس الأب سباط ٣/ ٧ بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٦٧. ترجمة بكر وعبد التواب.

٥٨٥ - يوحنا بن سرابيون
كان حياً قبل عام ٣٢١ هـ = ٩٣٣ م

يوحنا بن سرابيون بن إبراهيم الأكبر الطبيب الدمشقي. طبيب. عاصر الرازي محمد بن زكريا الذي توفي عام ٣٢١ هـ: في فهرست ابن النديم (يحيى بن سرافيون) صنف بالسريانية وترجمت كتبه إلى العربية.

اثاره:

- الكناش الكبير: من (١٢) مقالة. مصور على ميكروفيلم بليدن برقم (٢٠٧٠/ شرقي)

- الكناش الصغير: من (٧) مقالات. تُرجم إلى العبرية. يقول ابن أبي أصيبعه: وهو المشهور بالكناش الصغير. ونقله الحديثي الكاتب لأبي

الحسن ابن نفيس المتطبب في سنة ٣١٨ هـ. وهو أحسن عبارة من نقل الحسن ابن سهل الأواني الطبرهاني . ونقله أيضاً أبو البشر متّى .

- الاقرباذين أو العقاقير : ترجمه إلى اللاتينية جيرارد الكريموني .

- في الأدوية المفردة : جاء في مجلة جامعة أم القرى لعام ١٤٠٩ هـ عدد ٢ ص ١٢٢ ما يلي : وقام إبراهيم الطرطوشي بمساعدة سمعان الجنوي بترجمته . . كما ترجم كتاب ابن سيرابيون في الأدوية المفردة . . ونشرت ترجماته في سنتي (٩٤٤ هـ = ١٠٥٥ هـ / ١٥٣٧ م - ١٦٤٥ م)

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعه : عيون الأنباء ١٥٨ . ابن النديم ٤١٢ . القفطي : أخبار العلماء ٣٨٠ الأب شيخو المخطوطات العربية ٢٢١ . كحاله : معجم المؤلفين ١٣/ ٢٦١ ، بروكلمن تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٦٩ . لوكلير : تاريخ الطب العربي ١/ ١١٣-١١٧ - سارتون : مقدمة ١/ ٦٠٨ . فانديك : اكتفاء القنوع ٢١٧ .

مجلةأم القرى - مكة : ١٤٠٩ هـ عدد ٢ ص ١٢٢ ، ١٢٤ - د . سعد عبد الله البشري - ترجمة الكتب العربية . . ٩٣ - ١٢٩ .

٥٨٦- يوحنا بن ماسويه
أبو زكريا
نحو ١٦٠ هـ = ٧٧٦ م - ٢٤٣ هـ = ٨٥٧ م

يوحنا - يحيى - بن ماسويه البغدادي المعروف بالأكبر . طبيب . صنف بالنبات والأدوية ، ناقل مترجم . يقول ابن جلجل (كان يوحنا بن ماسويه مسيحي المذهب سريانياً . قلده الرشيد ترجمة الكتب القديمة مما وجد في عمورية وسائر بلاد الروم . ؛ حين سباها المسلمون . ووضعه أميناً على الترجمة . خدم الرشيد والأمين والمأمون وبقي على ذلك إلى أيام المتوكل

على الله). ويقول د. سامي حمارنه: (وجعله المأمون رئيساً لبيت الحكمة عـام ٢١٥ هـ = ٨٣٠ م. وأسس أول كليـة للطب في بغـداد)، ولد في جنديسابور نحو عام ١٦٠ هـ. وعاش في بغداد. وكان له مجلس علم وأنس وأدب، توفي بسامراء يوم الأثنين لأربع خلون من جمادى الآخرة في خلافة المتوكل على الله.

منجزاته وابداعاته:

- يعد أول من تعرف على السبل القرني وأدرك طبيعته الالتهابية ووصف صورته السريرية وهي أقدم وصف لها.

آثاره:

- معرفة محنة الكحالين: أقدم كتاب عربي كتب بأسلوب السؤال والجواب. يختصر فيه كل أمراض العين. وكان ابن ماسويه قد جعله ليكون مساعداً لطلبة الطب أثناء تقدمهم للامتحان لنيل لقب (طبيب عيون) نسخه الخطية في:

١ - القاهرة - خزانة تيمور ضمن مجموع برقم (١٠٠/ طب) من ص (١٠ - ٢٤).

٢ - استنبول - نور عثمانيه برقم (٣٥٧٦).

- دغل العين: ويُعد أقدم كتاب تعليمي في طب العيون في العربية وكذلك في غيرها. إذ أن كتب اليونان قد ضاعت إلا بعض لمحات في بعض الكتب المترجمه أو المقتبسات العربية. كما يقول د. نشأت حمارنه في تاريخ أطباء العيون العرب ص ٤٠-٤٣. ويقول أيضاً: لا يوجد منه إلا نسخ نادرة مكتوبة بخط سيء فيها أخطاء لغوية ارتكبها الناسخ.

نسخته الخطية في القاهرة - خزانة تيمور ضمن مجموع برقم (١٠٠ / طب) من ص (٢٥ - ٧٥).

بسم الله الرحمن الرحيم، رب يسر بخير
هذا كتاب معرفة العين وطبقاتها
واسمايها ومجاريها واصول تركيبها ومسايل
في عللها وامتحان في كيفياتها وكيفية تركيبها
اذا اردت ان تعلم هل عنده علم بالعين
او معرفه على جهة المسله والجواب وله بعض
على حقيقة علم ذلك يقال ان يسال سايل
فقال لك العين ماهي والجواب في ذلك
ان يقول العين الة البصر كما ان الاذن الة
السمع والانف الة الشم واللسان الة المنطق
وكذلك العين الة النظر فان قال سايل ما
هي وما هي مركبه قيل له من عصب
وعضل ورطوبات وطبقات فان قال
صفها كيف تركيبها وما اسما طبقاتها ورطوباتها
وكيف تاليفها قيل له في العين ثلث رطوبات

ابن ماسويه معرفة محنة الكحالين
اسطنبول - نور عثمانية برقم (٣٥٧٦).

والسرطان والموسوفد والبياض والحمره
والصفره لحمرة الدم وصفرة المرار
وربما تشبه عليه السبل النازل من الحجاب
الذي تحت قحف الراس وذلك لان
هذه الطبقه من ذلك الحجاب الذي
تحت قحف الراس والدليل على ذلك
انك ترى حمرة وعروقا حمرا على السواده
فاذا كان ذلك كذلك علمنا انه في القرنيه
دون غيرها او ربما رايناه عليه كهيئة الغمامه
منسوجه على السواد ويكون مع ذلك
حكه مع العين مع عطاس كثير او دمعه
وفضول رطبه تنزل في الانف وتعلص
الجفن وتخشنها وانتثار شعر اجفانها
ويجد العليل كان عينيه يغلغان فهذا
هو الدليل على السبل الذي ينتشر على القرنيه

صفحة من معرفة محنة الكحالين – اسطنبول – نور عثمانية

- مختصر في معرفة أجناس الطب وذكر معدنه: في ليبزيغ ضمن مجموع برقم (D.C /٦٢) من ص (١ - ٣٠ ب).

- الأبدال: فصول كتبها لحنين بن إسحاق بعد أن سأله حنين عنها.

- نوادر الطب: كتبه إلى حنين بن إسحاق بعد أن انقطع عن مجلسه. ترجم إلى العبرية وإلى اللاتينية. وطبع في بولينا بايطالية عام ١٤٨٩م بعنوان لاتيني.

APhorismi Johannis Damascenei (Bolognia - Italy) Auther Selecta Aritis Medicina . 1489 - Johan Mesue Opera - Medicinalia Parvia - Francesus De seneto 1478.

كما طبع عام ١٩٣٧م. ونشره الأب سباط، وحققه نعمان جرجس نامار. نسخه الخطية في:

١ - القاهرة - الأزهر ضمن مجموع برقم (١١٨٢) من ص (٦٧آ-٧٥آ).

٢- الاسكوريال برقم (١/ ٨٨٨).

٣ - مدريد أول برقم (١٠/ ٦٠١).

٤ - ليدن بعنوان (النوادر الطبية) برقم (١٣٠٢) وثانية بعنوان (نوادر الأطباء) ضمن مجموع برقم (٢/ ١٢٨/ شرقي) من ص (١٤١ - ١٤٦).

٥ - كوتنجن ضمن مجموع برقم (٩٩) من ص (١٧٠ - ١٧٦).

٦- غوتا برقم (٩٩).

- الحميات: ترجم إلى العبرية عن ترجمة لاتينية - نسخه الخطية في:

١ - القاهرة - خزانه تيمور برقم (١١٧/ طب).

٢ - المغرب - الرباط - المكتبة العامة بعنوان (الحميات وعللها وعلاجاتها مشجره) برقم (D /٤٠٤) بخط محمد بن حضر الطبيب من عام ٨٦٣ هـ. ومعها إلى جانب المقالة الأولى قسم إلى الثانية من كتاب (التصريف لمن عجز عن التأليف للزهراوي).

- المنجي في التـداوي من صنوف الأمـراض والشكاوي: في دار الكتب المصرية برقم (١٦/ طب).

- كتـاب في تركيب سقي الأدوية المسهلة بحسب الأزمنة وبحسب الأمزجة، وكيف ينبغي أن يُسقى، ولمن ومتى وكيف يعان الدواء إذا احتبس وكيف يمنع الاسهال إذا أفرض.

- في تركـيب الأدوية المسـهلة واصلاحهـا وخاصـة كل دواء منهـا ومنفعـته: ذكره بروكلمن بعنوان (كتاب اصلاح الأدوية المسهلة). يوجد مخطوط له في جنوا بايطالية، ترجم إلى العبرية.

- ذكر خواص مختارة على ترتيب العلل: في استنبول - ايا صوفيا ضمن مجموع برقم (٥/ ٣٧٦١) من ص (٣٣٢ ب - ٣٣٦ آ).

- جواهر الطيب المفرده بصفاتها ومعادنها: طبع عام ١٩٣٧ م.. ونشره الأب سباط، وترجمه إلى الإنكليزية (مارتن ليفي M.Levey) ونشـره في مـجلة (تاريخ الطب عـام ١٩٦١ م مـجلد ١٦ ص (٣٩٤ - ٤١٠). نسخه الخطية في:

١ - بيروت - مكتبة د. سامي حداد برقم (١). بخط محمد صدقي الناسخ بدار الكتب (أحمد تيمور) في ١١ ابريل ١٩٣٦م = ١٣٥٥ هـ. عن مخطوطة مؤرخة عام ١٣٣١ هـ. بخط جميل بن مصطفى العظم، في خزانة أحمد باشا تيمور المودعة.

٢ - بدار الكتب المصرية برقم (٢٣٦). وهي منسوخه عن مخطوطة مؤرخة ١٣٢١ هـ.

٣- ليبزح برقم (٧٦٨).

٤ - جامعة برنستون برقم (٥٤/ ٢/ ٢/ مجموعة جاريت).

- الجواهر وصفاتها وصفات الغواصين والتجار: في القاهرة - خزانه تيمور ضمن مجموع برقم (٣٦٣). من ص (٣٥آ - ٤٨ ب).

- كتاب ماء الشعير : طبع عام ١٩٣٩م ونشره الأب سباط . نسخته في الجزائر ضمن مجموع برقم (٢/ ١٧٤٦) من ص (٧٦ - ١١٣).

- خواص الأغذية والبقول والفواكه واللحوم والألبان وأعضاء الحيوان والأباريز والأفاويه نسخته الخطية : في مكتبةمدريد برقم (٦٠١) وثانيه برقم (٥٢٤٠/ ٧) . أولها : (الحنطة . أنه ليس في جميع الحبوب أحسن ملاءمة بحرارته منها . والدليل على ذلك ما نعلمه من تفتيح الخراجات، وغذاؤها أحسن من جميع الحبوب) وآخرها : (وخاصة الانيسون ينفع في عسر البول وامتناعه. وخاصة الكرفس ينفع في الفضول الغليظة) . .

- دفع مضار الأغذية.

- كتاب في الأشربة.

- في الفصدوالحجامه.

- في الجذام: لم يسبقه أحد إلى مثله.

- دخول الحمام ومنافعها ومضارها.

- السموم وعلاجها.

- الجنين.

- كتاب في المعدة - القولنج - التشربح.

- الكناش الكبير المشجر: في استعراض الطب على شكل جداول.

نسخه الخطية في :

- الهند - خدا بخش بتنه برقم(٢١٦٧ / ت/ ٣١٢١) مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٦٠) من القرن ٩ هـ وفي رامبور برقم (٤٩٣ / ١/ ٢٠٤/ Tilble) وفي بانكيبور برقم (٤/ ١).

- في الصداع وعلله وأوجاعه وجميع أدويته والسدد والعلل المولدة لكل نوع وجميع علاجاته.

- لم امتنع الأطباء عن علاج الحوامل في بعض شهور حملهن.
- علاج النساء اللواتي لايحملن حتى يحبلن.
- تركيب خلق الإنسان وأجزائه وعدد أعضائه ومفاصله وعروقه.
- تدبير الأصحاء.
-معرفة أسباب الأوجاع : ألفه للمأمون - الحيلة للبرء.
- الماليخوليا وأسبابها وعلاماتها وعلاجها. -الصوت والبحه - - المرة السوداء.
- الأزمنة : في الميقات . نشره الأب سباط ، نسخه الخطية في :
١ - دار الكتب المصرية برقم (٤/ميقات) وفي الجامعة المصرية برقم (٣٣٢٨).
٢ - الاسكندريه - البلدية برقم (٢/ ٣٣٢٨).
٣ - استنبول - أسعد باشا ضمن مجموع برقم (١٩٣٣) من ص (١٨٠ ب - ١٨٦ آ).

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعه : عيون الأنباء ٢٤٦-٢٥٥ . القفطي : إخبار العلماء ٣٨٠-٣٩١ ابن النديم ٤١١ . ابن جلجل : طبقات الحكماء ٦٥ صاعد : طبقات الأمم ٥٥ . ابن العبري : تاريخ مختصر الدول ٢٢٧ - د. نشأت حمارنه : تاريخ أطباء العيون العرب ٤٠ـ٤٨ . كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٢٦٣ . د. سامي حمارنه : تاريخ تراث العلوم الطبية ١٣٦ - ١٣٨ . الزركلي : الأعلام ٩/ ٢٧٩ . نبذة لطيفة عن ابن ماسويه : مخطوطة بدار الكتب المصرية برقم (١٤٢/ طب - ف/ ٤٤٢) مكتوبة بخط رديء نقلت عن أصل قديم تم نسخه سنة ١١٦٠ هـ . مصورة بمعهد التراث بحلب برقم (١٠٩٠).

فهرس المخطوطات المصورة بمعهد التراث بحلب ٦٤ . شبوح : فهرس

مخطوطات الطب ١٥٨-١٥٩ . فهرس مكتبة د. سامي حداد - بيروت ٣١ . شيخو : فهرس المخطوطات العربية ١٦ .

بروكلمن : تاريخ الأدب العربي ٤/ ٢٦٤ - ٢٦٦ . ترجمة بكر وعبد التواب. فانديك: اكتفاء القنوع ١٧٧ ، ٢١٥ . لوكلير: تاريخ الطب العربي ١/ ١٠٣ . هونكه: العقيده والمعرفة ١٥٥ ، ١٨٥ . مايرهوف: تراث الإسلام - العلوم والطب ٤٥٣ ، ٤٧٥ -ترجمة فتح الله. ومقدمة كتاب العشر مقالات في العين . الدوميلي : العلم عند العرب ١٤١ . د. سيزكين: تاريخ التراث العربي ٤/ ٥٠٢ - ترجمة د. حجازي .

المجلات :

الكحال - دمشق: ١٩٨٠ م مجلد ١ ، عدد ١ ص ١٠٨-١٢١ - د. زهير البابا: الاكحال والشيافات عند العرب .

التراث العربي - دمشق : ١٩٨٠ م عدد ٣ ص ٤٧ - ٤٩ د. سلمان قطايه : الكحاله وطب العيون العربي .

التراث العربي - دمشق : ١٩٨٤ عدد ١٧ ص ١٥٣-١٧٩ - د. نشأت حمارنه. حول طب العيون عند العرب .

التراث العربي - دمشق : ١٩٨١ عدد ٤ ص ٣٦ - ٥٠- د. نشأت حمارنه : تراجم الأطباء العرب .

العربي - الكويت : ١٩٨٢م عدد ٢٨٣ ص ١٦٠-١٦٢ د. سامي حمارنه : الطفل والمرضعات في الطب العربي .

P.Sbath : le livre Sur L'eau D'orge de Youhanna Ben Massawaih.

٥٨٧ - يوحنا بن البطريق
أبو زكريا
عاش في القرن ٤ هـ = ١٠ م

يوحنا بن يوسف بن الحارث بن البطريق، المعروف بيوحنا القس. مترجم. رياضي. اشتهر بالهندسة. والنقل من اليونانية الى العربية.

آثاره:

- مقالة في المقادير المنتقاة والصمّ: في باريس برقم (٢٤٥٧/٤٨).
- اختصار جدولين في الهندسة.
- مقالة في البرهان على أنه متى وقع خط مستقيم على خطين مستقيمين موضوعين في سطح واحد صير الزاويتين الداخلتين اللتين في جهة واحدة أنقص من زاويتين قائمتين.
- ترجمة كتاب طباب الحبوب لأرسطوطاليس: حققه عبد الرحمن بدوي. وصدر بالكويت ١٩٧٧ م.
- ترجمة كتاب أجزاء الحيوان لأرسطو طاليس: حققه عبد الرحمن بدوي وصدر بالكويت ١٩٧٩م.

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٣. القفطي: إخبار العلماء ٣٨٠. طوقان: تراث العرب ٢٣٠. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٢٦٥-٢٦٦. والعلوم البحته - الهندسة ١٣٨- ١٣٩. شيخو: المخطوطات العربية ٢٢١-٢٢٢. بروكلمن: تاريخ الأدب العربي ٤/ ١٨٩-١٩٠. نللينو: علم الفلك ٢١٦ حاشية (١) ٢٢٦. سوتر ٦٠.

F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums-Band.V. III . 298.

٥٨٨ - يوسف بن الدّاية
أبو الحسن
٢٦٥ هـ = ٨٧٨ م

يوسف بن إبراهيم المعروف بابن الدّاية. رياضي. اخباري. بغدادي الأصل. زار دمشق ومصر وتوفي فيها. أ خذ عنه ابن أبي أ صيبعه بعض أخبار ا لأطباء.

آثاره:

- أخبار الأطباء. - أخبار المنجمين.

مصادر ترجمته:

ياقوت: معجم الأدباء / ١٥٧. المسعودي: مروج الذهب ٧/ ٦٨ الزركلي: الأعلام ٩/ ٢٨٠. كحاله: معجم المؤلفين ١٣/ ٢٦٦. نللينو: علم الفلك عند العرب ١٤٣.

F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band III . 231.

٥٨٩ - يوسف الناقل
أبو يعقوب

يوسف بن عيسى الناقل المعروف بالناعس. طبيب من خوزستان، ناقل. عاش في العصر العباسي.

مصادر ترجمته:

ابن أبي أصيبعه: عيون ا لأنباء٢٨١. لم يذكرتاريخ وفا ته.

٦٠٠ – يوسف الهروني

يوسف بن ... الهروني. هكذا ذكره ابن النديم مع المنجمين والفلكيين. عاش في العصر العباسي.

آثاره:

- كتاب الزَرْق النجومي: من نحو (٣٠٠ صفحة).

مصادر ترجمته:

ابن النديم: الفهرس ٣٩٠. لم يذكر تاريخ وفاته.

٦٠١ – يوسف القس الساهر
كان حياً عام ٢٩٥ هـ = ٩٠٧ م

يوسف القس المعروف بالساهر. لأنه لم يكن ينام في الليل إلا قليلاً لسرطان في مقدمة رأسه يمنعه من النوم. طبيب عاصر الخليفة المكتفي بالله السابع عشر من العباسيين ولي الخلافة بين عامي (٢٨٩هـ=٩٠١م - ٢٩٥هـ=٩٠٧م).

آثاره:

- كناش: في تجاربه أثناء ممارسته للطب. وفي الأدوية لسائر الأمراض. في وصف دواء ملائم لمرضه مما يدل على أنه كان مصاباً بالسرطان. يقول ابن أبي أصيبعه: وهو الذي يُعرف به وينسب إليه، وهو مما استخرجه وجربه في أيام حياته. وجعله مقسوماً إلى قسمين: فالأول: تجري أبوابه على غير ترتيب الأعضاء وهي ستة أبواب.
- مرض السرطان: يذكره الأب سباط في فهرسه.

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعه : عيون الأنباء ٢٧٨ . ابن النديم ٤١٥ كحاله : العلوم الطبية - طب ٢٠ .

F. SEZGin: Geschichte des Arabischen schrifttums Band III .268 - 269.

٦٠٢ - يوسف لقوه
كان حياً عام ١٩٨ هـ = ٨١٣ م

يوسف لقوه : كيميائي، عاصر الخليفة المأمون الذي ولي الخلافة بين عامي (١٩٨ هـ = ٨١٣ م - ٢١٨ هـ = ٨٣٣ م). في عيون الأنباء ٢٢٤ حديث عن زكريا الطيفوري الطبيب جاء فيه : (... ان يوسف لقوه الكيميائي كان يدخل على المأمون كثيراً ويعمل بين يديه ، فقال له يوماً : ويحك يا يوسف ، ليس في الكيمياء شيء . فقال له : بلى يا أمير المؤمنين . إنما آفة الكيمياء الصيادلة قال له المأمون : ويحك وكيف ذلك . . ؟ فقال يا أمير المؤمنين . إن الصيدلاني لا يطلب منه إنسان شيئاً كان عنده أو لم يكن إلا أخبره بأنه عنده . ودفع إليه شيئاً من الأشياء التي عنده، وقال هذا الذي طلبت . .) .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعه : عيون الأنباء ٢٢٤ - ٢٢٥ د. عيسى : تاريخ البيمارستانات ٤٨ .

٦٠٣ - يوسف النصراني
كان حياً عام ٣٦٥ هـ = ٩٧٥م

يوسف النصراني . طبيب . صار بطريك بيت المقدس زمن الخليفة العزيز بالله الفاطمي- أبو منصور نزار ثاني خلفاء الفاطميين بمصر تولى بين عامي(٣٦٥ هـ=٩٧٥م - ٣٨٦هـ=٩٩٦م)- . مدة ثلاث سنوات ونيف . ثم عاد إلى القاهرة وتوفي فيها ودفن في كنيسة مارتوا درس .

مصادر ترجمته :

ابن أبي أصيبعه : عيون الأنباء ٥٤٥ .

٦٠٤ - يوسف الواسطي
كان حياً عام ٣٩٦ هـ = ١٠٠٥م

يوسف الواسطي . طبيب، خدم في البيمارستان المقتدري، قرأ عليه جبريل بن بختيشوع الذي توفي عام ٣٩٦ هـ.

مصادر ترجمته :

د. عيسى : تاريخ البيمارستانات في الإسلام ١٨٤ .

المسارد

الاعلام المترجمون

الاعلام غير المترجمون

(ن)

المصطلحات والمسميات العلمية وما في بابها

البلدان والأماكن والمواضع وما في بابها

الأقوام والجماعات والقبائل والطوائف

الصور والأشكال

فوائد

١ - اعتمدت في مسرد المحتوى أرقام التراجم المثبتة بجانب اسم العالم المترجم له.

٢- لم اعتمد (ابن) أو (أبو) أو (ابن أبي) وطرحتها من الترتيب الهجائي لأسماء العلماء، واعتمدت الاسم الذي يليها سواء في المسارد العامة أو في محتوى الكتاب.

٣- اعتمدت في مسرد العلماء المترجمين - تسهيلاً للقارىء الكريم - وضع رقم العالم من العلماء المترجمين بين قوسين (   ) تمييزاً له من سائر أرقام العلماء الآخرين التي قد يرد للعالم ذاته ذكر فيها.

المحتوى

العهد العباسي والعهد الفاطمي

من المدخل ٢٥٩ - ٦٠٤

٣٠٠٠ط١/١١/١٩٩٥